

تطوير وسيلة البطاقات تعليم القراءة في تعليم الجملة الإسمية والجملة الفعلية لطلبة

ندوة الأسبوعية سنة ٢٠٢٢ في شعبة تدريس اللغة العربية

بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو.

بمبحث

قدم لاستكمال بعض الشروط المطلوبة للحصول على درجة سرجانا التربوية

شعبة التدريس اللغة العربية كلية التربية والعلوم التعليمية

بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو



IAIN PALOPO

الباحثة :

نور السافطري حسن

١٧٠٢٠٣٠٠١٤

شعبة تدريس اللغة العربية كلية التربية والعلوم التعليمية

الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو

٢٠٢٢

تطوير وسيلة البطاقات تعليم القراءة في تعليم الجملة الإسمية والجملة الفعلية لطلبة  
ندوة الأسبوعية سنة ٢٠٢٢ في شعبة تدريس اللغة العربية  
بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو.

بمبحث

قدم لاستكمال بعض الشروط المطلوبة للحصول على درجة سرجانا التربوية  
شعبة التدريس اللغة العربية كلية التربية والعلوم التعليمية  
بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو



IAIN PALOPO

الباحثة :

نور السافطري حسن

١٧٠٢٠٣٠٠١٤

تحت إشراف :

١. الدكتور قهار الدين، الماجستير.

٢. مصطفى، الماجستير.

شعبة تدريس اللغة العربية كلية التربية والعلوم التعليمية  
الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو

٢٠٢٢

## الإعتماد على البحث

هذا البحث المقدم من الطالبة نور السافطري حسن، رقم القيد ١٧٠٢٠٣٠٠١٤، تحت الموضوع "تطوير وسيلة البطاقات تعليم القراءة في تعليم الجملة الإسمية والجملة الفعلية لطلبة ندوة الأسبوعية سنة ٢٠٢٢ في شعبة تدريس اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو" وبعد المناقشة من مجلس الإمتحان في كلية التربية والعلوم التعليمية بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو في ١٨ من نوفمبر ٢٠٢٢ م، الموافق ٢٣ من ربيع الآخر ١٤٤٣ هـ وبعد ان اصلاحات الموافقة من مجلس المناقشة، قبلت الإصلاحات كشرط من الشروط المطلوبة للحصول على درجة سرجانا التربية حسب الإصلاحات اللازمة.

### لجان المناقشة

- |                                |                  |         |
|--------------------------------|------------------|---------|
| ١. مصطفى الماجستير             | الرئيس           | (.....) |
| ٢. الدكتورة كارتيني الماجستير  | المناقش الأول    | (.....) |
| ٣. أندي عارف فامسائج الماجستير | المناقشة الثانية | (.....) |
| ٤. قهار الدين، الماجستير       | المشرف الأول     | (.....) |
| ٥. مصطفى الماجستير             | المشرف الثاني    | (.....) |

نيابة عن رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو  
عميد كلية التربية والعلوم التعليمية

رئيسة شعبة تدريس اللغة العربية



الدكتورة كارتيني الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٦٠٤٢١٢٠٠٥٠١٢٠٠٢



الدكتور نور الدين كاسو

رقم التوظيف: ١٩٦٨١٢٣١١٩٩٩٠٣١٠١٤

## موافقة المشرفين

بعد الإطلاع على البحث من الطالبة :

الاسم : نور السافطري حسن

رقم القيد : ١٧٠٢٠٣٠٠١٤:

الشعبة : تدريس اللغة العربية

الكلية : التربية والعلوم التعليمية

بعنوان " تطوير وسيلة البطاقات تعليم القراءة في تعليم الجملة الإسمية والجملة الفعلية لطلبة الندوة الأسبوعية سنة ٢٠٢٢ في شعبة تدريس اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو." وبعد إجراء الإصلاحات اللازمة، نقرر المشرفان أن البحث المذكورة قد استوفت الشروط العلمية المطلوبة، وأنها صالحة لتقديمها لامتحان النتيجة.

فالوفو، ٢٩ سبتمبر ٢٠٢٢

المشرف الثاني

المشرف الأول

مصطفى، الماجستير

الدكتور قهار الدين، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٥١١٢٨٢٠٢٠١٢١٠٠٥

رقم التوظيف: ١٩٧٠١٠٣٠١٩٩٩٠٣١٠٠٣

## بيان بأصالة البحث

أنا الموقع أدناه:

الإسم : نور السافطري حسن

رقم القيد : ١٧٠٢٠٣٠٠١٤

الشعبة : تدريس اللغة العربية

الكلية : التربية والعلوم التعليمية

تشهد الباحثة أن هذا البحث من نتائج عمله يدي، فإذا وجد في المستقبل أنه نتيجة من تقليد أو إنتحال ومساعدة شخص آخر ب كله أو بعضه فالبحث والشهادة التي نالتها الباحثة بها باطلة حكما.

فالوفو، ٢٩ سبتمبر ٢٠٢٢



MENTERAI  
TAMPEL  
5AAKX089446469

البا حثة

نور السافطري حسن

رقم القيد: ١٧٠٢٠٣٠٠١٤

## كلمة التقدير والعرفان

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

واجهت الباحثة في إعداد هذه البحث العديد من العقبات والصعوبات. ولكن بفضل الدعاء، والعمل الشاق، والجهد الجاد، والدعم من مختلف الأطراف الذين جاهدوا في إعطاء الدعم المعنوي، والتغلب على الحواجز زالت تلك العقبات والحمد لله لذلك أقدم كلمة الشكر على بعض الأشخاص :

١. المكرم رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو، البروفيسور الدكتور عبدول فيرول الماجستير، وكذلك النائب الأول، والنائب الثاني، والنائب الثالث، الذين قد أرقوا درجة جودة الجامعة.

٢. المكرم عميد كلية التربية والعلوم التعليمية الدكتور نور الدين ك الماجستير، وكذلك النائب الأول والنائبة الثانية والنائبة الثالثة كلية التربية والعلوم التعليمية.

٣. المكرمة رئيسة شعبة تدريس اللغة العربية الدكتورة كارتيني الماجستير، والمكرم سكرتير شعبة تدريس اللغة العربية مصطفى الماجستير، المكرمة. موظفة شعبة تدريس اللغة العربية روستينا سرجانا التربية و زين الدين سرجانا التربية التي ساعدتني دائما إذا احتاجت الباحثة إلى مساعدة أمورها وجميع محاضري الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو ونائبهم الكرام، الذين ساعدوني في معرفة اللغة العربية والعلوم الأخرى.

٤. المكرم المشرف الأول، الدكتور قهار الدين الماجستير، والمشرف الثاني مصطفى الماجستير، اللذان أعطيا الباحثة الإشراف والإهتمام الكبير حتى إتمام هذا البحث.

٥. المناقشة الأولى الدكتورة كارتيني الماجستير، والمناقش الثاني أندي عارف فامسانجي، الماجستير.

٦. المكرم محاضر مستشار أكاديمي، محمد عرفان حسن الدين، الماجستير.

٧. وإلى جميع محاضرين ومحاضرات وموظفين وموظفات بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو الذين ربوا الباحثة في أثناء دراسته في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو والذين ساعدوني حتى إتمام هذا البحث.

٨. المكرم رئيس المكتبة الحاج مدهانج الماجستير، وموظفين وموظفات بمكتبة الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو، الذين ساعدوني في جمع المواد والمراجع المتصلة لهذا البحث.

٩. جميع أصدقائي في شعبة تدريس اللغة العربية، وبخاصة أصدقائي في العام ٢٠١٧ الذين قدموا دائما الدعم المعنوي والدعاء الخالص للباحثة، شكرا جزيلا لكم طوال هذا الوقت.

١٠. جميع الطلبة في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو الذين تعاونوا بالباحثة في هذه البحث.

١١. خاصة للوالدين الحبيين، والدى الكريم أودين حسن ووالدتي مرناياني وجدتي رامفانج وأختي صغيرة ميستيك محاراني حسن وأخي صغير أزهر رمضان وجميع الأسرة

الذين ساعدوني في مواصلة الدراسة حتى بلغت إلى هذا المستوى، وأسأل الله تعالى أن يرحمهم ويساعدهم في كل أمورهم.  
أدرك أنه في كتابة هذه الابحث لا يزال هناك الكثير من النواقص والأخطاء ولا تزال بعيدة عن الكمال. لذلك، أمل حقًا في النقد والاقتراحات البناءة. نأمل أن تكون هذه البحث شكلاً من أشكال المساهمة الحقيقية المفيدة للمحتاجين.

فالوفو، ٢٧ سبتمبر ٢٠٢٢

الباحثة



نور السافيطري حسن

رقم القيد: ٠٠١٤ ٠٢٠٣ ١٧





## جدول المحتويات

أ	صفحة الغلاف
ب	صفحة الموضوع
ج	موافقة المشرفين
د	بيان بأصالة البحث
هـ	كلمة التقدير والعرفان
ح	جدول المحتويات
ي	فهرس القوائم
ك	فهرس الصور والرسم البيانيظ
ل	ملخص
<b>المبحث الأول: المقدمة</b>	
١	أ. خلفية البحث
٤	ب. أسئلة البحث
٥	ج. أهداف البحث
٥	د. فوائد البحث
<b>المبحث الثاني: الدراسات النظرية</b>	
٧	أ. الدراسات السابقة المتعلقة بالبحث
٩	ب. أساس النظري
٢٥	ج. إطار التفكير

## المبحث الثالث: منهجية البحث

٢٧	أ. نوع البحث.....
٢٧	ب. الموقع و وحدة البحث.....
٢٨	ج. تصميم البحث.....
٣٠	د. تقنيات جمع البيانات.....
٣٢	هـ. أدوات البحث.....
٢٢	و. تقنيات تحليل البيانات.....

## المبحث الرابع: نتائج البحث ومناقشته

٣٤	أ. نظارة عامة على موقع البحث.....
٣٦	ب. نتائج البحث.....
٥٦	ج. المناقشات.....

## المبحث الخامس: خاتمة

٥٨	أ. خلاصة البحث.....
٥٩	ب. الإقتراحات.....

المراجع

الملاحق

## فهرس القائماا

القائمة ٣,١ : أءواا البءء	٣٣
القائمة ٣,٢ : معاير الأءقراق من صءة الأءراء	٣٤
القائمة ٤,١ : أسماء المءرسلنر	٣٦
القائمة ٤,٢ : ءالة الطالبة	٣٧
القائمة ٤,٣ : مءونان المنء	٤٢
القائمة ٤,٤ : نءاء لءءق من صءة ءببر الوسللة	٤٨
القائمة ٤,٥ : نءاء الأءق من صءة ءببر المواء	٥٠
القائمة ٤,٦ : نءاء الأءق من صءة الموان المنقءة من ءبراء المواء	٥٣
القائمة ٤,٧ : نءاء الأءق من صءة من قبل مءاضرى الءورة	٥٤
القائمة ٤,٨ : نءاء الأءقبة المسءءم	٥٥
القائمة ٤,٩ : نءاءبب نءاءبب ءءربة المسءءم	٥٧
القائمة ٤,٩ : نءبءة البءء	٥٥

## فهرس الصورة

الصورة ٢.١ الإطار العقل ..... ٢٧

الصورة ٤,١ تصميم البطاقات تعليم القراءة ..... ٤٠

الصورة ٤,٢ تصميم البطاقات التعليمية ..... ٤١

الصورة ٤,٣ تصميم العلاف الأمامي ..... ٤١

الصورة ٤,٤ بعض الأمثلة على تصميمات استخدام الوسيلة في الدليل ... ٤١



## الملخص

نور السافطري حسن، ٢٠٢٢. " تطوير وسيلة البطاقات تعليم القراءة في تعليم الجملة الاسمية والجملة الفعلية لطلبة الندوة الاسبوعية سنة ٢٠٢٢ في شعبة تدريس اللغة العربية بالجامعة الاسلامية الحكومية فالوفو". بحث شعبة تدريس اللغة العربية في كلية التربية والعلوم التعليمية بالجامعة الاسلامية الحكومية فالوفو. مشرف الدكتور قهار الدين الماجستير، والمشرف الثاني مصطفى الماجستير.

تهدف هذه البحث إلى (١) معرفة تصميم وسيلة البطاقات التعليمية التي تحتوي على فقرات عن الجملة الفعلية والجملة الاسمية كوسيط تعليم لمهارة القراءة. (٢) معرفة مدى ملاءمة استخدام الوسيلة البطاقات التعليم القراءات في تعليم الجملة الاسمية وجملة الفعلية. تصميم البحث المستخدم في البحث هو نموذج للبحث والتطوير *Research and Development (R&D)*. نموذج مبسط *D4* مراحل وهي: التعريف، التصميم، التنمية، والإنتشار. تم إجراء البحوث في كلية التربية والعلوم التعليمية بالجامعة الاسلامية الحكومية فالوفو حيث كان موضوع البحث لطلبة الندوة الاسبوعية سنة ٢٠٢٢ في شعبة تدريس اللغة العربية. تشير نتائج هذه البحوث إلى أن وسيلة البطاقات تعليم القراءة صالحة جدًا وعملية جدًا لاستخدامها الذي يُرى من تقييم خبراء المواد (٨٥٪). تقييم خبراء الإعلام (٨٠٪) في الفئة الصالحة من تقييم خبراء محاضر خصة (٩٢٪) وإجابات الطلبة (٨٦٪) في الفئة العملية للغاية.

كلمات أساسية: تطوير، وسيلة، بطاقات تعليم القراءة.

## المبحث الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

إن وجود اللغة العربية في إندونيسيا له مكانة إستراتيجية في الدراسات الإسلامية لأن غالبية المراجع للعلوم الإسلامية باللغة العربية. حتى في التطورات اللاحقة أولى المسلمون الإندونيسيون الكثير من الاهتمام باللغة العربية. تدرس اللغة العربية في المدارس الدينية، وتصبح أدبًا إلزاميًا في المدارس الداخلية الإسلامية. حتى مستوى التعليم العالي الإسلامي، أصبحت اللغة العربية مصدرًا لاستهلاك الطلبة الجامعات. يكشف هذا أن المسلمين أدركوا منذ فترة طويلة أهمية تعليم اللغة العربية. الاهتمام بتعليم اللغة العربية في البلاد الإسلامية أمر ضروري، لأن اللغة العربية هي الدنبع الأصيل لفهم العلوم الإسلامية من تفسير وحديث. اللغة العربية هي لغة خاصة من جهة المفردات التي تدل عليها معان متنوعة و لستلفة، بكمال البلاغة وتمام القواعد، لأن كلام الله منزل على محمد صلى الله عليه وسلم باللغة العربية<sup>1</sup>. كما في القرآن الكريم:

<sup>1</sup>Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosdakarya. 2011),129.

## إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (سورة الزخرف آية ٣)

مثل تعليم اللغة بشكل عام، تتمتع اللغة العربية أيضًا بنوع من إتقان المهارات يسمى المهارات العربية. القدرة على استخدام اللغة في تدريس اللغة تسمى المهارات اللغوية. هناك أربعة أنواع من المهارات: مهارة الاستماع، ومهارة التحدث، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة.<sup>٢</sup>

العناصر التي تبني مهارات اللغة العربية هي المفردات والقواعد التي تأتي من التعليم النحو والصرف. تصبح هذه العناصر بعد ذلك محور تركيز الطلبة في إتقان مهارة اللغة العربية. ومع ذلك، في هذا الوقت، في فصل دراسي الأعلى لا يزال الطلبة في الفصل الدراسي من الخامس إلى السادس يعترفون بصعوبة فهم مواد نحو الأساسية. تعلم اللغة العربية، لن يكون مثاليًا أبدًا تعلم اللغة العربية نفسها، لأن الطلبة سيواجهون صعوبات، مما يؤدي إلى إبطاء الطلبة في فهم اللغة العربية. عند الحديث عن الصعوبات التي يواجهها الطلبة في تعلم اللغات، وخاصة اللغة العربية، غالبًا ما تحدث

<sup>٢</sup> شاريمه القوسري، "أنماط التعلم لدى الطلبة المتخرجين في المعهد السلفي في مهارة الكلام بقسم تعليم

اللغة تعليم اللغة العربية في كلية التربية والتعليم جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية (دراسة الحالة)"، ٢٥ أغسطس

الأخطاء والصعوبات بين مستخدمي اللغة العربية، في كل من المدارس والمدارس الداخلية الإسلامية والتعليم العالي.<sup>٣</sup>

من نتائج المقابلات التي أجريت في مارس ٢٠٢١، لا يزال معظم الطلبة في مستوى الخامس من تعليم اللغة العربية يجدون صعوبة في فهم المبادئ نحو الأساسية. قواعد العلوم الأساسية في شكل إتقان هيكل الجملة الإسمية وفعلية غير مفهوم جزئياً. يؤدي هذا إلى إتقان غير متسق لمهارات القراءة.

تتخصص هذه الدراسة في معرفة جملة الفعلية والجملة الإسمية بسبب تعميق بنية أو نمط جملة الفعلية. الطبيعة العامة لوسيلة التعليم التي يجب أن تكون محددة، مثل تعليم القواعد التي تستخدم وسيلة التعليم يجب أن تكون متوافقة مع المهارات المستخدمة. هناك اختلافات بين جملة الفعلية في اللغة الإندونيسية وفي سياق اللغة العربية وهي غير مفهومة جيداً من قبل الطلبة تعليم اللغة العربية. لذلك هذا يحتاج إلى دراسة أعمق.

بصرف النظر عن حقيقة أن اللغة العربية هي لغة تعلموها للتو ولا تزال أجنبية، فضلاً عن كونها طريقة تعليم رسمية ولا تزال تركز على الكتب المدرسية، فإن هذا يجعل الطلبة يعتقدون عقلياً أن اللغة العربية مادة صعبة بحيث يكون الطلبة أقل حماساً لم تتم

<sup>3</sup> Andi Arif Pamessangi, "Analisis kesulitan belajar bahasa arab mahasiswa program studi pendidikan bahasa arab iain palopo", Al Ibrah: Jurnal of Arabic language Education, (19 Maret 2020).



ملاحظة عملية المثابرة والجدية لدى الطلبة الذين يقومون بتدريس اللغة العربية. من السهل أن تنسى المفردات والقواعد التي تعلمتها.

لذلك، هناك حاجة إلى طريقة بديلة يمكنها تعزيز جو تعليمي موات وخلاق من خلال الاستفادة من الإمكانيات الإبداعية للطلبة. ومن المؤمل أن يساعد ويسهل الطلبة في عمليات تعليم اللغة العربية بطريقة ممتعة. عادة ما يتم التعليم الممتع من قبل المعلمين، أحدها يأتي من وسائل الإعلام التعليمية. مع هذه الخلفية، يهتم الباحث بإجراء مزيد من البحث بعنوان تطوير وسيلة البطاقات تعليم القراءة في تعليم الجملة الإسمية والجملة الفعلية لطلبة الندوة الأسبوعية سنة ٢٠٢٢ في شعبة تدريس اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو.

#### ب. أسئلة البحث

بناءً على خلفية البحث، السابقة فأسئلة في هذا البحث كما يلي:

١. كيف يتم تصميم تطوير وسيلة البطاقات تعليم القراءة في تعليم جملة الإسمية

والجملة الفعلية لطلبة الندوة الأسبوعية سنة ٢٠٢٢ في شعبة تدريس اللغة العربية

بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو؟

٢. ما هو مستوى صلاحية وسيلة البطاقات تعليم القراءة في تعليم جملة الإسمية

والجملة الفعلية لطلبة الندوة الأسبوعية سنة ٢٠٢٢ في شعبة تدريس اللغة العربية

بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو؟

## ج. أهداف البحث

بناءً على صياغة المشكلة أعلاه، فإن أهداف هذه الدراسة هي كما يلي:

١. لمعرفة تصميم تطوير وسيلة البطاقات تعليم القراءة في تعليم الجملة الفعلية والجملة

الإسمية لطلبة ندوة الأسبوعية سنة ٢٠٢٢ في شعبة تدريس اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو.

٢. لتحديد مستوى صلاحية البطاقات تعليم القراءة في تعليم الجملة الفعلية والجملة

الإسمية لطلبة ندوة الأسبوعية سنة ٢٠٢٢ في شعبة تدريس اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو.

## د. فوائد البحث

الفوائد المتوقعة بعد إجراء هذا البحث هي كما يلي:

١. الفائدة النظرية

ومن المؤمل أن يؤدي هذا البحث إلى زيادة المعرفة في عالم التعليم، خاصة تلك المتعلقة بالإعلام كأداة تقييم لتعليم اللغة العربية للطلبة بالإضافة إلى تقديم التغذية الراجعة لتحسين جودة إتقان مهارات اللغة العربية بين الطلبة تدريس اللغة العربية.

## ٢. الفوائد العملية

### أ. للمعلمين

ومن المؤمل أن يتم استخدام هذا البحث كمرجع في تطوير وسيلة التعليم للمفردات العربية القائمة على الألعاب بحيث لا يكون التعليم رتيبًا.

### ب. للطلبة

من المتوقع أن يشجع هذا البحث الطلبة على تحسين مهاراتهم في اللغة العربية، خاصة في جانب مهارة القراءة، وتوسيع تصورات الطلبة حول تعليم المفردات العربية وإعطاء الطلبة فهمًا غير مباشر أنها ليست مملة دائمًا، لأن وسيلة الإعلام التي سيقوم بها الباحثون هي عبارة عن وسيلة تعتمد على الألعاب، ولكنها لا تزال تدرب ذكاء الطلبة.

### ج. للباحثين

من المتوقع أن يوفر هذا البحث الخبرة والأحكام للباحثين ليكونوا قادرين على تصميم وسيلة تعليم اللغة العربية تركز على مهارة القراءة.

## المبحث الثاني

### الدراسة النظرية

#### أ. الدراسات السابقة التي تتعلق بالبحث

هذا البحث بعنوان تطوير وسيلة البطاقات تعليم القراءة في تعليم جملة الإسمية والجملة الفعلية لطلبة الندوة الأسبوعية سنة ٢٠٢٢ في شعبة تدريس اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو. أول بحث ذي صلة هو ليل فطرات موليدا (٢٠١٨) بعنوان "تطوير وسيلة بطاقات الفلاش في تعليم اللغة العربية لتحسين نتائج تعلم الطلبة للفئة الخامسة في المدرسة ابتدائية بحر العلوم مدينة باتو".<sup>٤</sup> خلصت هذه الدراسة إلى أن نتائج تجربة تطوير وسيلة بطاقات الفلاش لها مستوى صلاحية مدرج في فئة مناسبة جداً للاستخدام في تعليم اللغة العربية. يمكن أن يؤثر المنتج الذي تم تطويره على نتائج التعلم لطلبة الصف الخامس في المدرسة الثانوية بحر العلوم مدينة باتو.

البحث الثاني هو ورقة كيكي سافيتري (٢٠٢٠) بعنوان "تطوير بطاقات

الكلمات العربية المبنية على المفردات (بطاقات فلاش) لطلبة الصف الرابع

<sup>4</sup>Laela Vitrotin Maulida, "Pengembangan Media Flash Card dalam Pembelajaran Bahasa Arab untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas V di MI Bahrul Ulum Kota Batu, Skripsi Sarjana Pendidikan Bahasa Arab," *Etheses of Maulana Malik Ibrahim State Islamic University*, (04 April 2018), <http://etheses.uin-malang.ac.id/16749/>

الابتدائي".<sup>٥</sup> تهدف هذه الدراسة إلى تطوير بطاقات الكلمات المبنية على المفردات كوسيلة لتعليم اللغة العربية لطلبة الصف الرابع في المدارس الابتدائية.

البحث الثالث ذو الصلة من سيدتينا أمروزا (٢٠٢٠) بعنوان "تطوير وسيلة

البطاقات التعليمية العربية المبنية على المفردات لطلبة الصف الثاني في المدرسة

ابتدائية معارف لنج-لنج سينخوساري".<sup>٦</sup> الغرض من هذه الدراسة هو أنه يمكن

للباحثين معرفة تطوير التصميم، ومستوى الصلاحية، ومستوى التطبيق العملي ومستوى

الفعالية لمنتج لا يعرض صورة واحدة فقط على بطاقة تعليمية عربية، بل يعلم أيضاً صيغ

المفرد والجمع.

التشابه مع الدراسات السابقة هو أن كلاهما يطور أوضاع تعليم قائمة على

الألعاب. كلاهما طور وضع لعبة بطاقات التعليمية. ما يميزها هو المادة المتغيرة الثانية.

تكون مادة هذا البحث في شكل عدد من المقالات العلمية، بينما تهدف الأبحاث

السابقة إلى تحسين نتائج تعلم الطلبة، وكذلك الوسيلة القائمة على المفردات. هناك

اختلاف آخر يكمن في موقع الدراسة والغرض منها. طورت الأبحاث السابقة وسيلة

<sup>5</sup>Kiki Safitri, "Pengembangan Kartu Kata (Flash Card) Bahasa Arab Berbasis Kosakata bagi Siswa Kelas IV Madrasah Ibtida'iyah," *Jurnal Prosiding Semnasbama* Vol.4 Jilid 2 (2020). <http://prosiding.arab-um.com/index.php/semnasbama/article/view/566>

<sup>6</sup>Sayyidatina Umroza, "Pengembangan Media Flashcard Bahasa Arab Berbasis kosakata bagi Siswa Kelas 2 MI Al Ma'Arif Langlang singosari". *Jurnal Prosiding Semnasbama* Volume 4, Jilid 1 (2020), <http://prosiding.arab-um.com/index.php/semnasbama/article/view/650>

بطاقات تعليمية مبنية على المفردات في المدارس الابتدائية. في غضون ذلك، يعمل الباحثون حاليًا على تطوير وسيلة البطاقات التعليمية للطلبة العرب.

## ب. الإطار النظري

### ١. وسيلة التعليم

#### أ. تعريف وسيلة التعليم

النهج القائم على الإعلام، باللغة العربية يسمى المدخل التقني، هو نهج يعتمد على تقنية استخدام وسائل الإعلام التعليمية. يهدف هذا النهج إلى إكمال السياق الذي يشرح معنى الكلمات والتراكيب والمصطلحات الثقافية الجديد صورة من خلال نماذج صور الخرائط أمثلة حية وبطاقات أي شيء يساعد في تفسير معنى كلمة أجنبية للطلبة.<sup>٧</sup>

الوسيلة التعليمية هي وسيلة تم إنشاؤها لتلبية الاحتياجات المختلفة لمتعلمي اللغة الأجنبية عندما يكون من الصعب الحصول على واحد أو كل العوامل التي تؤثر على اكتساب لغة ثانية. لأن وسيلة التعليم المشار إليها هي أداة لها وظيفة نقل الرسائل.

<sup>7</sup> Kartini, "Analisis Metode Pembelajaran Bahasa Arab terhadap Input yang Heterogen pada Institut Agama Islam Negeri Palopo". Al Ibrah: Journal of Arabic Language Education, (Juli 2019).

وسياط التعليم هي أداة تعمل على نقل رسائل التعليم. بينما التعليم هو عملية اتصال

بين الطلبة والمعلمين ومواد التدريس. لن يتم الاتصال بدون مساعدة وسيلة الإعلام.<sup>٨</sup>

بناءً على الوصف أعلاه، من الواضح أن وسائل الإعلام جزء من عملية

الاتصال. يتم استخدام الاتصال في عملية التعليم ويتم دعم الخير أو السيئ للاتصال من

خلال استخدام القنوات في الاتصال. القناة المعنية هي وسائل الإعلام التعليمية.

وسيلة في تعليم اللغة دورًا مهمًا في تحقيق أهداف التعليم وتطوير إمكانيات

الطلبة من خلال ابتكار تقنيات جديدة في التعليم. تساعد وسيلة التعليم على تقديم

المواد التعليمية، وزيادة فعالية وجودة التعليم. تساهم الوسيلة المناسبة في تحقيق التعليم

الفعال.

ب. وسيلة تعليم اللغة العربية

في دراسة علم اللغة باستخدام نهج بنيوي، يُنظر إلى اللغة على أنها شيء

يتكون من مكونات أو عناصر يمكن فصلها بعدة مكونات. تتضمن هذه المكونات

أصوات اللغة والمفردات والقواعد. في نهج البناء هذا، يعني تعليم اللغة إتقان مكوناتها.<sup>٩</sup>

<sup>٨</sup>Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Malang Press 2017), h.20.

<sup>٩</sup>Abdul Wahab Rosyidi.53.

وفقًا لإدوارد إم أنتوني، فإن سلسلة الافتراضات حول طبيعة تعليم اللغة واللغة

هي نهج لتعليم اللغة العربية. تشمل افتراضات المتعلقة بتعليم اللغة جوانب الإستماع،

والكلام، والقراءة، والكتابة.<sup>١٠</sup>

فيما يلي شرح للمكونات الأربعة للمهارات اللغوية التي يتم تطبيقها على وسيلة التعليم

حسب قدرة كل مكون:<sup>١١</sup>

(١). القدرة على الاستماع، وفهم اللغة المستخدمة شفويًا.

(٢). القدرة على الكلام والتعبير عن الذات.

(٣). القدرة على القراءة، وفهم اللغة المكتوبة.

(٤). القدرة على كتابة والتعبير عن نفسه بالكتابة.

٢. بطاقات التعليم

تتضمن وسيلة التعليم الخاصة بالبطاقات التعليمية وسيلة مرئية. الفلاش باللغة

الإندونيسية يعني النور بينما كارد تعني البطاقة. إذا كنت متبهاً، فإن جميع البطاقات توفر

بالتأكيد معلومات تتكون من أحرف أو كلمات أو جمل أو صور.

<sup>10</sup>Sofyan Sauri, "Pengembangan Model Pembelajaran Bahasa Arab dengan Metode All In One System di MAN Darussalam Ciamis", September 1 2019, <http://sofyansauri.lecturer.upi.edu/metode-all-in-one-system/> 20.

<sup>11</sup>Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Malang Press 2017), 64.



التعريف التالي للبطاقة التعليمية يأتي من أزهر أرشاد في كتابه بعنوان وسيلة الإعلام التعليمية، ووفقاً له، فإن البطاقات التعليمية عادة ما تكون بحجم ٨ × ١٢ سم أو يمكن تعديلها حسب حجم الفصل في متناول اليد، تحتوي هذه البطاقات على صور (حيوانات، أشياء، فواكه وما إلى ذلك) يمكن استخدامها للتدرب على التهجئة والمفردات.<sup>١٢</sup>

لذلك يمكن القول أن البطاقة التعليمية عبارة عن ورقة مستطيلة تحتوي على معلومات على شكل أحرف أو أرقام أو كلمات أو جمل أو رموز أو صور بسيطة تتكون من وجهين يستخدمان كأدوات لها. يمكن تعديل حجم البطاقات التعليمية حسب احتياجات ورغبات صانع البطاقات التعليمية أو المستخدم. البطاقات التعليمية مناسبة فقط لمجموعات صغيرة لا تزيد عن ٣٠ طالباً. تشمل مزايا البطاقات التعليمية سهولة الحمل والعملية وسهولة التذكر والمرح.

### ٣. مهارة القراءة

بحسب ما قاله أحمد فؤاد أفندي في إحدى المجلات اشتقاقياً، وقد ورد في قاموس لسان العربي كلمة مهرة "الماهر: الماهر السابح" ثم قيل "مهت بهاذ الأمر أمهر

<sup>12</sup>Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada 2015), 115.

به مهارات: أي شارح هاذقا". بناءً على هذا الفهم الاشتقاقي، يمكن فهم أن المعنى

اللغوي للمهارة يرتبط بالدقة والمهارة والإتقان في شيء ما.<sup>١٣</sup>

القراءة هي عملية التعرف على الرموز ونطقها بشكل صحيح، والاستجابة

بصرياً لما هو مكتوب، ثم نطقها. يحول الرمز المطبوع إلى صوت ذي معنى ثم يفهم الرمز

المدرک ويخص له المعنى المناسب. تختلف القراءة في المرحلة الأساسية باختلاف البيئة

التعليمية فيها.

درس القراءة درس يهدف إلى شيئين هما: التعرف على الأبجدية العربية التي تم ترتيبها في

كلمات في سلسلة جمل ونطقها بسرعة وبشكل صحيح. الهدف الثاني هو فهم ما يقرأ

عندما يقرأ الطلبة مواد القراءة العربية.<sup>١٤</sup>

تعتمد القدرة على قراءة النصوص العربية بشكل كبير على فهم القارئ للقواعد

أو قواعد اللغة العربية. تشمل القواعد علم النحو والصرف. ستؤثر هذه القدرة بشكل

<sup>13</sup>Ahmad Nurcholis, Syaikh Ihsan Hidayatullah, Muhammad Asngad Rudisunhaji, "Karakteristik dan Fungsi Qira'ah dalam Era Literasi Digital." *Jurnal Eltsaqofah; jurnal jurusan PBA* Vol. 18, No. 2." (Desember, 2019): 133, <https://journal.uinmataram.ac.id/index.php/eltsaqafah/article/download/1853/961>

<sup>14</sup> Mustafa, *Dinamika Pembelajaran Bahasa Arab*, (Cet. 2; Gowa: Aksara Timur, 2021),

كبير على القارئ في فهم محتوى أو معنى ما يقرأ. لذلك الترتيب في مهارة القراءة. ليس قراءة لفهم لكن فهم القواعد النحوية أولاً قبل قراءة النص بشكل صحيح.<sup>١٥</sup>

فيما يلي بعض أهداف تدريس القراءة للمبتدئين:<sup>١٦</sup>

(١) ليقرأ الطلبة الجمل والكلمات التي تعرض عليهم بصوت عالٍ وقراءة

صحيحة.

(٢) لفهم معنى الجمل والكلمات المعروضة عليه.

(٣) لتجريد الأبجدية بأشكال مختلفة.

(٤) التعرف على الحروف عند سماع الأصوات ونطقها بالصوت الصحيح.

نظرية.

يمكن ملاحظة كفاءة الطلبة في قراءة النصوص العربية من عدة مؤشرات، كما

فعل أمين سانتوسو في كتابه بعنوان "نموذج المادة العملية لدورات تعليم اللغة العربية" هذا

هو؛ (١) نطق الحروف والكلمات والجمل الواردة في نص القراءة، (٢) التعرف على بنية

الجملة، عن طريق تمييز الحروف والكلمات والجمل الواردة في نص القراءة. و(٣) البحث

<sup>15</sup>Ahmad Rathomi, "Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Qira'ah Melalui Pendekatan Saintifik" *Ta'dib: Jurnal Pendidikan Islam* Vol. 8 No. 1, (Oktober 10, 2019): 562. <https://ejournal.unisba.ac.id/index.php/tadib/article/view/4315/2935>

<sup>16</sup> الدكتور طه علي حسين الدليمي، الدكتورة سعاد عبدالكريم الوالي، اللغة العربية مناهجها وطرق تدريسها،

(دار الشروق للنشر والتوزيع: ٢٠٠٥)

عن معنى النص المقروء. هذا يعني أنه يمكن القول إن الطلبة يتمتع بمهارات قراءة جيدة إذا تم إجراؤه بعد التقييم يمكنه أداء المؤشرات الثلاثة جيداً. من ناحية أخرى، إذا لم يتمكن الطالب من أداء المؤشرات الثلاثة المذكورة أعلاه، فيمكن القول أنه لا يمتلك بعد مهارات القراءة كههدف لتعلم القراءة.<sup>١٧</sup>

من حيث التسليم، تنقسم القراءة إلى قسمين، وهما:<sup>١٨</sup>

(١) القراءة الجهرية وهي القراءة مع نشاط أعضاء الحديث؛ الشفتين والحلق

لإزالة اللسان.

(٢). القراءة بصمت وهي القراءة بالنظر إلى الحروف وفهم معنى القراءة دون

نشاط جهاز الكلام.

٤. تعليم الجملة الإسمية والجملة الفعلية

إذا نظرنا إلى كتب القواعد، نجد أن أنواع الجمل العربية عديدة ومختلفة في نظر

اللغويين حسب طريقة تقسيمها. أحد الأنواع، وبالتحديد من حيث المفردات، تبدأ

الجمل، وتنقسم الجمل إلى:<sup>١٩</sup>

<sup>17</sup>Ahmad Rathomi, 563.

<sup>18</sup>Kemas Abdul Hai, Neldi Harianto, "Efektivitas Pembelajaran Qira'Ah Pada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Budaya Universitas Jambi," *Jurnal Titian*: Vol. 1. No. 2, (Desember 2017): 131, <https://online-journal.unja.ac.id/titian/article/view/4224>

<sup>19</sup>عبد الحارس، "الجملة العربية" *ejournal.unida.gontor* (Vol. 03 No. 01 : 5-6 (Juni 2016 )

(١) الجملة الإسمية وهي التي صدرها الإسم، مثل: العلم نور.

(٢) الجملة الفعلية وهي التي صدرها الفعل، مثل: كتب الطلبة الجرس.

أ. الجملة فعلية

يمكن أن تتكون الفقرات باللغة العربية من الجملة الفعلية أو الجملة الإسمية.

الجملة الفعلية و الجملة الإسمية هو إحدى المواد التي دُرست في التعليم القواعد العربية.

الجملة الفعلية في جملة باللغة العربية تبدأ بالفعل بصيغة نهائية أو مضارع. ترتيب الجمل

في جملة الفعلية يتكون من فعل موضوع. الجمل الإسماعيلية هي جمل تبدأ بالإسم

(وليست أفعلاً أو أحرفاً).

قيل في كتاب جامع الدروس العربية، الجملة قول مؤلف من مسند ومسند إليه،

فهي والمركب الإسنادي شيء واحد، مثل (جاء، الحق، وزهق الباطل، إن الباطل كان

زهوقاً). ولا يتشترط فيما نسميه جملة، أو مركبا إسناديا، ان يفيد معنى تاما مكتفيا

بنفسه، كما يشترط ذلك فيما نسمه كلاما، فهو قد يكون تام الفائدة نحو: (قبح أفلح

المؤمنون)، فيسمى كلاما أيضا، احصول الفائدة التامة.<sup>٢٠</sup>

الجملة الفعلية هو ما تألفت من الفعل والفاعل، نحو: (سبق السيف

العدل)، أو الفعل ونائب الفاعل، نحو: (ينصر المظلوم)، أو الفعل الناقص واسمه وخبره

نحو: (يكون المدتهد سعيدا).<sup>٢١</sup>

الفعل يتعلق بالأوقات وينقسم إلى ٣ أجزاء:

(١) فعل الماضي يسمى الفعل المرتبط بالوقت الماضي.

(٢) فعل المضارع يسمى الأفعال المتعلقة بالأزمنة الحالية والمتوسطة والمستقبلية.

(٣) فعل الأمر يسمى الفعل الذي يتعلق بالوقت الذي كان فيه الأمر للقيام

بالمهمة.

الجملة الفعلية والجملة الإسمية هو إحدى المواد التي دُرست في التعليم القواعد

العربية. الجملة الفعلية في جملة باللغة العربية تبدأ بالفعل بصيغة نهائية أو مضارع. ترتيب

الجملة في جملة الفعلية يتكون من فعل موضوع. الجملة الإسماعيلية هي جملة تبدأ بالإسم

(وليست أفعالاً أو أحرفاً).

ومن هذا التعريف نفهم أنه قام بهتضيق معنى الجملة، وهكذا من هذا التعريف يمكننا

تقسيم الجملة إلى<sup>٢٢</sup>:

<sup>21</sup>Mawardi, *Dasar-dasar Pembelajaran bahasa Arab*, (Palopo: Laskar perubahan 2015),2.

<sup>22</sup>Emad Aly, Orhan Oğuz, "وضع الجملة الاسمية موضع الجملة الفعلية", *İslami İlimler Dergisi* Vol.16 No.1 (March 2021): 184-171, <https://dergipark.org.tr/en/pub/islamiiimler/issue/60859/902017>

أ) جملة فعلية؛ تتألف-في أبسط صورها-من فعل وفاعل.

ب) جملة اسمية؛ تتألف من مبتدأ وخبر.

إن إتقان إعداد الفقرات العربية، وخاصة فيما يتعلق جملة الفعلية، أمر مهم بحيث يتم تجميع الجمل وفقاً للقواعد المعمول بها ويسهل فهمها. في الواقع، إذا لم تتقن القويد أو القواعد بشكل صحيح، فمن المحتمل أن يؤدي ذلك إلى وضع خاطئ بين الافعل والفاعل، مفعول ومفعول به، مبتدأ و خبر. إذا كان الأمر كذلك، فسيؤدي ذلك إلى تنفيذ غير صحيح أو حتى إتلاف البحث التي سيتم نقلها من خلال المقالة.<sup>٢٣</sup> الجملة فعلية و هو التي تبدأ بفعل مثل حضر الرجل.<sup>٢٤</sup> ولها ركنان أساسيان، لا بد من وجودهما فيها، لكي تكون كلاماً مفيداً.<sup>٢٥</sup> نحو: قَامَ زَيْدٌ.

قَامَ : فعل ماض

زَيْدٌ : فاعل

ب. الجملة الإسمية

<sup>23</sup>Badriati Zahroun Nabila, Fachrur Razi Amir dan Awaluddin Abdul Gaffar, "Penguasaan Jumlah Ismiyyah dan Jumlah Fi'liyyah Terhadap Kemahiran Menyusun Paragraf Bahasa Arab Siswa," *Tatsqifiy Jurnal pendidikan bahasa Arab* Vol. 1, no. 1 (Januari, 2020): 36-37, <https://ojs.unida.ac.id/tatsqifiy/article/view/2572>

<sup>٢٤</sup> فؤاد نعمة، ملخص قواعد اللغة العربية، (بيروت: دار الثقافة الإسلامية)، ١٩

<sup>٢٥</sup> سليمان فياض، النحو العصري دليل مبسط لقواعد اللغة العربية، (مركز الأهرام للترجمة والنشر،

الجملة الإسمية المذكورة هو جملة عربية تتكون من مبتدأ والخبر. مبتدأ هو أي

نص موجود في بداية الجملة برقم اسمية. بينما يقع الخبر مكملاً لجملة الإسمية. مبتجع

والخبر عنصرين في التكوين الجملة الإسمية.

كما معنى مبتدأ والخبر في كتاب الجرومية، المبتدأ هو الإسم المرفوع العارى عن

العوامل اللفظية والخبر هو الإسم المرفوع المسند اليه نحو قولك زيد قائم والزيدان قائمان

والزيدون قائمون.<sup>٢٦</sup>

الجملة الإسمية ما كانت مؤلفة من المبتدأ والخبر، نحو : (الحق منصور)، أو مما

أصله مبتدأ وخبر، نحو : (إن الباطل مخذول، لا ريب فيه، ما أحد مسافرا، لا رجل

قائما، إن أحد خير من أحد إلا بالعافية، لات حين مناص).<sup>٢٧</sup>

الجملة الإسمية وهى التى تبدأ بفعل مثل : حضر الرجل - يكتب الطالب -

ادرس.<sup>٢٨</sup> المبتدأ هو الإسم المرفوع العارى عن العوامل اللفظية. والخبر هو الإسم المرفوع

المسند إليه. والمبتدأ قسمان: ظاهر ومضمر. فالظاهر ما تقدم ذكره. نحو: زيد قائم.

فالمضمر أثناء عشر وهى: أنا ونحن وأنتِ وأنتِ وأنتما وأنتنَّ وهو وهى وهما وهم وهنَّ.

<sup>٢٦</sup> الإمام أبي عبدالله محمد ابن داود الصنهاجي. متن الجرومية، (ياياسن سوسيال دان فينيلتيان إسلام

جاكرتا)، ١٤

<sup>٢٧</sup> مصطفى الغلابي. جامع الدروس العربية، (القاهرة : دار ابن الجوزى، ٢٠١٠)، ٦٣٢

<sup>٢٨</sup> فؤاد نعمة، ١٩



نحو قولك: أنا قائمٌ ونحن قائمون وما أشبه ذلك. والخبر قسمان: مفرد وغير مفرد.

فالمفرد نحو قولك: زيد قائمٌ.<sup>٢٩</sup> المبتدأ يجب أن يكون الإسم المعرفة. الإسم المعرفة:

هو ما دل على غير معين بذاته. وأنو المعرفة:

- (١) الضمير (مثل: أنا، أنت، هو...)
  - (٢) العلم (مثل: محمد، القاهرة...)
  - (٣) الإسم الإشارة (مثل: هذا، هؤلاء...)
  - (٤) الإسم الموصول (مثل: الذي، الذين...)
  - (٥) المعرفة بأل (مثل: كتاب الطالب، سور الحديقة...)<sup>٣٠</sup>
- للخبر ثلاثة أقسام هي: (المفرد والجملة وشبه الجملة).
- (١) لخبر المفرد: وهو ما ليس جملة ولا شبه جملة، فيدخل فيه المثنى والجمع. نحو:
- مُحَمَّدٌ مَاهِرٌ.
- مُحَمَّدٌ : مبتدأ.
- مَاهِرٌ : خبر المبتدأ.
- (٢) الخبر الجملة: يكون جملة إسمية أو فعلية:

<sup>٢٩</sup> محمد بن الصنحاجي، متن الأجرمية، (دار الرحمة الإسلامية)، ١٠-١١

<sup>٣٠</sup> فؤاد نعمة، ملخص قواعد اللغة العربية، (دار الثقافة الإسلامية، بيروت)، ٢٠

فمثل الخبر يكون جملة إسمية: (الكَاتِبُ فُصُولُهُ مُفِيدٌ).

الكَاتِبُ : مبتدأ أول.

فُصُولُ : مبتدأ ثان.

مُفِيدٌ : خبر المبتدأ الثاني. والجملة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الأول.

فمثل الخبر يكون جملة فعلية: (الطَّالِبُ يَكْتُبُ الْبَحْثَ)

الطَّالِبُ : مبتدأ.

يَكْتُبُ : فعل مضارع. وفاعله مستتر جوازا تقديره هو يعود إلى " الطَّالِبُ".

والجملة من الفعل وفاعله في محل رفع خبر المبتدأ.

(٣) الخبر شبه الجملة: يقع الخبر جار ومجرورا كما يقع أيضا ظرفا دلا على الزمان وظرفا دلا على المكان:

مثل الأول (الجر والمجرور): الْحَمْدُ لِلَّهِ.

الْحَمْدُ : مبتدأ.

ل : حرف الجر.

الله : مجرور. الجر والمجرور متعلق بمحذوف وجوبا تقديره كائن أو إستقرّ في محل رفع

خبر المبتدأ.

مثل الثاني: ظرف الزمان: السَّرْفُ قَبْلَ العَصْرِ.

السَّرْفُ : مبتدأ.

قَبْلَ : ظرف الزمان. الظرف والمظروف متعلق بمحذوف وجوبا تقديره كائن أو

إِسْتَقَرَّ في محل رفع خبر المبتدأ.

ظرف المكان: العصور فَوْقَ الشَّجَرَةِ.<sup>٣١</sup>

العصور : مبتدأ.

فَوْقَ : ظرف المكان. الظرف والمظروف متعلق بمحذوف وجوبا تقديره كائن أو

إِسْتَقَرَّ في محل رفع خبر المبتدأ.

٥. أسلوب التطوير *R&D*

أحد أشكال البحث هو التطوير. يُعرّف التطوير في البحث بأنه جهد وعملية في استكشاف وتوسيع المعارف والنتائج الجديدة. بشكل عام ، يكون التطوير في البحث في شكل تطوير أو صنع منتج.

*Research and Development (R&D)* هو أسلوب بحث يستخدم لإنتاج

منتجات معينة واختبار فعالية هذه الأساليب. في مجال التعليم والبحث والتطوير أو

<sup>٣١</sup> عبد المنعم محمد عبد الحاف ومحمد سعيد القلبي، النحو وتطبيقاته (دبي: دولة الإمارات العربية المتحدة

جامعة الوصل، ٢٠٢٠)، ٨-٩.

المنتجات المستخدمة في التعليم والتعلم.<sup>٣٢</sup>

فيما يلي بعض الأمثلة على نماذج البحث والتطوير (R&D)، وهي نموذج Dick

and Carey ونموذج Borg and Gall ونموذج ADDI ونموذج 4D بما في ذلك:

أ. نماذج Dick and Carey. تتكون من ١٠ خطوات على النحو التالي:<sup>٣٣</sup>

- ١) تحليل الحاجة إلى تحديد أهداف البرنامج أو المنتج التعليمي.
- ٢) إجراء تحليل التعلم لتحديد مهارات وإجراءات ومهام التعلم المحددة.
- ٣) سلوك الطالب وخصائصه.
- ٤) صياغة الكفاءات الأساسية ومؤشراتها.
- ٥) مدح الأداة (اختبار مرجعي معياري).
- ٦) استراتيجيات تحسين التعلم.
- ٧) تحديد أولويات واختيار المواد التعليمية.
- ٨) تصميم وإجراء التقييم التكويني.
- ٩) مراجعة التعلم.

<sup>32</sup>Hanafi, "Konsep Penelitian R&D dalam Bidang Pendidikan" *Saintifika Islamica: Jurnal Kajian Keislaman* Vol.4 No.2 (Juli-Desember 2017) 130, file:///C:/Users/username/AppData/Local/Temp/1204-73-2931-1-10-20181212.pdf

<sup>33</sup>Sigit Purnama, "Metode Penelitian dan Pengembangan", *Jurnal Literasi* Vol. IV No. 1 (Juni, 2013): 27, <https://ejournal.almaata.ac.id/index.php/LITERASI/article/view/70/69>

١٠) تصميم وإجراء التقييم النهائي.

ب. نموذج *Borg and Gall*. تتكون من ١٠ خطوات على النحو التالي: <sup>٣٤</sup>



<sup>34</sup>Moh. Ainin, *Penelitian Pengembangan dalam Pembelajaran bahasa Arab*, (Jurnal Okara, Vol. II, No. 8, November 2013), hlm. 104

<sup>35</sup>I Made Teguh dan I Made Kirna, "Pengembangan Bahan Ajar Metode Penelitian Pendidikan Dengan ADDIE Model", *Jurnal Ilmiah* Vol. XI, No. 1 (2013): 16 <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/IKA/article/view/1145>

(٢) التصميم

(٣) التنمية.

(٤) التنفيذ.

(٥) التقييم.

د. نماذج 4D. تتكون من ٤ خطوات على النحو التالي:<sup>٣٦</sup>

(١) مرحلة التحديد

(٢) مرحلة التصميم

(٣) مرحلة التطوير

(٤) مرحلة النشر

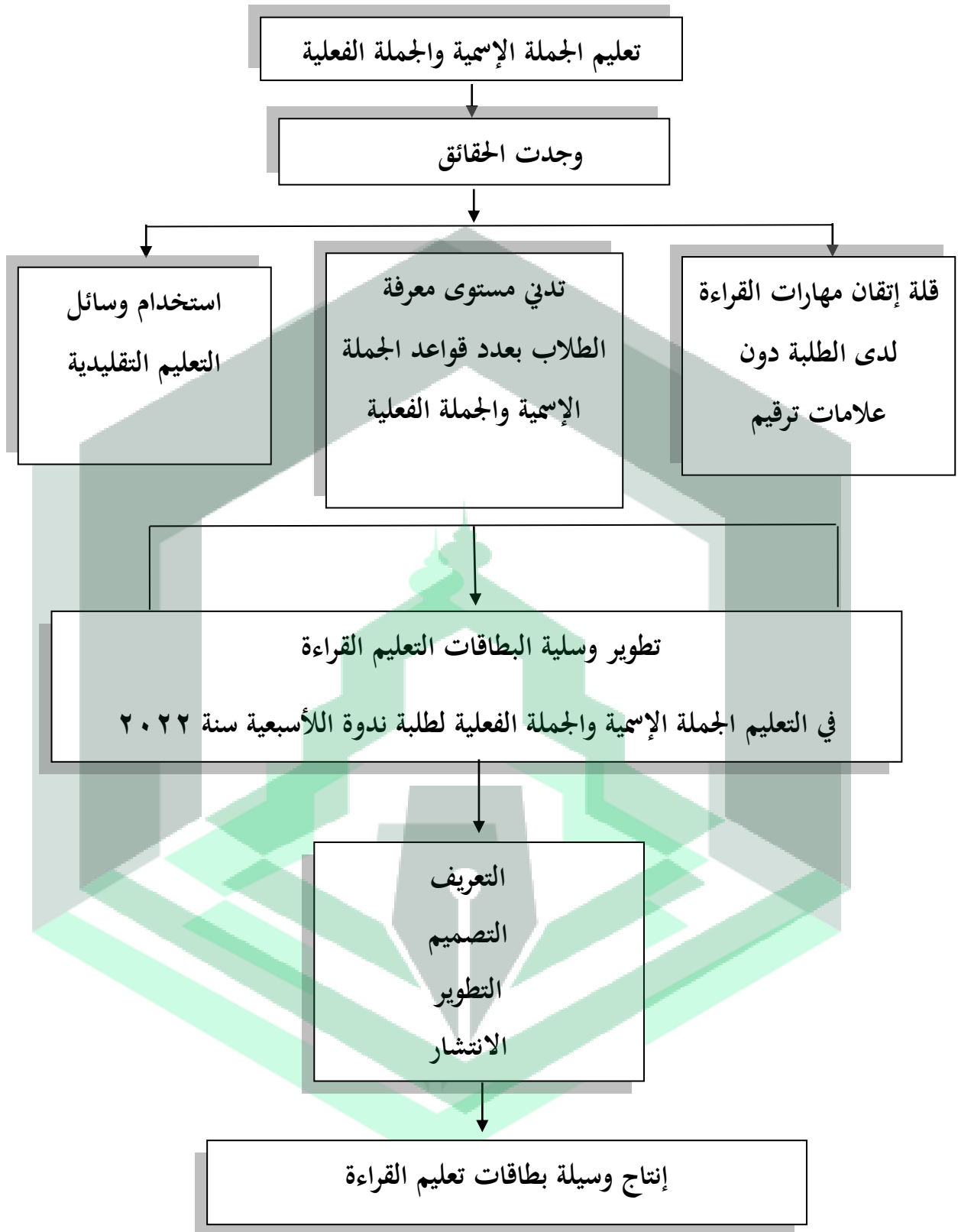
من بين جميع أنواع تطوير النماذج التي وصفها الباحثة، اختار الباحثة نموذج تطوير 4D الأبعاد. ومع ذلك، فقد تم تبسيطها إلى ٣ خطوات، بحيث يمكن للباحثين التركيز أكثر على تطوير المنتجات، وكذلك توفير الوقت والتكاليف.

<sup>36</sup>Dian Kurniawan dan Sinta Verawati Dewi, "Pengembangan Perangkat Pembelajaran dengan Media Screencasto-Matic Mata Kuliah Kalkulus 2 Menggunakan Model 4-D Thiagarajan", (*Jurnal Siliwangi*, Vol. 3, No. 1, 2017), 216-217. <http://jurnal.unsil.ac.id/index.php/jspendidikan/article/view/193>

### ج. إطار التفكير

يجب أن تكون وسيلة التعليم التي تم تطويرها خصيصًا لتعليم اللغة العربية قادرة على الترفيه والتسلية وتوفير المواد للطلبة بشكل فعال من أجل دعم إتقان الطلبة ومهاراتهم في تعليم اللغة العربية. بناءً على هذا الإطار، يتم عرض تصميم تطوير وسيلة البطاقات تعليم القراءة في تعليم جملة الإسمية والجملة الفعلية والذي يستخدم في تطوير نموذجًا 4D الذي تم تبسيطه في نموذج 3D في الرسم البياني التالي:





الشكل ٢,١ إطار العقل



## المبحث الثالث

### مناهج البحث

#### أ. نوع البحث

يستخدم هذا البحث طرق البحث *RnD* أو *Research and Development*.

تستخدم طريقة البحث هذه لإنتاج منتجات معينة، واختبار فعالية هذه المنتجات.<sup>37</sup>

يشير تصميم البحث والتطوير المستخدم إلى نموذج 4D الذي يتكون من التعريف والتصميم والتطوير والإنتشار.

من بين جميع أنواع تطوير النماذج التي وصفها الباحثة، اختار الباحثة نموذج

تطوير النموذج. ومع ذلك، فقد تم تبسيطها إلى 3 خطوات، بحيث يمكن للباحثين التركيز أكثر على تطوير المنتجات، وكذلك توفير الوقت والتكاليف.

#### ب. موقع ووحدته البحث

يعمل هذا البحث في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو في الشارع أغاتيس،

القرية بالانداي، دون منطقة بارا، مدينة فالوفو. . موضوع هذا البحث طلبة تدريس

اللغة العربية الذين يشاركون في الندوة الأسبوعية عام ٢٠٢٢.

<sup>37</sup>Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, Edisi 20 (Bandung: Alfabeta, 2014), 297.

## ج. تصميم البحث

اختارت الباحثة نموذج 4D في تطوير وسيلة البطاقات التعليم القراءة على أساس أن النموذج رباعي الأبعاد كان يعتبر أكثر تفصيلاً ومنهجية. تم تطوير نموذج 4D بواسطة س. تياغرجان، دوروتي س. سيميل، و ميلفين إ. سيميل في عام ١٩٧٤. يتكون هذا 4D الأبعاد من ٤ مراحل، هم تحديد وتصميم وتطوير وتوزيع. فيما يلي شرح للأنشطة التي سيقوم بها الباحثة من خلال نموذج 4D في تطوير وسيلة البطاقات التعليم القراءة، على النحو التالي:

### ١. ورقة التحقق من الصحة

تُستخدم ورقة التحقق من الصحة لتحديد جودة المنتج المصنوع وتحتوي على العناصر التي سيتم تقييمها بواسطة المدقق. أما بالنسبة لهذه العناصر، وهي الإعلام، استخدام اللغة الصحيحة، وتعديل المواد التعليمية مع قدرات طلاب التربية العربية. أوراق التحقق المطلوبة هي:

(أ) ورقة التحقق من صحة تقييم خبير المواد.

(ب) تقويم تقييم خبراء الإعلام.

## ٢. مرحلة التصميم

في هذه المرحلة، يتم تصميم نموذج وسيلة البطاقات التعليمية الذي يحتوي على مؤشرات تعتمد على النهج أو النهج في تعليم اللغة العربية، وخاصة في موضوع النحو.

## ٣. مرحلة التطور

في هذه المرحلة، سيتم التحقق من تطوير وسيلة البطاقات التعليمية أو الوسيلة التعليمية التي طورها فريق من المدققين الخبراء. تتضمن هذه المرحلة التحقق من صحة الخبراء متبوعًا بمراجعة، وخبرة محدودة مع الطلبة، وتُستخدم نتائج المرحلتين الأولى والثانية كأساس للمراجعة.

## ٤. مرحلة الانتشار

في هذه المرحلة، يحتوي على أنشطة لتوزيع منتجات الاختبار التي يمكن أن يستخدمها الآخرون. سيتم تنفيذ هذه المرحلة إذا كان المنتج قيد التطوير يعتبر مجديًا وفعالًا للاستخدام.

## د. تقنيات جمع البيانات.

### ١. ورقة التحقق

تُستخدم ورقة التحقق من الصحة لتحديد جودة المنتج المصنوع وتحتوي على العناصر التي سيتم تقييمها بواسطة المدقق. أما فيما يتعلق بهذه البنود ، وهي ملاءمة وسائل الإعلام، واستخدام اللغة الصحيحة، وملاءمة محتوى المادة التعليمية مع قدرة

طلاب التربية العربية. أوراق التحقق المطلوبة هي:

(أ) ورقة التحقق من صحة تقييم خبير المواد.

(ب) تقويم تقييم خبراء الإعلام.

### ٢. الاستبيان

الاستبيان هو طريقة أو طريقة لجمع البيانات بشكل غير مباشر (لا يطرح الباحثون أسئلة ويجيبون عليها مباشرة مع المستجيبين) والغرض من توزيع الاستبيانات هو معرفة معلومات كاملة عن مشكلة من المستفتى دون الشعور بالقلق إذا أعطى المستفتى

إجابة. لا يتطابق مع الواقع في ملء قائمة الأسئلة.<sup>٣٨</sup>

<sup>38</sup>Sudaryono dkk., 30.

## ٣. المقابلة

تُستخدم المقابلة كأسلوب لجمع البيانات إذا أراد الباحث إجراء دراسة أولية للعثور على المشكلة المراد البحث عنها، وأيضًا إذا كان الباحث يريد أن يعرف بشكل أعمق الأشياء العميقة للمستجيبين وكان عدد المستجيبين صغيرًا أو صغيرة.

## ٤. التوثيق

يهدف التوثيق إلى الحصول على البيانات مباشرة من موقع البحث، بما في ذلك الكتب واللوائح وتقارير الأنشطة ذات الصلة والصور والأفلام الوثائقية وبيانات البحث ذات الصلة. يمكن أن يكون في شكل كتابة أو صور أو الكثير من عمل شخص

## هـ. أدوات البحث

رقم	نوع الطريقة	أنواع الأدوات
١	ورقة التحقق	أ) ورقة التحقق من صحة تقييم خبير المواد. ب) تقييم تقييم خبراء الإعلام.
٢	الإستبيان	ئمة التحقق (قائمة التحقق)
٣	المقابلة	جمع البيانات و دراسة أولية للعثور على المشكلة المطلوب البحث عنها
٤	التوثيق	الجداول والصور

القائمة ٣,١ أدوات البحث

## و. تقنيات تحليل البيانات

تحليل البيانات هو نشاط يتم تنفيذه بعد جمع البيانات من جميع المستجيبين ومصادر البيانات الأخرى. تقنية تحليل البيانات التي سيتم تطبيقها في هذا البحث هي اختبار الصلاحية. يتم تجميع البيانات المستخدمة في نوعين: كمية ونوعية. يتم تنفيذ تقنية تحليل البيانات هذه من خلال جمع المعلومات من البيانات النوعية في شكل تعليقات واقتراحات ومراجعات.

$$P = \frac{\sum X}{\sum X_1} \times 100\%$$

التقرير:

$$p = \text{النسبة المئوية المبحوثة}$$

$$\sum X = \text{عدد إجابات المستجيبين في بند واحد}$$

$$\sum X_1 = \text{عدد الدرجات المثالية في عنصر واحد}$$

$$= 100 \text{ أعداد ثابتة}$$

ثم تم تحليل معايير صحة بيانات استبيان التقييم من المدقق بناءً على جدول معايير التقييم.

#### القائمة ٣,٢ معايير التحقق من صحة الخبراء<sup>٤٠</sup>

فئة الإنجاز	مستوى الإنجاز
صحيح جدا / عملي جدا / فعالية جدا	٪٨١ – ٪١٠٠
صحيح / عملي / فعالية	٪٦١ – ٪٨٠
صحيح بما فيه الكفاية / عملي جدا / فعالية جدا	٪٤١ – ٪٦٠
أقل صحيح / أقل عملي / أقل فعالية	٪٢١ – ٪٤٠
غير صحيح / غير عملي / غير فعالية	٪٠ > ٢٠

<sup>40</sup>Chandra Adi Prabowo, Ibrohim, dan Murni Sapta Sari, “Pengembangan Modul Pembelajaran Inkuiri Berbasis Laboratorium Virtual”, *Jurnal Pendidikan*, Vol. 1, No. 6 (Juni 2016): 1092, <https://media.neliti.com/media/publications/210917-pengembangan-modul-pembelajaran-inkuiri.pdf>

## المبحث الرابع

### نتائج البحث و مناقشته

#### أ. نظارة العامة على موقع البحث

موقع البحث الذي اختارته الباحثة هو شعبة تدريس اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو. يوجد حالياً ١٦ برنامجاً دراسياً أحدها هو شعبة تدريس اللغة العربية. يرأس شعبة تدريس اللغة العربية هي الدكتورة كارتيني، الماجستير.

#### ٢. الرؤية وبحث شعبة تدريس اللغة العربية

الرؤية: "أن نصح أحد مراكز تعليم اللغة العربية التي تتفوق في دمج المنح الدراسية المعتدلة في شرق إندونيسيا بحلول عام ٢٠٣٠".  
البحث:

أ. تنفيذ وتطوير تعليم وتعلم عربي متكامل

ب. إجراء بحث في تعلم اللغة العربية من خلال نهج متنوع (متعدد

التخصصات).

ج. القيام بخدمة المجتمع في سياق نشر دراسات تعليم اللغة العربية.



د. التعاون مع الجهات المختلفة في تنفيذ ثلاثة برامج لدراسات تعليم اللغة

العربية.

٣. محاضر دائم لبرنامج دراسة تعليم اللغة العربية

القائمة ١، ٤ أسماء المدرسين

رقم	أسماء المدرسين
١	الدكتور مرضي تقويم، الماجستير
٢	الدكتورة كارتيني، الماجستير
٣	ماوردي، الماجستير
٤	محمد عرفان حسن الدين، الماجستير
٥	أندي عاريف فامسانجي، الماجستير
٦	مصطفى، الماجستير
٧	الحاجة مبشرة بكري، الماجستير
٨	الفان بوترا، اللسانيس، الماجستير

## ٤. حالة الطالبة

## القائمة ٤,٢ حالة الطالبة

فصل	طالب	طالبة	قدر
تدريس اللغة العربية ٥ أ	٠	٢٢	٢٢
تدريس اللغة العربية ٥ ب	٦	٢٢	٢٨
كلهم	٦	٤٣	٥٠

## ب. نتائج البحث

## ١. نتائج تطوير المنتج

ينتج هذا البحث وسيلة البطاقات تعليم القراءة في تعليم الجملة الفعلية والجملة الاسمية لطلبة ندوة الاسبوعية سنة ٢٠٢٢ في شعبة تدريس اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو. تستخدم هذه الدراسة البحث والتطوير في مجال RnD الذي يشير إلى نموذج تطوير النموذج رباعي الأبعاد الذي يتكون من D4 خطوات تتكون من ٤ مراحل، تعريف وتصميم وتطوير ونشر. ومع ذلك، فقد تم تنفيذه من قبل الباحثين على ثلاث مراحل بسبب التعديلات التي تلائم احتياجات الباحثين. المرحلة الثالثة توصف على النحو التالي:

## أ. مرحلة التعريف

المرحلة الأولى التي يجب على الباحثين القيام بها كعنصر الاعتبار عند تصميم المنتج قبل تطويره. تتضمن هذه المرحلة خطوتين رئيسيتين على النحو التالي:

## (١) التحليل الأولي والآخر

تم إجراء التحليل الأولي من قبل الباحثة للتعرف على المشكلات التي يحتويها برنامج دراسة تعليم اللغة العربية لطلبة تعليم ندوة الأسبوعية خاصة بعدد الجملة الإسمية والجملة الفعلية. كان النشاط الأولي الذي تم تنفيذه هو المراقبة. النتائج بناءً على الملاحظات التي تم إجراؤها لطلبة اللغة العربية، فإن لديهم مستويات مختلفة من القدرة في إتقان المهارة. هناك طلبة يفهمون قاعدة بسهولة وبصعب على البعض فهم القواعد. كثير منهم لم يتقن القواعد الأساسية، مما يسهل عليهم دراسة النص في ندوة الأسبوعية. ويؤثر هذا التأثير على مهارات القراءة لدى الطلبة الذين لا يجيدون قراءة النصوص العربية بطلاقة. هذا يجعل البعض منهم أقل حماسًا في عملية التعلم. لذلك، فإن إحدى الوسائل التي يمكن استخدامها كوسيلة للتعليم ندوة الأسبوعية على الجانب الجملة الفعلية وجملة الإسمية والتي في نفس الوقت يمكنها تطوير مهارات القراءة الطالبة هو عبارة عن وسيلة بطاقة التعليم القرءة.

## ٢) تحليل المادة

الأنشطة المنفذة في هذه المرحلة هي مراجعة المنهج المستخدم. المنهج المستخدم في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوف هو منهج *KKNI* (إطار المؤهلات الوطنية الإندونيسية). تصميم الوسيلة بطاقة التعليم القراءة على تعليم ندوة الأسبوعية يشير إلى مراجع كتاب المتن الجرومية، كتب مهارة قراءة، الكتب التي تناقش الجملة الإسمية والجملة الفعلية، موضوع نص فلاش الذي يأتي من كتاب العربية بين يديك، جنباً إلى جنب مع الموقع الموضوع مصممة خصيصاً لقدرات الطالبة شعبة التدريس اللغة العربية.

المادة التي ستدرج في كل بطاقة قراءة هي كما يلي:

(أ) جملة الفعلية

(ب) مبتدأ والخبر (خبر المفرد)

(ج) مبتدأ والخبر (خبر غير المفرد-جملة الإسمية)

(د) مبتدأ والخبر (خبر غير المفرد-جر مجرور)

(هـ) مبتدأ والخبر (خبر غير المفرد-مهذوف)

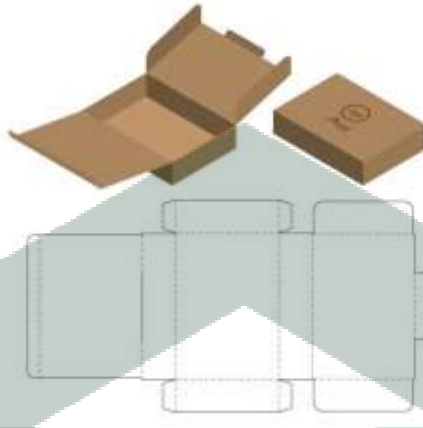
## ب. مرحلة التصميم

في مرحلة التصميم، يبدأ أولاً بجمع المواد المادية في شكل نص يحتوي على:  
 قاعدة الجملة الإسمية والجملة الفعلية. ثم صمم المظهر المرئي لبطاقة التعلمية باستخدام  
 تطبيق *Pixellab*. حجم البطاقة التعليمية بعرض ٩ سم وارتفاع ١٣ سم. الورق المستخدم  
 لطباعة بطاقات التعلمية هو ورق من الكتان بسمك ١٣٠ جراماً وورق لاصق. التصفيح  
*Doff* مطلوب أيضاً لجعل يبدو أكثر جاذبية ومقاوم للماء. صندوق تخزين البطاقات  
 التعليمية مطلوب أيضاً. فيما يلي تصميم وسيلة صممه باحثون.

## الصورة ٤,١ تصميم بطاقة القائمة على القراءة



### الصورة ٤,٢ تصميم مربع البطاقات التعليمية



### الصورة ٤,٣ تصميم الغلاف الأمامي والغطاء الخلفي للدليل



### الصورة ٤,٤ بعض الأمثلة على تصميمات استخدام الوسيلة في الدليل

**The Power of Two**  
قوة اثنين

**Prelepasan :**

1. Pilihlah bucau surat dengan topik pembelajaran yang telah dipelajari.
2. Bayangkan format surat yang akan digambarkan kepada peserta (bukan surat yang sebenarnya).
3. Bagikan bucau tersebut pada masing-masing peserta, tugaskan mereka membaca dengan cermat.

**Pertanyaan :**

1. Masalah apa yang paling sulit bagi kalian dan apa yang paling mudah dalam memahami bucau tersebut?
2. Bagaimana masing-masing peserta untuk menyampaikan (presentasi) hasil pelepasan mereka setelah dibacakan.
3. Berikan klasifikasi terhadap hasil kerja peserta (bukan surat) agar tidak terjadi kebingungan.

**Snow Balling**  
جراند

Hampir semua dengan the power of two. Tanpa ada presentasi melalui kelompok yang menggunakan banyak media. Hanya peserta yang ada. Untuk digunakan untuk kelas dengan jumlah peserta yang besar.

**Permainan :**

1. Bagikan teks kepada masing-masing peserta.
2. Minta masing-masing peserta untuk membaca teks tersebut.
3. Minta masing-masing siswa untuk memunculkan ide-ide atau pertanyaan secara individu.
4. Minta siswa berkolaborasi dua-dua untuk membandingkan hasil kerja masing-masing.
5. Gabungkan dua orang kelompok menjadi satu (menjadi 4 orang) untuk membandingkan hasil masing-masing.
6. Gabungkan setiap dua kelompok menjadi satu (delapan orang) untuk membandingkan hasil masing-masing. Begitu seterusnya.
7. Masalah peserta untuk menyampaikan hasil di depan kelas.
8. Berikan klasifikasi terhadap hasil yang telah di presentasikan.

**Strategi Analisis**

Berikut adalah prosedur standar dalam melakukan analisis bucau dengan cara memunculkan ide siswa dan ide-ide yang berkolaborasi.

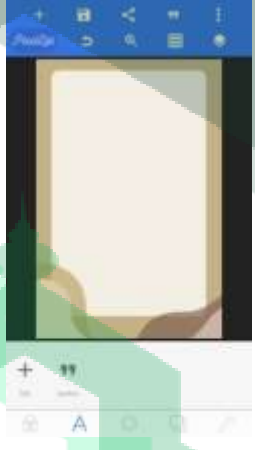
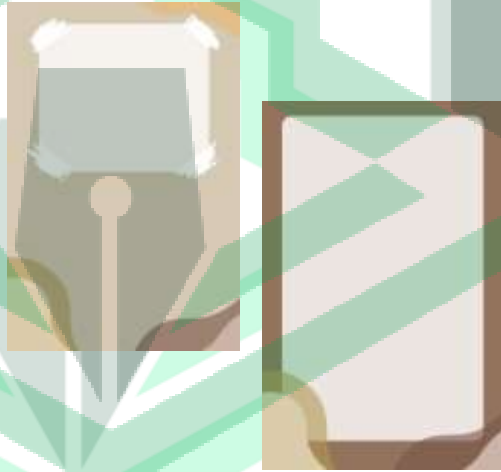
**Permainan :**

1. Bagikan bucau kepada masing-masing peserta.
2. Masalah peserta untuk membaca teks dengan cermat.
3. Minta masing-masing peserta untuk memunculkan (memunculkan) ide siswa dan pendamping secara individu.
4. Minta peserta untuk berkolaborasi dan memunculkan hasil masing-masing.
5. Minta beberapa peserta untuk menyampaikan hasilnya (presentasi) melalui kelompoknya.
6. Berikan beberapa kepada kelompok lain untuk memunculkan komentar atau pertanyaan.
7. Berikan klasifikasi terhadap hasil kerja peserta agar pembelajaran bucau semakin baik.

التصميمات التي تم إنشاؤها باستخدام تطبيق *PixelLab* وبعض المواد الأخرى.




فيما يلي نتائج تطوير المنتج:

### القائمة ٤,٣ مكونات المنتج

رقم	نتائج التطوير	معلومة
١		تصميم قوالب للنص للقراءات. أغطية علب البطاقات التعليمية وأغلفة ومحتويات من الكتيبات باستخدام تطبيق تصميم الرسوم <i>.pixelLab</i>
٢		تصميم نموذج لملء نص القراءة.

<p>مثال على بطاقة فلاش تحتوي بالفعل على نص ويتم إعطاؤها صورة مرئية على شكل صورة. يحتوي النص على مواضيع مختلفة تتعلق بجيل الألفية والتكنولوجيا.</p>	<p>٣</p>  <p>إعداد جدول دراسي</p> <p>عظيم جدول دراسي يساعد على تسهيل وتعلم طريقة الحفظ، حيث يساعد الطالب على تحديد الواجبات والمهام المترتبة عليه، فيحرص على الدراسة بتركيزه على الطعام والرقم، ومن الجدير بالذكر أن المدة الزمنية الأربعة للدراسة تختلف من فرد لآخر تبعاً لاختلاف المهارات اللازمة لكل موضوع، ويوصى بتطبيق ما تعلمه ساعتين من القراءة الهينة مقابل كل ساعة دراسية في المساء.</p> <p>مقاطع الفيديو بينهم عن طريق الإنترنت وبشكل غير محدود.</p> <p>Berbagai foto dan video di gunakan menjadi sumber belajar dalam situasi cara tak terbatas.</p>
<p>البطاقات التعليمية التي تم تصميمها ثم اطبع باستخدام ورق لاصق ليتم لصقه بورق الكتان. سطح البطاقة مغلف بطبقة نهائية لامعة ومقاومة للماء.</p>	<p>٤</p> 
<p>يحتوي صندوق التغليف هذا على بطاقات</p>	<p>٥</p> 



<p>غطاء (أمامي وخلفي).</p>		<p>٦</p>
<p>الغطاء الداخلي</p>		<p>٧</p>
<p>مقدمة</p>		<p>٨</p>

<p>مقدمة البطاقات التعليمية</p>	<p><b>FLASH CARD</b> <i>itu apa?</i></p> <p>Kertas persegi panjang yang berisi informasi berupa huruf, angka, kata, kalimat, simbol, atau gambar sederhana yang digunakan sebagai alat bantu untuk mengenal, mengetahui, mengingat, dan menguji kemampuan bahasa yang terdapat di dalamnya.</p> <p><b>FLASH CARD</b> <i>itu apa?</i></p> <p>Flashcard yang akan kita gunakan saat ini adalah flashcard besaran yang berbentuk persegi panjang dengan gambar atau tulisan dan simbol. Kita akan belajar materi jumlah isimiyah dan jumlah fi'iyah melalui flashcard dan poster Maharah Qur'ah.</p>	<p>٩</p>
<p>مناقشة الجملة الإسمية</p>	<p><b>JUM LAH &amp; Ismiah &amp; Fi'iyah</b></p> <p>Salah bahasa Arabi, kalimat disebut jumlah. Kalimat sempurna disebut dengan Jumlah Mufidah. Ada dua macam jumlah yaitu jumlah isimiyah dan jumlah fi'iyah.</p> <p>جملة الإسمية ————— الاسم ————— مبتدأ وخبر</p> <p>Jumlah yang diawali dengan isim (kata benda) namun kalimatnya terdiri dari mubtada dan khabar. Mubtada adalah subjek, dan khabar di awal jumlah. Khabar adalah predikat pada jumlah isimiyah, dan bertanggung menangkan makna mubtada'.</p>	<p>١٠</p>
<p>أحد النقاشات حول مبتدأ وخبر</p>	<p><b>Mubtada &amp; Khabar</b></p> <p><b>Khabar Mufrad</b></p> <p>Khabar dari mubtada yang hanya berupa satu kata sederhana. Kata 'mufrad' artinya tidak berupa jumlah ataupun tidak menyiripai jumlah. Contoh:</p> <p>fatimah seorang pelajar      فاطمة طالبة</p> <p>Air adalah lebih ringan      الماء أخف</p> <p>Zaid seorang guru      زيد مدرس</p>	

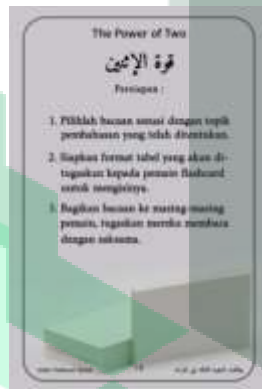
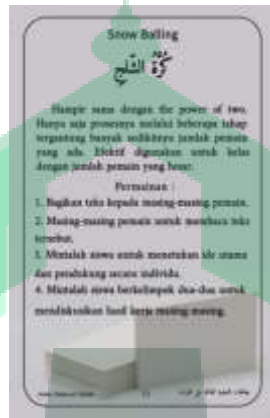
<p>سؤال عن مبتدأ وخبر</p>	<p style="text-align: right;">١١</p> <div data-bbox="724 488 1091 1025" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>Khabar Gairu Mufrad (Jumlah fi'liyah)                  Contoh:                  زينب تأكل السمك في القطور.                  زينبُ : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف.                  تأكلُ : فعل مضارع. وفاعله مستتر جوازا تقديره هي يعود إلى زينب. والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ.                  في : حرف جر                  القطور : مجرور                  السمك : مفعول به</p>  </div>
<p>مادة حول مهارة القراءة</p>	<p style="text-align: right;">١٢</p> <div data-bbox="730 1355 1098 1899" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p><b>Q</b> Maharah                  irah'ah</p> <p>Maharah = Keterampilan                  Qira'ah = Membaca</p> <p>Kemahiran (keterampilan) membaca adalah suatu kemampuan berbahasa yang dimiliki seseorang dalam melihat dan memahami apa makna yang terkandung dalam sebuah tulisan dengan terampil, tepat, dan laju. Dengan demikian, pesan yang ingin disampaikan penulis melalui tulisannya dapat ditangkap dan dipahami maknanya oleh si pembaca dengan baik dan tepat.</p>  </div>

### كيفية استخدام الوسيلة



١٣

### الطريقة الأولى والثانية



١٤

### الطريق الثالث



## ٢) تقييم المنتج

يتم إجراء تقييم المنتج لتقييم منتجات وسيلة البطاقات تعليم القراءة. يتم إجراء التقييم من حيث الوسيلة والمواد من قبل خبراء أكفاء في مجال وسيلة التعليم ومجال المواد التعليمية. تم إعطاء هؤلاء الخبراء استبياناً للاستفادة من وسيلة التعلم وكذلك خبراء المواد التعليمية. فيما يلي البيانات التي تم الحصول عليها من نتائج أبحاث خبراء الإعلام وخبراء المواد وخبراء الممارسة :

### أ. تقييم خبراء الإعلام

يستخدم تقييم الخبير الإعلامي استبياناً بإجمالي ١٢ سؤالاً مع درجة معينة على مقياس مثل الفاصل الزمني من ١ إلى ٥، بحيث يمكن من الخبير الإعلامي أن يرى أن الحد الأقصى للدرجة لجميع الأسئلة هو ٦٠. ثم يمكن حساب تقييم الخبير الإعلامي بناءً على النتيجة. يتم توفير تحليل بيانات خبراء وسائل الإعلام بشكل أوضح في الجدول أدناه.

### القائمة ٤,٤ نتائج التحقق من صحة خبير الوسيلة

ألفان بتر، اليسانيس، الماجستير					
الرقم	البيان	$x$	$x_i$	P(%)	مستوى الصحيح
١	اعرض تصميم كل موضوع واختيار لون	٤	٥	٪٨٠	صحيح
٢	الحجم والخط	٣	٥	٪٦٠	صحيح تماماً
٣	جاذبية التصور	٤	٥	٪٨٠	صحيح

٤	جودة ومتانة البطاقات التعليمية	٤	٥	%٨٠	صحيح
٥	ملاءمة حجم الورق	٤	٥	%٨٠	صحيح
٦	مدى ملاءمة استخدام ورق البطاقات التعليمية	٤	٥	%٨٠	صحيح
٧	التعليمات والتعليمات سهلة الفهم	٤	٥	%٨٠	صحيح
٨	تنوع مرونة وظيفة الوسيلة	٤	٥	%٨٠	صحيح
٩	الرسوم التوضيحية للموضوعات المناسبة والمثيرة للاهتمام	٤	٥	%٨٠	صحيح
١٠	استخدام وسائل الإعلام المختلفة	٤	٥	%٨٠	صحيح
١١	الاستخدام العملي للوسيلة	٤	٥	%١٠٠	صحيح
١٢	السُمك (gsm) على ورق البطاقات التعليمية	٤	٥	%٨٠	صحيح
	متوسط	٥١	٦٠	%٨٥	صحيح جدا

بناءً على البيانات المأخوذة من تقييم وسيلة البطاقات التعليمية من قبل الخبراء، وجد أن مستوى صلاحية القيمة كان ٨٥٪ بحيث تم التصريح بأنها "مؤهلة أو صالحة".

#### ب. تقييم خبير المواد

يستخدم تقييم خبير المواد استبياناً بإجمالي ١٣ سؤالاً مع إعطاء درجة بمقياس مثل الفاصل الزمني من ١ إلى ٥، لذلك من خبير المواد يمكن ملاحظة أن الدرجة القصوى لجميع الأسئلة هي ٦٥. ثم يمكن حساب تقييم خبير المواد بناءً على

النتيجة. يتم توفير تحليل بيانات خبراء وسائل الإعلام بشكل أوضح في الجدول أدناه.

### القائمة ٤,٥ نتائج التحقق من صحة خبير المواد

ألفان بترا، الليسانيس، الماجستير					
رقم	بيان	$x$	$x_i$	P(%)	مستوى الصحيح
١	مدى ملاءمة النص المادي في التعليم	٤	٥	٪٨٠	صحيح
٢	ملاءمة اللغة أو المفردات مع مستوى قدرة الطالبة	٤	٥	٪٨٠	صحيح
٣	مدى ملاءمة البطاقة التعليمية من أهداف تعليم مهارة القراءة	٤	٥	٪٨٠	صحيح
٤	مواد صياغة مناسبة لمستوى الطالبة	٤	٥	٪٨٠	صحيح
٥	مواد الصياغة حسب مستوى قدرة الطالبة	٤	٥	٪٨٠	صحيح
٦	مدى ملاءمة محتوى المادة لتحفيز مستخدميها.	٤	٥	٪٨٠	صحيح
٧	ملاءمة المادة مع مفهوم مهارات القراءة	٤	٥	٪٨٠	صحيح
٨	مدى ملاءمة المادة مع مستوى فهم الطالب	٤	٥	٪٨٠	صحيح

٩	تحسين مهارات حل المشكلات في استخدام الوسيلة يمكن أن تغير عادات الدراسة	٤	٥	٨٠٪	صحيح
١٠	يصبح الطالب متمركزاً	٤	٤	٨٠٪	صحيح
١١	تساعد في تطوير مهارات مهارة القراءة	٤	٥	٨٠٪	صحيح
١٢	المساعدة في فهم مادة الجملة الإسمية والجملة الفعلية	٤	٥	٨٠٪	صحيح
	متوسط	٤٨	٦٠	٨٠٪	صحيح

استناداً إلى بيانات التحقق من صحة خبير المواد، يمكن القول إن المواد الموجودة على وسيلة بطاقة القراءة المطورة تتمتع بمستوى صالح من الصلاحية. يتضح هذا من خلال عدد الدرجات على بنود البيان من ١ إلى ١٢ في الاستبيان المقدم من المدقق مع نسبة صلاحية ٨٠٪ معلنة صالحة.

#### القائمة ٤,٦ نتائج التحقق من صحة المواد المنقحة من خبراء المواد

رقم	إجراء الإصلاحات	قبل الإصلاح	بعد الإصلاح
١	إعطاء علامات التقييم على كل عنوان بطاقة تعليمية	لا توجد علامات تقيم في كل بطاقة فلاش للعنوان.	تمت إضافة كل بطاقة تعليمية بعلامات تقيم وتكييفها مع محتويات موضوع البطاقات التعليمية



جميع أحجام الخطوط وأنواعها متسقة.	هناك بعض أحجام الخطوط غير المتسقة في كل ورقة بحيث تبدو مختلفة	تخصيص نفس تصميم الخط في الدليل	٢
<p>أ. عسم "زيد" يسبح إل الحرف "ذ" في مثال قسم مبتدأ "زيد"</p> <p>ب. خبز : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف.</p> <p>ج. زينب تأكل السمك في الفطور. السمك : مفعول به</p> <p>د. زيد وعمر في المدرسة، صالح مع زوجته في البيت.</p>	<p>أ. كتابة كلمة "زيد" خاطئة في الحرف "ذ" في مثال قسم مبتدأ والخبر</p> <p>ب. تحتاج إلى إضافة قواعد إعراب "خبز"</p> <p>ج. مثال على خبر غير مفرد (جملة الفعلية) وضعية خاطئة.</p> <p>د. مثال على خبر غير مفرد (جر مجرور) يتطلب الاستبدال</p>	لا تتوافق الأمثلة في كل مادة فرعية مع القواعد	٣

ج. ممارس (محاضر الدورة)

اختبار الخبراء لتقييم كل من المواد وكذلك وسيلة التعليم. يتم إجراء هذا الاختبار من قبل محاضر المادة ندوة الأسبوعية في المستوى الخامس. من المعروف أن الدرجة القصوى لجميع الأسئلة هي ٥٠. نتائج اختبار خبر المواد مدرجة في الجدول التالي:

## القائمة ٤,٧ نتائج التحقق من صحة من قبل محاضري الدورة

الدكتور نندة نورمياني، المستيرة					
رقم	بيان	$\bar{x}$	$x_i$	P(%)	مستوى الصحيح
١	تحتوي الوسيلة على أسئلة حسب قدرة الطلاب	٤	٥	٪٨٠	صحيح
٢	وسيلة مطورة ملموسة لاستخدامها في التعلم	٥	٥	٪١٠٠	صحيح جدا
٣	من السهل فهم تعليمات اللعبة	٥	٥	٪١٠٠	صحيح جدا
٤	تسهل وسائل الإعلام التعليمية على محاضري المادة المتولعة تقديم التقييمات	٥	٥	٪١٠٠	صحيح جدا
٥	بطاقة التعليمية تفي بالفعل بالمعايير كوسيلة تعليمية	٥	٥	٪١٠٠	صحيح جدا
٦	الوسيلة قوية ودائمة	٤	٥	٪٨٠	صحيح
٧	الوسيلة سهلة الاستخدام من قبل الطلبة	٥	٥	٪١٠٠	صحيح جدا
٨	يمكن استخدام الوسيلة بشكل متكرر	٥	٥	٪٨٠	صحيح
٩	يمكن للوسيلة أن تسهل على الطلبة دراسة القواعد	٤	٥	٪٨٠	صحيح
١٠	إن استخدام وسيلة التعليم هذه يجعل الطلبة متحمسين للتعلم اللغة العربية	٤	٥	٪٨٠	صحيح
	متوسط	٤٦	٥٠	٪٩٢	صحيح جدا

استنادًا إلى بيانات التحقق من صحة الخبراء من خلال المحاضرين الداعمين، يمكن القول أن وسيلة بطاقات التعليم القراءة هذه تتمتع بمستوى صالح جدًا من الصلاحية. يتضح هذا من خلال عدد الدرجات على عناصر البيان من ١ إلى ١٠ في الاستبيان الذي قدمه المدقق مع نسبة صلاحية تبلغ ٩٢٪. بحيث يتم الإعلان عن أنها صالحة جدًا.

#### د. تجربة المستخدم

أجريت تجارب المستخدم لتحديد فعالية منتج وسيلة البطاقات التعليمية الذي طوره الباحثة. مستخدمو هذا المنتج هم طلبة شعبة التدريس اللغة العربية في تعليم ندوة الأسبوعية والتي بلغت ٢٢ شخصًا. يجب على مستخدم هذا المنتج استخدام أداة في شكل استبيان تم إعداده واختبار صلاحيته من قبل. عدد الأسئلة في الاستبيان المقدم هو ١٢ سؤالًا ويتم تسجيلها وفقًا لفواصل مقياس ليكرت من ١ إلى ٥. ويمكن رؤية تحليل البيانات من الحصول على درجات المستخدم في الجدول.

#### القائمة ٤,٨ نتائج تجربة المستخدم

النسبة الأهلية	نتيجة أقصى	النتائج الإجمالية
٨٦٪	١٣٢٠	١١٣٥

بناءً على البيانات المأخوذة من نتائج التجارب لطلبة ندوة الأسبوعية، يمكن القول أن هذه البطاقة التعليمية للقراءة تتمتع بمستوى "فعال للغاية" من الفعالية والتطبيق العملي. يتضح هذا من خلال الحد الأقصى لمتوسط الدرجات البالغ

١٣٢٠ مع نسبة فعالية تبلغ ٨٦٪. يوضح الجدول التالي تفاصيل نتائج تجارب

المستخدم التي أعادت ٢٢ طلبة و ١٢ جانبًا من التقييم.

القائمة ٤,٩ تفاصيل نتائج تجربة المستخدم

P (%)	$\sum x_i$	$\sum N$	نواحي التقييم											موضوع الطلبة	
			١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢		١
٩٥	٦٠	٥٧	٥	٥	٥	٤	٥	٤	٤	٥	٥	٥	٥	٥	١
٨٧	٦٠	٥٢	٥	٥	٤	٥	٥	٥	٥	٣	٥	٣	٣	٤	٢
٨٣	٦٠	٥٠	٤	٥	٤	٤	٥	٣	٤	٣	٥	٥	٤	٤	٣
٨٣	٦٠	٥١	٥	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٥	٤	٤	٤
٨٥	٦٠	٤٧	٥	٤	٥	٣	٤	٥	٥	٤	٤	٤	٤	٤	٥
٧٨	٦٠	٤٧	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٦
٨٠	٦٠	٤٨	٥	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٧
٨٨	٦٠	٥٣	٥	٤	٤	٤	٥	٤	٥	٥	٥	٤	٤	٤	٨
٩٥	٦٠	٥٧	٤	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٤	٥	٤	٥	٥	٩
٩٢	٦٠	٥٥	٥	٤	٤	٤	٥	٥	٥	٥	٥	٤	٤	٥	١٠
٩٥	٦٠	٥٧	٥	٥	٥	٤	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٤	٤	١١
٨٠	٦٠	٤٨	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	١٢
٧٨	٦٠	٤٧	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٤	١٣
٧٨	٦٠	٤٧	٤	٤	٤	٤	٥	٣	٤	٤	٣	٤	٤	٤	١٤
٨٢	٦٠	٤٩	٣	٣	٣	٣	٥	٥	٥	٤	٤	٤	٥	٥	١٥
٧٧	٦٠	٤٦	٤	٣	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	١٦
٧٨	٦٠	٤٧	٤	٤	٤	٤	٥	٣	٤	٤	٤	٣	٤	٤	١٧
٩٥	٦٠	٥٧	٥	٤	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٤	٤	١٨
٩٢	٦٠	٥٥	٥	٥	٥	٥	٥	٤	٥	٤	٥	٤	٤	٤	١٩
٨٨	٦٠	٥٣	٥	٤	٤	٤	٥	٥	٥	٤	٥	٤	٤	٤	٢٠
٩٠	٦٠	٥٤	٥	٥	٥	٤	٥	٤	٥	٤	٤	٥	٤	٤	٢١
٩٢	٦٠	٥٥	٥	٤	٤	٥	٥	٥	٥	٤	٥	٤	٤	٤	٢٢
٨٦	١٣٢٠	١١٣٥	١٠٠	٩٣	٩٤	٨٩	١٠٣	٩٤	٩٩	٩١	٩٩	٩٠	٩١	٩٢	$\sum x$
١٠٠	١٣٢٠	١٣٢٠	١١٠											$\sum xi$	

معلومة:

تصنيف الجانب ١: وسيلة اللعبة هذه سهلة الاستخدام

جانب التقييم ٢: تعليمات اللعبة سهلة الوصول إليها

جانب التقييم ٣: عرض المواد

جانب التقييم ٤: عرض البطاقات التعليمية

جانب التقييم ٥: استخدام وسيلة البطاقات التعليمية للمساعدة في إتقان المواد

جانب التقييم ٦: عرض خط الكتابة

جانب التقييم ٧: عرض اختيار اللون على البطاقة التعليمية

جانب التقييم ٨: سهولة حمل البطاقات التعليمية

جانب التقييم ٩: المرونة في كيفية استخدام الوسيلة

جانب التقييم ١٠: أنشطة تعليمية ممتعة باستخدام البطاقات التعليمية

جانب التقييم ١١: الحماس لفهم عدد الإسماعيلية وعدد الفيليات باستخدام البطاقات التعليمية

جانب التقييم ١٢: الوسيلة التي تثير دافع التعلم.

بناءً على الحسابات المذكورة أعلاه، بلغ إجمالي الاختبار الميداني الواسع النطاق ٩٧٪. يتم تضمين النتيجة في المعايير الفعالة للغاية لتطوير منتجات وسيلة البطاقات التعليمية المبنية على القراءة في معرفة جملة الإسمية وجملة الفعلية.

هـ. مرحلة النشر

في هذه المرحلة، أجرى الباحثة نشرًا إعلاميًا محدودًا بسبب قيود الباحثة. توزع الباحثة المنتج النهائي على شكل بطاقة القراءات في تعليم ندوة الأسبوعية في شعبة

التدريس اللغة العربية والتي يمكن استخدامها بعد ذلك في عملية المحاضرة وكذلك في التقييم المستقبلي للغة العربية.

### ج. المناقشات

١. تطوير وسيلة البطاقات التعليمية القائمة على القراءة في تعليم الجملة الإسمية وجملة الفعلية من خلال تكييف نموذج التنمية رباعي الأبعاد (التحليل والتصميم والتطوير). التحليل هو المرحلة الأولية في شكل تحليل أولي وتحليل نهائي للمادة. المرحلة الثانية هي مرحلة التصميم والتي تشمل تصميم جميع المحتويات أو تلك المتعلقة بوسيلة البطاقات تعليم القراءة بمساعدة تطبيق *pixelLab*. المرحلة الثالثة هي مرحلة تطوير وسيلة البطاقات تعليم القراءة والتي سيتم طباعتها بعد تصميمها وفقاً للتصميم الذي تم باستخدام أدوات ومواد على شكل ورق لينين، وأدوات أخرى. في هذه المرحلة، يتم إجراء الاختبار بواسطة خبراء الإعلام وخبراء المواد والمحاضرين المتخصصين، وتكون خطوة الاختبار النهائية للطلبة. المرحلة الرابعة هي مرحلة النشر التي لا تزال غير مستخدمة بشكل كبير بسبب القيود التي يمتلكها الباحثة من خلال توزيع المنتج النهائي على شكل وسيلة بطاقات تعليم القراءة في شعبة التدريس اللغة العربية.
٢. يمكن رؤية جدوى وسيلة البطاقات تعليم القراءة من نتائج تقييم خبراء المواد وخبراء الإعلام ومحاضري الدورة. تم إجراء اختبار المنتج على ٢٢ طالبة من ندوة الأسبوعية شعبة التدريس اللغة العربية. الأداة المستخدمة عبارة عن استبيان بمقياس يتراوح من ١ إلى ٥. ويبين الجدول التالي نتائج تقييم وسيلة البطاقات تعليم القراءة.

رقم	تقييم	نسبة مائوية الإمكانية	الفئة
١	خبير إعلامي الوسيلة	٪٨٥	صحيح جدا / مؤهل
٢	خبير المواد	٪٨٠	صحيح
٣	محاضر الحصة	٪٩٢	صحيح جدا / مؤهل
٤	الطلبة	٪٨٦	مؤثر جدا

بناءً على نتائج الجدول، من المعلوم أن نسبة الخبراء الإعلاميين مُعلن أنهم مؤهلون بنسبة ٪٨٥. تم التصريح عن أهلية خبير المواد أو وفقاً لأهلية ٪٨٠. تم الإعلان عن إمكانية التطبيق العملي بنسبة ٪٩٢ والفعالية في التجارب ٪٨٦.



## المبحث الخامس

### الخاتمة

#### أ. خلاصة البحث

بناءً على نتائج البحث التي تم الحصول عليها، يمكن الحصول عليها على النحو التالي:

١. وسيلة البطاقات تعليم القراءة في تعليم الجمل الاسمية من أشباه الجمل الفعلية، مع الإشارة إلى نموذج التطوير ٤د، أي مرحلتي التحديد الأولى والنهائية وتحليل المواد. المرحلة الثانية هي التصميم وتتكون من تصميم وسيلة البطاقات التعليمية والكتيبات باستخدام تطبيق معمل البكسل وعملية الطباعة لتشكيل البطاقات. بعد أن يقوم الباحث بتجميع المواد وتعليمات اللعبة والأسئلة التي سيتم تجميعها في دليل تطوير المنتج. تكون المرحلة النهائية في شكل نشر يتضمن توزيعاً محدوداً بسبب القيود التي يمتلكها الباحث من خلال نشر توزيع المنتج النهائي على شكل وسيلة بطاقات تعليم القراءة.
٢. وسيلة البطاقات تعليم القراءة في تعليم الجملة الاسمية وجملة الفعلية بالشكل المادي لطلبة ندوة الأسبوعية سنة ٢٠٢٢ في شعبة تدريس اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكيمة فالوف تم اختباره للجدوى من قبل خبراء وسائل الإعلام حصلوا عليه بنسبة ٨٥٪ ضمن فئة "صحيح جداً" بينما حصلت نتائج الاختبارات التي أجراها خبراء المواد على ٨٠٪ ضمن فئة "صحيح / عملي". تم الحصول على نتائج الاختبار من قبل محاضري الدورة بنسبة ٩٢٪ مع فئة "صحيح جداً / عملي جداً". تم الحصول على نتائج اختبار الفعالية من قبل الطلبة بنسبة ٨٦٪ والتي تم تضمينها في فئة "صحيح جداً / عملي جداً" بحيث يمكن التأكد من أن وسيلة البطاقات تعليم القراءة متطور جداً.



## ب. الإقتراحات

بناءً على النتائج التي تم الحصول عليها في هذه الدراسة، هناك العديد من الاقتراحات التي يمكن للباحثين نقلها، على النحو التالي :

١. بالنسبة للمحاضرين، أنتج هذا البحث وسيلة بطاقات تعليم القراءة مصحوبة بكتيبات إرشادية صحيحة وعملية. لذلك، يُقترح على المحاضرين استخدام وسائل البطاقات التعليم القراءة في عملية التعليم.
٢. لمزيد من الباحثين، من المأمول أن يتم استخدام وسيلة البطاقات التعليمية القاعمة على القراءة لتطوير المزيد من البحوث. لذلك يمكن استخدامه على عدة مستويات أو فصول.



## المصادر والمراجع

الدكتور طه علي حسين الدليمي، والدكتورة سعاد عبدالكريم الوالي. اللغة العربية

مناهجها وطرق تدريسها. دار الشروق للنشر والتوزيع ٢٠٠٥.

الصنهاجي، بن داود، متن الأجرومية، دار الثقافة الإسلامية.

القوسري، شاربمة، "أنماط التعلم لدى الطلبة المتخرجين في المعهد السلفي في مهارة

الكلام بقسم تعليم اللغة تعليم اللغة العربية في كلية التربية والتعليم جامعة

أنتساري الإسلامية الحكومية (دراسة الحالة)"، ٢٥ أغسطس. ٢٠١٩.

<https://idr.uin-antasari.ac.id/12636/>

مصطفى الغلابي. جامع الدروس العربية، (القاهرة: دار ابن الجوزي، (٢٠١٠) ٦٣٢

نعمة، فؤاد. ملخص قواعد اللغة العربية. بيروت: دار الثقافة الإسلامية، ١٩٩٥.

فياض، سليمان. النحو العصري دليل مبسط لقواعد اللغة العربية: مركز الأهرام للترجمة

والنشر ١٩٩٦.

عبد الحارس، "الجملة العربية": (٢٠١٦) *ejournal.unida.gontor*

Ainin, Moh. *Penelitian Pengembangan dalam Pembelajaran bahasa Arab*,  
(Jurnal Okara, Vol. II, No. 8, November 2013),

<http://ejournal.iainmadura.ac.id/index.php/okara/article/view/449>

Aly Emad, Orhan Oğuz, "وضع الجملة الاسمية موضع الجملة الفعلية". *Islami İlimler Dergisi* Vol.16 No.1 (March 2021): 184-171, <https://dergipark.org.tr/en/pub/islamiilimler/issue/60859/902017>

Arsyad, Azhar. *Media Pembelajaran*. Jakarta:PT Raja Gravido Persada. 2015.

Hai, Kemas Abdul, Neldi Harianto. "Efektivitas Pembelajaran Qira'Ah pada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Budaya Universitas Jambi", *Jurnal Titian* Vol. 1, No. 2, (Desember 2017).  
<https://online-journal.unja.ac.id/titian/article/view/>

Hanafi, "Konsep Penelitian R&D dalam Bidang Pendidikan" *Saintifika Islamica: Jurnal Kajian Keislaman* Vol.4 No.2 (Juli–Desember 2017).  
<file:///C:/Users/username/AppData/Local/Temp/1204-73-2931-1-10-20181212.pdf>

Hasanuddin, Muhammad Irfan. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Edisi 1. Palopo: Lembaga Penerbitan STAIN (LPS), 2010.

Hermawan, Acep. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011.

Kartini, "Analisis Metode Pembelajaran Bahasa Arab Terhadap Input yang Heterogen pada Institut Agama Islam Negeri Palopo" *Al Ibrah: Journal of Arabic Language Education* Vol 2 No. 1 (Juli 2019)  
[ejournal.iainpalopo.ac.id/index.php/ibrah](http://ejournal.iainpalopo.ac.id/index.php/ibrah).

Kurniawan, Dian dan Sinta Verawati Dewi, "Pengembangan Perangkat Pembelajaran dengan Media Screencasto-Matic Mata Kuliah Kalkulus 2 Menggunakan Model 4-D Thiagarajan", (*Jurnal Siliwangi*, Vol. 3, No. 1, 2017).  
<http://jurnal.unsil.ac.id/index.php/jspendidikan/article/view/193>

Maulida, Laela Vitrothin. "Pengembangan Media Flash Card dalam Pembelajaran Bahasa Arab untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas V di MI Bahrul Ulum Kota Batu". *Etheses of Maulana Malik Ibrahim State Islamic University*, (04 april 2018). <http://etheses.uin-malang.ac.id/16749/>

Mawardi. *Sistem Pembelajaran Bahasa Arab*. Edisi 1. Makassar: LPK-STAIN Palopo. 2012.

- Mustafa, *Dinamika Pembelajaran Bahasa Arab*, Cet. 2. Gowa: Aksara Timur, 2021.
- Nabila, Badriati, Fachrur Razi Amir dan Awaluddin Abdul Gaffar, “Penguasaan Jumlah Ismiyyah dan Jumlah Fi’liyyah Terhadap Kemahiran Menyusun Paragraf Bahasa Arab Siswa,” *Tatsqifiy Jurnal pendidikan bahasa Arab* Vol. 1, no. 1 (Januari, 2020).  
<https://ojs.unida.ac.id/tatsqifiy/article/view/2572>
- Nurcholis, Ahmad, Syaikhu Ihsan Hidayatullah, Muhamad Asngad Rudisunhaji, “Karakteristik Dan Fungsi Qira’ah Dalam Era Literasi Digital”, *Eltsaqafah Jurnal Jurusan PBA* Vol. 18, No. 2. (Desember, 2019): 133.  
[uinmataram.ac.id/index.php/eltsaqafah](http://uinmataram.ac.id/index.php/eltsaqafah)
- Pamessangi, Andi Arif. “Analisis Kesulitan Belajar Bahasa Arab Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palopo,” *Al Ibrah: Journal of Arabic Language Education* Vol 2 No. 1 (Juli 2019)  
[ejournal.iainpalopo.ac.id/index.php/ibrah](http://ejournal.iainpalopo.ac.id/index.php/ibrah)
- Prabowo, Chandra Adi, Ibrohim, dan Murni Sapta Sari, “Pengembangan Modul Pembelajaran Inkuiri Berbasis Laboratorium Virtual,” *Jurnal Pendidikan* Vol. 1, No. 6 (Juni 2016).  
<https://media.neliti.com/media/publications/210917-pengembangan-modul-pembelajaran-inkuiri.pdf>
- Purnama, Sigit “Metode Penelitian dan Pengembangan”, *Jurnal Literasi* Vol. IV No. 1 (Juni, 2013)  
<https://ejournal.almaata.ac.id/index.php/LITERASI/article/view/70/69>
- Rathomi, Ahmad, “Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Qira’ah Melalui Pendekatan Sainifik.” *Ta’dib Jurnal Pendidikan Islam*, Vol. 8 No. 1 (Oktober 10, 2019)  
<https://ejournal.unisba.ac.id/index.php/tadib/article/view/4315/2935>
- Rosyidi, Abdul Wahab. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN-Malang Press, 2017.

- Sauri, Sofyan, "Pengembangan Model Pembelajaran Bahasa Arab dengan Metode All In One System di MAN Darussalam Ciamis", September 1 2019, <http://sofyansauri.lecturer.upi.edu/metode-all-in-one-system/> 20.
- Safitri, Kiki. "Pengembangan Kartu Kata (Flash Card) Bahasa Arab Berbasis Kosakata bagi Siswa Kelas IV Madrasah Ibtida'iyah." *Jurnal Prosiding Semnasbama* Vol.4 Jilid 2 (2020).  
<http://prosiding.arab-um.com/index.php/semnasbama/article/view/566>
- Sudaryono, Gaguk Margono dan Wardani Rahayu. *Pengembangan Instrumen Penelitian Pendidikan*. Edisi 1. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2013.
- Sugiono. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Edisi 20. Bandung: Alfabeta, 2014.
- Tegeh, I Made dan I Made Kirna, "Pengembangan Bahan Ajar Metode Penelitian Pendidikan Dengan ADDIE Model", *Jurnal Ilmiah* Vol. XI, No. 1 (2013): 16. <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/IKA/article/view/1145>
- Umroza, Sayyidatina. "Pengembangan Media Flashcard Bahasa Arab Berbasis Kosakata bagi Siswa Kelas 2 MI Al Ma'Arif Langlang singosari." *Prosiding Semnasbama* Volume 4, Jilid 1 (2020).  
<http://prosiding.arab-um.com/index.php/semnasbama/article/view/650>





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PALOPO**  
**FAKULTAS TARBIYAH & ILMU KEGURUAN**  
Jl. Agatis Kel. Balandai Kec. Bara 91914 Kota Palopo  
Email: ftik@iainpalopo.ac.id / Web: www.ftik-iainpalopo.ac.id

Nomor : 1261 /In.19/FTIK/HM.01/08/2021  
Lampiran : -  
Perihal : **Permohonan Surat Izin Penelitian**

Palopo, 09 Agustus 2021

Yth. Rektor IAIN Palopo

di -

Palopo

*Assalamu Alaikum Wr. Wb.*

Dengan hormat, kami sampaikan bahwa mahasiswa (i) kami, yaitu:

Nama : Nurul Safitri Hasan  
NIM : 17 0203 0014  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Semester : VIII (Delapan)  
Tahun Akademik : 2020/2021

akan melaksanakan penelitian dalam rangka penulisan skripsi pada lokasi IAIN Palopo dengan judul: **"Tatwiru Wasilatil Bitoqati Attalimiyyati Alqaimati ala Alqiroati fi Ta'liimil Jumlati Al-ismiyyati wa Al-Jumlati Al Fi'liyyati Littolabati Al-Khamisi fi Syu'batil Tadrisi Allugatil Arabiyati Biljamiati Al-Islamiyyati Al Hukumiyati Palopo"**. Untuk itu kami mohon kiranya Bapak/Ibu berkenan menerbitkan Surat Izin Penelitian.

Demikian surat permohonan ini kami ajukan, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan banyak terima kasih.

*Wassalamu Alaikum Wr. Wb.*



Dr. Nurdin K, M.Pd.  
NIP.19681231 199903 1 014



1 2 0 2 1 1 9 0 0 9 0 5 3 1

**PEMERINTAH KOTA PALOPO**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**  
 Alamat : Jl. K.H.M. Hasyim No.5 Kota Palopo - Sulawesi Selatan Telpn : (0471) 326048

**ASLI**

**IZIN PENELITIAN**  
 NOMOR : 531/IP/DPMPTSP/III/2021

**DASAR HUKUM :**

1. Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2019 tentang Sistem Nasional Ilmu Pengetahuan dan Teknologi;
2. Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2020 tentang Cipta Kerja;
3. Peraturan Mendagri Nomor 3 Tahun 2020 tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian;
4. Peraturan Walikota Palopo Nomor 23 Tahun 2016 tentang Penyederhanaan Perizinan dan Non Perizinan di Kota Palopo;
5. Peraturan Walikota Palopo Nomor 34 Tahun 2019 tentang Pendelegasian Kewenangan Penyelenggaraan Perizinan dan Nonperizinan Yang Menjadi Urusan Pemerintah Kota Palopo dan Kewenangan Perizinan dan Nonperizinan Yang Menjadi Urusan Pemerintah Yang Diberikan Pelimpahan Wewenang Walikota Palopo Kepada Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kota Palopo.

**MEMBERIKAN IZIN KEPADA**

Nama : NURUL SAFITRI HASAN  
 Jenis Kelamin : Perempuan  
 Alamat : Jl. Lasaktiaraja KM. 05 Kota Palopo  
 Pekerjaan : Mahasiswa  
 NIM : 17 0203 0014

Maksud dan Tujuan mengadakan penelitian dalam rangka penulisan Skripsi dengan Judul :

**TATWIRU WASILATIL BITOQATI ATTALIMIYYATI ALQAIMATI ALA ALQIROATI FI TA"LIJIMIL JUMLATI AL-ISMIYYATI WA AL-JUMLATI AL FI"LIYYATI LITTOLABATI AL-KHAMISI FI SYU"BATI TADRISI ALLUGATIL ARABIYAI BILJAMIATI AL HUKUMIYATI PALOPO**

Lokasi Penelitian : INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) PALOPO  
 Lamanya Penelitian : 16 Agustus 2021 s.d. 16 November 2021

**DENGAN KETENTUAN SEBAGAI BERIKUT :**

1. Sebelum dan sesudah melaksanakan kegiatan penelitian kiranya melapor pada Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kota Palopo.
2. Menaati semua peraturan perundang-undangan yang berlaku, serta menghormati Adat Istiadat setempat.
3. Penelitian tidak menyimpang dari maksud izin yang diberikan.
4. Menyerahkan 1 (satu) exemplar foto copy hasil penelitian kepada Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kota Palopo.
5. Surat Izin Penelitian ini dinyatakan tidak berlaku, bilamana pemegang izin ternyata tidak menaati ketentuan-ketentuan tersebut di atas.

Demikian Surat Izin Penelitian ini diterbitkan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Diterbitkan di Kota Palopo  
 Pada tanggal : 20 Agustus 2021  
 Kepala Dinas Penanaman Modal dan PTSP

**MUH. IHSAN ASHARUDDIN, S.STP, M.SI**  
 Pangkat : Pembina Tk.I  
 NIP : 19780611 199612 1 001

**Tembusan :**

1. Kepala Badan Kesbang Prov. Sul-Sel;
2. Walikota Palopo
3. Dandim 1403 SWG
4. Kapolres Palopo
5. Kepala Badan Perencanaan dan Pengembangan Kota Palopo
6. Kepala Badan Kesbang Kota Palopo
7. Instansi terkait untuk melaksanakan penelitian





**KEMENTERIAN AGAMA RI**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) PALOPO**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**  
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB**  
Email: pba@iainpalopo.ac.id  
Jl. Agatis, Telepon 0471 22076 Kota Palopo Kode Pos 91914

**SURAT KETERANGAN PENELITIAN**

Nomor: /In.19/FTIK/PBA/09/2022

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dr. Kartini, M.Pd.  
NIP : 19660421 200501 2 002  
Pangkat/ Golongan : Pembina/ IV.a  
Jabatan : Ketua Prodi PBA

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Nurul Safitri Hasan  
Nim : 17 0203 0014  
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab  
Jenis Kelamin : Perempuan

Bahwa yang bersangkutan benar-benar telah Selesai mengadakan penelitian di program studi pendidikan Bahasa Arab pada tanggal 22 Agustus – 22 September 2022 sehubungan dengan penulisan skripsi yang berjudul "*Tatwiru Wasilah al-Bitaqati At-Ta'limiyah al-Qaimah 'Ala al-Qiraah Fii Ta'lim al-Jumlah al-Ismiyah Waljumlah al-Fi'liyah Litalabh al-Mustawa al-Khamis Fii Syu'bah Tadris al-Lughah al-'Arabiyah Bi al-Jaami'ah al-Islamiyah al-Hukumiyah Palopo*".  
Demikian keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana.



Ketua Program Studi,

Dr. Kartini, M.Pd.

NIP 19660421 200501 2 002

## NOTA DINAS PEMBIMBING

Perihal : Skripsi  
Lamp : .... Eksemplar  
Kepada Yth.

**Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Palopo**

Di\_

Tempat

*Assalamu 'Alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Setelah melakukan bimbingan skripsi, mahasiswa tersebut dibawah ini :

Nama : Nurul Safitri Hasan  
NIM : 17 0203 0014  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Judul Skripsi :

تطوير وسيلة البطاقات تعليم القراءة في تعليم الجملة الاسمية والجملة الفعلية لطلبة  
الندوة الأسبوعية سنة ٢٠٢٢ في شعبة تدريس اللغة العربي بالجامعة الإسلامية  
الحكومية فالوفو.

Menyatakan bahwa skripsi tersebut sudah layak untuk diujikan pada ujian munaqasyah, Demikian untuk proses selanjutnya.

*Wassalamu 'Alaikum Warahmatullahi wabarakatuh.*

Palopo, 14 November 2022

Pembimbing I

**Dr. Kaharuddin, M.Pd.I**

**NIP: 19701030 199903 1 003**

## NOTA DINAS PEMBIMBING

Perihal : Skripsi

Lamp : .... Eksemplar

Kepada Yth.

**Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Palopo**

Di\_

Tempat

*Assalamu 'Alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Setelah melakukan bimbingan skripsi, mahasiswa tersebut dibawah ini :


Nama : Nurul Safitri Hasan  
NIM : 17 0203 0014  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Judul Skripsi :

تطوير وسيلة البطاقات تعليم القراءة في تعليم الجملة الاسمية والجملة الفعلية لطلبة  
الندوة الأسبوعية سنة ٢٠٢٢ في شعبة تدريس اللغة العربية بالجامعة الإسلامية  
الحكومية فالوفو.

Menyatakan bahwa skripsi tersebut sudah layak untuk diujikan pada ujian munaqasyah, Demikian untuk proses selanjutnya.

*Wassalamu 'Alaikum Warahmatullahi wabarakatuh.*

Palopo, 14 November 2022

Pembimbing 

**Mustafa, S.Pd., M.Pd.I.**

**NIP: 19851128 202012 1 005**

## PERSETUJUAN PENGUJI

Skripsi berjudul : *Tatwir wasilah albitaqaati al-ta'lim al-qira'ah fi ta'lim al-jumlah al-ismiyah wa al-jumlah al-fi'liyah litolabah Nadwa Usbu'iyah sanah 2022 fii tadrīs al-lughah al-arabiyah bi al-jamiah al-islamiyah al-hukumiyah Palopo.*

Yang ditulis oleh :

Nama : Nurul Safitri Hasan  
NIM : 17 0203 0014  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Disetujui untuk diujikan pada ujian *Munaqasyah*.

Demikian untuk diproses selanjutnya.

Palopo, 14 November 2022

Penguji I

Penguji II



**Dr. Kartini, M.Pd.**

**NIP. 19660421 200501 2 002**



**Andi Arif Pamessangi, S.Pd.I, M.Pd.**

**NIP. 19910608 201903 1 007**

Dr. Kartini, M.Pd.  
Andi Arif Pamessangi, S.Pd.I, M.Pd.  
Dr. Kaharuddin, M.Pd.I  
Mustafa, S.Pd.I., M.Pd.I

## NOTA DINAS TIM PENGUJI

Lamp. :  
Hal : Skripsi an....  
Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Palopo  
Di  
Palopo

*Assalamu 'Alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Setelah menelaah naskah perbaikan berdasarkan seminar hasil penelitian terdahulu, baik dari segi isi, bahasa maupun teknik penulisan terhadap naskah skripsi mahasiswa(i) dibawah ini:

Nama : Nurul Safitri Hasan  
NIM : 17 0203 0014  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Judul Skripsi :

تطوير وسيلة البطاقات تعليم القراءة في تعليم الجملة الاسمية والجملة الفعلية لطلبة  
الندوة الأسبوعية سنة ٢٠٢٢ في شعبة تدريس اللغة العربية بالجامعة الإسلامية  
الحكومية فالوفو.

Maka naskah skripsi tersebut dinyatakan sudah memenuhi syarat-syarat akademik dan layak untuk diujikan pada ujian *munaqasyah*.

Demikian untuk proses selanjutnya.

*Wassalamu 'Alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

1. Dr. Kartini, M.Pd. ( )  
Penguji I tanggal: ( )
2. Andi Arif Pamessangi, S.Pd.I, M.Pd. ( )  
Penguji II tanggal: ( )
3. Dr. Kaharuddin, M.Pd.I ( )  
Pembimbing I tanggal: 19/11-2022 ( )
4. Mustafa, S.Pd.I., M.Pd.I ( )  
Pembimbing II tanggal: ( )

## LEMBAR VALIDASI AHLI TERHADAP MEDIA DAN MATERI PEMBELAJARAN FLASHCARD

Judul Penelitian : "Pengembangan Media *Flashcard* Berbasis Qira'ah dalam Pembelajaran Jumlah Fi'liyah dan Jumlah Ismiyyah pada Mahasiswa Semester V IAIN Palopo"

Peneliti : Nurul Safitri Hasan

### A. Identitas

Validator : H. Alfian Putra, Lc. MA.

Pekerjaan : Dosen IAIN Palopo

### B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda centang pada kolom skala penilaian sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu terhadap materi dari media pembelajaran yang dikembangkan dengan skala sebagai berikut :

- |                   |                 |
|-------------------|-----------------|
| 1 : Sangat kurang | 4 : Baik        |
| 2 : Kurang        | 5 : Sangat baik |
| 3 : Cukup         |                 |

### C. Tabel Penilaian Media

No	Penilaian Ahli Media (Pernyataan aspek yang diamati)	s				
		SK	K	C	B	SB
		1	2	3	4	5
1.	Kemenarikan tampilan desain tiap tema dan pemilihan warna pada flashcard				✓	
2.	Ukuran dan kejelasan font pada flashcard			✓		
3.	Kesesuaian pemilihan warna dan tema desain sesuai dengan tingkat usia penggunanya (kemenarikan visualisasi)				✓	
4.	Kualitas dan ketahanan flashcard.				✓	
5.	Kesesuaian ukuran kertas flashcard				✓	
6.	Kesesuaian variasi penggunaan media flashcard.				✓	
7.	Petunjuk dan arahan penggunaan media mudah dipahami.				✓	
8.	Keberagaman fleksibilitas fungsi media. (dipakai dalam pembelajaran, Evaluasi, maupun untuk melatih maharah qiraah diluar kelas).				✓	
9.	Ilustrasi tema-tema yang sesuai dan menarik				✓	
10.	Penggunaan media yang fleksibel (dapat				✓	

	digunakan kapanpun dimanapun sesuai kebutuhan).				✓
11	Kepraktisan dalam membawa media kemanapun.				✓
12	Ketebalan (gsm) pada kertas flashcard.				✓

No	Penilaian Ahli Materi/Isi (Aspek yang diamati)	Alternatif jawaban				
		1	2	3	4	5
1.	Teks materi pada media <i>Flashcard</i> yang digunakan sesuai dengan materi pembelajaran.				✓	
2.	Kesesuaian bahasa atau kosakata yang digunakan dengan tingkat kemampuan mahasiswa dalam membaca dan menerjemahkan.				✓	
3.	Media <i>Flashcard</i> yang digunakan sesuai dengan tujuan pembelajaran maharah qiraah.				✓	
4.	Kejelasan sub-sub materi jumlah Ismiyah dan jumlah fi'liyah di dalam <i>media flashcard</i> .				✓	
5.	Rumusan materi sesuai dengan tingkat perkembangan mahasiswa				✓	
6.	Kesesuaian isi materi dalam memotivasi penggunaanya.				✓	
7.	Materi yang sesuai dengan konsep pada maharah qiraah				✓	
8.	Kesesuaian materi dengan tingkat pemahaman maharah qiraah mahasiswa.				✓	
9.	Mengembangkan keterampilan proses/pemecahan masalah dalam penggunaan media				✓	
10.	Dapat merubah kebiasaan pembelajaran yang berpusat pada Dosen menjadi terpusat pada mahasiswa				✓	
12.	Media pembelajaran membantu mahasiswa mengembangkan keterampilan maharah Qiraah				✓	
13.	Media membantu mahasiswa memahami materi jumlah ismiyyah dan jumlah fi'liyyah.				✓	

#### D. Penilaian Umum

Lingkari pada nomor sesuai dengan kesimpulan penilaian :

1. Belum dapat diuji cobakan
2. Dapat diuji cobakan dengan revisi besar
3. Dapat diuji cobakan dengan revisi sesuai saran
4. Dapat diuji cobakan tanpa revisi

#### E. Komentarisaran:

- Pemborisan karakter pada ucalra learte
- Disign buku kelisan disedrakon
- Contohnya direvisi
- Penutup al hir Indu.

Palopo,.....

Validator,

  
H. ALFAN PUTRA, L.C.M.A.  
NIP :



## LEMBAR VALIDASI AHLI UNTUK DOSEN PENGAMPU

Judul Penelitian : "Pengembangan Media *Flashcard* Berbasis Qira'ah dalam Pembelajaran Jumlah Fi'liyah dan Jumlah Ismiyyah pada Mahasiswa Semester V IAIN Palopo"

Peneliti : Nurul Safitri Hasan

### A. Identitas

Validator : Dra. NURMIATI, M. Pd. I

### B. Petunjuk Pengisian

Isilah kolom skala penilaian sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu terhadap media yang dikembangkan dengan skala sebagai berikut :

- 1 : Sangat kurang                      4 : Baik  
2 : Kurang                                5 : Sangat baik  
3 : Cukup

### C. Tabel Penilaian

No	Kategori	Aspek	Nilai
1.	Materi Pembelajaran	Media memuat teks bacaan yang sesuai dengan kemampuan Mahasiswa (i)	4
		Media yang dikembangkan konkrit untuk digunakan dalam pembelajaran	5
		Petunjuk permainan mudah dipahami	5
		Media pembelajaran mempermudah guru mata pelajaran bahasa Arab dalam memberikan evaluasi	5
		Media <i>flashcard</i> sudah memenuhi kriteria sebagai media pembelajaran	5
		Media kuat dan tahan lama	4
2.	Mahasiswa	Media mudah dipakai atau digunakan mahasiswa	5
		Media dapat digunakan secara berulang-ulang	5
3.	Kualitas dan Tampilan <i>flashcard</i>	Media <i>flashcard</i> yang dikembangkan dapat mempermudah mahasiswa dalam menelaah kaidah-kaidah bahasa Arab	4
4.	Daya Tarik	Penggunaan media pembelajaran ini membuat	

	mahasiswa termotivasi dalam mempelajari kaidah-kaidah bahasa Arab.	4
--	--	---

**D. Komentarisaran:**

1. Saya pribadi mengapresiasi kreativitas membuat media pembelajaran bahasa Arab khususnya mata kuliah Muthalaah seperti ini.
2. Teruslah mengembangkan kreativitas yang dimiliki, semoga senantiasa diberi kemudahan dan selalu ada perubahan, sukses & semoga lancar.

**E. Kesimpulan Penilaian**

Lingkari pada nomor sesuai dengan kesimpulan penilaian

1. Layak untuk diuji cobakan
- ② Layak untuk diuji cobakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak untuk diuji cobakan

Palopo, 13 September 2022

Validator,

*Nurmiati*  
 (Dra. NURMIATI, M. Pd)

## LEMBAR VALIDASI PADA ANGKET RESPON MAHASISWA

Judul Penelitian : "Pengembangan Media *Flashcard* Berbasis Qira'ah dalam Pembelajaran Jumlah Fi'liyah dan Jumlah Ismiyyah pada Mahasiswa Semester V IAIN Palopo"

Peneliti : Nurul Safitri Hasan

### A. Identitas

Validator: Dra. NURULIATI, M.Pd.I

### B. Petunjuk pengisian :

Berilah tanda centang pada kolom skala penilaian sesuai dengan penilaian terhadap angket respon mahasiswa yang tersedia. Kriteria penilain terdiri dari :

- |                   |                 |
|-------------------|-----------------|
| 1 : Sangat kurang | 4 : Baik        |
| 2 : Kurang        | 5 : Sangat baik |
| 3 : Cukup         |                 |

### C. Tabel Penilaian

ASPEK	INDIKATOR	SK	K	C	B	SB
		1	2	3	4	5
Fleksibilitas penggunaan	Kemudahan penggunaan					
Kejelasan pernyataan pada angket respon mahasiswa	1. Penggunaan bahasa pada angket					✓
	2. Penyajian pernyataan mengenai materi atau yang berkaitan				✓	
Tampilan pada media	Kemenarikan tampilan media <i>Flashcard</i>					✓
	Kerapian, design, warna, ukuran dsb.					✓
Kualitas Intruksional.	Media dapat memberikan bantuan dan kesempatan belajar siswa.				✓	
	Kualitas memotivasi.				✓	

### B. Penilaian Umum

1. Layak digunakan untuk uji coba tanpa revisi
2. Layak digunakan untuk uji coba setelah revisi
3. Tidak layak digunakan untuk uji coba

C. Komentarisaran:

1. Tingkatkan Keterampilan & Kreativitas yang dimiliki agar ilmu senantiasa berkembang dan berguna.
2. Media yang telah dibuat sangat membantu proses belajar mengajar

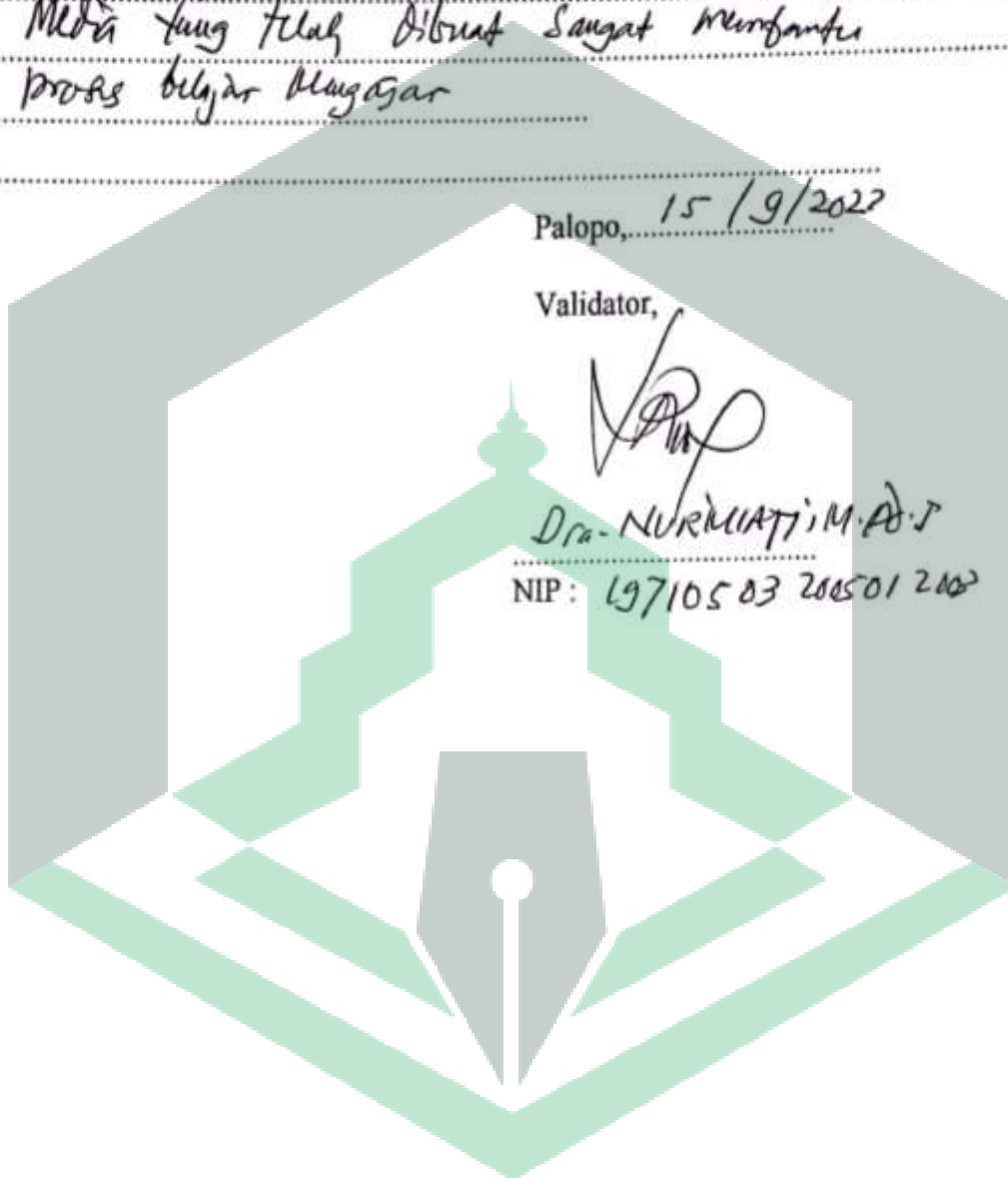
Palopo, 15/9/2022

Validator,



Dra. NURMUATI M. A. S.

NIP: 197105032005012102



## Lembar Angket Respon Mahasiswa

### Media Flashcard Qira'ah Dalam Pembelajaran Jumlah Ismiah dan Jumlah Fi'liyah

Nama Mahasiswa : *Madina fajriani*  
 Prodi/Semester : *pba / va*

Lembar evaluasi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi dari mahasiswa (i) sebagai pendidik mengetahui kualitas media *Flashcard Qira'ah* yang dikembangkan pada mata kuliah Muthola'ah semester V Pendidikan Bahasa Arab di IAIN Palopo.

**PETUNJUK:**

1. Pendapat, penilaian, saran dan kritik mahasiswa (i) akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media pembelajaran ini.
2. Sehubungan dengan hal tersebut, dimohon mahasiswa (i) memberikan penilaian pada setiap pernyataan dalam lembar evaluasi dengan memberikan tanda centang (✓)
3. Kriteria penilaian terdiri dari:  
     **1 = SK            2 = K            3 = C**  
     **4 = B            5 = SB**
4. Pengisian ini tidak berpengaruh pada nilai hasil bahasa Arab anda, jadi diharapkan tidak ada rekayasa dan diisi dengan sejujur-jujurnya.
5. Atas bantuan kesediaannya untuk mengisi lembar evaluasi ini, saya ucapkan terima kasih.

No.	Aspek	Nilai				
		SK	K	C	B	SB
		1	2	3	4	5
1.	Media permainan ini mudah digunakan				✓	
2.	Petunjuk penggunaan atau permainan flashcard mudah dipahami				✓	
3.	Penyajian materi disetiap flashcard mudah dipahami setelah menguasai jumlah ismiah dan fi'liyah.				✓	
4.	Tampilan desain flashcard yang rapi dan menarik.				✓	
5.	Media flashcard mudah digunakan untuk membantu penguasaan materi jumlah ismiah dan jumlah fi'liyah.				✓	
6.	Tampilan font tulisan pada flashcard jelas					✓
7.	Pemilihan warna yang sesuai dengan isi flashcard					✓
8.	Media flashcard mudah dan efisien dibawa kemana-mana				✓	
9.	Fleksibilitas cara penggunaan media yang beragam			✓		
10.	Kegiatan belajar qira'ah lebih menyenangkan dengan menggunakan media flashcard					✓

11.	Saya lebih bersemangat belajar untuk memahami kaidah jumlah ismiyah dan fi'liyah di kelas dengan media flashcard.				✓	
12.	Media flashcard ini membangkitkan motivasi belajar saya agar bisa membaca tulisan tanpa harakat dengan benar.					✓

Jawablah pertanyaan di bawah ini :

1. Bagaimana respon anda saat proses pembelajaran yang berkaitan dengan maharah qira'ah berlangsung?

Jawab : flashcard yg sangat bagus membuat pembaca tidak jenuh dan  
 ...kontinuitas yg ringkas dan membuat pembaca mudah menghafal  
 ...kata-kata baru

2. Apa saja kendala-kendala yang anda hadapi saat pembelajaran yang berkaitan dengan maharah qira'ah dan kaidah?

Jawab : harus ada pendamping yg ada selalu di samping pengajar  
 untuk membenarkan atau menradahkan jawaban dan melurus  
 kan

3. Apakah anda sudah menguasai dasar-dasar jumlah ismiyah dan fi'liyah?

Jawab : butuh murojajah

4. Bagaiman biasanya anda belajar mandiri untuk melatih keterampilan membaca anda?

Jawab : dgn banyak membaca teks p. teks bhs arab

Komentar/saran :

Media yang sangat unik dan saran dibelakang  
 bacaran mungkin bisa ditambahkan aturan penempatan /  
 materi " sangat yg berangutan dgn materi

Palopo, 22 September 2022

(May)

Nama Mahasiswa



18	2002030019	HURON MAHSYURAH KADIR	P																				
19	2002030020	DESI PUSPITASARI	P																				
20	2002030021	RISKI APRILIANI	P																				
21	2002030022	ANNISA ZAHRA JABBAR	P																				
22	2002030023	AULIA ULHASANAH	P																				
23	2002030024	LISDAYANTI	P																				
24	2002030025	NUR AULIAH	P																				
25	2002030027	SRIWULAN	P																				
26	2002030028	NURLAILA	P																				
27	2002030058	NUR FAJRIYAH	P																				
28	2002030059	ZAHRAH ANASTIA SADRI	P																				
Paraf Dosen																							

Keterangan :

Laki - Laki	1
Perempuan	27
Jumlah	28

PALOPO,  
DOSEN PENYAJI

NIP \_\_\_\_\_







## Dokumentasi

### Profil IAIN Palopo



**Dokumentasi Uji Coba**





## سيرة ذاتية

نور السافطري حسن، ولدت في فالوفو في ١٠ يناير ٢٠٠٠. الباحثة هي الأكبر لثلاثة أطفال من الأب يدعى أودين حسن و الأم مرناياني. يعيش الباحثة حالياً في مدينة فالوفو في شارع لبيانج. منطقة وارا الغربية الفرعية. تم الانتهاء من التعليم الأساسي



للباحثة في عام ٢٠١١ في المدرسة الإبتدئية الحكومية ٢٧ لبيانج. ثم في نفس العام، درس في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ فالوفو. واصل تعليمه في المدرسة العالية الحكومية ١ فالوفو وتخرج في عام ٢٠١٧. واصلت الباحثة تعليمه في المجال الذي كان تعمل فيه، وبالتحديد في شعبة تدريس اللغة العربية، كلية التربية والعلوم التعليمية بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو.

إتصال الباحثة : [nurulsafitrihasan@gmail.com](mailto:nurulsafitrihasan@gmail.com)