

ترقية إتقان المفردات من خلال وسائل البطاقة المصورة لطلبة الصف الثامن في
المدرسة الثانوية دار الاستقامة تشيللانج

رسالة

قدمت لإستكمال بعض الشروط المطلوبة للحصول على درجة سرجانا التربية شعبة
تدريس اللغة العربية كلية التربية والعلوم التعليمية بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو



كلية التربية والعلوم التعليمية

الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو

٢٠٢١

ترقية إتقان المفردات من خلال وسائل البطاقة المصورة لطلبة الصف الثامن في
المدرسة الثانوية دار الاستقامة تشيللانج

رسالة

قدمت لإستكمال بعض الشروط المطلوبة للحصول على درجة سرجانا التربية شعبة
تدريس اللغة العربية كلية التربية والعلوم التعليمية بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو



شعبة تدريس اللغة العربية

كلية التربية والعلوم التعليمية

الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو

٢٠٢١

الإعتماد على البحث

هذا البحث المقدم من الطالبة نور عزيزة نوفيناتي، رقم القيد ١٦٠٢٠٣٠٠٤٤، تحت الموضوع "ترقية إتقان المفردات من خلال وسائل البطاقة المصورة لطلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية دار الاستقامة تشيللانج"، وبعد مناقشة لجان الإمتحان والمناقشة لكلية التربية والعلوم التعليمية بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو في ٢ من سبتمبر ٢٠٢١ م، الموافق ٢٥ من محرم ١٤٤٣ هـ وبعد ان اصلح حسب تقارير لجان المناقشة وقبل كشرط من الشروط المطلوبة للحصول على درجة سرجانا التربية وبعد الإصلاحات اللازمة.

فالوفو، ١٤ أكتوبر ٢٠٢١

لجان المناقشة

١. الدكتورة كارتيي الماجستير
 ٢. الدكتور الحاج رمان عبد الرحمن سعيد السانس الماجستير
 ٣. مصطفى الماجستير
 ٤. الدكتور مهيمن الماجستير
 ٥. نايدين شمس الدين الماجستير
- الرئيسة
المناقش الأول
المناقش الثاني
المشرف الأول
المناقش الثاني

نيابة عن رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو



رئيسة شعبة تدريس اللغة العربية

الدكتورة كارتيي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٦٠٤٢١٢٠٠٥٠١٢٠٠٢



عميد كلية التربية والعلوم التعليمية

الدكتور نورالدين كاسو

رقم التوظيف: ١٩٦٨١٢٢١١٩٩٩٠٣١٠١٤

بيان بأصالة البحث

أنا الموقعة أدناه :

الإسم : نور عزيزة نوفيناتي

رقم القيد : ١٦٠٢٠٣٠٠٤٤

الشعبة : تدريس اللغة العربية

الكلية : التربية والعلوم التعليمية

تشهد الباحثة أن هذا البحث من نتائج عمل بيدها، فإذا وجد في المستقبل أنه نتيجة من تقليد أو انتحال أو مساعدة الشخص الآخر بكله أو بعضه فالبحث والشهادة التي نالتها الباحثة بها باطلة حكما.

فالوفو، ٨ فبراير ٢٠٢١

الباحثة



نور عزيزة نوفيناتي

رقم القيد: ١٦٠٢٠٣٠٠٤٤

بسم الله الرحمن الرحيم

كلمة التقدير والعرفان

الحمد لله الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم، و الصلاة و السلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد و على آله وصحبه أجمعين.

واجهت الباحثة في إعداد هذا البحث العديد من العقبات والصعوبات. ولكن بفضل الدعاء، والعمل الشاق، والجهد الجاد، والدعم من مختلف الأطراف الذين جاهدوا في إعطاء الدعم المعنوي، والتغلب على الحواجز زالت تلك العقبات لله لذلك أقدم كلمة الشكر على بعض الأشخاص:

1. المكرم رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو، البروفيسور الدكتور عبدول فيرول الماجستير، والنائب الأول والنائب الثاني والنائب الثالث بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو.
2. المكرم عميد كلية التربية والعلوم التعليمية الدكتور نور الدين ك، الماجستير. والنائب الأول والنائب الثاني والنائب الثالث كلية التربية والعلوم التعليمية الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو.
3. المكرمة رئيسة شعبة تدريس اللغة العربية الدكتورة كارتيني، الماجستير وسكرتير شعبة تدريس اللغة العربية الأستاذ مصطفى، الماجستير. وجميع محاضري الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو ونائبهم الكرام، الذين ساعدوني في معرفة اللغة العربية والعلوم الأخرى.
4. المكرم المشرف الأولى، الدكتور مهيمن، الماجستير. والمشرف الثاني، الاستاذ نايدين شمس الدين، الماجستير. الذين أعطوا الباحثة الإشراف والاهتمام الكبير حتى إتمام هذا البحث.

٥. المكرم المناقش الأول الدكتور الحاج رقصان عبد الرحمن سعيد، السانس، الماجستير، والمناقش الثاني الأستاذ مصطفى الماجستير. اللذان أعطيا الباحثة مدلولاً وفهماً في إتمام هذه الرسالة.

٦. المكرم محاضر مستشار أكاديمي، الدكتور مهيمن، الماجستير.

٧. المكرم محاضر منهجية البحث، الدكتور أندي محمد أجي غونا، الماجستير.

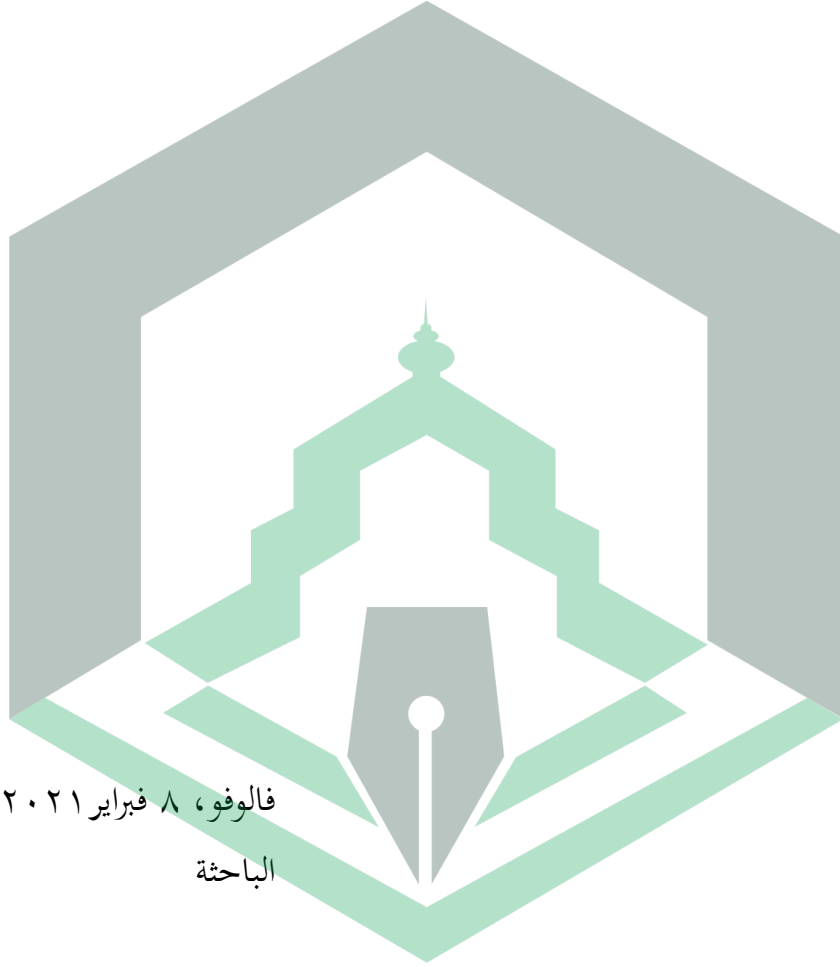
٨. وإلى جميع المحاضرين والمحاضرات والموظفين وموظفات الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو الذين ربوا الباحثة في أثناء إقامتها الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو والذين ساعدوني حتى إتمام هذا البحث.

٩. المكرم رئيس المكتبة الحاج مدهانج، الماجستير. وموظفين وموظفات بمكتبة الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو، الذين ساعدوني في جمع المواد والمراجع المتصلة لهذا البحث.

١٠. المكرم رئيس المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيلانج الأستاذ محمد معصوم، الماجستير ومدرس فيها، الذين كانوا على استعداد للتعاون ومساعدة من حيث مصدر البيانات البحثية.

١١. فضيلة والديّ الكريمين نورمان والويو ومولياني وأخي أدياكسا نور واحد وجميع أسرتي الذين ساعدوني في مواصلة الدراسة حتى بلغت إلى هذا المستوى، وأسأل الله تعالى أن يرحمهم ويساعدهم في كل أمورهم.

١٢. وإلى جميع أصدقائي شعبة تدريس اللغة العربية وبخاصة صديقاتي في العام ٢٠١٦ الذين كانوا متعاونين ومقدمين دائماً اقتراحات في إعداد هذه الرسالة. آمل قيمة العبادة والحصول على أجر من الله سبحانه وتعالى.



فالوفو، ٨ فبراير ٢٠٢١
الباحثة

نور عزيزة نوفياني

رقم القيد: ١٦٠٢٠٣٠٠٤٤

محتويات البحث

أ	صفحة غلاف البحث
ج	موافقة المشرفين
د	بيان بأصالة البحث
هـ	كلمة التقدير والعرفان
و	محتويات البحث
ز	فهرس القوائم
ح	فهرس الصورة والرسم البياني
ط	الملخص
		المبحث الأول: المقدمة
١	أ. خلفية البحث
٤	ب. أسئلة البحث
٥	ج. أهداف البحث
٥	د. فوائد البحث
٦	هـ. تعريف إجراء المتغيرات التشغيلية
٧	و. نطاق البحث

المبحث الثاني: الدراسات النظرية

- أ. الدراسات السابقة المتعلقة للبحث ٨
- ب. مفهوم تعليم المفردات العربية ١٠
- ج. مفهوم وسائل التعليمية ١٣
- د. وسائل البطاقة المصورة ١٦

المبحث الثالث: منهج البحث

- أ. نوع البحث ٢١
- ب. موضوع البحث ٢٢
- ج. مصادر البيانات ٢٢
- د. طريقة جمع البيانات ٢٢
- هـ. طريقة المعالجة وتحليل البيانات ٢٤

المبحث الرابع: نتائج البحث والمناقشة

- أ. نظرة عامة على موقع البحث ٢٩
- ب. نتائج البحث ٣٣
- ج. المناقشة ٥٠

المبحث الخامس: الخاتمة

أ. خلاصة البحث ٥٢

ب. الإقتراحات ٥٣

المراجع

الملاحق



فهرس القائمات

- القائمة ٤.١ هيكمل التنظمي الممرسة الثانوية دار الإستمقامة تشيللانج ٣١
- القائمة ٤.٢ فهرس عدد الطلاب في سنة ٢٠٢٠/٢٠١٩ ٣٢
- القائمة ٤.٣ المرافق ولأدوات المدرسية دار الإستمقامة تشيللانج ٣٢
- القائمة ٤.٤ النتائج قبل الدورة ٣٤
- القائمة ٤.٥ بيانات عن مراقبة الأنشطة الطلاب أثناء عملية تعليم في الوسائل البطاقة
المصورة ٤٠
- القائمة ٤.٦ بيانات عن مراقبة الأنشطة الباحثة أثناء عملية تعليم الوسائل البطاقة
المصورة ٤٢
- القائمة ٤.٧ النتائج قبل الدورة والدورة الأولى والدورة الثانية ٤٤



فهرس الصورة والرسم البياني

١٩ صورة ٢.١ إطار الفكري
٢٦ الشكل ٣.١ <i>Kemmis & Taggart</i>
٤٩ رسم البياني ٤.١ زيادة تمكن الطلاب قبل الدورة و الدورة الأول والدورة الثانية.....



الملخص

نور عزيزة نوفيانتني، ٢٠٢١. "ترقية إتقان المفردات من خلال وسائل البطاقة المصورة لطلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية دار الاستقامة تشيللانج". بحث شعبة تدريس اللغة العربية كلية التربية والعلوم التعليمية بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو. تحت الإشراف: المشرف الأول للدكتور مهيمن، والمشرف الثاني نايدين شمس الدين.

كان الغرض من هذه الدراسة هو تحديد ما إذا كان تبطاقة المصورة يمكن أن ترقية إتقان مفردات الطلبة. كان وحدة موضوع هذه الدراسة ٢٠ طالباً من المدرسة الثانوية دار الاستقامة تشيللانج في الصف الثامن من المدرسة الثانوية. تستخدم هذه الدراسة طريقة البحث الإجرائي في الفصل (PTK). كانت تقنيات جمع البيانات المستخدمة هي تقنيات المراقبة والاختبار والتوثيق. استخدمت أداة البحث ورقة الملاحظة وأداة الاختبار القبلي وأداة الاختبار البعدي. نتائج هذه الدراسة هي العمليات الموجودة في الحلقة الأولى والدورة الثانية، والنتائج التي تم الحصول عليها هي نتائج فهم الطلاب في كلدورة، أي ٧٣.٥٪ في الحلقة الأولى و ٩١٪ تم الحصول عليها في الحلقة الثانية. أظهر نشاط طلبة الحلقة الأولى نسبة ٨٤.٤٪ في الاختبار البعدي. وذلك لأن الطلاب ليسوا على دراية بحفظ المفردات من خلال بطاقة المصورة، بينما تظهر الحلقة الثانية زيادة عن الحلقة السابقة بنسبة ٨٧.٥٪. وقد تجلّى ذلك من خلال حماس الطلاب في النطق وإتقان مفردات الساعات. لذلك يمكن الاستنتاج أن استخدام وسائل بطاقة المصورة فعال للغاية في زيادة مفردات الطلاب.

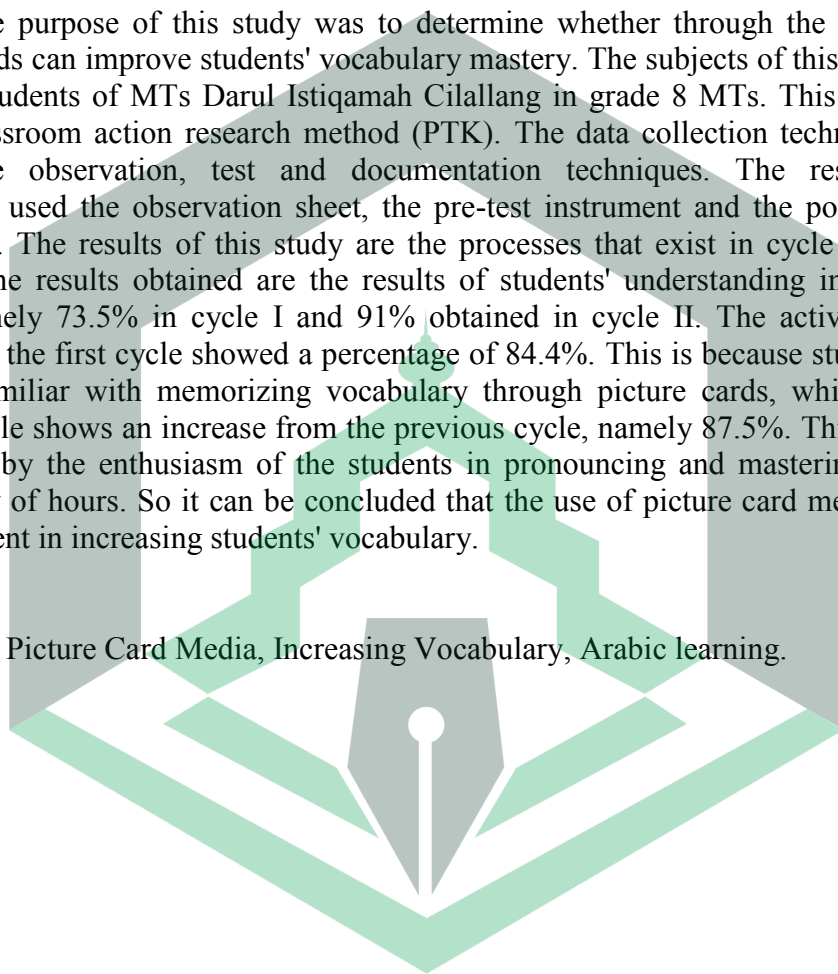
الكلمات المفتاحية: وسائل البطاقة المصورة، ترقية المفردات، تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية

ABSTRACT

Nur Azizah Novianti, Classroom Action Research, 2021. "Improving Students' Arabic Vocabulary Mastery in Grade 8 through Picture Cards at Mts Darul Istiqamah Cilallang". Thesis Arabic Language Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training. Palopo State Islamic Institute, supervisor of 1 Dr. Muhaemin and Supervisor 2 Naidin Syamsuddin,

The purpose of this study was to determine whether through the media picture cards can improve students' vocabulary mastery. The subjects of this study were 20 students of MTs Darul Istiqamah Cilallang in grade 8 MTs. This study uses a classroom action research method (PTK). The data collection techniques used were observation, test and documentation techniques. The research instrument used the observation sheet, the pre-test instrument and the post test instrument. The results of this study are the processes that exist in cycle I and cycle II, the results obtained are the results of students' understanding in each cycle, namely 73.5% in cycle I and 91% obtained in cycle II. The activity of students in the first cycle showed a percentage of 84.4%. This is because students are not familiar with memorizing vocabulary through picture cards, while the second cycle shows an increase from the previous cycle, namely 87.5%. This was evidenced by the enthusiasm of the students in pronouncing and mastering the vocabulary of hours. So it can be concluded that the use of picture card media is very efficient in increasing students' vocabulary.

Keywords: Picture Card Media, Increasing Vocabulary, Arabic learning.



المبحث الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

للغة دور مهم في حياة الإنسان، أي كوسيلة للتواصل. يحدث هذا لأنه ككائنات اجتماعية، يتواصل البشر دائماً مع الآخرين كشكل من أشكال التفاعل. بالإضافة إلى ذلك، يعبر البشر عن مختلف الأحداث والتجارب في حياتهم اليومية مع كلمات مرتبة في الجمل كشكل من أشكال التواصل.¹ فاللغة العربية هي النظام الرمزي الصوتي الذي اتفق عليه العرب منذ القدم، واستخدامه في التفكير والتعبير والتفاهم، واستخدامه أيضاً في الاتصال والتواصل.²

التواصل هو عملية يستخدم فيها شخص أو عدة أشخاص أو مجموعات أو منظمات أو مجتمعات المعلومات للتواصل مع البيئة والأشخاص الآخرين. بحيث لا يمكن فصل التواصل في التعلم لأنه في عملية التواصل تعلم عملية توصيل الرسائل من التواصل (المعلم) إلى الطالب (الطلاب) لخلق فكرة أو المعرفة التي يمكن للطلاب فهمها.

في تعليم اللغة، يتم توجيه الطلاب ليكونوا قادرين على امتلاك مهارات لغوية بما في ذلك أن يكونوا متحدثين جيدين للغة. يمكن رؤية الحكم على متحدثي اللغة جيداً في ثروة كافية من المفردات، حتى يكونوا قادرين على التواصل مع الناطقين باللغة جيداً.

¹ Baiq Tauhfatul Unsi, *Media Gambar dalam Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab*, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Bani Fattah Jombang. (Tafaquh; Vol 2 No. 1, Juni 2014) hal. 27

² طه علي حسين الدليمي وسعاد عبد الكريم الوائلي، اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها (الطبعة العربية الأولى: الإصدار الثاني، ٢٠٠٥) ص ٥٩

وهذا ما يعززه تاريخان، الذي ينص على أن جودة لغة الشخص تعتمد بوضوح على جودة وكمية المفردات التي لديه. كلما زاد عدد المفردات لديك، زادت إمكانية مهارات اللغة. لذلك، في أي لغة، تحظى الكلمة بأكثر قدر من الاهتمام للتعليم.³

المفردات دورًا مهمًا فيما يتعلق بتعليم اللغة. ما يجب إدراكه هو الغرض من تدريس المفردات، وهو زيادة كمية المفردات لدى الطالب. قبل أن يتعلموا في النهاية المفردات التي يستخدمونها للتعبير عن أفكارهم وأفكارهم من خلال أنشطة التحدث والكتابة. في جوهرها، ثروة المفردات هي أساس المهارات اللغوية اللاحقة.

إن رأس المال الذي يحتاجه الطلاب حتى يتمكنوا من التواصل/ التحدث باللغة العربية بنشاط هو إتقان أكبر قدر ممكن من المفردات العربية. لأنه كلما زاد عدد المفردات لديك، زادت إمكانية مهارات اللغة.

الجانب المثير للاهتمام لاستخدام وسائل المصورة هذه هو تحقيق مناخ تعليمي ممتع وتعليم أكثر تشويقًا. يمكن للأطفال التعليم أثناء اللعب مع جو مرح. يمكن لوسائل المصورة تقديم عروض تفصيلية مثيرة للاهتمام حول بنية شيء ما أو تنظيمه، وبالتالي تقوية الذكريات أيضًا. يمكن لوسائل المصورة أن تعزز اهتمام الطلاب وتوضح العلاقة بين محتوى المواد التعليمية مع العالم الواقعي.

وسائل نفسها جزء من عملية الاتصال. بحيث يكون وجود وسائل الإعلام عاملاً مهمًا جدًا في دعم نجاح عملية التعليم، بمعنى آخر، تلعب وسائل الإعلام دورًا نشطًا في تحسين تعليم الطلاب في تحقيق الأهداف، بحيث يمكن تحقيق التعليم بفعالية وكفاءة. الوسائل هي صيغة الجمع لكلمة "متوسطة" والتي تعني حرفيًا "وسيط أو موزع". لذلك

³Baiq Tauhfatul Unsi, *Media Gambar dalam Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab*, hal.27

يمكن الاستنتاج أن وسائل الإعلام هي أي أدوات يمكن استخدامها كقناة للرسائل لتحفيز أفكار الطلاب ومشاعرهم واستعدادهم للتعليم.

كل معلم لديه مهمة معقدة. المهمة، من بين أمور أخرى، هي أن نفهم جيدا المواد التي سيتم تدريسها. في الأساس، يمكن القيام بأنشطة تعليم اللغة العربية من خلال مجموعة متنوعة من الاستراتيجيات والصيغ المختلفة للطبق. على سبيل المثال، الألعاب والمناقشات والممارسات وغيرها من الأمور المثيرة للاهتمام، وفقاً للموضوع المدعوم من قبل وسائل الإعلام التي تناسب احتياجات الطلاب. ولكن في الواقع، وفقاً للتجربة، في تلبية احتياجات كل طالب، عادةً ما يدير المعلم فصله بشكل كلاسيكي. هذه الطريقة بالتأكيد بها نقاط ضعف، والضعف هو أن المعلم يلبي احتياجات الطلاب بنفس الطريقة. لهذا السبب في تعلم اللغة العربية، لا تزال هناك حاجة لاستخدام بعض وسائل التعليم لمساعدة الطلاب وتقديم تجارب تعليمية جديدة للطلاب.

استنادًا إلى الملاحظات التي تمت في ١٨ أكتوبر ٢٠١٨ في المدرسة الثانوية دار الاستقامة تشيلانج، من بين ٦٠٪ من الطلاب، كان هناك ١٠٪ فقط يستطيعون أو كانوا قادرين على إتقان مفردات اللغة العربية. يحدث هذا بسبب قلة الإبداع لدى المعلم في وصف المادة التي يتم تدريسها. لذلك الطلاب ليسوا نشطين للغاية خلال عملية التعليم.

لذلك، في إتقان المفردات العربية لا يزال الطلاب في المدرسة الثانوية دار الاستقامة تشيلانج مستوى من فض. لذلك، نحن بحاجة إلى أداة لجعلها أسهل في عملية التعليم. وهنا تكمن أهمية تعلم عوامل الإعلام في عملية التعليم.

واحدة من وسائل الإعلام التي تعتبر فعالة في تقديم المواد التعليمية العربية لطلاب المدرسة الثانوية دار الاستقامة تشيلانج هي وسائل بطاقة المصورة. مع هذه الوسائل، سيتم تقديم الرسائل أو المواد بشكل أفضل وجذب انتباه الطلاب. بالإضافة إلى ذلك، ستكون المادة أسهل في التذكر وأكثر انطباعاً عميقاً. دور وسائل المصورة مهم للغاية، لأن البشر نفسياً يميلون أكثر إلى شيء جميل وجيد وجذب الانتباه، أحدها استخدام وسائل المصورة.^٤

بناءً على المشكلة أعلاه، لدى الباحثة الرغبة في دراسة "ترقية إتقان المفردات من خلال وسائل بطاقة المصورة لطلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية دار الاستقامة تشيلانج"

ب. أسئلة البحث

بناءً على خلفية المشكلة التي وصفها الباحثة، يمكن صياغة المشكلة على النحو التالي:

١. كيف هي القدرة على المفردات قبل باستخدام وسائل بطاقة المصورة في المدرسة الثانوية دار الاستقامة تشيلانج؟
٢. كيف هي القدرة على المفردات بعد باستخدام وسائل بطاقة المصورة في المدرسة الثانوية دار الاستقامة تشيلانج؟

⁴ Amir Hamzah Suleiman, *Media audio Visual Untuk Pengajaran, Penerangan, dan Penyuluhan*, (Jakarta: Grafindo, 1988) hal. 27

ج. أهداف البحث

١. لمعرفة ما إذا كانت ترقية إتقان المفردات الطلبة من خلال وسائل البطاقة المصورة
٢. لمعرفة كيفية ترقية إتقان المفردات الطلبة من خلال وسائل البطاقة المصورة

د. فوائد البحث

١. للطلاب
 - من المتوقع أن توفر نتائج هذه الدراسة تجارب جديدة للطلاب في عملية التعلم.
٢. للمعلمين
 - من المتوقع استخدام نتائج هذه الدراسة كإطار مرجعي في تطوير نماذج أو أساليب تعليم اللغة العربية وكعلاقة ارتباط بتنفيذ تعليم اللغة العربية، وخاصة في زيادة إتقان مفردات الطلاب.
٣. للمدرسة
 - من المتوقع أن تؤدي نتائج هذه الدراسة إلى تحسين جودة واكتمال نتائج تعليم الطلاب، وخاصة في تعليم اللغة العربية في تحسين إتقان المفردات العربية للطلاب وتوفير مدخلات لتخطيط تعليم اللغة العربية في المستقبل.

٤. للباحثين

من المتوقع أن تكون نتائج هذه الدراسة هي التنفيذ العلمي للباحثين وخاصة في مجال البحث التربوي وفي الوقت نفسه توفير الخبرة وتوفيرها للباحثين ليكونوا قادرين على تنفيذ تعليم اللغة العربية في إتقان مفردات اللغة العربية.

هـ. تعريف إجرائي للمتغيرات التشغيلية ونطاق البحث

١. تعريف إجرائي للمتغيرات التشغيلية

لتجنب سوء الفهم في هذه الدراسة، من الضروري للباحث تقديم تأكيد وهو عبارة عن مناقشة للمصطلحات التي تحتاج إلى الوضوح على النحو التالي:
أ. المفردات

والمفردات هي الكلمات التي لها معنى والتي يملكها البشر لإستخدامها في التحدث والتواصل.^٥ إتقان المفردات هو قدرة الشخص على استخدام الكلمات التي لديه في التواصل.

ب. وسائل البطاقة المصورة

وسائل البطاقة المصورة وسيلة تعليمية تركز على العناصر المرئية في شكل صور. يمكن لوسائل بطاقة المصورة جذب انتباه الطلبة بالصور ومجموعات الألوان وكذلك مساعدة الطلبة على فهم الأفكار وكتابتها.

^٥ بيلا راسديان، مشكلة السيطرة على المفردات العربية لدى تلاميذ الصف الخامس بمدرسة نور الإسلام الابتدائية

بورويوسو سمارغ. (بحث علمي: جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارغ، ٢٠١٩) ص ٨

٢. نطاق البحث

حتى لا تنحرف المناقشة في هذا البحث عن الأهداف المراد تحقيقها، فإن هذا البحث الحركي أجريت في الصف الثامن مدرسة دار الاستقامة تشيلانج، لتحسين إتقان الطلبة للمفردات العربية من خلال بطاقة المصورة.



المبحث الثاني

مراجعة الأدب

أ. الدراسات السابقة المتعلقة على هذا البحث

قبل إجراء الباحثة لأبحاث حول الفصل الدراسي، كان هناك العديد من الباحثين السابقين الذين يتشابهون أو لديهم روابط بالبحث الذي سيقوم به الباحثون. البحث شمل:

١. عارف موليانتو، ٢٠٠٩ "دور وسائل الإعلام المصورة في إتقان المفردات (المفردات) في النور ١ روضة أطفال ١ ماغووهرجو، ديبوك سليمان د.د. ١. يوجياكرتا. الإشارة إلى أن تنفيذ تعليم اللغة العربية باستخدام الصور الإعلامية في تعزيز قدرة الطلاب على إتقان المفردات العربية يتم عن طريق تطبيق استراتيجيات تعليمية متنوعة في كل مرحلة تعليمية، سواء في مرحلة ما قبل التعليم أو في المرحلة التعليمية أو في مرحلة التقييم.^٦
- تهدف أوجه التشابه التي أجرتها الدراسات السابقة إلى وصف تنفيذ عملية تعليم اللغة العربية باستخدام وسائل الصور لإتقان المفردات العربية. فيما يتعلق بما يميزه عن الباحثين السابقين الموجودين في الموضوع وكذلك موقع أو مكان الدراسة وهدفها، فقد تم إجراء البحث السابق في كيندرغرتين النور ١

⁶Arif Muliyanoy, *Peran Media Gambar dalam Penguasaan kosakata (Mufradat) Di TK An-Nur 1, Maguwoharjo, Depok Sleman D.I. Yogyakarta.* (Scripsi: Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2009)

ماغووهرجو، ديفوك ١.د. يوجياكرتا، بينما تبحث الباحثة الآن في المدرسة الثانوية دار الاستقامة تشيلانج.

٢. ريرين إنتانفورنامسارى ٢٠١٧ "استخدام وسائل الصور لتحسين مهارات سرد القصص لطلاب الصف الرابع في المدرسة الابتدائية ١ تانجوغ "استراح باندار لمفوغ". الهدف من هذه الدراسة هو وصف تحسين أنشطة الطلاب في سرد القصص ومهاراتهم في التعليم المواضيعي باستخدام الوسائل المصورة.^٧

تتشابه الدراسات السابقة مع الباحثة الذين سيقومون بالدراسة، وحيثما تستخدم هذه المعادلات نفس صور الوسائل، استخدم الباحثون السابقون أيضاً نوع الباحثين في الفصل الدراسي وجمع البيانات من خلال الملاحظة والاختبارات. بالنسبة إلى ما يميز هذا البحث، يرغب الباحثون السابقون في تحسين مهارات سرد الطلاب، بينما يهدف الباحثة الآن إلى تحسين إتقان المفردات العربية للطلاب. يكمن الاختلاف التالي في عين الدراسة وموقعها أو مكانها وهدفها. أجريت البحوث السابقة في الصف الرابع نيجري ٢ تانجوج سينانج باندار لامبونج طلاب المدارس الابتدائية، بينما كان الباحثون الآن في الصف الثامن المدرسة الثانوية دار الاستقامة تشيلانج.

⁷Rini Intansari, "Penggunaan Media Gambar Untuk Meningkatkan Keterampilan Ber cerita Siswa kelas IV SD Negeri 2 Tanjung Senang Bandar Lampung". (Scripsi: Universitas Lampung, 2017)

ب. مفهوم تعليم المفردات العربية

١. تعليم المفردات العربية

التعليم هو عملية نقل المعلومات من الكتب أو من المعلمين إلى الطلاب.^٨

تعليم المفردات بمفردات أساسية لا يمكن تغييرها بسهولة، مثل أسماء أجزاء الجسم والضمائر والأفعال والكلمات الأخرى التي يسهل تعلمها. الخطوات التي يجب مراعاتها لنجاح تعليم المفردات هي:

- أ. الإشارة مباشرة إلى الشيء (المفردات) الذي يتم تدريسه
- ب. تقديم صورة مصغرة للأشياء (المفردات) التي يتم تدريسها
- ج. قدم صورًا للمفردات التي يتم تدريسها
- د. أظهر من خلال المفردات التي يتم تدريسها
- هـ. قم بتضمين المفردات في الجمل
- و. قدم تعريفات للمفردات^٩

^٨ حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (مصر: المكتبة المصرية البيانية)، ص ١٩

^٩ Hunaidu, Pengaruh penguasaan kosakata bahasa Arab terhadap kemampuan berbahasa arab siswa pondok darul arqam muhammadiyah punnia pinrang . Universitas Muhammadiyah Makassar (Al-Maraji, Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Vol. 3 No. 1 Juni 2019) hal.

٢. تعريف المفردات العربية

المفردات هي خزء أساسي في تعليم اللغة، وذلك لأن جوهر اللغة هي مجموعة من المفردات.^{١٠} المفردات حسب حسين جونوس وآخرين هي المفردات التي يمتلكها الشخص. ثراء الكلمات التي ستبقى في ذاكرته والتي ستسبب رد فعل عند سماعه أو قراءته يشرح كيردلكساني أيضًا أن المفردات هي مجموعة من الكلمات المحددة التي تتشكل اللغة.^{١١}

اللغة هي نظام تجريدي رمزي للغاية، يستخدمه البشر حصريًا من الكون لبناء معنى التجزية.^{١٢} للغة العديد من التعريفات التي لا يمكن وصفها بالتفصيل، لكن تعريف اللغة الذي نقبله هو تعريف اللغة: مجموعة من الرموز الصوتية التي يحكمها نظام معين، معروفة للأفراد ذوي ثقافات معينة، من أجل تحقيق علاقة بين بعضهم البعض.^{١٣} اللغة العربية هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن أغراضهم، وقد وصلت إلينا من طريق النقل، وحفظهما لنا القرآن الكريم والأحاديث الشريفة، وما رواه الثقات من نثر العرب ومنظومهم.^{١٤}

^{١٠} محمد محمود سيعد، "تطبيق حفظ المفردات لترقية مهارة الاملاء لدى طلبة المدرسة الثانوية الحكومية

هداية الله"، الابرة مجلة تعليم اللغة العربية، الحجم ١، (سنة: ٢٠١٨)، ص ٤

^{١١} Baiq Tauhfatul Unsi, *Media Gambar dalam Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab*, hal. 32-33

^{١٢} الشيخ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية (دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان) ص ٧

^{١٣} راشدى احمد طعيمة، *مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي* (الطبعة الأولى، دار الفكر العربي،

١٩٩٨) ص ٢٦

^{١٤} راتب قاسم عاشور ومحمد فؤاد الحوامدة، *اساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق* (الطبعة

٣، عامن: دار المسيرة للفشر والتوزيع ٢٠١٣

٣. أهداف تعليم المفردات اللغة العربية

إن أهداف تعليم المفردات العربية هي ليست القضية أن يتعلم الطالب نطق حروفها فحسب، أو فهم معناها مستقلة فقط، هذه هي قدرته على استخدام الكلمات الصحيحة في الأماكن الصحيحة.^{١٥}

٤. مبادئ اختيار المفردات

يمكن تلخيص مبادئ اختيار المفردات على النحو التالي:

- أ. التواتر (*frequency*) يعني اختيار المفردات التي كثيرا ما تستخدم
- ب. التوزيع (*range*) يعني اختيار المفردات التي غالبًا ما تستخدم في البلدان العربية أو التي يشيع استخدامها من قبل الناطقين بها.
- ج. والمتاحة (*availability*) تعني اختيار كلمات معينة ومعاني معينة، وهي الكلمات المستخدمة في مجالات معينة.
- د. الألفة (*familiarity*) تعني اختيار الكلمات المألوفة والمشهورة وترك الكلمات التي نادرًا ما تستخدم.
- هـ. شمول (*coverage*) تعني اختيار الكلمات التي يمكن استخدامها في مختلف المجالات ولا تقتصر على مجالات معينة.
- و. الحممية، وتعني اختيار الكلمات التي غالبًا ما يحتاجها مستخدموها.
- ز. العربية، وتعني اختيار الكلمات العربية، أي اختيار الكلمات العربية رغم وجود مقارنات بلغات أخرى.^{١٦}

^{١٥} فخر الراسخ، تعليم المفردات للناطقين بغير اللغة العربية، نظريا و تطبيقيا (أكتوبر ٢٠١٤). ص ٢٧

^{١٦} أزهري أرشد، مدخل إلى طرق تعليم الجنبية، الطبعة الأولى (أوجونج فاندانج: الأحكام، ١٩٩٨)، ٩٦ و ٩٥

ج. مفهوم الوسائل التعليمية

١. تعريف الوسائل التعليمية

الوسائل هي (وَسَائِلٌ) أو تسليم الرسائل من المرسل إلى مستلم الرسالة. يقول جيرلاش وإيلي (١٩٧١) إن وسائل الإعلام هي بشر أو مواد أو أحداث تهيئ الظروف التي تمكن الطلاب من اكتساب المعرفة أو المهارات أو المواقف.^{١٧} وسائل الإعلام يعني أن جميع الدروس تستخدم لفهم الطلاب وتزويدهم بالمهارات، أو أي شيء يساعد الطلاب على فهم واكتساب المواد التعليمية.^{١٨}

الوسائل هي وسيلة لنقل المعلومات من مصدر حيث يمكن أن تكون الوسائل هنا أي شيء يمكن أن يقدم أو يكون مصدرًا للمعلومات. الكلمة الوسيلة هي صيغة الجمع التي تعني حربيّ الوصيل أو إدخال الرسالة من المرسل إلى مستلم الرسالة.^{١٩}

فيما يتعلق بالقرآن في سورة النحل الآية ٨٩:

"وَيَوْمَ نَبْعَثُ فِي كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا عَلَيْهِمْ مِّنْ أَنفُسِهِمْ وَجِئْنَا بِكَ شَهِيدًا عَلَيْنَا هَؤُلَاءِ ۖ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تَبْيَانًا لِّكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَىٰ لِلْمُسْلِمِينَ"^{٢٠}

¹⁷ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta-Rajawali Pers, 2011) hal. 3

¹⁸ زوخيرة، تدريس مفردات اللغة العربية واختبراتب للردلة اللختوسة، *Langue Circle Journal of Language*

and Literature IV/2 April 2010. ص ١٤٥

¹⁹ Arief S. Sadiman, *Media Pendidikan*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo, 2007), hal. 6

²⁰ القرآن الكريم سورة النحل المدينة المنورة : المجمع الملك فهد، الصفحة، ٢٧٧

في هذه الآية، يعلم الله البشر بطريقة غير مباشرة استخدام أداة أو كائن كوسيلة في شرح شيء ما. عندما أرسل الله القرآن إلى النبي محمد لشرح شيء ما، من المناسب أن يستخدم شخص ما وسيلة معينة في شرح كل شيء. يمكن لوسائل الصور أن تعرض المواد التعليمية بصريًا من خلال عمل أوراق شفافة بواسطة المعلم مثل عمل بطاقة المصورة وفقًا للمادة التي سيتم مناقشتها باستخدام هذه الوسائل، من المأمول أن يكون إيصال المواد التعليمية أكثر وضوحًا وأسهل في الهضم لأنه يساعد الطلاب على التعليم باستخدام حاسة البصر، إلى جانب أن التعليم سيزيد من جاذبية الطلاب.²¹

٢. أنواع الوسائل التعليمية

انطلاقًا من نوعها، يمكن تصنيف وسائل التعليم على أنها وسائل صوتية ووسائل مرئية ووسائل سمعية بصرية. لكل نوع من أنواع الوسائل خصائصه الخاصة، وهي:

أ. الوسائل السمعية

يمكن تقسيم المعدات الصوتية التي يمكن استخدامها كوسيلة لتعليم اللغة العربية إلى قسمين، وهما الوسائل لصوتية المبرجة والوسائل لصوتية غير القابلة للبرجة.

ب. الوسائل البصرية

الوسائل البصرية هي معدات يمكنها عرض الصور أو الكتابة التي يمكن رؤيتها بوضوح. الصور هي أمثلة على الوسائل البصرية المفيدة في مساعدة

²¹ Yuswanti, *Penggunaan Media Gambar Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa*, (Jurnal Kreatif Tadulako Online Vol. 03 No.4) hal. 186

الطلاب على فهم مفاهيم معينة يريدون تقديمها للطلاب. تعد البطاقات أيضًا أداة تستخدم حاسة البصر الأكثر شيوعًا وغالبًا ما تستخدم البطاقات لتوفير التعزيز للطلاب في ما يتعلق بمفهوم لغة معين أو لإعطاء الطلاب الفرصة لممارسة جوانب اللغة التي تم منحها للطلاب.^{٢٢}

ج. وسائل السمع البصرية

هذه الوسائل عبارة عن جهاز يمكنه إنتاج الصورة والصوت، على سبيل المثال الفيديو و VCD والأفلام الحية وغيرها. يمكن استخدام هذه الوسائل لتعليم موضوعات متنوعة من المواد العربية، لأنه بصرف النظر عن قدرتها على البرمجة بمرونة، يمكنها أيضًا عرض الصور والأصوات بوضوح حتى مع شرح المعلم الذي يمكن أن يحتويه.^{٢٣}



²²Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (UIN-Maliki Press, 2017) hal. 43-46

²³ Munir, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*, (Jakarta : PT Fajar Interpramata Mandiri 2017) hal. 126-129

د. وسائل البطاقة المصورة

١. تعريف وسائل البطاقة المصورة

وسائل البطاقة المصورة هي وسيلة تعليمية تستخدم بطاقة بها صور متعلقة بالموضوع لجذب انتباه الطلاب الذين يتحدثون ويكتبون ويدعون.

البطاقة عبارة عن وسائل مستطيلة الشكل مصنوعة من الورق المقوى أو مادة أخرى بحيث يمكن تكديسها (مرتبة في الأعلى) وتسهيل مشاركتها. محتويات البطاقة في وسائل البطاقة المصورة هي صور متعلقة بالموضوع.^{٢٤}

تصنع البطاقة عادةً من ورق صلب أو سميك، ويوجد بداخل كل من الأمام والخلف كلمة أو عبارة أو جملة أو عبارة. من أجل تعديل حجم البطاقة وفقاً لرغبات المعلم، فإن الشيء الأكثر أهمية هو أن الكتابة على البطاقة يجب أن تكون مرئية للطلاب بوضوح. عادةً ما يستخدم المعلم البطاقة لتدريب الطلاب على قراءة الكلمات أو الجمل أو التعبيرات المثالية دون تحليل ما يقرؤونه. تُستخدم البطاقة أيضاً لتطوير معرفة الطلاب بالمفردات وممارسة أنماط بنية اللغة والقراءة بصوت عالٍ. أنواع البطاقة هي بطاقة أسئلة وأجوبة وبطاقات إكمال وبطاقة مفردات وبطاقة وهمية.^{٢٥}

٢. استخدام وسائل البطاقة المصورة في تعليم المفردات العربية

الطرق المستخدمة لاستخدام وسائل البطاقة المصورة في تعليم المفردات هي:

أ. بالنظر إلى السياق، يقدم المعلم معنى المفردات مع البطاقة المصورة المقدمة

²⁴ Agung Prihatmojo, *Penerapan media pembelajaran kartu bergambar dalam meningkatkan hasil belajar siswa*, (Jurnal Ilmiah Pendidikan Daar Indonesia, Vol.1, No.1 2019) hal. 94

²⁵ M. Khailullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta : Aswada Pressindo) hal. 99-100

ب. بعند تكرار الكلمات، يجب على الطلاب تكرار نطق المفردات بدون نص تكلفة حتى نطقها جيداً.

ج. تحقق من معنى الكلمة من خلال طرح أسئلة حول الكلمة المعطاة.

د. تقديم أمثلة على الجمل أو النماذج. يقدم المعلم أمثلة على الجمل التي تذكر

الطلاب بكيفية استخدام المفردات في الجمل في السياق الصحيح.

٣. نقاط القوة والضعف في وسائل البطاقة المصورة

(١) نقاط القوة ووسائل بطاقة المصورة

أ. يسهل حملها، أي بحجم صغير، يمكن تخزينها في حقيبة، حتى في الجيب،

لذلك لا تحتاج إلى مساحة كبيرة، ويمكن استخدامها في أي مكان، في

الفصل أو خارج الفصل الدراسي.

ب. عملي، والذي يظهر من طريقة صنعه واستخدامه، تعد وسائل بطاقة

المصورة عملية للغاية، في استخدام هذه الوسائل لا يحتاج المعلم إلى استخدام

الكهرباء.

ج. السهل التذكر، فإن الجمع بين الصور والنص يجعل من السهل على الطلاب

التعرف على مفهوم شيء ما، ومعرفة اسم كائن يمكن أن تساعد صورته،

والعكس بالعكس لمعرفة اسم الحرف.

د. يمكن أن تكون وسائل البطاقة المرححة والمصورة في استخدامها من خلال اللعبة.

٢). نقاط ضعف وسائل البطاقة المصورة

أ. الصور شديدة التعقيد أقل فعالية في أنشطة التعلم

ب. محدودة الحجم للغاية.

ج. لا يظهر نمط حركة كاملة

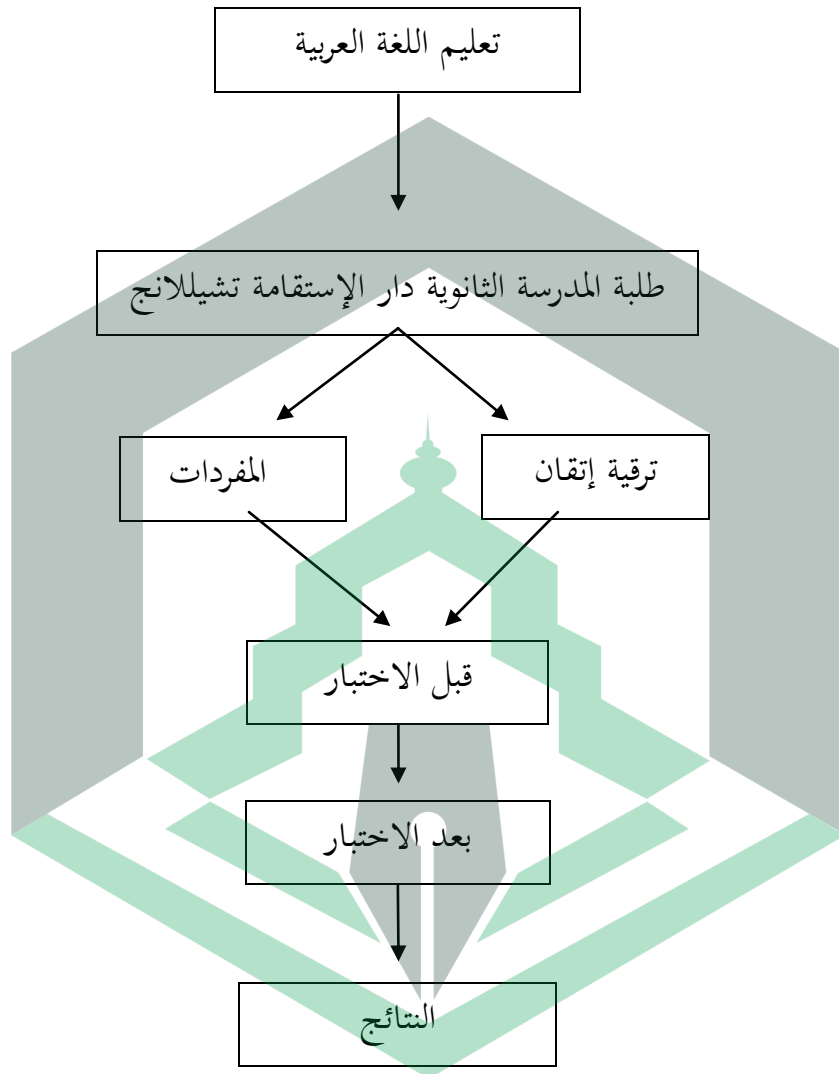
د. قد يختلف فهم الطلاب لنفس بطاقة المصورة

هـ. بطاقة المصورة تؤكد فقط على حواس العين.^{٢٦}



²⁶ Arif S. Sudiman, *Media Pendidikan* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2009), hal. 29

هـ. إطار التفكير



الشكل ٢.١ إطار للتفكير

المبحث الثالث

منهج البحث

بشكل عام، يتم تعريف منهج البحث على أنها منهجة علمية للحصول على البيانات ذات الغرض المحدد.

منهج البحث هذا هو منهج يقوم بها الباحثة لجمع وتصنيف وتحليل البيانات الموجودة في موقع البحث باستخدام القياسات والمعرفة، ويتم ذلك للعثور على الحقيقة والكشف عنها.^{٢٧}

مع هذا المنهج ، يصبح الطلاب أكثر شغفًا بالتعلم، لأن التفاعلات التي تحدث بين المعلم والطلاب أكثر نشاطًا، فإن تقنيات المحاكاة والقراءة ستجعل مشاركة الطلاب أكثر تشجيعًا في تعليم اللغة العربية. كما يجعل الطلاب متحمسين لذكر المفردات التي تم الحصول عليها من المعلم، لأن المنهج المستخدمة من قبل المعلم هي استخدام الوسائل التعليمية ومجموعة متنوعة من الوسائل الترفيهية.^{٢٨}

في البحث، الأساليب لها دور مهم حتى تتمكن من تحقيق الأهداف المرجوة، وأساليب البحث التي أستخدمها في هذه الدراسة هي:

²⁷ Kunjoro, *Metode Penelitian Masyarakat*, (Jakarta : PT Gramedia, 1991) hal. 13

²⁸ Atikaameliana, *Penggunaan Metode Langsung Mubasyaroh Untuk meningkatkan Semangat Belajar Bahasa Arab* (www.kompasiana.com)

أ. نوع البحث

هذا النوع من الأبحاث المستخدمة من قبل الباحثة هو البحث الفصل العمل. في

أبحاث الفصل الدراسي، هناك ثلاثة عناصر أو مفاهيم، وهي:

١. البحث هو عبارة عن بحث تم إجراؤه للعثور على معلومات علمية أو تكنولوجية

جديدة، وإثبات الحقيقة أو الكذب بحيث يمكن صياغة نظريات/أو عمليات

الظواهر الاجتماعية. يعد البحث أيضًا نشاطًا للنظر إلى كائن معين من خلال

المنهجية العلمية من خلال جمع البيانات وتحليلها لحل مشكلة ما.

٢. العمل هو نشاط يتم تنفيذه عن قصد بهدف محدد في شكل دورة من الأنشطة

بهدف تحسين أو جودة عملية التعليم والتعلم.

٣. الفصل عبارة عن مجموعة من الطلاب الذي يتلقون في الوقت نفسه نفس

الدرس من المعلم.^{٢٩}

هذا الباحثة عبارة عن بحث ميداني يستخدم البيانات النوعية، و هو إجراء بحثي

ينتج بيانات وصفية في شكل كلمات مكتوبة أو شفوية من أشخاص وسلوك يمكن

ملاحظته، وذلك باستخدام نهج نوعي. يحدد النهج النوعي المعنى، والمنطق، وتعريف

موقف معين، والمزيد من البحوث في الحياة اليومية. يتم استخدام الطريقة النوعية

²⁹Kunandar, *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan Profesi Guru*, (Jakarta: Rajawali Pres, 2011) hal. 42-45

للحصول على بيانات متعمقة، وهي بيانات تحتوي على معنى. المعنى هو البيانات الفعلية، والبيانات المحددة التي هي قيمة وراء البيانات المرئية.³⁰

ب. موضوع البحث

تم إجراء هذا البحث في المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيلانج مع موضوعات

البحث وهي طلاب الصف الثامن.

ج. مصادر البيانات

مصادر البيانات التي تم الحصول عليها في هذه الدراسة هي:

١. طلاب الصف الثامن المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيلانج الذي يتكون من

٢٠ طالبًا مدرجين في فصل واحد، تم الحصول على البيانات من الطلاب حول

نتائج فهم المادة.

٢. يعتبر مدرس الفصل الثامن في المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيلانج، مصدرًا

للبيانات للحصول على نتائج تعلم الطلاب في عملية التعليم.

د. طريقة جمع البيانات

في جمع هذه البيانات البحثية باستخدام عدة طرق، وهي:

١. الملاحظة

الملاحظة هي نشاط مراقبة (جمع البيانات) لتصوير المدى الذي وصلت

إليه آثار أي إجراء إلى الهدف. يمكن إجراء هذه الملاحظة من قبل الأشخاص

الذي يشاركون بنشاط في عملية التنفيذ مع إرشادات المراقبة (التنسيق،

والقائمة المرجعية)، والملاحظات الميدانية، والمجلات اليومية، وملاحظات

³⁰Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitati, Kualitatif dan R&D)*, (Alfabeta Bandung 2012) hal. 15

الأنشطة في الفصل. يمكن استخدام الملاحظات الميدانية كشكل من أشكال الملاحظة لتسجيل البيانات النوعية أو الحالات الخاصة أو وصف الحدث.³¹ هذه الطريقة يستخدم المؤلف لمراقبة وتسجيل الوضع الحالي، أي الموقع الجغرافي والبنية التحتية المملوكة وموقع المبنى.

٢. مقابلة

المقابلة هي عملية أسئلة وأجوبة في البحث تتم شفهيًا بين اثنين أو أكثر، وجهًا لوجه والاستماع مباشرة إلى المعلومات المقدمة. شكل المقابلة التي يستخدمها الباحثون هو مقابلات مجانية وموجهة. هذا يعني أن الباحثين أحرار في طرح الأسئلة المتعلقة بالبحث.

في البحث النوعي، غالباً ما يتم الجمع بين تقنيات المراقبة التشاركية والمقابلات المتعمقة. أثناء الملاحظة، أجرى الباحثة أيضاً مقابلات مع أشخاص الموجودين فيها.

٣. الوثائق

هناك العديد من الوثائق التي يمكن أن تساعد الباحثين في جمع بيانات أبحاث الفصل في العمل، وهي خطط تنفيذ المناهج الدراسية والتعليم وتقارير مهام الطلاب وأجزاء من الكتب المدرسية التي أجريت أثناء التعليم.³² في هذه الدراسة، يتم استخدام طريقة التوثيق للحصول على البيانات في شكل معلم وظروف الطلاب والصور العامة عن المدرسة قيد الدراسة.

³¹Kunandar, *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan Profesi Guru*, hal. 143

³²Kunandar *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan Profesi Guru*, hal. 185

هـ. طريقة المعالجة وتحليل البيانات

يتم تمثيل تحليل البيانات بلحظة من التفكير في جولة بحث الفصل الدراسي. سيكون من الأفضل لو استخدم الباحثة في تحليل البيانات المعقدة فنيين وعيين، أحدهم نماذج تقنية تحليل تفاعلية طورها مايلز وهو برمان (١٩٨٤). يتكون التحليل التفاعلي من ثلاثة عناصر للأنشطة التي ترتبط ببعضها البعض، وهي تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج.

الحد من البيانات هو عملية اختيار وتحديد التركيز وتبسيط وتلخيص وتغيير شكل البيانات الخام الموجودة في الملاحظات الميدانية. بعد الخفض، تصبح البيانات جاهزة للإفصاح، مما يعني أن مرحلة التحليل تصل إلى الكشف عن البيانات. هناك حاجة لأنواع مختلفة من بيانات الأبحاث الخاصة بالإجراءات الصفية الموضحة بدقة مع السرد والرسوم البيانية. يتم تنفيذ استنتاجات حول التحسينات أو التغييرات التي تحدث في مراحل تبدأ من الاستنتاجات المستخلصة في نهاية الدورة الأولى إلى الاستنتاجات المنقحة في نهاية الدورة الثانية وما إلى ذلك.^{٣٣} الأول إلى آخر الاستنتاجات مترابط والاستنتاجات الأولى بمثابة موطئ قدم. في البحوث النوعية، يتم الحصول على البيانات من مصادر مختلفة، باستخدام تقنيات جمع البيانات المختلفة ويتم تنفيذها بشكل مستمر حتى يتم استيفاء البيانات.

³³Kunandar, *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan Profesi Guru*, (Jakarta: Rajawali Pres, 2011) hal. 101-103

تم استخدام التحليل النوعي في هذه الدراسة لتحديد نتائج التعلم المعرفي للطلاب في التعليم الموضوعي مع تطبيق وسائل البطاقة المصورة. الصيغة المستخدمة هي:

لمعرفة مستوى درجات الطلاب باستخدام التصنيف التالي:

جيد جدا = ٨٥ - ٩٥

جيد = ٧٦ - ٨٤

مقبول = ٦١ - ٧٥

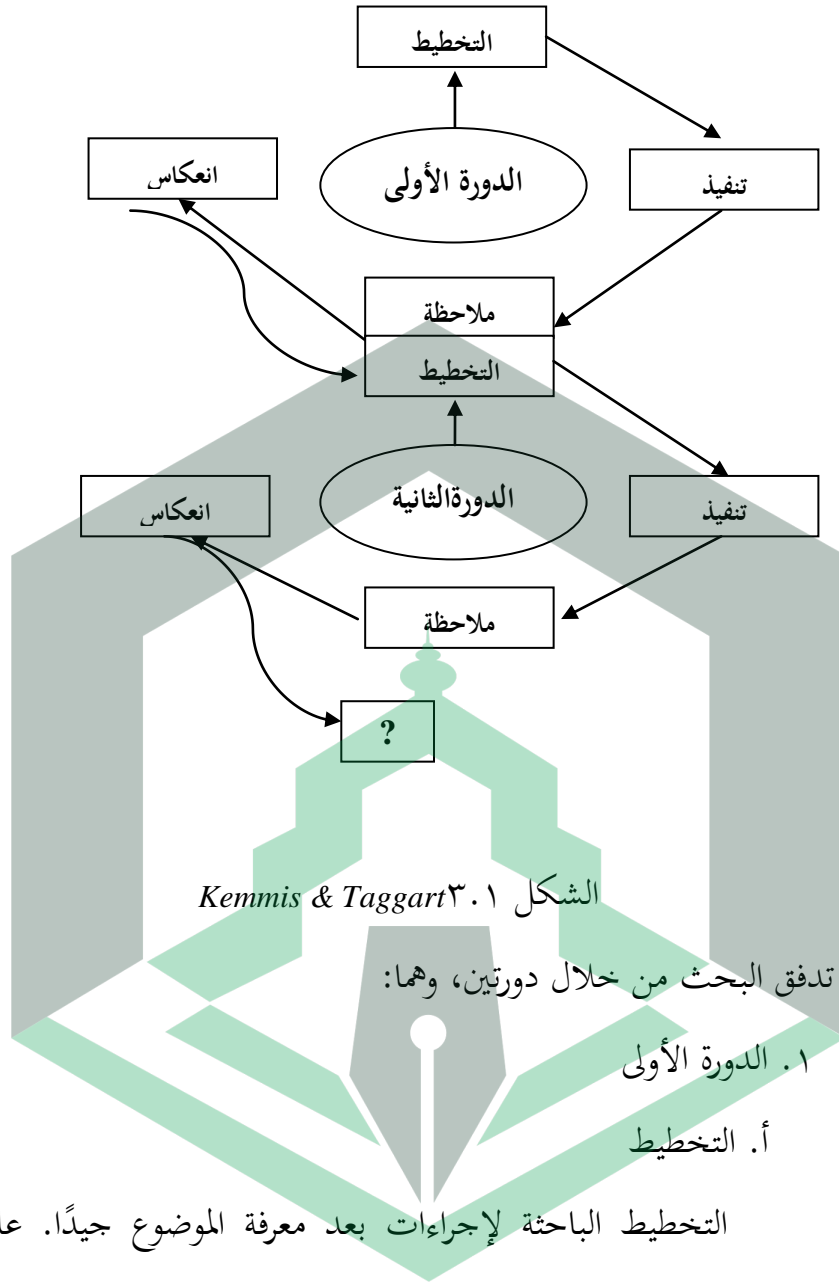
يكفي = ٥٦ - ٦٠

ناقص = ٥٥ .

ز. دورة البحث

في دورة البحث، يستخدم الباحثة الفصل الدراسي لأبحاث العمل خلال مرحلتين من الدورة. تتكون المرحلتان من التخطيط والتنفيذ والمراقبة والتفكير.





التخطيط الباحثة لإجراءات بعد معرفة الموضوع جيداً. على أمل أن

المشاكل الحالية يمكن حلها. لذلك، يعد الباحثون الخطط التالية:

(١) وضع أو تطوير خطط التدريس

(٢) إعداد أداة البحث التي هي ورقة الملاحظة المستخدمة للبحث

ب. التنفيذ

وقد أجريت الدراسة في الفصل الثامن المجرسة الثانوية دار الاستقامة تشيلانج وفقا لخطة التعليم. تتم عملية التعليم باستخدام وسائل البطاقة المصورة. الباحثة هي مدوّن ملاحظات لكل تطور يحدث في الفصل الدراسي على ورقة الملاحظة.

ج. ملاحظة

تدلي الباحثة بملاحظات حول كل شيء أثناء عملية التعليم لتحديد مزايا وعيوب استخدام وسائل البطاقة المصورة في الدورة ١

د. انعكاس

يتم التفكير في العثور على النتائج المؤقتة لتنفيذ وسائل البطاقة المصورة في زيادة إتقان الطلاب وتفهمهم.

٢. الدورة الثانية

أ. التخطيط

تضع الباحثة خططاً تعليمية جديدة لتحسين مشكلات التعليم التي تحدث في الدورة السابقة من أجل الحصول على أقصى قدر من النتائج كما هو متوقع.

ب. التنفيذ

تنفيذ الباحثة إجراءات وفقاً للخطة المذكورة أعلاه ويسجلون

أشياء مهمة تحدث عند التعليم.

ج. ملاحظة

تعيد الباحثة ملاحظة تنفيذ الإجراءات التي تم تنفيذها باستخدام أوراق الملاحظة لزيادة إتقان الطلاب وفهمهم للمفردات.

د. انعكاس

تقوم الباحثة بمراجعة نتائج الملاحظات حول التغييرات التي تحدث، هذه الدورة هي واحدة من السمات الرئيسية لأبحاث العمل في الفصل، أي أنه يجب إجراء البحث في شكل دورات، وليس فقط إجراء لمرة واحدة. تستمر الدورة أو الدورة حتى يتم حل المشكلة في متناول اليد.



المبحث الرابع

نتائج البحث والمناقشة

أ. نظرة عامة على موقع البحث

موقع البحث الذي إختارها الباحثة هو المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيللانج.

١. نبذة تاريخية عن المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيللانج

تقع المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيللانج في قرية وارا بمقاطعة كمبرى مركز لوو.

المدرسة الثانوية دار الإستقامة هي مدرسة خاصة تأسست عام ١٩٩٠ وهي مسجلة في مكتب دائرة الدين. لوو في عام ١٩٩٢.

المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيللانج لديها رؤية ورسالة لتعليم الأطفال بالأنماط الدينية والمعرفة العامة كآفاق واعدة للتعليم في المستقبل. تتلقى إدارة بيزانترين الدعم من أولياء أمور الطلاب والمجتمع حتى يتمكنوا من تقدير كونهم خدمة تعليمية تلي معايير جودة التعليم.

المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيللانج خلال تأسيسها (١٩٩٠) حتى الآن

كانت هناك ثلاثة تغييرات القيادة، وهي:

أ) ١٩٩٠-١٩٩٦ (محمد معصوم)

ب) ١٩٩٦-٢٠٠١ (حسين)

ج) ٢٠٠٢-حتى الآن (محمد معصوم)

٢. رؤية ورسالة المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيلانج في منطقة لوو

أ) رؤية

تشكيل مجتمع ذكي يتمتع بالمهارة والإستقلالية والأخلاقية والإنتاجية كجهد
لزيادة مستوى المعيشة نحو مجتمع مزدهر ومتناغم وتحقيق وظائفه كإنسان خلقه الله

ب) رسالة

استيعاب وتسهيل جهود تنمية المجتمع وتمكينه في مجتمع معين بشكل حيوي وفقاً
لاحتياجاتهم وكوسيط للجهود المبذولة لزيادة الموارد البشرية للقيام بدور نشط في تنفيذ
برامج التعليم والتمكين المجتمعية المخططة والمستمرة.

٣. الغرض

تأسيس الجالية الإسلامية في إنسان رباني نحو مجتمع بلدة طيبة ورب الغفور.

٤. هيكل التنظيمي

القائمة ٤.١

هيكل التنظيمي المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيللانج بمقاعة كامرنى مركز لوو

رقم	إسم	مهنة
١	محمد معصوم، S.Pd.I	مدير دار الإستقامة تشيللانج
٢	رض الله، S.Pd.I	رئيس المدرسة
٣	محمد يوسف، S.Pd	نائب رئيس المدرسة
٤	محمد جيادير، S.E	تكنكية المدرسة
٥	روضة الجنة، S.Pd.I	أمين الصندوق
٦	سلفي، S,Pd	مشرفة الفصل التاسع
٧	هير ورنية، S.Pd	مشرفة الفصل الثامن
٨	أندى رحمة نور الدين، S.Pd	مشرف الفصل السابع
٩	سفرينط، S.Pd.I	رئيس المكتبة
١٠	إسرواتي معيس، S.Pd	أمين المكتبة
١١	بهيرو، S.Pd	العلاقات العامة

مصادر البيانات: المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيللانج ٢٠٢٠/٢٠١٩

٥. الحال الطلاب

٤.٢ القائمة

فهرس عدد الطلاب في سنة ٢٠٢٠/٢٠١٩

رقم	فصل	طالب	طالبة	عدد
١	الفصل السابع	٧	٧	١٤
٢	الفصل الثامن	١١	٩	٢٠
٣	الفصل التاسع	٥	٤	٩
	المجموع	٢٣	٢٠	٤٣

مصادر البيانات: المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيلانج ٢٠٢٠/٢٠١٩

٦. المرافق والأدوات المدرسية

٤.٣ القائمة

المرافق والأدوات المدرسية دار الإستقامة تشيلانج

رقم	نوع المنشأة	عدد الغرفة
١	غرفة مدير المدرسة	١
٢	غرفة المدرس	١
٣	غرفة الفصل	٣

٤	غرفة الكمبيوتر	١
٥	مسجد	١
٦	غرفة الإدارة	١
٧	غرفة توجيه المشورة	١
٨	أنابيب	١
٩	حمام	٣

مصادر البيانات: المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيلانج ٢٠١٩/٢٠٢٠

ب. نتائج البحث

يتم وصف نتائج هذا البحث على مراحل في شكل دورات تعليمية تنفذ في عملية التعليم في الفصل. في هذا البحث، يتم التعليم على مرحلتين، على النحو التالي:

١. نتائج البحث قبل الدورة

تم إجراء هذا البحث التمهيدي للعمل يوم الثلاثاء، ١٣ سبتمبر ٢٠٢٠ في المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيلانج، مقاطعة كمنرى مركز لوو. قبل إعطاء إجراء التعليم، أولاً مراقبة الطلاب أثناء عملية التعليم لمعرفة حالة الطالب، ثم أجرى الباحثة اختباراً مكتوباً للحصول على لمحة عامة عن قدرات الطلاب الأولية في تعليم اللغة العربية المتعلقة بأسماء الضمائر. أدناه هو جدول نتائج ما قبل الدورة.

٤.٤ القائمة

النتائج قبل الدورة

رقم	إسم	إصابة
١	دينيس فرايوغ	٥٤
٢	احسن فريمانتانا	٤٧
٣	يوسف على	٥٧
٤	تمليحا	٤٧
٥	اروانسية	٥٦
٦	نخالد مثأل	٢٤
٧	الفريذا ألفاندى	٢٦
٨	ألفين أردينسة	٥٤
٩	أدريان	٥٥
١٠	رفلى	٢٨
١١	وحي الدين وسمن	١٤
١٢	أحيار	٦٦
١٣	ريفالدي	٢٤
١٤	فيديا فيتريانى	٥٩
١٥	نور عائشة ف	٦٧
١٦	ديستي	٢٦
١٧	نور رسية	٧٣

٦٥	نور ليا	١٨
٤٧	ألمائني	١٩
٦١	ويديا وينرتي	٢٠
٩٥٠	حاصل	

٢. نتائج البحث على دورة ١

أ) تخطيط

التخطيط هو التحضير الذي أجراه لتنفيذ البحث الإجرائي. في هذه مرحلة التخطيط، تقوم الباحثة بعمل الاستعدادات، من بين أمور أخرى، على النحو التالي:

(١) تحديد الموضوع

(٢) إنشاء وسائل البطاقة المصورة

(٣) تطوير خطة تنفيذ التعليم

(٤) إعداد ورقة المراقبة التي بذلت

(٥) إعداد أدوات التعليم، وهي الكتب والقلم والعصا وبطاقة المصورة

(٦) إعداد الأسئلة للعبة وتقييم العمل

(ب) تنفيذ

عقدت الدورة الأولى يوم الأحد ٢٠ سبتمبر ٢٠٢٠ من الساعة ١٣٣٠ إلى الساعة ١٤٣٠، يتم تنفيذ عملية التعليم في الدورة الأولى وفقاً لخطة التعليم التي تم إعدادها. في هذا البحث، استخدمت الباحثة طريقة المحاضرة. يبدأ نشاط التعليم بتجميع الطلاب لقراءة الدعاء. ثم تنقل الباحثة أهداف التعليم طرق تعلم وسائل البطاقة المصورة.

أثناء التعليم الأساسي، يشرح المعلم المواد المتعلقة بمفردات الساعة من خلال وسائل البطاقة المصورة المستخدمة، ثم يمنح الطلاب الفرصة لطرح أسئلة حول المواد التي لم يتم فهمها. بعد ذلك، ينقسم المعلم إلى ٤ مجموعات، ثم تحتوي كل مجموعة على ٦ عناصر من وسائل البطاقة المصورة. يقدم المعلم أسئلة تمرين باستخدام العلامات كأداة لتدوير الطلاب بأغنية المفردات. سيتم تدوير العلامات للطلاب مع مقدمة الأغنية، ثم عند انتهاء الغناء، سيتم إعطاء الطالب الذي يحصل على العلامة أسئلة بخصوص وسائل البطاقة المصورة في مجموعات أخرى.

(ج) ملاحظة

في مرحلة الملاحظة التي تمت مراقبتها لمعرفة الزيادة في فهم الطلاب، يتم ذلك من خلال أنشطة الطلاب في تدوين الملاحظات على المواد التي قدمها الباحثة، والطلاب الذين

يطرحون الأسئلة بنشاط، والتركيز على المواد المقدمة، والطلاب المتحمسين في قبول الدروس، وحضور الطلاب، وقدرة الطلاب على إكمال المهام المحددة، ودقة الطالب في جمع المهام.

(د) إنعكاس

في هذه مرحلة الإنعكاس، وحددت الباحثة نقاط الضعف في تعليم الدورة

الأولى:

- (١) بعض الطلاب لا تولي إهتماماً للباحثة عند وصف المواد
 - (٢) في وقت الإختبار، لا يزال هناك الطلاب الذين يقلّدون الإجابات على صديقه
 - (٣) زيادة نتائج التعليم التي تنتمي إلى فئة جيدة تصل إلى ٧٣%.
- من خلال عدة ملاحظات خلال البحث، خلصت الباحثة إلى أن تنفيذ الإجراء خلال الحلقة الأولى لم يكن ناجحاً، وكان من الضروري تنفيذ الدورة التالية لزيادة نتائج التعليم القصوى.

٣. نتائج البحث على دورة ثانية

(أ) تخطيط

تم إجراء دورة التخطيط الثانية وفقاً للدورة الأولى. في هذه مرحلة التخطيط، تقوم

الباحثة بعمل الاستعدادات، من بين أمور أخرى، على النحو التالي:

(١) تحديد الموضوع

(٢) إنشاء وسائل البطاقة المصورة

(٣) تطوير خطة تنفيذ التعليم

(٤) إعداد ورقة المراقبة التي بذلت

(٥) إعداد أدوات التعليم، وهي الكتب والقلم والبطاقة المصورة

(٦) إعداد الأسئلة للعبة وتقييم العمل

(ب) تنفيذ

عقدت الدورة الأولى يوم الأحد ٢٨ سبتمبر ٢٠٢٠ من الساعة ٠٩:٠٠ إلى الساعة ١٠:٣٠ يتم تنفيذ عملية التعليم في الدورة الثانية وفقاً لخطة التعليم التي تم إعدادها. في هذا البحث، استخدمت الباحثة طريقة المحاضرة. في هذه الدراسة، استخدمت الباحثة طريقة المحاضرة، وهي طريقة لإجراء التعلم من قبل المعلم في مونولوج وتجري في اتجاه واحد، من المعلم إلى الطالب. يبدأ النشاط التعليمي بدعوة الطلاب لقراءة الصلوات معاً. ثم يقوم المعلم بنقل أهداف التعليم المراد تحقيقها ويقدم ماهية وسائل بطاقة المصورة.

أثناء التعليم الأساسي، يشرح المعلم المواد المتعلقة بمفردات الساعة من خلال وسائل البطاقة المصورة المستخدمة، ثم يمنح الطلاب الفرصة لطرح أسئلة حول المواد التي

لم يتم فهمها. بعد ذلك، ينقسم المعلم إلى ٤ مجموعات، ثم تحتوي كل مجموعة على ٦ عناصر من وسائل بطاقة المصورة. يقدم المعلم أسئلة تمرين باستخدام العلامات كأداة لتدوير الطلاب بأغنية المفردات. سيتم تدوير العلامات للطلاب مع مقدمة الأغنية، ثم عند انتهاء الغناء، سيتم إعطاء الطالب الذي يحصل على العلامة أسئلة بخصوص وسائل بطاقة المصورة في مجموعات أخرى.

(ج) ملاحظة

في مرحلة الملاحظة التي تمت مراقبتها لمعرفة الزيادة في فهم الطلاب، يتم ذلك من خلال أنشطة الطلاب في تدوين الملاحظات على المواد التي قدمها الباحثة، والطلاب الذين يطرحون الأسئلة بنشاط، والتركيز على المواد المقدمة، والطلاب المتحمسين في قبول الدروس، وحضور الطلاب، وقدرة الطلاب على إكمال المهام المحددة، ودقة الطالب في جمع المهام.

(د) إنعكاس

إستنادا إلى مراقبة التعليم في الدورة الثانية، وقد زادت عملية التعليم ونتائج

التعليم، يتم الحصول على نتائج الإنعكاس على النحو التالي:

(١) الباحثة قادر على جذب إنتباه جميع الطلاب

(٢) في وقت الإختبار، أجاب الطلاب بمُستقلّ

٣) زيادة نتائج التعليم التي تنتمي إلى فئة جيدة تصل إلى %٩١.

٤. بيانات نتائج المراقبة

أ) نتائج مراقبة نشاط الطلاب

القائمة ٤.٥

بيانات عن مراقبة الأنشطة الطلاب أثناء عملية تعليم من خلال الوسائل البطاقة المصورة

رقم	مؤشرات البحث				الدورة ١				الدورة ٢			
	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤
١						√				√		
٢						√				√		
٣							√			√		
٤					√					√		
٥					√					√		
٦						√				√		
٧						√				√		
٨					√					√		
	حاصل				٢٧				٢٨			
	متوسط				٣,٤				٣,٥			
	النسبة المئوية				٨٤,٥ %				٨٧,٥%			

وضوح:

٤ = جيد جدا، ٣ = جيد، ٢ = مقبول، ١ = ناقص

من نتائج مراقبة الدورة الأولى التي أجزاها الباحثة على أنشطة تعليم الطلاب، بلغ عدد الدرجات التي تم الحصول عليها ٢٧ وأقصى درجة ٣٢. وبالتالي كانت نتائج النسبة المئوية % ٨٤,٥.

من نتائج مراقبة الدورة الثانية التي أجزاها الباحثة على أنشطة تعليم الطلاب، كانت النتيجة الإجمالية التي تم الحصول عليها ٢٨ والنتيجة القصوى ٣٢ درجة. وبالتالي كانت نتائج النسبة المئوية % ٨٧,٥. في عملية التعليم، يستمع الطلاب بنشاط أكبر إلى شرح الباحثة، ويقومون بالواجبات ويتفاعلون مع الأصدقاء الآخرين. في الدورة الثانية، زادت أنشطة الطلاب حيث يتم تنفيذ مؤشرات التقييم بشكل جيد وتكون في فئة عالية جدًا

√					√			أسئلة الباحثة واضحة وهادفة ولا تربك الطلاب	٨	
√					√			توفر الباحثة التعزيز المناسب للطلاب	٩	
√					√			تقييم الباحثة	١٠	
√					√			تعطي الباحثة الواجبات الفردية	١١	
√					√			تتحقق الباحثة من عمل الطلاب	١٢	
√					√			تستنتج الباحثة المواد التي حدثت	١٣	
√					√			تشجع الباحثة الطلاب على الدراسة بجد في نهاية الاجتماع.	١٤	
٥٣					٥٢					حاصل
٣٤٨					٣٤٧					متوسط
٩٤,٦%					٩٢%					النسبة المئوية

وضوح:

٤ = جيد جدا، ٣ = جيد، ٢ = مقبول، ١ = ناقص

يتم تضمين نتائج مراقبة أنشطة الباحثة في أنشطة والتعليم في الدورة الأولى في

كلتا الفئتين مع الحصول على درجة ٥٢ أو ٩٢٪، في حين أن الدرجة المثالية هي ٥٦.

يتم تضمين نتائج مراقبة أنشطة الباحثة في أنشطة والتعليم في الدورة الثانية في الفئة الممتازة مع الحصول على درجة ٥٣ أو ٩٤,٦٪ في حين أن الدرجة المثالية هي ٥٦. وهذا يتماشى مع التوقعات لأنه يتم تحقيق مؤشرات النجاح. هذا يدل على زيادة كبيرة في تعليم المفردات الساعة باستخدام وسائل البطاقة المصورة.

ج) نتائج التعليم الطلاب

مرحلة تقديم نتائج البيانات من التعليم عن المفردات الساعة باستخدام وسائل البطاقة المصورة بعد جمع البيانات وفقا للإجراء، الخطوة التالية هو عرض بيانات البحث وفقا للإختبارات التي يتديها كما يلي:

القائمة ٤.٧

النتائج قبل الدورة والدورة الأولى والدورة الثانية

رقم	إسم	قبل الدورة	الدورة الأولى	الدورة الثانية
١	دينيس فرايوغ	٥٤	٧٧	٩٤
٢	احسن فريمانانا	٤٧	٨٤	٩٠
٣	يوسف على	٥٧	٧٦	٩٠
٤	تمليحا	٤٧	٤٩	٩٠

١٠٠	٨٧	٥٦	اروانسية	٥
٩٦	٨٤	٢٤	خالد مثأل	٦
٨٦	٦٦	٢٦	الفريذا ألفاندى	٧
٨١	٧٥	٥٤	ألفين أردينسة	٨
٨٦	٦٨	٥٥	أدريان	٩
٩٠	٦١	٢٨	رفلى	١٠
٩٠	٧١	١٤	وحي الدين وسمن	١١
١٠٠	٩٤	٦٦	أحيار	١٢
٨٩	٥٤	٢٤	ريفالدي	١٣
٨٧	٧٥	٥٩	فيديا فيتريانى	١٤
٩١	٧٧	٦٧	نور عائشة ف	١٥
٨٥	٣٩	٢٦	ديستي	١٦
٩٨	٩٠	٧٣	نور رسية	١٧
٩١	٨٤	٦٥	نور ليا	١٨
٨٩	٧٠	٤٧	ألمابنى	١٩
٩٦	٩٠	٦١	ويديا وينرتي	٢٠
١.٨١٩	١.٤٧١	٩٥٠	حاصل	

٩١	٧٣,٥	٤٧,٥	متوط
٩١%	٧٣,٥%	٤٧,٥%	النسبة المؤوية

تحديد درجة

رقم	درجة	معايير اكمال الحد الأدنى	قبل الدورة	الدورة الأولى	الدورة الثانية
١	كامل	≥ 75	-	١١	٢٠
٢	غير كامل	< 75	٢٠	٩	-
	حاصل			٢٠	

• حساب متوسط الصيغة المستخدمة:

$$X = \frac{\sum x}{N}$$

وضوح:

$$= X \text{ متوسط}$$

$$= \sum x \text{ المبلغ الإجمالي للقيمة}$$

$$= N \text{ العديد من المواضيع}$$

متوسط نتائج الإختبار في الدورة الأولى:

$$\frac{\sum x}{N} = X$$

$$\frac{10471}{20} = X$$

$$X = 523.55\% \text{ (جيد)}$$

لذا فإن متوسط قيمة الطلاب الذين يستخدمون طريقة العصا يتكلم في الدورة

الأولى هو ٧٣,٥.

بينما متوسط نتائج الإختبار في الدورة الثانية:

$$\frac{\sum x}{N} = X$$

$$\frac{10819}{20} = X$$

$$X = 540.95\% \text{ (ممتاز)}$$

لذا فإن متوسط قيمة الطلاب الذين يستخدمون طريقة العصا يتكلم في الدورة

الثانية هو ٩١.

● لحساب إنجاز التعليم الصيغة المستخدمة:

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

وضوح:



$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

$$P = \frac{20}{20} \times 100\%$$

$$P = 100\%$$

من الحساب أعلاه، من المعروف أنه في الدورة الأولى بلغ متوسط قيمة الطلاب

٧٣،٥٪ ونسبة الاكتمال وصلت إلى ٥٥٪، تم تضمين حجم هذه النسبة في كلا

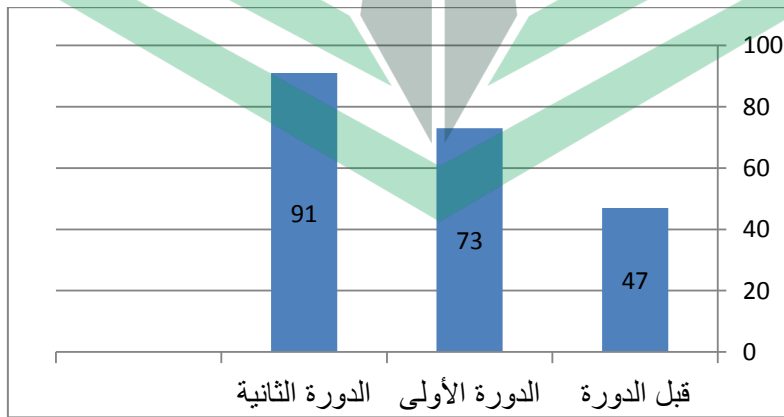
الفئتين. في الدورة الثانية، ارتفع متوسط قيمة الطلاب إلى ٩١٪ وبلغت نسبة الاكتمال

١٠٠٪، وقد تم تضمين هذه النسبة في الفئة الممتازة.

فيما يلي يمكن رؤيته من الرسم البياني الخاص بزيادة الطلاب في تعليم اللغة العربية

فيما يتعلق تعليم المفردات الساعة باستخدام وسائل البطاقة المصورة قبل الدورة، الدورة

الأولى والدورة الثانية:



الرسم البياني ٤.١ زيادة تمكن الطلاب قبل الدورة والأولى والدورة الثانية

ج. مناقشة

من نتائج أنشطة التعليم في المفردات بالوسائل البطاقة المصورة، يتم الحصول على

النتائج التالية:

١. في عملية التعليم للدورة الأولى، كان معدل النجاح الذي تم الحصول عليه ٧٣،٥%

وأدرج في كلتا الفئتين. ضعف الباحثة في تنفيذ وسائل بطاقة المصورة في الحلقة

الأولى هو أن المعلم لا يتقن الفصل ولا يزال لم يتقن الشخصية العامة للطلاب، مما

يجعل الطلاب ينتبهون إلى المعلم بشكل أقل. في دورة عملية التعليم الثانية، تظهر أن

نشاط الباحثة آخذ في الازدياد ويتم بشكل جيد للغاية بنسبة ٩١٪ في هذه الدورة

الثانية، قامت الباحثة خطوات وسائل بطاقة المصورة بشكل جيد للغاية وممتعة، كما

أن جو الفصل الدراسي ممتع كما تحسن نتائج التعليم التي حصل عليها الطلاب.

٢. تظهر الأنشطة الطلاب للدورة الأولى نسبة ٨٤،٥٪. هذا بسبب نقص مشاركة

الطلاب في الدروس لأن الطلاب ليسوا على دراية بتطبيق وسائل بطاقة المصورة.

ثم عندما شرح الباحث المادة، كان هناك طلاب لم ينتبهوا حتى للدردشة وإزعاج

الأصدقاء الآخرين في الدورة الثانية تظهر نسبة ٨٧.٥٪. وقد تم إثبات ذلك من

خلال الطلاب الذين فهموا بشكل أفضل عملية وسائل البطاقات المصورة، وكان

الطلاب متحمسين للغاية أثناء عملية التعليم.

مع الزيادة في التحصيل العملي للطلاب، يمكن تفسير أن تعليم اللغة العربية في موضوع

المفردات المتعلقة بالساعات من خلال وسائل البطاقة المصورة لطلبة الصف الثامن في

المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيللانج كان ناجحًا لأنه حقق مؤشرات بحث محددة

مسبقًا.



المبحث الخامس

الخاتمة

بناءً على نتائج تحليل البيانات في هذه الدراسة فيما يتعلق بالوسائل البطاقة

المصورة، تنقل الباحثة :

أ. خلاصة البحث

١. الوسائل التي يمكن استخدامها في تعليم المفردات العربية هي وسائل البطاقة المصورة. وفي تطبيق التعليم تستخدم الباحثة أسلوب المحاضرة.

٢. إن طريقة العصا يتكلم لها تأثير كبير لزيادة التمكن في أسماء الضمائر للطلاب في الصف الثامن بالمدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيلانج. ويتجلى ذلك في زيادة التحصيل التعليمي للطلاب بعد دورتين مقارنة قبل الإجراء. في مرحلة ما قبل الإجراء، بلغت النسبة المئوية لإنجاز الطلاب ٤٧،٥٪، بينما ارتفعت النسبة المئوية لإنجاز الطلاب في الدورة الأولى إلى ٧٣،٥٪ وشملت في الفئة الجيدة. في الدورة

الثانية، زادت النسبة المئوية لإنجاز الطلاب إلى ٩١٪ وشملت في الفئة الممتازة.

٣. حصلت نتائج مراقبة الأنشطة الطلاب في عملية التعليم في الدورة الأولى على درجة

٢٧، بينما كانت الدرجة القصوى ٣٢. وبذلك كانت النسبة المئوية ٨٤،٤٪.

حصلت نتائج المراقبة في الدورة الثانية على درجة ٢٨، وبالتالي كانت النتيجة المئوية ٨٧.٥٪. في عملية التعليم، يستمتع الطلاب بشكل أكثر نشاطاً إلى شرح الباحثة، ويقومون بالواجب المنزلي، ويتفاعلون مع الأصدقاء الآخرين. في الدورة الثانية، يزداد نشاط الطلاب لأن مؤشرات التقييم يتم تنفيذها بشكل جيد.

٤. حصلت نتائج المراقبة لأنشطة الباحثة في عملية التعليم في الدورة الأولى على درجة ٥٢، في حين أن الحد الأقصى لدرجة ٥٦. وبالتالي فإن نتائج النسبة المئوية هي ٩٢٪. وحصلت نتائج المراقبة في الدورة الثانية على درجة ٥٦، وبالتالي كانت نتائج النسبة المئوية ٩٤،٦٪. هذا يدل على زيادة كبيرة في تعليم المفردات حول ساعات استخدام وسائل بطاقة المصورة.

ب . الإقتراحات

اقتراحات الباحثة لهذا البحث هي كما يلي:

١. غالباً ما يستخدم المعلمون بطاقة المصورة في عملية تعليم اللغة العربية، مع مجموعة متنوعة من الألعاب التي يمكن تطويرها وفقاً لإبداع المعلم. حتى لا يشعر الطلاب بالملل أثناء مشاركتهم في عملية التعليم.

٢. يجب أن يستخدم المعلم وسائل التعليم الخاصة بطاقة المصورة في عملية التعليم في المدرسة. لأن تعليم المفردات باستخدام وسائل بطاقة المصورة يمكن أن يزيد من أنشطة تعليم الطلاب حتى يتمكن من تحسين التحصيل الدراسي للطلاب.



المراجع

- القرآن الكريم سورة النحل المدينة المنورة : المجمع الملك فهد، الصفحة
راسديان بيلا، مشكلات السيطرة على المفردات العربية لدى تلاميذ الصف الخامس
بمدرسة نور الإسلام الابتدائية بورويوسو سمارغ. (بحث علمي: جامعة والي سونجو
الإسلامية الحكومية سمارغ، ٢٠١٩) ص ٨
الراسخ فحر، تعليم المفردات للناطقين بغير اللغة العربية، نظريا و تطبيقيا (أكتوبر
٢٠١٤). ص ٢٧
زوخيرة، تدريس مفردات اللغة العربية واختبرات للدرلة اللختوسة، Language Circle
Journal of Language and Literature IV/2 April 2010. ص ١٤٥
سيعد محمد محمود، "تطبيق حفظ المفردات لترقية مهارة الاملاء لدى طلبة المدرسة الثانوية
الحكومية هداية الله"، الابرة مجلة تعليم اللغة العربية، الحجم ١، (سنة: ٢٠١٨)،
ص ٤
شحاتة حسن، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (مصر: المكتبة المصرية البيانية، د
س)، ص ١٩

عاشور راتب قاسم ومحمد فؤاد الحوامدة، اساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية

والتطبيق (الطبعة ٣، عامن: دار المسيرة للنشر والتوزيع ٢٠١٣

الغلاييني الشيخ مصطفى، جامع الدروس العربية (دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان)

ص ٧

طعيمة راشدى احمد، مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الاساسي (الطبعة الأولى، دار

الفكر العربي، ١٩٩٨) ص ٢٦

طه علي حسين الدليمي و سعاد عبد الكريم الوائلي، اللغة العربية مناهجها وطرائق

تدريسها (الطبعة العربية الأولى: الإصدار الثاني، ٢٠٠٥) ص ٥٩

Arsyad, Azhar, *Media Pembelajaran*, (Jakarta-Rajawali Pers, 2011)

Atikaameliana, *Penggunaan Metode Langsung Mubasyaroh Untuk meningkatkan*

Semangat Belajar Bahasa Arab (www.kompasiana.com)

Efendy, Fuad, Ahmad, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang, Misyk
2005

Hunaidu, Pengaruh penguasaan kosakata bahasa Arab terhadap kemampuan
berbahasa arab siswa pondok darul arqam muhammadiyah punnia
pinrang . Universitas Muhammadiyah Makassar (Al-Maraji, Jurnal
Pendidikan Bahasa Arab Vol. 3 No. 1 Juni 2019)

Intansari, Rini, *“Penggunaan Media Gambar Untuk Meningkatkan Keterampilan Bercerita Siswa kelas IV SD Negeri 2 Tanjung Senang Bandar Lampung”*. Skripsi: Universitas Lampung, 2017

Khailullah, M. *Media Pembelajaran bahasa Arab*, Yogyakarta : Aswaja Pressindo

Kunjdoro, *Metode Penelitian Masyarakat*, Jakarta : PT Gramedia, 1991

Atikaameliana, *Penggunaan Metode Langsung Mubasyaroh Untuk meningkatkan Semangat Belajar Bahasa Arab* (www.kompasiana.com)

Muliyanyo, Arif, *Peran Media Gambar dalam Penguasaan kosakata (Mufradat) Di TK An-Nur 1, Maguwoharjo, Depok Sleman D.I. Yogyakarta*. Skripsi: Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2009

Munir, *Perencanaan Sistem Pengajaran bahasa Arab*, Jakarta : PT. Fajar Interpramata Mandiri, 2017

Kunandar, S.Pd., M.Si, *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan Profesi Guru*, (Jakarta: Rajawali Pres, 2011) hal. 42-45

Prihatmojo, Agung, *Penerapan media pembelajaran kartu bergambar dalam meningkatkan hasil belajar siswa*, (Jurnal Ilmiah Pendidikan Daar Indonesia, Vol.1, No.1 2019) hal. 94

Rosyidi Abdul, Wahab, M.Pd, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (UIN-Maliki Press, 2017)

Rusman, *Model-model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Pendidik*, Cet. 1; Jakarta: Rajawali Pers, 2010

Suleiman, Amir Hamzah, *Media audio Visual Untuk Pengajaran, Penerangan, dan Penyuluhan*, Jakarta: Grafindo, 1988

Tauhfatul Unsi, Baiq, *Media Gambar dalam Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab*, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Bani Fattah Jombang. (Tafaqquh; Vol 2 No. 1, Juni 2014)

Uno, Hamzah B., Nurdin Mohamad, *Belajar dengan Pendekatan PAIL-KEM: Pembelajaran Aktif, Inofatif, Lingkungan, Kreatif, Menarik*, Cet. 1; Jakarta: Bumi Aksara, 2011

Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitati, Kualitatif dan R&D)*, (Alfabeta Bandung 2012)

Syamsu S., *Strategi Pembelajaran : Tinjauan Teoritis Praktis Bagi Mahasiswa dan Praktisi Pendidikan*, (Makassar 2017)

Yuswanti, *Penggunaan Media Gambar Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa*, (Jurnal Kreatif Tadulako Online Vol. 03 No.4)





NOTA DINAS PEMBIMBING

Perihal : Skripsi
Lamp : Eksempl

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Palopo

Di_

Tempat

Assalamu 'Alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan skripsi, mahasiswa tersebut dibawah ini:

Nama : Nur Azizah Novianti
NIM : 16 0203 0044
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Judul Skripsi :

ترقية إتقان المفردات من خلال وسائل البطاقة المصورة لطلبة الصف الثامن في
المدرسة الثانوية دار الاستقامة تشيلانج

Menyatakan bahwa skripsi tersebut sudah layak untuk diujikan pada ujian munaqasyah,
Demikian untuk proses selanjutnya.

Wassalamu 'Alaikum Wr. Wb.

Palopo, 25 Agustus 2021
Pembimbing I



Dr. Muhaemin, MA
NIP. 19790203 200501 1 006

NOTA DINAS PEMBIMBING

Perihal : Skripsi
Lamp : Eksempl

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Palopo

Di_

Tempat

Assalamu 'Alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan skripsi, mahasiswa tersebut dibawah ini:

Nama : Nur Azizah Novianti
NIM : 16 0203 0044
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Judul Skripsi :

ترقية إتقان المفردات من خلال وسائل البطاقة المصورة لطلبة الصف الثامن في
المدرسة الثانوية دار الاستقامة تشيلانج

Menyatakan bahwa skripsi tersebut sudah layak untuk diujikan pada ujian munaqasyah,
Demikian untuk proses selanjutnya.

Wassalamu 'Alaikum Wr. Wb.

Palopo, 25 Agustus 2021
Pembimbing II



Naidin Syamsuddin, S.Ag., M.Pd.I
NIP. 19730801 200312 1 008



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PALOPO
FAKULTAS TARBIYAH & ILMU KEGURUAN

Jl. Agatis Kel. Balandai Kec. Bara 91914 Kota Palopo
Email: ftik@iainpalopo.ac.id / Web: www.ftik-iainpalopo.ac.id

Nomor : 0985 /In.19/FTIK/HM. 01/08/2020
Lampiran : -
Perihal : **Permohonan Surat Izin Penelitian**

Palopo, 25 Agustus 2020

Yth. Kepala BP3M Kab. Luwu
di -
Belopa

Assalamu Alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, kami sampaikan bahwa mahasiswa (i) kami, yaitu :

Nama : Nur Azizah Novianti
NIM : 16 0203 0044
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Semester : VIII (Delapan)
Tahun Akademik : 2019/2020

akan melaksanakan penelitian dalam rangka penulisan skripsi pada lokasi MTs Darul Istiqamah Cilallang dengan judul: **"Tarqiyatu fii itqanil mufradati Al-Lughah Al-Arabiyah lithalabati Shaffis Stamini min Khilali wasaili bithaqati Al-Musawarah fil MTs Darul Istiqamah Cilallang"**. Untuk itu kami mohon kiranya Bapak/Ibu berkenan menerbitkan Surat Izin Penelitian.

Demikian surat permohonan ini kami ajukan, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan banyak terima kasih.

Wassalamu Alaikum Wr. Wb.



Dekan,

Dr. Nurdin K, M.Pd.

NIP. 19681231 199903 1 014



PEMERINTAH KABUPATEN LUWU DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Alamat : Jl. Opu Daeng Risaju No. 1, Belopa Telpn : (0471) 3314115

Nomor : 240/PENELITIAN/09.04/DPMPTSP/VIII/2020
Lamp : -
Sifat : Biasa
Perihal : Izin Penelitian

Kepada
Yth. Ka. MTs Darul Istiqamah Cilallang
di -
Tempat

Berdasarkan Surat Dekan Institut Agama Islam Negeri Palopo : 0985/In.19/FTIK/HM.01/08/2020 tanggal 25 Agustus 2020 tentang permohonan Izin Penelitian.

Dengan ini disampaikan kepada saudara (i) bahwa yang tersebut di bawah ini :

Nama : Nur Azizah Novianti
Tempat/Tgl Lahir : Tarakan / 05 November 1998
Nim : 16 0203 0044
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Alamat : Kaliba Bawah
Walenrang
Kecamatan Walenrang

Bermaksud akan mengadakan penelitian di daerah/instansi Saudara (i) dalam rangka penyusunan "Skripsi" dengan judul :

TARQIYATU FII MUFRADATI AL-LUGHAH AL-ARABIYAH LITHALABATI SHAFFIS STAMINI MIN KHILALI WASAILI BITHAQATI AL-MUSAWARAH FII MTS DARUL ISTIQAMAH CILALLANG

Yang akan dilaksanakan di **MTS DARUL ISTIQAMAH CILALLANG**, pada tanggal **27 Agustus 2020 s/d 27 Oktober 2020**

Sehubungan hal tersebut di atas pada prinsipnya kami dapat menyetujui kegiatan dimaksud dengan ketentuan sbb :

1. Sebelum dan sesudah melaksanakan kegiatan, kepada yang bersangkutan harus melaporkan kepada Bupati Luwu Up. Dinas Penanaman Modal dan PTSP Kab. Luwu.
2. Penelitian tidak menyimpang dari izin yang diberikan.
3. Mentaati semua peraturan perundang-undangan yang berlaku.
4. Menyerahkan 1 (satu) exemplar copy hasil penelitian kepada Bupati Luwu Up. Dinas Penanaman Modal dan PTSP Kab. Luwu.
5. Surat Izin akan dicabut dan dinyatakan tidak berlaku apabila ternyata pemegang surat izin tidak mentaati ketentuan-ketentuan tersebut di atas.



1 2 0 2 0 1 9 3 1 5 0 0 0 2 0 8



Diterbitkan di Kabupaten Luwu
Pada tanggal : 27 Agustus 2020
Pit. Kepala Dinas

Drs. H. MUSTAFA RAHIMA, MM
UPangkat : Pembina Tk. I IV/b
NIP : 19631231 199303 1 094

Tembusan :

1. Bupati Luwu (sebagai Laporan) di Belopa;
2. Kepala Kesbangpol dan Linmas Kab. Luwu di Belopa;
3. Dekan Institut Agama Islam Negeri Palopo;
4. Mahasiswa (i) Nur Azizah Novianti;
5. Arsip.



YAYASAN PESANTREN DARUL ISTIQAMAH INDONESIA
PP. DARUL ISTIQAMAH CILALLANG

Alamat: Jl. Istiqamah Desa Wara Kecamatan Kamanre Kabupaten Luwu

SURAT KETERANGAN
Nomor : 314/DIC/IV/04/2020

Yang Bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **Ridhallah S.Pd.I**
NIP :
Jabatan : Kepala Sekolah MTs Darul Istiqamah Cilallang

Menerangkan Bahwa :

Nama : **Nur Azizah Novianti**
NIM : 16 0203 0044
Program Study : Pendidikan Bahasa Arab
IAIN Palopo

Adalah benar melaksanakan Penelitian di MTs Darul Istiqamah Cilallang, sesuai dengan surat izin Penelitian dari Dinas Penanaman Modal Dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Nomor : 047/PENELITIAN/09.09/DPMPSTP/II/2020, lokasi Penelitian MTs Darul Istiqamah Cilallang Tanggal 13-27 September 2020 untuk kepentingan Penyusunan Skripsi dengan Juduh :

**TARQIYATU FII ITQANIL MUFRADHATI AL-LUGHAH AL-ARABIYYAH LII
THALABATI SHAFFIS STAMINI MIN KHILALI WASAILI BITHAQATI AL-
MUSAWWARAH FII MADRASAH STANAWIYYAH DARUL ISRIQAMAH
CILALLANG**

Demikian surat ini dibuat untuk di pergunakan sebagaimana mestinya

Wara 05 Oktober 2020

Kepala Madrasah



Ridhallah S.Pd.I

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP) Siklus 11

Nama : Nur Azizah Novianti
Satuan Pendidikan : MTs Darul Istiqamah Cilallang
Kelas / Semester : VIII/Ganjil
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Materi Pokok : السَّاعَة (Jam)
Alokasi Waktu : 2 × 35 Menit

A. Kompetensi Inti

- KI-1 :Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutinya.
KI-2 :Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, bertanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dalam lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
KI-3 :Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian tampak mata.
KI-4 :Mencoba, mengolah dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar dan mengarang) sesuai yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Tujuan Pembelajaran :

1. Mengidentifikasi bunyi, kata, frasa, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan السَّاعَة
2. Memahami lafal, bunyi, kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan السَّاعَة
3. Menemukan makna atau gagasan dari kata, frasa dan kalimat bahasa Arab, tentang : السَّاعَة
4. Menjelaskan bunyi, kata, frasa dan kalimat bahasa Arab tentang : السَّاعَة
5. Mengidentifikasi makna dari kata, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan : السَّاعَة
6. Mengidentifikasi makna atau gagasan dari kata, frasa dan kalimat yang berkaitan dengan : السَّاعَة
7. Melafalkan kosakata dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan : السَّاعَة

C. Kegiatan Inti :

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Melakukan pembukaan seperti salam dan dilanjutkan dengan membaca doa.2. Guru mengecek kehadiran peserta didik.3. Guru Mengaitkan materi sebelumnya dengan materi yang akan di pelajari, serta menyampaikan tujuan, manfaat dan gambaran tentang materi yang akan di pelajari serta memberikan contoh dalam kehidupan sehari-hari.	10 menit
Inti	<ol style="list-style-type: none">1. Guru menjelaskan materi kosa kata tentang ساعة melalui media kartu bergambar yang telah dibagikan2. Peserta didik diminta untuk memperhatikan dan mengulangi kosa kata yang ada didalam media kartu bergambar tersebut.3. guru mengarahkan peserta didik untuk menulis kosa kata yang telah dipaparkan4. Guru memberikan pertanyaan seputar materi ساعة5. Guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk mengidentifikasi kosa kata atau pelajaran yang belum di pahami.	45 menit
Penutup	<ol style="list-style-type: none">1. Guru menyimpulkan materi yang telah di ajarkan2. Guru memberikan motivasi kepada peserta didik untuk terus belajar dan mengulang pembelajaran di rumah3. Guru mengajak peserta didik mengakhiri pembelajaran dengan membaca hamdalah	15 menit

D. Metode Pembelajaran

- Modeling
- Ceramah
- Demonstrasi (dialog)

E. Media, Alat/Bahan, Sumber Pembelajaran

1. Media : Visual (kartu bergambar), Lembar Penilaian dan Lembar Kerja Siswa
2. Alat / Bahan : Pulpen Spidol dan kartu bergambar kosakata mengenai الساعة
3. Sumber Pembelajaran : Kamus, buku ajar bahasa Arab MTs kelas VIII

F. Penilaian :

1. Keterampilan
2. Sikap
3. Pengetahuan

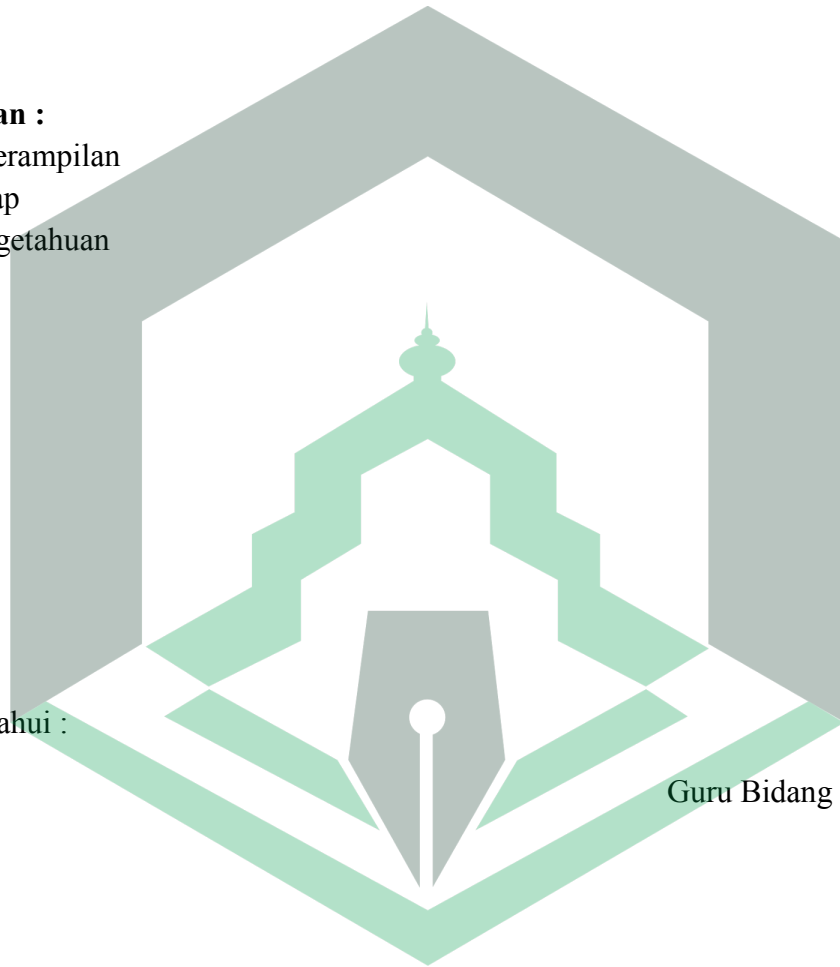
Mengetahui :

Peneliti

Guru Bidang Study

Nur Azizah Novianti

Muhammad Yusuf, S.Pd



Lembar Observasi Aktivitas Guru

NO	Indikator Penelitian	Skor							
		Siklus I				Siklus II			
		1	2	3	4	1	2	3	4
1	Guru Melakukan Kegiatan Awal seperti Menyampaikan any pembelajaran dan tujuan pembelajaran.				✓				✓
2	Perhatian guru menyeluruh untuk semua siswa.				✓				✓
3	Guru memberikan petunjuk-petunjuk yang akan dilakukan oleh siswa dalam pembelajaran mufradhat terkait tentang jam (ساعة) dengan menggunakan media visual <i>Visual</i>				✓				✓
4	Guru membimbing siswa yang sedang belajar kosa kata dengan media visual visual			✓				✓	
5	Guru menggunakan bahasa yang sederhana dan jelas yang mudah dipahami oleh siswa.			✓				✓	
6	Guru melakukan any jawaban dengan siswa.				✓				✓
7	Pemerataan pertanyaan pada siswa.				✓			✓	
8	Pertanyaan guru jelas, terarah dan tidak membingungkan siswa.				✓				✓
9	Guru memberikan penguatan yang tepat kepada siswa.			✓					✓

Lembar Observasi Aktivitas Siswa

NO	Indikator Penelitian	Skor							
		Siklus I				Siklus II			
		1	2	3	4	1	2	3	4
1	Kehadiran siswa			✓			✓		
2	Kesiapan siswa dalam mengikuti proses pembelajaran			✓					✓
3	Siswa tertib pada waktu pelajaran akan dimulai				✓				✓
4	Mendengar dan memperhatikan penjelasan guru				✓			✓	
5	Siswa tanggap dengan apa yang di perintahkan guru			✓				✓	
6	Siswa antusias dalam menjawab pertanyaan-pertanyaan			✓					✓
7	Siswa aktif bertanya tentang apa yang belum dipahami			✓				✓	
8	Siswa mengerjakan soal yang diberikan oleh guru				✓				✓

100

كشروا الترتيب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الإسم : Arwansya

Soal tes ~~penelitian~~ -penelitian siswa MTs Darul Istiqomah Cilallang

Mata Pelajaran : Bhs. Arab

Hari & Tanggal :

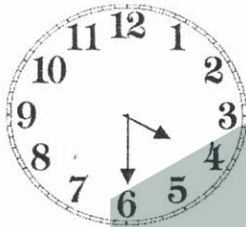
Waktu : 27-09-2020

Kelas : VIII /8

A. Pilihan Ganda

ضع علامة التَّصْلِيْب (X) في حرف أ, ب, ج أو د على إجابة صَحِيْحَةٍ !

١. أَنْظِرْ إِلَى الصُّوْرَةِ فِي الْجَانِبِ ! كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ ؟



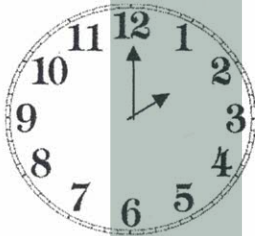
ج. السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ 2

أ. السَّاعَةُ السَّادِسَةُ

د. السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ وَالنِّصْفُ

ب. السَّاعَةُ الْخَامِسَةُ وَالنِّصْفُ

٢. أَنْظِرْ إِلَى الصُّوْرَةِ فِي الْجَانِبِ ! كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ ؟



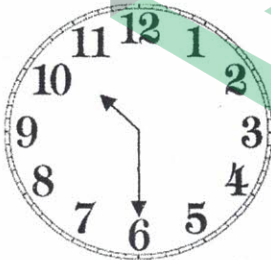
ج. السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ 2

أ. السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ

د. السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ إِلَّا رُبْعَ

ب. فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ إِلَّا رُبْعَ

٣. عَائِشَةُ: يَا فَاطِمَةَ! أَنْظِرِي تِلْكَ السَّاعَةَ. كَمْ سَاعَةٌ الْآنَ؟



ج. الثَّانِيَةُ عَشْرَ 2

فَطِمَةُ: السَّاعَةُ الْآنَ....؟

أ. الْعَاشِرَةُ

د. الْعَاشِرَةُ وَالنِّصْفُ

ب. الْحَادِيَةَ عَشْرًا وَالنِّصْفُ

٤. اِخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ فِي تَحْتَ هَذَا "السَّاعَةَ الثَّامِنَةَ"



ج .



أ .



د .



ب .

٥. فِي أَيِّ سَاعَةٍ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟ كَلِمَةٌ " فِي أَيِّ سَاعَةٍ " بِمَعْنَى

ج . Pukul berapa .

أ . Berapa jam .

د . Semua jawaban benar .

ب . Pada jam berapa .

٦. اَحْمَدُ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ صَبَاحًا . كَلِمَةُ السَّادِسَةِ صَبَاحًا بِمَعْنَى

ج . Jam 6 pagi .

أ . Jam 5 pagi .

د . Jam 7 pagi .

ب . Jam 8 pagi .

٧. مَا مَعْنَى كَلِمَةِ "صَبَاحٌ" ؟

ج . Pagi .

أ . Makan .

د . Hari .

ب . Siang .

٨. مَا مَعْنَى كَلِمَةِ "دَقَائِقُ" ؟

ج . Jam

أ . Menit

2

د . Hari

ب . Detik

٩. Bahasa arab yang tepat dari kalimat "(jam 7.15)" adalah... .

ج . السَّاعَةُ السَّابِعَةُ وَعَشْرُ

أ . السَّاعَةُ السَّابِعَةُ

2

د . السَّاعَةُ السَّابِعَةُ وَالرُّبْعُ

ب . اسَّاعَةُ السَّابِعَةُ وَالنِّصْفُ

١. Terjemahkan kalimat "Berapa jam" ke dalam bahasa Arab.....

ج . السَّاعَةُ السَّابِعَةُ وَعَشْرُ

أ . سَاعَةٌ كَمْ

2

د . كَمْ سَاعَةٌ

ب . اسَّاعَةٌ

B. Isian

Isilah tabel yang kosong di bawah ini sesuai dengan arti kata tersebut !

رقم	المفرداة	معنى
١	السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ	Jam 09:00.....
٢	السَّاعَةُ السَّابِعَةُ وَالرُّبْعُ	Jam 07:15
٣	السَّاعَةُ الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ	Jam 11:00....

6	malam	لَيْلًا	٤
6	Jam 7.05/8.15	السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ إِلَّا الرَّبْعَا	٥

C. Essay

– تَرْجِمُ الْجُمْلَ الْآيَةِ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِيسِيَّةِ !

١. أَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ صَبَاحًا

٢. السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ

٣. أَرْجِعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ وَالتَّنْصِفِ

– تَرْجِمُ الْكَلِمَاتِ الْآيَةِ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ !

٤. (Jam 6.15)

٥. (Berapa jam)

Jawab

1. saya sedang pergi ke mesjid pada jam 05.00 pagi 10

2. jam 10.00 10

3. saya pulang dari sekolah pada jam ~~02:30~~ 02:30 10

4. السَّاعَةُ السَّادِسَةُ وَالتَّنْصِفِ 10

10

كَمْ السَّاعَةُ ٥

Dokumentasi pra siklus



Kegiatan Siklus 1





Kegiatan Siklus 2





Foto bersama





Dokumentasi Beberapa Fasilitas MTs Darul Istiqomah Cilallang



Perpustakaan



Kantor



UKS



Asrama Putri

Dokumentasi Kartu Bergambar



سيرة ذاتية



ولدت نور عزيزة نوفيانتى في تاراكان ٥ نوفمبر ١٩٩٨. الباحثة هي الأكبر

لأربعة أبناء من الوالد حمسة ووالدة نور ليزا. تعيش الباحثة حاليا في قرية والينراغ

منطقة لووو. ثم التعليم الأساسي للباحثة في عام ٢٠١٠ في المدرسة الابتدائية

الحكومية ٣٧٥ لالوغ سيلاتان. في نفس العام تواصلت الباحثة التعليم في المدرسة الثانوية الحكومية

باتوسيتاندوك حتى عام ٢٠١٣. وفي العام ٢٠١٣ تستمر الباحثة دراستها في المدرسة العالية الحكومية

فالوفو. وبعد تخرج الباحثة من المدرسة العالية في العام ٢٠١٦، تستمر الباحثة دراستها في شعبة تدريس

اللغة العربية كلية التربية والعلوم التعليمية الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو.

Contact Person Penulis: nurazizahnovianti800@gmail.com