

تطوير وسيلة التعليم لعبة الأوراق الممزقة فى مهارة القراءة لطلبة
شعبة تدريس اللغة العربية المستوى الخامس بالجامعة الإسلامية
الحكومية فالوفو

البحث

قدم لإستكمال بعض الشروط المطلوبة للحصول على درجة سرجانا
التربية

شعبة تدريس اللغة العربية كلية التربية والعلوم التعليمية
بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو



IAJAJLOPO

آنسة فوطري

1702030035

شعبة تدريس اللغة العربية كلية التربية والعلوم التعليمية
الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو

2022

تطوير وسيلة التعليم لعبة الأوراق الممزقة فى مهارة القراءة لطلبة
شعبة تدريس اللغة العربية المستوى الخامس بالجامعة الإسلامية
الحكومية فالوفو

البحث

قدم لإستكمال بعض الشروط المطلوبة للحصول على درجة سرجانا
التربية

شعبة تدريس اللغة العربية كلية التربية والعلوم التعليمية
بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو



IAIN BALDPO

آنسة فوطري

1702030035

تحت إشراف:

1. الدكتور مرضي تقويم الماجستير

2. مصطفى، الماجستير

شعبة تدريس اللغة العربية كلية التربية والعلوم التعليمية
الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو

2022

موافقة المشرفين

بعد الإطلاع على الرسالة من الطالبة :

الاسم : أنسة فوطري

رقم القيد : 1٧ 0203 0035:

الشعبة : تدريس اللغة العربية

الكلية : التربية والعلوم التعليمية

بعنوان " تطوير وسيلة التعليم لعبة الأوراق الممزقة فى مهارة القراءة لطلبة شعبة تدريس اللغة العربية المستوى الخامس بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو." وبعد إجراء الإصلاحات اللازمة، نقرر المشرفان أن الرسالة المذكورة قد أستوفت الشروط العلمية المطلوبة، وأنها صالحة لتقديمها لامتحان النتيجة.

فالوفو، 5 اكتوبر 2022

المشرف الثاني

المشرف الأول

مصطفى، الماجستير

م رقم

التوظيف:

198511282020121005

الدكتور مرضي تقويم الماجستير

رقم التوظيف: 1998031005

19680503

بيان بأصالة البحث

أنا الموقعة أدناه:

الإسم : أنسة فوطري

رقم القيد : ١٧٠٢٠٣٠٠٣٥

الشعبة : تدريس اللغة العربية

الكلية : التربية والعلوم التعليمية

تشهد الباحثة أن هذا البحث من نتائج عمله يدي، فإذا وجد في المستقبل أنه نتيجة من تقليد أو إنتحال ومساعدة شخص آخر بكله أو بعضه فالبحث والشهادة التي نالتها الباحثة بما باطلة حكما.

فالوفو، ٥ أكتوبر ٢٠٢٢



أنسة فوطري

رقم القيد: ١٧٠٢٠٣٠٠٣٥

إفادة لجنة المناقشة

الرسالة الجامعة بعنوان "تطوير وسيلة التعليم لعبة الأوراق الممزقة في مهارة القراءة لطلبة شعبة تدريس اللغة العربية المستوى الخامس بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو" المقدمة من الطالبة آنسة فوطري، رقم القيد ١٧٠٢٠٣٠٠٣٥، الطالبة في شعبة تدريس اللغة العربية، كلية التربية والعلوم التعليمية، الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو. في يوم جمعة، تاريخ ٢٥/١١/٢٠٢٢م، الموافق ١ جمادى الأولى ١٤٤٤ هـ، وقد قام الطالبة بتعديل ملحوظات المناقشة، وتم قبولها لإكمال متطلبات الحصول على درجة علمية، سرجانا التربية (S.Pd.).

فالوف، ٣ مايو ٢٠٢٣

أعضاء لجنة المناقشة

الرئيسة الجلسة (.....)

المنقش الأول (.....)

المنقش الثاني (.....)

المشرف الأول (.....)

المشرف الثاني (.....)

١. الدكتورة كارتيني الماجستير

٢. الدكتور مهيمن، الماجستير

٣. الدكتور الحاج ريسان عبدالرحمن سعيد، المحاضر

٤. الدكتور مرضي تقويم، الماجستير

٥. مصطفى، الماجستير

باسم رئيس الجامعة

عميد كلية التربية والعلوم التعليمية

رئيسة شعبة تدريس اللغة العربية

الدكتورة كارتيني، الماجستير

الدكتور نور الدين ناسو، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٦٠٤٢١٢٠٠٥٠١٢٠٠٢

رقم التوظيف: ١٩٦٨١٢٣١١٩٩٩٠٣١٠١٤

كلمة التقدير والعرفان

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف الأنبياء

والمرسلين سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين

تدرك الباحثة أن تأليف هذا البحث واجه صعوبات عديدة. ومع ذلك، مع الثبات والمثابرة مصحوبة بالدعاء والمساعدة والإرشاد والمدخلات والتشجيع المعنوي من مختلف الأطراف، حتى يمكن الحمد لله هذه البحث بشكل صحيح.

لذلك تريد الباحثة أن تعرب عن عميق امتنانه لجميع الأطراف:

1. المكرم رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو، البروفيسور الدكتور عبدول فيرول، الماجستير، نائب رئيس الجامعة الأول الدكتور الحاج معمر عرفات، الماجستير، نائب رئيس الجامعة الثاني الدكتور أحمد شارييف اسكندار، الماجستير، نائب رئيس الجامعة الثالث الدكتور مهيمن، الماجستير.
2. عميد كلية التربية والعلوم التعليمية الدكتور نور الدين ك، الماجستير، نائب العميد الأول، الدكتور مونيير يوسف، الماجستير، نائبة العميد الثانية، الدكتورة الحاجة أندي رياوردي الماجستير ونائبة العميد الثالثة، الدكتورة نور الشمس الماجستير.
3. رئيسة شعبة تدريس اللغة العربية الدكتورة كارتيني، الماجستير وسكرتير شعبة تدريس اللغة العربية مصطفى، الماجستير الذي

أعطيا الكثير من الحافز وكرسا اهتمامه في توجيه أعطيا التعليمات حتى يمكن إكمال هذا البحث.

4. المشرف الأول الدكتور مرضي تقويم، الماجستير. والمشرف الثاني مصطفى، الماجستير.

5. المكرم محاضر مستشار أكاديمي، مصطفى الماجستير.

6. المدرسون والمدرسات وموظفو الجامعة الإسلامية الحكومية.

7. رئيس مكتبة الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو ماديهانج، الماجستير وكذلك جميع موظفي مكتبة الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو.

8. شكراً إلى الدكتور الحاخ رقمان عبدالرحمن سعيد، الماجستير.

9. ككاتب الكتاب تعلم اللغة العربية بطريقة ممتعة كنت مصدر نظرية في وسيلة تعليم التي صنعة.

10. للمعلم محمد دامنج و فوندينج شارف الدين في بوندي اللذان علماني عن علوم النحو والصرف حتى أكون فهمها.

11. لأصدقاء الكاتب، أصدقائي الأعزاء. يشكركم صف طالبة تعليم اللغة العربية 2017 وآخرين على التبرع في شكل توجيهات ومواد.

12. خاصة للولدين الحبيين، والد حاسن ووالدة فطمايانتي، اللذان

اهتماما وعلما الباحثة بحب كبير منذ الطفولة، وكل ما قدمه لأبنائهما، وكذلك لجميع إخوتي وأخواتي الذين لديهم ساعدني وصليت من أجلي. نأمل أن الله سبحانه وتعالى يجمعنا جميعاً في جنته يوماً. آمين...

أخيراً، تأمل الباحثة أن يقدم هذا البحث فوائد في سياق التقدم في استخدام الوسيلة، وخاصة وسيلة لعبة التعليم الأوراق الممزقة في عملية تعليم دورات اللغة على مادة مهارة القراءة وتأمل أن تكون جهود الباحثة جديرة بالعبادة من جانب الله سبحانه وتعالى. تدرك الباحثة أنه في كتابة هذا البحث لا يزال هناك الكثير من النواقص والأخطاء وما زالت بعيدة عن الكمال. لذلك فإن النقد والاقتراحات البناءة تقبلها الباحثة بصدق. تأمل أن تكون هذا البحث شكلاً من أشكال مساهمة الباحثة الحقيقية ومفيدة لأولئك الذين يحتاجونها ويمكن أن تكون ذات قيمة عبادة من جانبه. آمين...

فالوفو، 5 اكتوبر 2022
الباحثة
آنسة فوطري
17 0203 0035

جدول المحتويات

| | | |
|---|-------|-------------------------------------|
| أ | | صفحة الغلاف |
| ب | | صفحة الموضوع |
| ج | | موافقة المشرفين |
| د | | بيان بأصالة البحث |
| و | | كلمة التقدير والعرفان |
| ح | | جدول المحتويات |
| ك | | فهرس القوائم |
| ل | | قائمة الصور |
| ع | | الملخص |
| | | المبحث الأول: المقدمة |
| 1 | | أ. خلفية البحث |
| 6 | | ب. أسئلة البحث |
| 7 | | ج. أهداف البحث |
| 8 | | د. فوائد البحث |
| | | المبحث الثاني: الإطار النظري |
| | تتعلق | أ. الدراسات السابقة التي تتعلق |
| | | ب. الإطار النظري |
| | | ج. هيكل البحث |
| | 9 | |
| | 10 | |
| | 32 | |

المبحث الثالث: مناهج البحث

أ. منهج البحث ونوعه.....34
ب. موقع البحث

وموضوعه.....34

ج. مصادر البيانات.....35

د. إجراءات التطوير.....35

ه. تقنيات جمع البيانات.....37

و. تقنيات تحليل البيانات.....39

المبحث الرابع: نتائج البحث والمناقشات

أ. نظرة عامة على موقع

البحث.....41

ب. نتائج البحث.....44

ج. المناقشات.....59

المبحث الخامس: الخاتمة

أ. الخلاصة.....62

ب. الإقتراحات.....63

المراجع

الملاحق

فهرس القائماء

| | |
|---|----|
| القائمة 3.1 نتائج تقنية جمع البيانات..... | 36 |
| القائمة 3.2 معايير التحقق من صحة الخبراء الجدول..... | 40 |
| القائمة 4.1 أسماء المدرسين..... | 43 |
| القائمة 4.2 حالة الطلبة..... | 44 |
| القائمة 4.3 مكونات المنتج..... | 47 |
| القائمة 4.4 نتائج التحقق من صحة خبير الوسيلة..... | 50 |
| القائمة 4.5 نتائج التحقق من صحة خبير المادة..... | 52 |
| القائمة 4.6 نتائج التحقق من صحة مدرسة..... | 53 |
| القائمة 4.7 نتائج تجربة المستخدم..... | 56 |
| القائمة 4.8 القائمة نتيجة البحث..... | 61 |

الملخص

أنسة فوطري، 2022. " تطوير وسيلة التعليم لعبة الأوراق الممزقة في مهارة القراءة لطلبة شعبة تدريس اللغة العربية المستوى الخامس بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو " بحث شعبة تدريس اللغة العربية كلية التربية والعلوم التعليمية الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو. مشرف الدكتور مرضي تقويم، الماجستير. والمشرف الثاني مصطفى، الماجستير.

يهدف هذا البحث إلى (1) للوقوف على تطور وسيلة التعليم لعبة الأوراق الممزقة في مهارات القراءة لدى طلاب برنامج تعليم اللغة العربية الفصل الخامس في شعبة تدريس اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو. (2) لتقييم الصلاحية على تطور وسيلة التعليم لعبة الأوراق الممزقة في مهارات القراءة لطلبة شعبة تدريس اللغة العربية المستوى الخامس بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو. تصميم البحث المستخدم في هذا البحث هو نموذج البحث والتطوير الذي اقترحه صوغيونو. يستخدم تطوير وسيلة التعليم لعبة الأوراق الممزقة هذه نموذجًا مبسطًا 4D، وهي (1) التحليل، (2) التصميم، (3) التطوير (4) الانتشار. تم إجراء البحث بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو حيث كان موضوع البحث طلبة المستوى الثاني لشعبة تدريس اللغة العربية. بالنسبة لمستوى صلاحية المنتج المطور، تم إجراء اختبار الصلاحية بواسطة مدقق المادة ومصدق خبير الوسيلة، بينما لتحديد مدى التطبيق العملي للمنتج، فرقت الباحثة بتوزيع استبيانات التطبيق العملي على الطلبة. تشير نتائج هذا البحث إلى أن وسيلة التعليم لعبة الأوراق الممزقة صحيح جدًا وفعالية جدًا لاستخدامها في تعلم النحو الذي يُرى من تقييم خبير المادة (88%) بالفئة صحيح، وتقييم خبير الوسيلة (80%) بالفئة صحيح، وتقييم خبير مدرسة المادة (85%) بالفئة صحيح ، وتبلغ استجابة الطلبة على فئة فعالية جدًا.

كلمات أساسية: تطوير وسيلة، لعبة الأوراق الممزقة، مهارة القراءة.

المبحث الأول المقدمة

1. خلفية البحث

التطورة التكنولوجية لها تأثير على مجال التعليم. لا يمكن فصل عملية التعليم عن وسائل التعليمية والأسلوب ونتائج التعليم. المشكلة التي كثيرا ما يواجهها عالم التعليم هي ضعف عملية التعليم. في عملية التعلم وأنشطة التعلم، يتعلم الطلاب أكثر من الناحية النظرية. يتجه التعليم في الفصل الدراسي بشكل أكبر إلى قدرة الطفل على فهم الموضوع. وفي الوقت نفسه، فإن النظرية القائلة بأن الطلاب يتعلمون تفتقر إلى التطبيق في أنشطتهم اليومية. يؤدي هذا إلى جعل الطلاب يفهمون بشكل أقل عمقاً مادة الدرس. في أنشطة التدريس والتعلم، من المتوقع أن يؤدي وجود المعلم إلى تطوير إمكانية الطلاب وإبداعهم. حتى يتمكن الطلاب من تطوير إمكانية الطلاب وإبداعهم. حتى يتمكن الطلاب من اكتساب المعرفة، ليس فقط النظرية، ولكن يمكنهم وضعها موضع التنفيذ في المستقبل0

التعليم، سواء كان تعليم اللغة أو غير ذلك، سيشعر بالملل والخمول، إذا لم تكن هناك وسيلة تعليمية. لن يكون وجود وسيلة التعلم مثالياً إذا لم تكن مجهزة بأسلوب تمهيدية مختلفة في تطبيق وسيط في

أنشطة التعليم. لذلك، من المهم بل والأكثر أهمية أن كل نشاط تعليم يجب أن يكون مصحوباً بأسلوب ووسائل التعليم.

الغرض من وسائل التعليمية هو وسيط أو مقدمة. الوسيط والمقدمة هما المعاني اللاتينية لكلمة "وسيط". في سياق التعلم، يمكن القول أن وسائل التعليمية هي وسيلة لتوجيه الرسائل أو معلومة التعليم (0

تعد وسيلة التعليم إحدى الأدوات التي تمكن أن تساعد في عملية التعليم والتعلم بحيث يصبح معنى الرسالة المنقولة أكثر وضوحاً ويمكن تحقيق أهداف التعليم والتعلم بفعالية وكفاءة. نتائج التعلم هي النتائج التي تُعطى للطلاب في شكل تقييم بعد المشاركة في عملية التعليم من خلال تقييم المعرفة والمواقف والمهارة للطلاب مع التغيير في السلوك (0

تعمل وسيلة التعليمية كمصدر تعليمي للطلاب للحصول على الرسائل والمعلومة التي توفرها المعلم حتى تتمكن المواد التعليمية من تحسين المعرفة وتشكيلها للطلاب (0

فوائد وسيلة التعليم، أولاً توفر إرشادة للمعلم لتحقيق أهداف التعليم حتى يتمكنوا من شرح المواد التعليمية بشكل منهجي والمساعدة في توفير مواد ممتعة لتحسين جودة التعليم، وثانياً، يمكن أن تزيد من تحفيز الطلاب وإهتمامهم. داخله. التعليم حتى يتمكن الطلاب من التفكير في الموضوعات التي تنقلها المعلم وتحليلها جيداً مع مواقف التعليم الجيدة ويمكن للطلاب فهم هذه الموضوعات بسهولة، والتي يمكن أن تحسن

نتائج تعليم الطلاب باستخدام وسيلة التعليم، وتصبح عملية التدريس والتعلم سهلة ومثيرة للاهتمام بحيث يمكن للطلاب فهم الدروس وفهمها بسهولة، ويمكنهم تحسين نتائج تعليم الطلاب بكفاءة لأنها تتوافق مع أهداف التعليم، ويساعد في التركيز على تعليم الطلاب لأن وسيلة التعليم جذابة ومتوافقة مع احتياجه الطلاب، وتزيد من دافع تعليم الطلاب بسبب الطالب فائدة. في التعليم يمكن أن يكون المستوى، مما يوفر تجربة تعليمية شاملة حتى يفهم الطلاب الشيء الحقيقي والمواد المقدمة تفهم المادة بشكل أفضل ككل، ويشترك الطلاب في عملية التعلم بحيث يتابع الطلاب ويشركون بنشاط في عملية التعليم والطلاب. تتاح لهم الفرصة للإبداع وتطوير إمكانياتهم⁰

يضع الخبراء قيودًا خاصة على معنى وسائل التعليمية. قال ويلبر شرمان إن وسائل التعليمية هي تقنية مراسلة يمكن استخدامها للأغراض التعليمية. قالت ني (جمعية التربية الوطنية) أيضًا أن وسائل التعليمية هي نصيحة اتصال في شكل طباعة وعرض واستماع، بما في ذلك الأجهزة التكنولوجية. يأخذ شكل الاتصال، سواء أكان حرفية أو سمعية بصرية، ووسائله وبالمثل مع ليزلي ج¹

وردت اقتراحه لاستخدام وسائل التعليمية في عملية التعليم والتعلم

في سورة البقرة: 261

¹ Ulin Nuha, *Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Edisi Pertama (Yogyakarta: DIVA Press, 2016), 251.

"مثل الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله كمثل حبة انبتت سبع سنابل

في كل سنبله مائة حبة² والله يضاعف لمن يشاء³ والله واسع عليم ."

في الآية السابقة أوضح الله تعالى استخدام التعليمية كمكافأة على المسلمين من ينفق ثروته بشجرة ذات أغصان كثيرة² لذلك يمكن القول أن وسيلة التعلم هي أي شيء يمكن استخدامه لدفع الرسائل من المرسل إلى المستلم، حتى تحفز العقل، يمكن تفسير مشاعر الاهتمام والقلق والقلق لدى المتلقي كدليل على عملية التعليم⁰

في تعليم اللغة العربية، هناك دائماً أنواع مختلفة من الأسئلة. من المؤكد أن هذه المشكلة ستتداخل مع نتائج تعلم الطلاب وستدمر تماماً دافعهم لتعليم اللغة العربية. تعلم اللغة العربية، لن يكون مثاليًا أبدًا تعلم اللغة العربية نفسها، لأن الطلبة سيواجهون صعوبات، مما يؤدي إلى إبطاء الطلبة في فهم اللغة العربية. عند الحديث عن الصعوبات التي يواجهها الطلبة في تعلم اللغات، وخاصة اللغة العربية، غالبًا ما تحدث الأخطاء والصعوبات بين مستخدمي اللغة العربية، في كل من المدارس والمدرسة الداخلية الإسلامية والتعليم العالي.³

وفقاً لفهروزي، فإن المشكلات التي تواجهها الطلاب غالبًا في تعليم اللغة العربية هي تلك المشكلة اللغوية وستصبح (بما في ذلك

² Al-Qur'an Al-kariim.

³ Andi Arif Pamessangi, "Analisis Kesulitan Belajar Bahasa Arab Siswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palopo", Al-Ibrah: Jurnal of Arabic language Education, (19 Maret 2020).

مشاكل أنظمة الصوت والمفردة والقواعد / اللغة العربية وتركيب
الجملة) وغير اللغوية (بما في ذلك دافع التعلم ومرافق التعلم ، كفاءة
المعلم وطرق التعليم المستخدمة) والوقت المتاح والبيئة اللغوية⁴

تهدف وسيلة التعليم مقتطف القصة إلى جعل الطلاب قادرين على
القراءة ، خاصة في قراءة النصوص العربية وإدراك الدروس التي تم
تدريسها سابقاً بسهولة وإضافة الكثير من المفردة. بالإضافة إلى الإضافة
إلى ملف وسيلة مقتطف القصة ، فإنه يدرّب الطلاب أيضاً على التركيز
على نص مقتطف القصة الذي سيتم تجميعه في قصة كاملة. تحتوي
القراءة وحدها على ثلاثة عناصر. أولاً، عملية النشاط الإبداعي النشط.
ثانياً، تتم كتابة موضوع أنشطة القراءة والغرض منها بشكل رمزي،
مثل طرح أفكار الآخرين. ثالثاً، فهم شامل⁰ لذلك، يجب أن يحظى تعليم
القراءة باهتمام جاد، ويجب ألا يُنظر إلى قراءة الكلام على أنها نقطة
انطلاق في أنشطة التحدث والكتابة. الغرض من تعليم القراءة، كما هو
معروف، هو تطوير مهارة القراءة لدى الطلاب. وبالتالي، فإن وظيفة
المعلم هي التأكد من أن عملية تعليم القراءة تصبح تجربة ممتعة
للطلاب، بحيث يكون من الضروري مع هذه المشكلة تقليل المشاكل
وإيجاد الحل المناسب بحيث يمكن تحقيق تعليم اللغة العربية إلى الحد
الأدنى⁰ بناءً على المشكلات الموجودة في تعليم اللغة العربية، لا يزال

⁴ Hasan, *Media Pembelajaran Bahasa Arab Dari Media Jadul Sampai Media Unggul*,
Edisi Pertama(Hulu Sungai Utara Kalimantan Barat : STIQ Amuntai PRESS,2020),3.

العديد من الطلاب يشعرون بالخوف وعدم الأمان في تعليم اللغة العربية، وهو ما يرتبط بقدرتهم في مهارة القراءة.

إحدى طرق حل المشكلات المذكورة أعلاه هي استخدام وسيلة الألعاب. إحدى وسيلة التعليمية في اللعبة هي لعبة " الورق الممزق" والتي يمكن استخدامها في تعليم اللغة العربية لتحسين مهارة القراءة.

بهذه الخلفية يهتم الباحثة بإجراء بحث بعنوان : " تطوير وسيلة التعليم لعبة الأوراق الممزقة فى مهارة القراءة لطلبة شعبة تدريس اللغة العربية المستوى الخامس بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو "

ب) أسئلة البحث

بناء على خلفية البحث فيمكن صياغة المشكلة في هذه الدراسة على النحو التالي :

1. كيف تطوير وسيلة التعليم لعبة الأوراق الممزقة في مهارة القراءة لطلب شعبة تدريس اللغة العربية المستوى الخامس بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو؟

2. كيف الصلاحية تطوير وسيلة لعبة الأوراق الممزقة في مهارة القراءة لطلب شعبة تدريس اللغة العربية المستوى الخامس بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو؟

ج. أهداف التطوير

الاهداف من هذا البحث هو :

1. لمعرفة تطوير وسيلة التعليم لعبة الأوراق الممزقة في مهارة القراءة لطلب شعبة تدريس اللغة العربية المستوى الخامس بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو.
2. لمعرفة الصلاحية تطوير وسيلة لعبة الأوراق الممزقة في مهارة القراءة لطلب شعبة تدريس اللغة العربية المستوى الخامس بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو.

د. فوائد التطوير

وفقًا لأهداف البحث، من المؤمل أن يتمكن هذا الباحثة من تقديم فوائد، من الناحية النظرية والعملية. ها هو التفسير :

1. الفوائد النظرية

استخدام هذه الباحثة كمرجع لمزيد من البحث حول تطوير وسيلة تعليم اللغة العربية بشكل عام وتعليم قراءة اللغة العربية بشكل خاص.

2. فوائد عملية

فوائد عملية، أسفرت نتائج هذا البحث عن منتج في شكل مهارة قراءة وسيلة التعليم باللغة العربية على شكل لعبة الأوراق الممزق



المبحث الثاني الدراسات النظرية

أ. الدراسات السابقة المتعلقة بالبحث

اتخذ العديد من الباحثين السابقين لتجنب ازدواجية البحث. وجدت الباحثة بحث مختلفة ولكن هناك روابط لهذا البحث.

أ. فاعلية استخدام الألعاب الإستراتيجية الأوراق الممزقة مع وسيلة جهاز العرض لتحسين مهارة القراءة لدى الطلاب مدرسة عالي مركز الإسلامية الهداية كمفار. كتبت هذه الرسالة النسا صلحة الحياة عام 2018، جامعة السلطان شريف قاسم الإسلامية، ريو، قسم تعليم اللغة العربية.

موقع الاختلاف بين هذا البحث وبحث المذكور هو في الوسيلة المستخدمة. في بحث المذكور وسائل التعليمية المستخدمة هو جهاز عرض وسيلة بينما في هذا البحث، تكون الوسيلة المستخدمة هي الوسيلة الورق الممزق.

ب. فاعلية استخدام القصص الممزقة لتحسين القدرة على التحدث لدى طلاب الفصل 8 مدرسة الثانوية خزينل علوم بجأسرى كالي تنجة لمنجن. تمت كتابة أطروحة سونداري، في سنة 2013 جامعة الحكمية الإسلامية امفل سوراباية شعبة تدريس اللغة العربية.

يمكن موقع الاختلاف في البحث أعلاه هو في طريقة البحث وموضوع البحث وموقع البحث.

ب. الإطار النظري

1. ألعاب الوسيلة الأوراق الممزقة

أ. تعريف الوسيلة

الوسيلة حرفيا الوسط أو الوسيط أو المقدمة. في اللغة العربية، تعتبر الوسيلة وسيلة للرسائل من المرسل إلى مستلم الرسالة.⁵ النهج القائم على الإعلام، باللغة العربية يسمى المدخل التقني، هو نهج يعتمد على تقنية استخدام وسيلة الإعلام التعليمية. يهدف هذا النهج إلى إكمال السياق الذي يشرح معنى الكلمات والتراكيب والمصطلحات الثقافية الجديد صورة من خلال نماذج صور الخرائط أمثلة حية وبطاقات أي شيء يساعد في تفسير معنى كلمات أجنبية للطلبة.⁶

قدم أزهر أرصياد شرحًا لمعنى التعليمية من خلال اقتباس آراء العديد من الخبراء في مجالاتهم. من بين، هذه التعريف التي طرحه والتي جيرلاش و إيلي تنص على أن وسائل التعليمية، عند فهمها بعبارات عامة، هي بشر أو مواد أو أحداث تهيئ الظروف التي تمكن الطلاب من اكتساب المعرفة أو المهارات أو المواقف. تُعرّف) رابطة

⁵ Rudi Susilana dkk, *Media Pembelajaran*, Edisi Pertama (Bandung: Wacana Prima, 2008), 5.

⁶ Kartini, "Analisis Metode Pembelajaran Bahasa Arab terhadap Input yang heterogen pada Institut Agama Islam Negeri Palopo". *Al Ibrah: Journal of Arabic Language Education*, (Juli 2019).

التعليم وتكنولوجيا الاتصال وسائل التعليمية على أنها جميع الأشكال والقنوات المستخدمة

لنقل الرسائل والمعلومات، بينما يعرف حينيس وآخرون مصطلح الوسيلة كوسيط يقدم المعلومة بين المصادر والمتلقين⁷

بالإضافة إلى ذلك، تفرض جمعية تكنولوجيا التعليم والاتصال في أمريكا أيضًا قيودًا على وسائل التعليمية، أي جميع الأشكال والقنوات التي يستخدمها الشخص لنقل الرسائل أو المعلومات. قال داني أيضًا أن الوسيلة هي أنواع مختلفة من المكونة في بيئة الطلاب التي يمكن أن تحفز أنشطة التعلم. كما هو الحال مع الخبراء الآخرين، يوفر جاني أيضًا قيودًا فيما يتعلق بالوسيلة، أي كعنصر من موارد التعلم التي يمكن أن تحفز الطلاب على التعلم. وهذا الرأي هو نفسه الذي عبر عنه يوسف هادي. وذكر أن التعليمية هو كل ما يمكن أن يحفز عملية التعلم لدى الطلاب.⁸

من هنا يمكن فهم أن وسائل التعليم هي أداة بأشكال مختلفة سواء على شكل أدوات إلكترونية أو صور أو وسائل تعليمية أو كتب أو غيرها، وكلها تستخدم للمساعدة في توزيع محتوى الدرس على الطلاب.

⁷Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, Edisi Pertama (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2003), 3-4.

⁸Machmudah. Umi dan Abdul Wahab Rosyidi, *Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang : UIN Malang Press, 2008), 97.

من بعض هذه التعريفات ، يمكن فهم أن المقصود بوسائل التعليمية هي الأشياء التي يمكن أن تساعد في نقل الرسائل (المعلمين) إلى مستلمي الرسائل (الطلاب). وبالتالي ، تعمل الوسيلة كوسيلة لإيصال الرسائل من المانح إلى متلقي الرسالة. وبالتالي ، يمكن أن تحدد دقة ومستوى تمثيل الوسيط للرسالة التي سيتم نقلها أيضًا نجاح عملية التعلم.

هناك العديد من أنواع الوسائل المعروفة والمستخدمه في توصيل المعلومات ورسائل التعلم. يمكن أيضًا تجميع كل نوع أو جزء وفقًا لخصائص وخصائص الوسيلة. حتى الآن ، لم يكن هناك اتفاق معياري في تصنيف وسائل التعليمية. لذا فإن الكثير من الخبراء الذين يصنفون أو وسائل التعليمية سيعتمدون على وجهة النظر التي يرونها وقيمونها تصنيف وسائل التعلم حسب جيرلاش وإيلي الذي نقله روحاني وهي:

1. الصور الثابتة، سواء كانت في شكل نصوص أو رسائل إخبارية أو لوحات عرض أو شرائح أو شرائح أفلام أو أجهزة عرض علوية
2. الصور المتحركة، بالأبيض والأسود، بالألوان، سواء التي لا صوت لها أو التي لا صوت لها
3. تسجيل الصوت على كل من الكاسيت واللوحة السوداء
4. تلفزيون

5. تعليمي قابل للبرمجة أو تعليم بمساعدة الكمبيوتر.⁹

تصنيفات الوسيلة الأخرى، عند عرضها من وجهات نظر مختلفة، هي كما يلي:

1. انطلاقًا من نوعها، يمكن تصنيف الوسيلة إلى وسيلة سمعية ووسيلة مرئية ووسيلة سمعية ومرئية ووسيلة متعددة:

أ. الوسيلة السمعية

الوسيلة السمعية هو أي شيء يمكن استخدامه لتسهيل تعلم اللغة التي يمكن التقاطها واستيعابها من خلال حاسة السمع¹⁰

ب. الوسيلة البصرية

تلعب الوسيلة البصرية (الصور / الأمثال) دورًا مهمًا للغاية في عملية التعلم. يمكن للوسائل المرئية تسهيل الفهم (على سبيل المثال من خلال تطوير الهيكل والتنظيم) وتقوية الذاكرة¹¹

ج. الوسيلة السمعية والبصرية

⁹Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, Edisi Pertama (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2003), 9.

¹⁰Hasan, *Media Pembelajaran Bahasa Arab Dari Media Jadul Sampai Media Unggul*, Edisi Pertama (Hulu Sungai Utara Kalimantan Barat : STIQ Amuntai PRESS, 2020) 9.

¹¹Hasan, *Media Pembelajaran Bahasa Arab Dari Media Jadul Sampai Media Unggul*, Edisi Pertama (Hulu Sungai Utara Kalimantan Barat : STIQ Amuntai PRESS, 2020), 10.

الوسيلة السمعية والبصارية هي وسيلة تحتوي على عناصر صوت وصورة. يتمتع هذا النوع من الوسيلة بقدرات أفضل ، لأنه يستخدم نوعين من الوسيلة السمعية (الاستماع) (والمرئية)المشاهدة¹².

د. الوصيل الجديدة

من حيث المبدأ، فإن الوسيلة الجديدة الوسيلة هي دمج العديد من عناصر الوسيلة في وسيط تعليمي واحد وتشمل حاستي السمع والبصر من خلال النص واللقطات المرئية والحركة المرئية والصوت بالإضافة إلى الوسيلة التفاعلية القائمة على الكمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات¹³

بحسب وينا سانجايا هناك عدة وظائف لاستخدام وسيلة التعلم وهي:

1. وظيفة التواصل

تستخدم وسيلة التعلم لتسهيل الاتصال بين مشاهدي الرسائل ومستلمي الرسائل. بحيث لا توجد صعوبة في نقل اللغة اللفظية والمفاهيم الخاطئة في نقل الرسائل

2. وظيفة تحفيزية

¹²Hasan, *Media Pembelajaran Bahasa Arab Dari Media Jadul Sampai Media Unggul*, Edisi Pertama (Hulu Sungai Utara Kalimantan Barat : STIQ Amuntai PRESS, 2020), 22.

¹³Hasan, *Media Pembelajaran Bahasa Arab Dari Media Jadul Sampai Media Unggul*, Edisi Pertama (Hulu Sungai Utara Kalimantan Barat : STIQ Amuntai PRESS, 2020), 23.

يمكن الوسيلة التعلم أن تحفز الطلاب في التعلم. مع تطور وسيلة التعلم، لا تحتوي فقط على عناصر فنية ولكنها تسهل على الطلاب دراسة الموضوع بحيث تزيد من شغف الطلاب بالتعلم

3. وظيفة المعنى

يمكن أن يكون استخدام وسيلة التعلم أكثر جدوى، أي أن التعلم لا يزيد من إضافة المعلومات فحسب، بل يمكن أن يزيد من قدرة الطلاب على التحليل والإبداع.

4. وظيفة معادلة الإدراك

يمكن مساواة تصورات كل طالب بحيث يكون لديهم نفس وجهة نظر المعلومات المنقولة

5. وظيفة الفردية

مع خلفيات الطلاب المختلفة، سواء كانت الخبرات أو أساليب التعلم أو قدرات الطلاب، يمكن الوسيلة التعلم أن تخدم كل حاجة فردية لديها أسلوب تعليمي مختلف.¹⁴

ب. فهم اللعبة

¹⁴Wina Sanjaya, *Media Komunikasi Pembelajaran*, Edisi Pertama (Jakarta : Kencana Prenada Media Group,2014), 73-75

تشير اللعبة في هذه الحالة إلى مفهوم خفة الحركة الفكرية (لعبة قابلة للعب الفكرية) والتي يمكن تفسيرها أيضًا على أنها ساحة لقرارات وأفعال اللاعبين، عادةً في سياق أقل جدية أو بهدف التحديث.

تم اكتشاف نظرية الألعاب لأول مرة من قبل مجموعة من علماء الرياضيات في عام 1944. النظرية - مجلة ، المجلد 3، العدد 1، مارس 9-2017 التي قدمها جون فون نيومان وأوسكار مورجينسترن والتي تحتوي على: "تتكون اللعبة من مجموعة من القواعد التي قم ببناء موقف تنافس من شخصين إلى عدة أشخاص أو مجموعات عن طريق اختيار إستراتيجية تم إنشاؤها لزيادة انتصارك إلى الحد الأقصى أو لتقليل انتصار خصمك في اللعبة، هناك أهداف يريد اللاعب تحقيقها. الألعاب هي أيضًا أنشطة معقدة توجد فيها قواعد ولعب وثقافة. اللعبة عبارة عن نظام ينخرط فيه اللاعبون في صراع مصطنع. هنا يتفاعل اللاعب مع النظام ويكون الصراع في اللعبة هندسيًا أو مصطنعًا. توجد في اللعبة قواعد تهدف إلى الحد من سلوك اللاعب وتحديد اتجاه اللعبة. بصرف النظر عن الفهم أعلاه، يجادل بعض الخبراء أيضًا حول معنى اللعبة.

بالنسبة إلى اغوستنوس نيلوان في كتابه برنامج الرسوم المتحركة والألعاب الاحترافية قضية elex وسيلة komputindo، الألعاب هي ألعاب كمبيوتر تم إنشاؤها باستخدام تقنيات وأساليب الرسوم المتحركة. إذا كنت ترغب في استكشاف استخدام الرسوم المتحركة، فيجب أن تفهم

صناعة الألعاب. أو إذا كنت ترغب في صنع لعبة، عليك أن تفهم تقنيات وأساليب الرسوم المتحركة، لأن الاثنين مترابطان.

وفقاً Clark C. Abt، فإن اللعبة الأنشطة التي تنطوي على قرار اللاعب، والسعي لتحقيق أهداف مقيدة بسياق معين (على سبيل المثال، مقيدة بالقواعد)

الألعاب هي جهود تطوعية للتغلب على العقبات غير الضرورية. بدلات برنارد و فقال

وفقاً لجريج كوستيكيان، فإن اللعبة هي شكل من أشكال الفن حيث يتخذ المشاركون، الذين يطلق عليهم اسم اللاعبون، قرارات لإدارة مواردهم من خلال العناصر الموجودة في اللعبة من أجل تحقيق الأهداف.¹⁵

من بعض التعريفات المذكورة أعلاه، يمكن الاستنتاج أن فكرة اللعب هي وسيلة للقضاء على التعب من خلال القيام بنشاط من خلال استخدام التفكير والاستراتيجيات الذكية التي يجب استخدامها للتفاعل مع الأنظمة والصراعات التي تم تصميمها عن عمد من أجل تسبب الإثارة في اللعب.

ج. الأوراق الممزقة

¹⁵Andri Suryadi, *Perancangan Aplikasi Game Edukasi Menggunakan Model Waterfall*, Jurnal PETIK Volume 3, Nomor 1, (Maret 2017) : 8

الأوراق الممزقة هي وسيلة تعلم لغة يمكن استخدامها لتعلم مهارات القراءة أو القراءة. تشترك مهارات القراءة مع مهارات الاستماع، وكلاهما يتقبلها. من خلال القراءة، سيحاول شخص ما أن يكون قادرًا على فهم المحتوى الذي تمت قراءته.

د. فوائد اللعبة الأوراق الممزقة

ا. زيادة مهارة القراءة

ب. تحفيز الطلاب لتقديم أفضل ما لديهم

ج. تحسين عملية التعلم

د. تدريب التعاون لتحقيق النصر

هـ. بناء الإبداع الذاتي

و. الوصول إلى معنى التعلم من خلال التجربة

ز. التركيز على الطلاب كمواضيع تعليمية

هـ. كيف تلعب اللعبة الأوراق الممزقة

ا. يحضر المعلم قصة مقطعة إلى أجزاء

ب. ثم يروي المعلم القصة مرة واحدة

ج. بعد ذلك قسم الطلاب إلى عدة مجموعات

- د. تتكون كل مجموعة من 4-5 طلاب أو طالبة
 ه. ثم أعطيت كل مجموعة قصة تم تقطيعها إلى أجزاء
 و. ثم يُطلب من المشاركين تكوين الجملة في فقرة كاملة خلال الوقت المحدد.

- و. مميزات اللعبة وعيوبها الأوراق الممزقة
1. ضعف اللعبة الأوراق الممزقة
 - أ. عدد الطلاب كبير جدًا مما يجعل من الصعب إشراك جميع الطلاب في اللعبة
 - ب. لا يمكن تطبيق كل المواضيع من خلال لعبة الأوراق الممزقة.
 2. إيجابيات اللعبة الورق الممزق
 1. يتم تدريب الطلاب على فهم القراءة عن طريق التحليل وليس من خلال الترجمة
 2. يتقن الطلاب المفردات جيدًا
 3. يفهم الطلاب استخدام القواعد
 4. من خلال الكفاءة بين المشاركين ، يمكن أن تعزز حماس المشاركين ليكونوا أكثر تقدمًا

5. يمكن أن تترك المواد المنقولة انطباعًا لدى المشاركين بحيث يصعب نسيان تجربة المهارت التي يتم تدريبها

2. مهارة القراءة

من المعروف في تعلم اللغة العربية أن هناك أربع مهارات لغوية ، إحداها مهارة القرعة. تقدم مهارة القرعة الموضوع بالقراءة أولاً ، أي يقرأ المعلم أولاً موضوعات القراءة ، ثم يتبعها الطلاب. الهدف من تعلم مهارة القراءة هو أن تكون قادرًا على قراءة النص العربي بطلاقة ، والقدرة على الترجمة والقدرة على فهمه جيدًا وطلاقة.

درس القراءة درس يهدف إلى شيئين هما: التعرف على الأبجدية العربية التي تم ترتيبها في كلمات في سلسلة جمل ونطقها بسرعة وبشكل صحيح. الهدف الثاني هو فهم ما يقرأ عندما يقرأ الطلبة مواد القراءة العربية.¹⁶

القرعة في قاموس المنور تأتي من اللغة العربية أي القراءة.¹⁷ القراءة هي قدرة يجب أن يمتلكها جميع الأطفال ، لأنه من خلال القراءة يمكن للأطفال تعلم الكثير عن مجالات الدراسة المختلفة.¹⁸ كلمة "اقرأ" في اللغة العربية هي القراءة التي تأتي من أصل كلمات القرع ، يقرأ ، والقراءتان ، وتعني القراءة ، والدراسة ، والدراسة ، والتوصيل ،

¹⁶ Mustafa, *Dinamika Pembelajaran Bahasa Arab*, (Cet. 2; Gowa: Aksara Timur, 2021).

¹⁷ A.W. Munawwir, *Kamus Al-munawir Arab-Indonesia Terlengkap* (Surabaya: Penerbit Pustaka Progressif, 1984), h. 1101.

¹⁸ Mulyono Abdurrahman, *Anak Berkesulitan Belajar (Teori, Diagnosis, dan Remediasinya)*, (Penerbit RinekaCipta), h. 157.

والتجميع ، والقراءة.¹⁹ لغويًا ، تأتي هذه الكلمة من الآية الأولى من نزول القرآن وهي "اقرأ". ولفظ "اقرأ" في الآية هو "فعل الامر" أي الأمر بالقراءة. يتبع الأمر "اقرأ" الجملة التالية ، وهي "باسم ربك الذي خلق الانسان من علق". تلك هي القراءة على أساس إطار عمل أو إطار عمل أساسي "الإسم ربي". وهذا يعني أن شرط القراءة الصادقة بسبب الله سبحانه وتعالى يعني أيضًا اختيار مواد للقراءة لا تتعارض مع "اسم الله". والإقرأ الثاني في كل من "وربك الأكرم" تدل على أن الله يمكن أن يهب الله ذروة كل ما هو محترم وكريم على عبده الذي يقرأ.²⁰ بالإضافة إلى ذلك ، فإن معنى الإقرار في الآية ليس حرفيًا فقط، أي القراءة والكتابة (فقط)، بل هو أمر للقراءة والبحث والفهم ، ويعني القراءة ، والتأمل ، والدراسة ، والبحث ، والدراسة ، والمعرفة. خصائص شيء ما. ، اقرأ الطبيعة ، اقرأ علامات العصر ، التاريخ ، نفسك ، مكتوبة وغير مكتوبة.²¹ كلمة القراءة هنا تعني واسعًا ، ليس فقط الكتابة لتتم قراءتها ولكن أيضًا معنى إضافي للبحث والدراسة وفحص ما هو موجود على هذه الأرض كدليل على عظمتها وجلالتها. القراءة هي أهم مادة في الموضوع. القراءة هي إحدى المهارات اللغوية التي ليست سهلة وبسيطة ، ليس فقط نطق الحروف أو الكلمات ، ولكنها

¹⁹Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan metode Pengajarannya*, Cet. III; Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010), h. 70

²⁰M. Quraish Shihab, *Membumikan Al-Qira'an*, (Cet. XII, Bandung: Mizan, 1994), h. 168-169.

M. Quraish Shihab, *Wawasan al-Qur'an Tafsir Maudu'I atas Pelbagai Persoalan Umat*, (Cet. III, Jakarta: Mizan, 1996), h. 5.

مهارة تنطوي على مجموعة متنوعة من أعمال العقل والعقل. القراءة نشاط يشمل جميع أشكال التفكير وإصدار الأحكام واتخاذ القرارات والتحليل وإيجاد الحلول للمشكلات.²² بالإضافة إلى معنى الوحي الأول (اقرأ) ، فإن القراءة هي عملية تغيير شكل الكتابة إلى شكل من أشكال المعنى. القراءة هي رؤية وفهم محتويات ما هو مكتوب شفهيًا وقلبيًا.²³ وفقًا لأندرسون في تاريجان ، فإن القراءة هي عملية لفهم ما هو مضمن في الصريح ، لمعرفة الأفكار الواردة في الكلمات المكتوبة. علاوة على ذلك ، في تاريجان و فينوشيارو و بونومو ، فإن القراءة هي انتقاء وفهم المعنى أو المعنى الموجود في المادة المكتوبة.²⁴ تنص نورجيانتورو في سوكامسي على أن القراءة هي في الواقع فعل يتم تنفيذه بناءً على تعاون العديد من مهارات الملاحظة والفهم والتفكير. وبالتالي ، فإن القراءة هي تفاعل بين القارئ والنص ، وبالتالي فإن المعرفة الكافية باللغة وموضوع القراءة مطلوبة.²⁵ مهارة القراءة هذه ليست فقط القدرة على نطق الأحرف الحجرية التي تتكون في كلمة واحدة وعدة كلمات في جمل ، ولكن كيف يمكن للطلاب فهم محتويات قراءاتهم ويمكنهم حتى استخلاص استنتاجات من نتائج قراءاتهم. لذلك ، من خلال القراءة ، تم إنشاء تفاعل بين القارئ والنص الذي يقرأه ، وكذلك التواصل مع مؤلف

²²H.M. Abdul Hamid, dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan, metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang), h. 46.

²³Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Gramedia Pustaka Umum, 2008), h. 83

²⁴Hendri Guntur Tarigan, *Membaca Sebagai suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa , 2008), h. 8.

²⁵Sukamsi, E.. *Hubungan penguasaan Struktur Bahasa dan Minat Membaca dengan Keterampilan Membaca Pemahaman. Usulan Penelitian Tesis pada Program Pascasarjana Universitas Sebelas Maret Surakarta*. (2009).

النص. القراءة هي فهم مادة القراءة أو تسمى أيضاً فهم المقروء. نشاط القراءة هو في الأساس نشاط للتعرف على محتويات شيء مكتوب (رموز مكتوبة) وفهماها من خلال قراءته أو هضمه في القلب. من ناحية أخرى ، القراءة هي عملية تواصل بين القارئ والكاتب من خلال النص الذي يكتبه ، لذلك هناك علاقة معرفية مباشرة بين اللغة المنطوقة واللغة المكتوبة.²⁶ القراءة تعني التعرف على الرموز المكتوبة وفهماها من أجل فهم كامل وتفسير معنى الرموز وهضمها في القلب.

وفقاً لكرولي أند ماونتني في فريدة رحيم ، فإن القراءة في الأساس شيء معقد يتضمن أشياء كثيرة ، ليس فقط تلاوة الكتابة ، بل تشمل أيضاً أشياء كثيرة ، ليس فقط تلاوة الكتابة، بل تشمل أيضاً الأنشطة المرئية والتفكيرية واللغوية وما وراء المعرفية. كعملية بصرية، القراءة هي عملية ترجمة الرموز المكتوبة (الحروف) إلى كلمات منطوقة. كعملية تفكير، تتضمن القراءة أنشطة التعرف على الكلمات والفهم الحرفي والتفسير والقراءة النقدية والفهم الإبداعي. يمكن أن يكون التعرف على الكلمات نشاطاً لقراءة الكلمات باستخدام قاموس.²⁷ يتم إنشاء العديد من الأنشطة أثناء القراءة دون إدراك ذلك ، والتي تتضمن القدرة على التفكير والعقل وفحص معنى الرموز المكتوبة في كلمات يمكن التحدث بها لفهماها لنقلها إلى الآخرين.

²⁶Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Cet III, Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset, 2013), h. 116.

²⁷Farida Rahim, *Pengajaran Membaca SD*, (cet I, Jakarta: Sinar Grafika Offset, 2005), h. 2.

وبحسب حسن سيهاته في كتابه الذي يدرس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق ، فإن القراءة هي عملية ذهنية تعمل بنشاط وتشجع على تفسير علامات الترقيم ، وحروف العلة ، التي يجدها القارئ بطريقة معينة ، ثم فهم المعنى من خلال ربط السابق. تجربة مع المعنى في النص ، قراءة ومن خلال عملية اختزال ، ونقد ، وتقييم ، وحل المشكلات. قال عبد العزيز عبد المجيد في كتابه إن القراءة هي عملية معرفة الصيغ أو علامات الترقيم التي تُطبع ثم تُلفظ بالكلام الصحيح "القرعة الجهرية" ثم فهمها. ويذكر عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان في كتابه أن القراءة هي نقل نظام اللغة من علامات الصيغة البصرية (الحروف) إلى معناها.²⁸ من آراء هؤلاء الخبراء ، يمكن الاستنتاج أن القراءة هي عمل العقل الذي يعمل بنشاط ويفسر علامات الترقيم أو الرموز المكتوبة بشكل عام وقادر على حل الصيغ لمعنى هذه الرموز.

بناءً على هذه الفهمات العديدة للقراءة، يمكن الاستنتاج أن القراءة عملية معقدة تنطوي على العديد من المهارات، ليس فقط مهارة نطق أصوات الحروف ولكن بما في ذلك العمليات العقلية في شكل الذاكرة، والفهم، والخيال، وحل المشكلات. القراءة هي أيضًا عملية التعرف على حدث ما وفهم الرموز المكتوبة. القراءة هي نشاط تلاوة الكلمات والأصوات التي يتم الحصول عليها بشكل مناسب وهادف. إذن القراءة هي فهم المحتويات بين السطور واختيار ما تحويه الكلمات المكتوبة.

²⁸Ahmad Taufiq Ad-Dardiry dan Munjiah Raharjo, *Majmuah Buhus al- Lughah alArabiyah al-Tsaqafati al-Insaniyah*, (Cet I, IMLA; UIN Maliki Press: Malang, 2015), h. 472.

في هذه الحالة، اقترح البروفيسور كوليمان وآخرون (في فؤاد أفندي: 2002 ، 45) في تقرير كتب عام 1929 استخدام طريقة ذات هدف أكثر واقعية للتدريس، والتي يحتاجها الطلاب بشدة، وهي مهارة القراءة. الطريقة التي سُميت فيما بعد "طريقة القراءة" تُستخدم في المدارس الثانوية والكليات في جميع أنحاء أمريكا ودول أخرى في أوروبا، على الرغم من أن ما يسمى بطريقة القراءة لا يعني أن أنشطة التدريس والتعلم مقصورة على تمارين القراءة. كما تم توفير تمارين الكتابة والمحادثة، وإن كانت في أجزاء محدودة²⁹

مهارة القرعة هي القدرة على التعرف على محتوى شيء مكتوب وفهمه، وهي عملية تواصل بين القارئ والكاتب من خلال نص مكتوب، بحيث توجد علاقة معرفية بين اللغة المنطوقة واللغة المكتوبة. يرى تاريجان أن القراءة تتضمن ثلاثة عناصر، وهي المعنى كعنصر من عناصر القراءة، والكلمات كعناصر تحمل المعنى، والرموز المكتوبة كعناصر مرئية. يُطلق على نقل الرموز المكتوبة إلى اللغة المنطوقة، وفقاً لإبراهيم، القراءة.³⁰ تتضمن القراءة بشكل أساسي أربعة أشياء، وهي (1) التعرف على الرموز المكتوبة، (2) فهم المعنى الوارد، (3) الاستجابة للمعنى الوارد، (4) تنفيذ المعنى في الحياة اليومية. تحتوي القراءة على العديد من العناصر بما في ذلك الرموز والكلمات والألفاظ

²⁹Kemas Abdul Hai dan Neldi Harianto, "Efektivitas Pembelajaran Qira'ah Pada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Budaya

³⁰Abdul Alim Ibrahim , *Al-Muwajjih al-Fanni li Mudaris al-Lugah al-Arabiyyah*, (Mishr: Dar al-Maarif, 1962), h. 57.

التي تولد بعد ملاحظة وفهم الرموز وتتشكل في الكلمات. تعني القراءة على نطاق واسع التعرف على الرموز أو الرموز، وفهم معناها، والاستجابة لها وتنفيذها في الحياة اليومية.³¹

تنقسم مهارات القراءة بشكل عام إلى قسمين، وهما القراءة بصوت عالٍ (القراءة الجهرية) والقراءة بصمت (القراءة السامطة). القراءة بصوت عالٍ هي القراءة من خلال تلاوة أو نطق الرموز المكتوبة في شكل كلمات أو جمل تُقرأ.³² هناك العديد من المزايا للقراءة بصوت عالٍ، بما في ذلك؛ (1) زيادة ثقة الطلاب، (2) يمكن تصحيح الأخطاء في النطق على الفور من قبل المعلم، (3) تعزيز الانضباط في الفصل.³³ بالإضافة إلى المزايا، فإن القراءة بصوت عالٍ لها أيضًا عيوب، بما في ذلك؛ (1) القراءة بصوت عالٍ تستهلك الكثير من الطاقة، (2) مستوى الفهم منخفض جدًا، (3) تسبب ضوضاء ويمكن أن تزعج الآخرين.³⁴

علاوة على ذلك، تُعرف القراءة بصمت أيضًا باسم فهم القراءة، أي القراءة من خلال عدم قراءة الرموز المكتوبة في شكل كلمات أو جمل تُقرأ ولكن بالاعتماد فقط على الاستكشاف البصري الدقيق وإتقان

³¹Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Cet III, Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset, 2013), h. 144.

³²Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Cet III, Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset, 2013), h. 144.

³³Sri Utari Subiyakto Nababan, *Metodologi Pengajaran Bahasa*, (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 1993), 168.

³⁴Muhammad Ali Al-Khulli, *Asalib Tadris Al-Lughah al-Arabiyyah*, (Riyadh: almamlakah al-Arabiyyah al-Su'udiyah, 1982), h.118-119.

القراءة.³⁵ المحتوى مع تقنيات القراءة. هذا الفهم أسرع وأكثر فعالية. من المرجح جدًا أن يتم تطبيق القراءة الصامتة على الطلاب أو الطلاب الذين سيستكشفون القراءة ويحللونها.

مهارة القراءة هي إحدى المهارات اللغوية التي يجب على الطلاب تحقيقها في التعلم. يُطلب من الطلاب إتقان مهارات القراءة، حتى يتمكنوا من فهم الرسائل والمحتويات المنقولة بلغة الصم.

وفقًا لأندرسون وهيرت وسكوت وويلكينسون، القراءة هي مهارة أساسية في الحياة. إنه حجر الزاوية لنجاح الطفل في المدرسة وفي الواقع طوال الحياة. بدون القدرة على القراءة بشكل جيد، ستضيع حتماً فرص الإنجاز الشخصي والنجاح الوظيفي³⁶

1. مهارة الشخص في لغة أجنبية لا تضمن كفاءته في تعليم تلك اللغة للآخرين. يجب أن يتقن

معلم اللغة العربية ثلاثة أشياء على الأقل، وهي (1) إتقان اللغة العربية، (2) معرفة اللغة والثقافة العربية، (3) مهارة تدريس اللغة العربية.

3. تعريف البحث والتطوير

³⁵Acep Hermawan., *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Cet III, Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset, 2013), h 146.

³⁶Hülya Küçükoğlu, "Improving Reading Skills Through Effective Reading Strategies" *Procedia - Social and Behavioral Sciences* 70 (2013): 1

البحث والتطوير هو البحث الذي يهدف إلى إنتاج منتج معين يمكن الاعتماد عليه لأنه يمر عبر عمليات تقييم مستمرة مختلفة. منتج البحث والتطوير هو منتج بحث يهدف إلى تلبية الاحتياجات في الملعب، بحيث تكون المرحلة الأولى التي يتم تنفيذ إجراء تحليل للاحتياجات من مسح ملعب أو مكتبة.³⁷

4. نماذج التطوير

هناك عدة أمثلة نماذج البحث والتطوير كما يلي:

أ. نموذج ديك وكاري

تتكون من 10 خطوات على النحو التالي:

- (1) تحليل الحاجة إلى تحديد أهداف البرنامج أو منتجات التعليم.
- (2) إجراء تحليل التعليم لتحديد مهارات محددة وإجراءات ومهام التعليم.
- (3) التعرف على سلوك الطلبة وخصائصه.
- (4) صياغة الكفاءات والمؤشرات الأساسية.
- (5) تطوير أدوات التقييم (الاختبارات المرجعية المعيارية).
- (6) تطوير استراتيجيات التعليم
- (7) تطوير واختيار المواد التعليمية

³⁷Avianti Vera Risti P., *Penelitian Pendidikan*, Cetakan Ke-1 (Yogyakarta: Surya Cahya, 2018): 43

(8) تصميم وإجراء التقييم التكويني

(9) مراجعة التعليم

(10) تصميم وإجراء التقييم النهائي.³⁸

أ. نموذج برج وجال

تتكون من 10 خطوات على النحو التالي:

(1) جمع المعلومات

(2) التخطيط

(3) نموذج المنتج الأولي

(4) الاختبار الميداني الأولي

(5) التنقيحات للمنتج الرئيسي

(6) الاختبار الميداني الرئيسي

(7) مراجعة المنتجات التشغيلية

(8) الاختبار الميداني التشغيلي

(9) مراجعة المنتج النهائي

(10) النشر والتنفيذ³⁹

ج. نموذج ADDI

تتكون من 5 خطوات على النحو التالي:

(1) التحليل

³⁸Sigit Purnama, "Metode Penelitian dan Pengembangan", *Jurnal Literasi* Vol. IV No. 1 (Juni,2013):27, <https://ejournal.almaata.ac.id/index.php/LITERASI/article/view/70/69>

³⁹Moh. Ainin, "Penelitian Pengembangan dalam Pembelajaran bahasa Arab", *Jurnal Okara* Vol. II, No. 8 (November 2013): 104

- | | |
|-----|-----------------------|
| (2) | التصميم |
| (3) | التطوير |
| (4) | التنفيذ |
| (5) | التقييم ⁴⁰ |

د. نموذج 4D

تتكون من 4 خطوات كالتالي

- (1) مرحلة التحليل
- (2) مرحلة التصميم
- (3) مرحلة التطوي
- (4) مرحلة الانتشار⁴¹

من بين جميع أنواع تطوير النموذج التي وصفها الباحث ، اختار الباحث نموذج تطوير النموذج 4D. ومع ذلك ، فإن تبسيط البحث هو خطوة للتركيز أكثر على تطوير المنتجات وتوفير الوقت والمال.

ج. هيكل البحث

واجهت الطريقة التي استخدمها المحاضرون في تعلم مهارة القراءة أنواعًا مختلفة من العقبات ، من بينها أن الطلاب كانوا أقل

⁴⁰I Made Teguh dan I Made Kirna, "Pengembangan Bahan Ajar Metode Penelitian Pendidikan Dengan ADDIE Model", *Jurnal Ilmiah Vol. XI, No. 1 (2013): 16*
<https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/IKA/article/view/1145>

⁴¹Dian Kurniawan dan Sinta Verawati Dewi, "Pengembangan Perangkat Pembelajaran dengan Media Screencasto-Matic Mata Kuliah Kalkulus 2 Menggunakan Model 4-D Thiagarajan", (*Jurnal Siliwangi, Vol. 3, No.1, 2017*), 216-217
<http://jurnal.unsil.ac.id/index.php/jspendidikan/article/view/193>

حماساً للمشاركة في التعلم. لذلك، تحاول الباحثة جعل إعلام الأوراق الممزقة في تعلم اللغة العربية. حيث من المتوقع لاحقاً أن يكون قادرًا على التغلب على العقبات التي يشعر بها الطلاب في تعلم اللغة العربية، وخاصة في تعلم مهارة القراءة.

سيتم تقديم خطوات عملية البحث من خلال هذا الإطار:

تعلم مهارة القراءة (ترتيب الجملة في فقرة كاملة)

معوقات التعلم مهارة القراءة :

أ. نقص المفردات لدى الطلاب

ب. أقل حماساً عند الدراسة

م مناسبة التحليل المناسبة الطلاب

الحلول المقدمة هي تطوير وسيلة لعبة الأوراق الممزقة

أسلوب التطوير

1. تحليل

2. التصميم



المبحث الثالث

منهج البحث

أ. منهج البحث ونوعه

يستخدم هذا البحث البحث النوعي والكمي مع نوع البحث والتطوير (البحث والتطوير). البحث والتطوير هو عملية بحث تستخدم لتطوير منتجات البحث والتحقق من صحتها المنتج الذي يتم تطويره هو عبارة عن وسيلة التعليم لعبة الأوراق الممزقة اللغة العربية التي تلمي طريقة صحيحة وعملية وفعالة لتحسينها مهارة القراءة لطلبة شعبة تدريس اللغة العربية المستوى السادس بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو

ب. موقع البحث ووحداته

تم إجراء هذا البحث بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو شارع أغاتيس منطقة فرعية بالانداي المقاطعات بارأ مدينة فالوفو وحدات هذا البحث لطالبة شعبة تدريس اللغة العربية المستوى السادس.

ج. مصادر البيانات

البيانات التي تم الحصول عليها تأتي من البيانات الأولية المأخوذة من قبل الباحثين من موضوع البحث الطلبة شعبة تدريس اللغة العربية المستوى السادس بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو. أما بالنسبة للبيانات الثانوية من مراجع مختلفة وهي المجلات والكتب والكتب الإلكترونية.

د. إجراءات التطوير

إجراءات البحث والتطوير في وسيلة لعبة الأوراق الممزق يتم ذلك من خلال أربع مراحل على النحو التالي :

1. مرحلة التحديد

في المرحلة الأولى، لم تكن هناك وسيلة تعليمية مقدمة للطلاب تدريس اللغة العربية المستوى السادس بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو حتى تفترض الباحثة تحفيز الطلاب على تعلم مهارة القراءة.

2. مرحلة تصميم المنتج

المرحلة التالية هي تصميم منتجات وسيلة التعليم لعبة الأوراق الممزقة علاوة على ذلك، تجميع الأسئلة التي سيتم طرحها في إعداد وسيلة التعليم لعبة الأوراق الممزقة. سيقوم الباحث بتصميم وسيلة التعليم لعبة الأوراق الممزقة بشكل مثير للاهتمام بحيث يكون الطلاب متحمسين لاستخدام وسيلة التعليمية.

3. مرحلة التطوير

المرحلة التالية، أي التطوير، هي مرحلة التحقيق. في هذه المرحلة تطوير وسيلة التعليم لعبة الأوراق الممزقة التي يتم تنفيذها وفقاً للخطة وسيتم اختبار صلاحيتها.

4. مرحلة الانتشار

المرحلة الأخيرة هي اختبار المنتج، والهدف من هذه المرحلة هو اختبار التحقق من صحة أدوات التعلم التي تم تجربتها ومراجعتها، ثم توزيعها على الميدان.

هـ. أدوات البحث

القائمة 3.1 تقنية جمع البيانات

| رقم | نوع الطريقة | نوع الصك |
|-----|-------------|----------------------------------|
| 1. | الملاحظة | قائمة الملاحظات القصصية |
| 2. | استبيان | قائمة تدقيق (<i>checklist</i>) |
| 3. | توثيق | الجدول والأشكال |

و. تقنيات جمع البيانات

التقنيات والأدوات التي يستخدمها الباحثة لتطوير وسيلة التعليم لعبة الأوراق الممزقة من خلال إجراء المراقبة.

1. ورقة التحقق

تُستخدم ورقة التحقق لتحديد جودة المنتج المصنوع وتحتوي على العناصر التي سيتم تقييمها بواسطة المدقق. أما بالنسبة لهذه البنود وهي ملاءمة الوسيلة ، واستخدام اللغة الصحيحة ، ومدى ملاءمة محتوى المادة التعليمية مع قدرة طلاب التربية العربية. أوراق التحقق المطلوبة هي:

أ) ورقة التحقق من صحة تقييم خبير المواد

ب) ورقة التحقق من صحة تقييم خبير وسائل التعليمية

2. ورقة التحقق من الصحة

ورقة التحقق من الصحة لتحديد جودة المنتج المصنوع وتحتوي على عناصر سيتم تقييمها بواسطة المدقق. أما هذه البنود فهي: أ. الأهلية التعليمية ب. استخدام اللغة الصحيحة، ج. مدى ملاءمة محتوى المواد التعليمية مع قدرات طلاب تعليم اللغة العربية. هل ورقة التحقق المطلوبة هي:

أ. ورقة التحقق من صحة تقييم خبير المواد

ب. ورقة التحقق من صحة تقييم خبير وسيلة التعليمية

3. استبيان

يستخدم التوثيق لالتقاط الصور. يتم التوثيق من قبل الباحثين كبديل لجمع البيانات.

1. الملاحظة

الملاحظات التي قدمها الباحث هي معرفة البيانات الأولية في البحث والمعلومات اللازمة حول العقبات التي يواجهها الطلاب في التعلم.

1. ورقة التحقق

ورقة التحقق من الصحة لتحديد جودة المنتج المصنوع وتحتوي على العناصر التي سيتم تقييمها بواسطة المدقق. البنود هي: (أ) ملاءمة الوسيلة (ب) استخدام اللغة الصحيحة ، (ج) ملاءمة محتوى المادة التعليمية مع قدرة طلاب تعليم اللغة العربية. هل ورقة التحقق المطلوبة هي:

(أ) ورقة التحقق من صحة تقييم خبير المواد

(ب) ورقة التحقق من صحة تقييم خبير وسائل التعليمية

ز. تقنية تحليل البيانات

تحليل البيانات هو نشاط يتم تنفيذه بعد جمع البيانات من جميع المستجيبين ومصادر البيانات الأخرى. تقنية تحليل البيانات التي سيتم تنفيذها في هذه الدراسة هي اختبار الصلاحية.

يتم تجميع البيانات المستخدمة في نوعين، وهما البيانات الكمية والبيانات النوعية. يتم تنفيذ تقنية تحليل البيانات هذه من خلال تجميع المعلومات من البيانات النوعية في شكل تعليقات واقتراحات ومراجعات. في غضون ذلك، سيتم تحليل البيانات الرقمية بنسبة وصفية

باستخدام صيغة. وفضل Arikunto في مجلة تطوير وحدة التعلم القائم على الاستفسار مختبر الصيغة الافتراضية المستخدمة في تحليل البيانات:

$$P = \frac{\sum X}{\sum X_1} \times 100\%$$

التقرير:

p = النسبة المئوية المبحوثة

$\sum X$ = عدد إجابات المستجيبين في بند واحد

$\sum X_1$ = عدد الدرجات المثالية في عنصر واحد

100 = أعداد ثابتة

ثم تحليل معايير صحة بيانات استبيان التقييم من المدقق بناءً على جدول معايير التقييم في الجدول 1.

القائمة 3.2 معايير التحقق من صحة الخبراء

| مستوى الإنجاز | فئة الإنجاز |
|---------------|----------------------------------|
| 81%- | صحيح جدا / عملي جدا / فعالية جدا |
| 100% | جدا |
| 61%-80% | صحيح / عملي / فعالية |
| 41%-60% | صحيح بما فيه الكفاية / عملي جدا |

⁴²Chandra Adi Prabowo, Ibrohim, dan Murni Saptari, "Pengembangan Modul Pembelajaran Inkuiri Berbasis Laboratorium Virtual", Jurnal Pendidikan Vol. 1, No. 6 (Juni 2016): 1092

| | |
|----------------------------------|---------|
| / فعالية جدا | |
| أقل صحيح / أقل عملي / أقل فعالية | %40-%21 |
| غير صحيح / غير عملي / غير فعالية | %20-%0 |



المبحث الرابع

نتائج البحث والمناقشات

أ. نظرة عامة على موقع البحث

موقع البحث الذي اختارته الباحثة هو الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو. كان الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو.

كانت الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو في الأصل من فرع الجامعة الإسلامية الحكومية علاء الدين ماكاسار ثم في عام 1997 غير الوضع إلى جامعة الفري فري الإسلامية الحكومية فالوفو وفي عام 2014 تغير إلى الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو. لدى الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو كليات 4 و 16 برنامجًا دراسيًا. أحد شعبتها هي شعبة تدريس اللغة العربية. شعبة تدريس اللغة العربية هي أحد شعبة داخل كلية التربية وعلوم التربية في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو التي ولدت بناءً على قرار المدير العام للتربية الإسلامية دي جي /614/ 2009 بتاريخ 22 أكتوبر، 2009 عن حول إنشاء شعبة تدريس اللغة العربية في كلية التربية وعلوم التربية في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو ووفقًا لسلطة النقد الفلسطينية رقم. قانون رقم 36 لسنة 2009 بشأن تحديد مجال العلوم والدرجات الدراسية في الجامعة الدينية الإسلامية. يرأس شعبة تدريس اللغة العربية هي الدكتورة كارتيني، الماجستير.

1. الرؤية ورسالة الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو

الرؤية: "الريادة في التكامل العلمي المتميز بالحكمة المحلية"

الرسالة:

(أ) تنظيم التعليم العالي وتطوير الجودة والتكامل العلمي المهني المتميز بالحكمة المحلية.

(ب) تطوير مواد تعليمية قائمة على البحث تكون مفيدة للمصالح الأكاديمية والمجتمعية.

(ج) زيادة دور المؤسسات في تطوير جودة التنوع المجتمعي وحل المشكلات الاجتماعية من خلال إعطاء الأولوية للنموذجية وإعلاء قيم الحكمة المحلية.

(د) تطوير التعاون عبر القطاعات والمحلي والأجنبي لترقية جودة تنفيذ الضارمات الثلاثة للتعليم العالي.

2. الرؤية ورسالة شعبة تدريس اللغة العربية

الرؤية:

"أن تصبح أحد مراكز تدريس اللغة العربية التي تتفوق في دمج المنح

الدراسية المعتدلة في شرق إندونيسيا بحلول عام 2023"

الرسالة:

(1) تنفيذ وتطوير تدريس وتعلم اللغة العربية المتكامل.

(2) تنفيذ البحث في تعلم اللغة العربية بمجموعة متنوعة من الأساليب

(interdisipliner).

(3) تنفيذ خدمة المجتمع في سياق نشر دراسات التربية العربية.

4) التعاون مع الجهات المختلفة في تنفيذ المظاهر الثلاثة للبرنامج الدراسي لتدريس اللغة العربية.
د. مدرسو دائم لشعبة تدريس اللغة العربية.

القائمة 4.1 أسماء المدرسين/المحاضرين

| رقم | أسماء المدرسين /المحاضرين |
|-----|--------------------------------|
| 1. | الدكتور مرضي تقويم، الماجستير |
| 2. | الدكتورة كارتيني، الماجستير |
| 3. | ماوردي، الماجستير |
| 4. | الدكتور مهيمن الماجستير |
| 5. | أندي عاريف فامسانجي، الماجستير |
| 6. | مصطفى، الماجستير |

| | |
|----|---|
| 7. | الحاجة مبشرة بكرىمحمد، الماجستير |
| 8. | الدكتور الحاج فيرمان محمد عارف الليسانس، الماجستير |
| 9. | الحاج محمد ألفان فوتري الليسانس الماجستير |

هـ. حالة الطلبة

القائمة 4.2 حالة الطلبة

| رقم | فصل | رجل | مرأة | قدر |
|-----|---------------------------|-----|------|-----|
| 1. | تدريس اللغة العربية أ5 | 0 | 22 | 22 |
| 2. | تدريس اللغة العربية ب5 | 4 | 16 | 20 |
| | كلهم | 4 | 36 | 42 |

ب. نتائج البحث

1. نتائج تطوير المنتج

ينتج هذا البحث وسيلة التعليم لعبة الأوراق الممزقة في مهارات

شعبة

في

القاعة

تدريس اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو. يستخدم هذا البحث والتطوير الذي يشير إلى نموذج تطوير نموذج 4D والذي يتكون من 3 خطوات ولكن هذا النموذج 4D يتكون من 4 مراحل وهي التحليل والتصميم والتطوير والإنتشان. يتم وصف

المراحل الخامسة على النحو التالي.

أ. التحليل

مرحلة التحليل هي عملية التحليل الأول التي إستخدامت بها الباحثة كمرجع لتطوير نتائج البحث المطلوب تطويرها. تتضمن هذه المرحلة خطوتين رئيسيتين وهما:

1) التحليل الأول والآخر

تم إجراء التحليل الأولى من قبل الباحثة لتحديد المشاكل الواردة في شعبة تدريس اللغة العربية في المستوى الخامس بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو لتعليم مادة مطالعة. كان النشاط الأولي الذي تم تنفيذه هو المراقبة. بناءً على نتائج الملاحظات التي أجريت على طلاب اللغة العربية ، وجد أن لديهم مستويات مختلفة من القدرة في إتقان المهارة. هناك طلاب يفهمون المفردات الأساسية بسهولة وأولئك الذين يجدون صعوبة في فهم المفردات. كثير منهم لم يتقن المفردات الأساسية ، مما

يجعل من الصعب عليهم تفسير النصوص العربية. هذا يجعل البعض منهم أقل حماساً في عملية التعلم. لذلك ، فإن أحد الوسائل التي يمكن استخدامها كأسلوب تعلم موثق يمكنه أيضاً تطوير مهارات القراءة لدى الطلاب هو وسيلة لعبة الأورق الممزقة.

2.تحليلاً لمادة

إستخدام الأنشطة في تحليل المادة هي مراجعة المنهج المستخدم. المنهج المستخدم في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو هو منهج إطار المؤهلات الوطني الإندونيسي. تصميم وسيلة التعليم لعبة الأورق الممزقة إلى مراجع التي تناقش التعليم مطالعة والتي تم تكييفها مع قدرات طلبة تدريس اللغة العربية في المستوى الخامس.

ب. مرحلة التصميم

في هذه المرحلة بدءاً من تصميم استخدام تطبيق *PixelLab* وقطع لوحة *mdf* و ورق مقوى استخدام *cutter*، اجمع مواد أخرى مثل الغراء والمسطرة، وورق مغناطيس، وورق الملصقات، والبالاستيك، مغناطيس *neodymium*. بعد ذلك، تركيب الباحثة بتجميع المواد و تعليمات اللعبة وقصص التي سيتم تجميعها في شكل كتاب.

ج. مرحلة التطوير

1. تطوير المنتج

التصميمات التي تم إنشاؤها باستخدام تطبيق *pixelLab* والعديد من المواد الأخرى. فيما يلي نتائج تطوير المنتج:

القائمة 4.3 مكونات المنتج

| الرقم | مكونات المنتج | معلومة |
|-------|--|--|
| 1. |  | تصميم عرض لوحة الأوراق الممزقة |
| 2. |  | تصميم لوحة مغناطيسية أمامية وخلفية |
| 3. |  | تصميم الأوراق الممزقة |
| 4. |  | تصميم صندوق وسيلة لعبة الأوراق الممزقة |
| 5. |  | الغطاء الأمامي و الخلفي |

| | | |
|--|--|------------|
| <p>تصميم المقدمة وجدلول المحتويات</p> |  | <p>6.</p> |
| <p>تعريف وسيلة لعبة الأوراق الممزقة</p> |  | <p>7.</p> |
| <p>التحضير و كيفية اللعب الأوراق الممزقة</p> |  | <p>8.</p> |
| <p>تعريف مهارة القراءة</p> |  | <p>9.</p> |
| <p>قصة 1 (الملك وأبناءه الأربعة)</p> |  | <p>10.</p> |
| <p>يترجم قصة 1 (الملك وأبناءه الأربعة)</p> |  | <p>11.</p> |
| <p>مفردات قصة 1 (الملك وأبناءه الأربعة)</p> |  | <p>12.</p> |

2. تقييم المنتج

يتم إجراء تقييم منتج وسيلة التعليم لعبة الأوراق الممزق في تركيب مهارة قراءة. يتم التقييم من حيث الوسيلة من قبل خبراء أكفاء في مجال التعليم والمواد التعليمية. تم إعطاء الخبراء الإستهبان لتقييم جدوى وسيلة التعليم وكذلك الخبراء في المواد التعليمية. فيما يلي البيانات التي تم الحصول عليها من أبحاث خبير الوسيلة وخبراء المواد والممارس:

أ) تقييم خبير الوسيلة

تم منح تقييم خبير الوسيلة باستخدام استبيان بإجمالي 13 سؤالاً درجة بفاصل مقياس ليكرت من 1 إلى 5، ثم من خبير الوسيلة يمكن ملاحظة أن الحد الأقصى لجميع الأسئلة هو 65. ثم خبير الوسيلة يمكن حساب التقييم مئوية من درجة الجدوى. يمكن العثور على تحليل بيانات تقييم خبير الوسيلة بشكل أكثر وضوحاً في الجدول أدناه.

القائمة 4.4 نتائج التحقق من صحة خبير الوسيلة

| الفان بوترا، اللسانيس، الماجستير | | | | | |
|----------------------------------|---------------------------------------|-----|-------|------|--------------|
| الرقم | البيان | x | x_i | P(%) | مستوى الصحيح |
| 1. | وسيلة اللعبة هذه سهلة الاستخدام | 5 | 5 | 100% | صحيح جدا |
| 2. | عرض لوحة وسيلة اللعبة | 4 | 5 | 80% | صحيح |
| 3. | إشارة اللعبة سهل الفهم | 5 | 5 | 100% | صحيح جدا |
| 4. | لون المفردات على صندوق المفردات | 5 | 5 | 100% | صحيح جدا |
| 5. | اختيار اللون على لوحة الأوراق الممزقة | 4 | 5 | 80% | صحيح |
| 6. | ترتيب التصميم | 4 | 5 | 80% | صحيح |
| 7. | المفردات على الصندوق صريحة | 4 | 5 | 80% | صحيح |
| 8. | التوافق مع لون المفردات والخلفية | 4 | 5 | 80% | صحيح |
| 9. | حجم وسيلة الأوراق الممزقة | 5 | 5 | 80% | صحيح |
| 10. | الحجم اليدوي الأوراق الممزقة | 5 | 5 | 100% | صحيح جدا |
| 11. | تركيب شخنة الكتاب | 4 | 5 | 100% | صحيح جدا |
| 12. | الحجم خط شخنة الكتاب | 4 | 5 | 80% | صحيح |
| 13. | متانة الوسيلة | 4 | 5 | 80% | صحيح |
| | بمعدل | 57 | 65 | 88% | صحيح جدا |

$$P = \frac{\sum X}{\sum X_1} \times 100\%$$

$$P = \frac{57}{65} \times 100\%$$

$$P = 88\%$$

بناءً إلى البيانات المأخوذة من نتائج التحقق من صحيح خبراء الوسيلة، يمكن القول أن وسيلة لعبة الأوراق ممزقة التي تم تطويرها بمستوى صحيح هو صحيح جداً. أثبت هذا بعدد الدرجات على عناصر البيان من 1-13 في الاستبيان الذي قدمه خبراء وسيلة الأوراق ممزقة مع نسبة صلاحية 88% إلى أن يظهر صحيح جداً.

(ب) تقييم خبير المادة

يستخدم تقييم خبير المادة استبياناً بإجمالي 5 أسئلة مع إعطاء درجة بفاصل مقياس ليكرت من 1 إلى 5، لذلك من خبير المادة يمكن ملاحظة أن الحد الأقصى للدرجة لجميع الأسئلة هو 25. ثم تقييم خبير المادة يمكن حساب التقييم مئوية من درجة الجدوى. يمكن العثور على تحليل بيانات تقييم خبير المادة بشكل أكثر وضوحاً في الجدول أدناه.

القائمة 4.5 نتائج التحقق من صحة خبير المادة

الفان بوترا، اللسانيس، الماجستير

| الرقم | البيان | x | x_i | P(%) | مستوى الصحيح |
|--------------|--|-----------|-----------|------------|--------------|
| 1. | اللغة المستخدمة حسب بقدرة الطلبة | 4 | 5 | %80 | صحيح |
| 2. | المواد حسب مع المنهج المستخدم | 4 | 5 | %80 | صحيح |
| 3. | المواد المستخدمة حسب بقدرة الطلبة | 4 | 5 | %80 | صحيح |
| 4. | يمكن وسيلة لعبة الأوراق ممزقة أن تساعد الطلبة في عملية التعليم | 4 | 5 | %80 | صحيح |
| 5. | قصة المدرجة يسهل فهمها | 4 | 5 | %80 | صحيح |
| بمعدل | | 20 | 25 | %80 | صحيح |

$$P = \frac{\sum X}{\sum X_1} \times 100\%$$

$$P = \frac{20}{25} \times 100\%$$

$$P = 80\%$$

بناءً إلى البيانات المأخوذة من نتائج التحقق من صحيح خبراء الوسيلة، يمكن القول أن وسيلة لعبة الأوراق ممزقة التي تم تطويرها بمستوى صحيح هو صحيح جداً. أثبت هذا بعدد الدرجات على عناصر البيان من 1-5 في الاستبيان الذي قدمه خبراء وسيلة الأوراق ممزقة مع نسبة صلاحية 80% إلى أن يظهر صحيح جداً.

(ج) الممارس (مدرسة النحو)

إختبار الممارس الخبراء لتقييم كل من المواد وسيلة التعليم. ثم إجراء هذا الاختبار من قبل مدرسو مقرر النهج في المستوى الخامس. يستخدم تقييم الخبراء استبيان مقياس ليكرت بفواصل زمنية من 1 إلى 5. من المعروف أن الدرجة القصوى لجميع الأسئلة هي 50. نتائج اختبار خبير المادة مدرجة في القائمة التالي:



القائمة 4.6 نتائج التحقق من صحة مدرسة

| الدكتور نندة نورمياتي، المجستيرة | | | | | |
|----------------------------------|---|-----|-------|---------|--------------|
| الرقم | البيان | X | X_i | $P(\%)$ | مستوى الصحيح |
| 1. | تحتوي الوسيلة على نظرية حسب قدرة الطلبة | 4 | 5 | 80% | صحيح |
| 2. | الوسيلة المطورة ملموسة | 5 | 5 | 100% | صحيح جدا |

| | | | | |
|-----|--|-----------|-----------|-----------------------|
| | | | | لاستخدامها في التعليم |
| 3. | إشارة اللعبة سهل الفهم | 5 | 5 | صحيح جدا |
| 4. | تسهل وسيلة التعليم على محاضري مطالعة في إعطاء التقدير | 5 | 5 | صحيح جدا |
| 5. | إستوفت وسيلة التعليم لعبة الأوراق الممزقة المعيار كوسيلة التعليم | 5 | 4 | صحيح |
| 6. | الوسيلة قوية ودائمة | 5 | 4 | صحيح |
| 7. | الوسيلة سهلة الاستخدام أو إستخدام الطلبة | 5 | 5 | صحيح جدا |
| 8. | يمكن استخدام الوسيلة بترتيب | 5 | 5 | صحيح جدا |
| 9. | يمكن لوسيلة التعليم لعبة الأوراق الممزقة الجمل التي تم تطويرها أن تسهل على الطلبة في مهارة القراءة | 5 | 4 | صحيح |
| 10. | إن استخدام وسيلة التعليم هذه تجعل الطلبة متحمسين للتعليم | 5 | 5 | صحيح جدا |
| | بمعدل | 50 | 46 | صحيح جدا |

$$P = \frac{\sum X}{\sum X_1} \times 100\%$$

$$P = \frac{46}{50} \times 100\%$$

$$P = 92\%$$

بناءً إلى البيانات المأخوذة من نتائج التحقق من صحيح خبير الوسيلة، يمكن القول أن وسيلة التعليم لعبة الأوراق الممزقة 92% التي تم تطويرها بمستوى صحيح هو صحيح جدا. أثبت هذا بعدد الدرجات على عناصر البيان من 1-10 في الاستبيان الذي قدمه خبراء وسيلة

الأوراق الممزقة بالنسبة المئوية صحيح جدا 92% إلى أن يظهر صحيح جدًا.

(د) تجربة المستخدم

تم إجراء تجارب على المستخدمين لتحديد مدى فعالية منتج وسيلة التعليم لعبة الأوراق الممزقة الذي طورته الباحثة. مستخدمو هذا المنتج طلبة المستوى الخامس من تدريس اللغة العربية. يجب على مستخدم هذا المنتج استخدام أداة في شكل استبيان تم إعداده واختبار صلاحيته من قبل. عدد الأسئلة في الاستبيان المقدم هو 10 سؤالاً ويتم منحها درجة وفقاً لفاصل مقياس ليكرت من 1 إلى 5. يمكن رؤية تحليل البيانات من الحصول على درجات المستخدم في القائمة.



القائمة 4.7 نتائج تجربة المستخدم

| P(%) | \bar{x}_i | $\sum N$ | نواحي التقييم | | | | | | | | | | | | | موضوع الطلبية | |
|------|-------------|----------|---------------|----|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|------------------|----|
| | | | 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | | |
| %86 | 65 | 56 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 1 |
| %83 | 65 | 54 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 |
| %56 | 65 | 59 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 |
| %73 | 65 | 48 | 3 | 5 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| %95 | 65 | 62 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| %89 | 65 | 58 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 6 |
| %72 | 65 | 47 | 5 | 5 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 7 |
| %72 | 65 | 47 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 8 |
| %83 | 65 | 54 | 5 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 3 | 2 | 5 | 4 | 4 | 9 |
| %92 | 65 | 60 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 10 |

| P(%) | \bar{x} | $\sum N$ | نواحي التقييم | | | | | | | | | | | | | موضوع |
|------|-----------|----------|---------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----------|
| | | | 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | الطلبة |
| %83 | 65 | 54 | 5 | 3 | 3 | 3 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 11 |
| %81 | 65 | 53 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 12 |
| %86 | 65 | 56 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 13 |
| %90 | 65 | 59 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 14 |
| %90 | 65 | 59 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 15 |
| %86 | 65 | 56 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 2 | 5 | 4 | 16 |
| %87 | 65 | 57 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 3 | 5 | 5 | 4 | 17 |
| %85 | 1105 | 939 | 79 | 79 | 81 | 65 | 69 | 66 | 74 | 74 | 75 | 68 | 65 | 73 | 71 | $\sum x$ |
| %100 | 1105 | 1105 | 85 | 85 | 85 | 85 | 85 | 85 | 85 | 85 | 85 | 85 | 85 | 85 | 85 | $\sum xi$ |

الإيضاح:

الناحية الأولى: وسيلة اللعبة هذه سهلة الاستخدام

الناحية الثاني: إشارة اللعبة سهل الفهم

الناحية الثالثة: اللغة سهلة الفهم

الناحية الخامسة: إحتواء مفردات السهلة

الناحية الخامسة: اختيار الألوان على لوحة اللعبة جازب

الناحية السادسة: عرض لوحة وسيلة للعبة جازب

الناحية السابعة: عرض قصّة على لعبة الأوراق الممزقة صافي

الناحية التاسعة : ترتيب التصميم

الناحية العاشرة: أجد أنه من الأسهل أنذكر وأفهم دروس مطالعة في

تركيب مهارة القراءة

الناحية الحادية عشرة: نشاط التعليم أكثر متعة باستخدام الوسيلة

الناحية الثانية عشرة: أنا أسهل أن أكون متحمساً لتعليم مطالعة في

الفصل باستخدام وسيلة التعليم لعبة الأوراق الممزقة

الناحية الثالثة عشرة : هذه الوسيلة تنهض دافعي لتعليم اللغة العربية

$$P = \frac{\sum X}{\sum X_1} \times 100\%$$

$$P = \frac{939}{1105} \times 100\%$$

$$P = 85\%$$

بناءً على الحسابات المذكورة أعلاه ، تصل نتائج الاختبارات الميدانية إلى 85%. يتم تضمين النتائج في معايير منتج تطوير وسائل التعليمية الفعال الأوراق ممزقة مع مادة مهارة القراءة.

ه. مرحلة الإنتشار

في هذه المرحلة عملت الباحثة الانتشار بطريقة انتشار المحدودة بسبب محدودية الباحثة. تنشر الباحثة المنتج النهائي على وسيلة التعليم لعبة الأوراق الممزقة على مادة مهارة القراءة في شعبة تدريس اللغة العربية.

ج. المناقشات

1. تطوير وسيلة التعليم لعبة الأوراق الممزقة في تجميع التقارير الإخبارية عن طريق تكيف نموذج تطوير مبسط 4D (التحليل والتصميم والتطوير والإنتشار). التحليل هو المرحلة الأولى في التطوير في شكل تحليل الأول والآخر وتحليل المواد. المرحلة الثانية هي مرحلة التصميم التي تتضمن تصميم المحتوى بالكامل أو المتعلقة بوسيلة لعبة الأوراق الممزقة. المرحلة الثالثة ، وهي مرحلة التطوير، هي مرحلة التطوير وفقاً للتصميم الذي تم إجراؤه بمساعدة تطبيق *PixelLab* ولوحة *mdf*. في هذه المرحلة ، يتم إجراء الاختبار من قبل خبير الوسيلة وخبير المادة والمدرس والطلبة. ومرحلة الخامسة، وهي تطوير الإنتشار، في هذه المرحلة، في هذه المرحلة الباحثة المنتج النهائي على وسيلة لعبة

الأوراق الممزقة على مادة مهارة القراءة في شعبة تدريس اللغة العربية.

2. يمكن رؤية جدوى وسيلة لعبة الأوراق الممزقة من نتائج تقييمات خبير المادة وخبير الوسيلة ومدرسة النحو. تم إجراء اختبار المنتج في 17 طلبة في شعبة تدريس اللغة العربية في المستوى الخامس بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو. الأداة المستخدمة عبارة عن استبيان بمقياس ليكرت يتراوح من 1 إلى 5. يوضح القائمة التالي نتائج تقييم وسيلة لعبة الأوراق الممزقة.

القائمة 4.8 نتيجة البحث

| رقم | التقييم | نسبة مائوية الإمكانية | الفئة |
|-----|----------------|--------------------------|-----------------|
| 1. | خبير الوسيلة | 88% | صحيح جدا / مؤهل |
| 2. | خبير المادة | 80% | صحيح |
| 3. | مدرسة المطالعة | 92% | صحيح جدا / مؤهل |
| 4. | الطالب/الطالبة | 85% | مؤثر جدا |

بناءً على نتائج القائمة، من المعروف أن نسبة مائوية صحيح من خبير الوسيلة أظهرت الباحثة صحيح جدا بالنسبة المائوية 88%. صحيح خبير المادة بجدوى بالنسبة المائوية 80%. تم التأكيد على أن التطبيق العملي يكون صحيح جدا للغاية بالنسبة المائوية 92%، وأن فعالية المنتج المطور كانت مجدية للغاية. والنسبة المائوية قيد التجربة 85%.



المبحث الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

بناءً على نتائج البحث التي تم الحصول عليها يمكن استنتاج ما يلي:

1. لعبة الأوراق الممزقة في تركيب المهارة القراءة، تشير إلى نموذج تطوير 4D وهي: (أ) التحليل بخطوتين رئيسيتين تتكونان من تحليل الأول والآخر وتحليل المواد، (ب) يتكون التصميم في هذه المرحلة بدءًا من تصميم استخدام تطبيق PixelLab وقطع لوحة mdf و ورق مقوى استخدام cutter، اجمع مواد أخرى مثل الغراء والمسطرة، وورق مغناطيس، وورق الملصقات، والبالاستيك، مغناطيس neodymium. بعد ذلك، تتركب الباحثة بتجميع المواد و تعليمات اللعبة وقصص التي سيتم تجميعها في شكل كتاب.. آخر مرحلة من مراحل التخطيط هي اختيار الأدوات. و (ج) التطوير بخطوتين رئيسيتين تتكونان من تقييم تطوير المنتج بواسطة مدققين خبراء وتجارب تطوير المنتج. (د) يتم إجراء الاختبار من قبل خبير الوسيلة وخبير المادة والمدرس والطلبة. ومرحلة الخامسة، وهي تطوير الانتشار، في هذه المرحلة، في هذه المرحلة الباحثة المنتج النهائي على وسيلة لعبة الأوراق الممزقة على مادة مهارة

القراءة في شعبة تدريس اللغة العربية يمكن أيضاً استخدام هذه الوسيلة لجميع المستويات ولكن مع مواد ومفردات سهلة الفهم للمستويات التي ستستخدمها.

2. تم اختبار وسيلة لعبة الأوراق الممزقة في تركيب المهارة القراءة في شكل مادي لطلبة شعبة تدريس اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو من قبل خبير الوسيلة الذين حصلوا على 88% من فئة "صحيح". بينما حصلت نتائج الاختبار من قبل خبير المادة على 80% في فئة "صحيح". تم الحصول على نتائج الاختبار من مدرسة المادة في 92% مع الفئة "صحيح جداً". تم إجراء نتائج اختبار الفعالية من قبل الطلبة اختبار، وهما التجارب التي تم الحصول عليها بالنسبة المئوية 85% والتي تم تضمينها في فئة "فعالية". بحيث يمكن بشكل عام نستنتج أن وسيلة لعبة الأوراق الممزقة التي تم تطويرها كانت ممكنة للغاية.

ب. الاقتراحات

1. للمدرسين، أنتج هذا البحث وسيلة لعبة الأوراق الممزقة مصحوبة بالكتب. صالحة وعملية. لذلك، يقترح على مدرسي مطالعة استخدام هذه وسيلة لعبة الأوراق الممزقة في عملية التعليم.

2. للباحثين القادمين، من المأمول أن يتم استخدام هذه وسيلة لعبة الأوراق الممزقة لتطوير المزيد من البحث. لذلك يمكن استخدامه على عدة مستويات أو فصول.



المصادر والمراجع

Al-Qur'an dan Terjemahnya.

Abdurrahman, Mulyono. *Pendidikan Anak Berkesulitan Belajar Teori, Diagnosis, dan Remediasinya*. Jakarta: Penerbit Rineka Cipta, 1999.

- Muradi, Ahmad. *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab*. Edisi 1 Jakarta: Prenada Media Group. 2015.
- Ahmad Taufiq Ad-Dardiry dan Munjiah Raharjo, *Majmuah Buhus al - Lughah al Arabiyahal - Tsaqafatial - Insaniyah*, Cetakan Pertama : IMLA UIN Maliki Press:Malang, 2015.
- Muzakki, Akhmad. *Stilistika al-Qur'an. Gaya Bahasa al-Qur'an dalam Konteks Komunikasi*. Edisi 1. Malang : UIN Malang Press.2009.
- Al-Ghalayani, Musthafa. *Jami' ad-Durus al-Arabiyah*, jilid I (Beirut: Dar al-Kutub al-'Ilmiyah.2005.
- Suryadi, Andri. *Perancangan Aplikasi Game Edukasi Menggunakan Model Waterfall*.Edisi 1. Jurnal PETIK Volume 3, Nomor 1.Maret 2017.
- Vera Avianti Risti P., *Penelitian Pendidikan*, Cetakan Ke-1 (Yogyakarta: Surya Cahya, 2018).
- A.W. Munawwir, *Kamus Al-munawwir Arab-Indonesia Terlengkap*. Surabaya:Penerbit Pustaka Progressif, 1984.
- Azhar, Arsyad. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, Cet.III; Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2007.
- Adi Chandra Prabowo, Ibrohim, dan Murni Sapta Sari., *"Pengembangan Modul Pembelajaran Inkuiri Berbasis Laboratorium Virtual"*, Jurnal Pendidikan Vol. 1, No. 6 (Juni 2016): 1092.
- Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa* , Edisi IV, PT Gramedia Pustaka Utama, 2008.
- Kurniawan Dian dan Sinta Verawati Dewi, *"Pengembangan Perangkat Pembelajaran dengan Media Screencast-Matic Mata Kuliah Kalkulus 2 Menggunakan Model 4-D Thiagarajan"*, (Jurnal Siliwangi, Vol. 3, No.1, 2017), 216-217 .

- Abdul M. Hamid, dkk. *Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan, Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang.
- Hasan. *Media Pembelajaran Bahasa Arab Dari Media Jadul Sampai Media Unggul*. Edisi 1. Hulu Sungai Utara Kalimantan Barat : STIQ Amuntai PRESS. 2020.3.
- Hermawan, Acep. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Cet III, Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset, 2013.
- Hülya Küçükoğlu, “Improving Reading Skills Through Effective Reading Strategies” *Procedia - Social and Behavioral Sciences* 70 (2013): 1.
- Made I Tegeh dan I Made Kirna, “Pengembangan Bahan Ajar Metode Penelitian Pendidikan Dengan ADDIE Model”, *Jurnal Ilmiah Vol. XI, No. 1 (2013): 16*.
- Kartini, “Analisis Metode Pembelajaran Bahasa Arab Terhadap Input yang Heterogen pada Institut Agama Islam Negeri Palopo” *Al Ibrah: Journal of Arabic Language Education Vol 2 No. 1 (Juli 2019)* ejournal.iainpalopo.ac.id/index.php/ibrah.
- Abdul Kemas Hai Dan Neldi Harianto, *Efektivitas Pembelajaran Qira'ah Pada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Budaya Universitas Jambi*, *Jurnal Titian: Vol. 1, No. 2, (Desember 2017)* 129.
- Quraish M. Shihab, *Membumikan Al-Qira'an*, Edisi III, (Bandung: Mizan, 1994).
- Quraish M. Shihab. *Wawasan Al-Qur'an Tafsir Maudu' توثيق* atas Pelbagai *Persoalan Umat*, Edisi III, Jakarta: Mizan, 1996.
- Machmudah. Umi dan Abdul Wahab Rosyidi. *Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang : UIN Malang Press. 2008.
- Ainin, Moh. “Penelitian Pengembangan dalam Pembelajaran bahasa Arab”, *Jurnal Okara Vol. II, No. 8 (November 2013): 104*.

Ali Muhammad Al-Khulli dan Asalib Tadris Al-lughah Al-Arabiyyah,(Misr:Dar al-maarif,1962

Mustafa, *Dinamika Pembelajaran Bahasa Arab*, Cet 2. Gowa: Aksara Timur,2021.

Pamessangi, Andi Arif. “Analisis Kesulitan Belajar Bahasa Arab Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palopo, “*Al Ibrah: journal of Arabic Language Education* Vol 2 No. 1 (Juli 2019) ejournal.iainpalopo.ac.id/index.php/ibrah.

Rahim, Farida. *Pengajaran Membaca SD*, Cet I, Jakarta: Sinar Grafika Offset, 2005.

Susilana, Rudi dkk.*Media Pembelajaran*.Bandung: Wacana Prima.2008.

Said Rukman Abdulrahman. *Belajar Bahasa Arab Melalui Cerita-Cerita Motivasi (تعلم اللغة العربية بطريقة ممتعة)*,Banten:Media Madani,2021

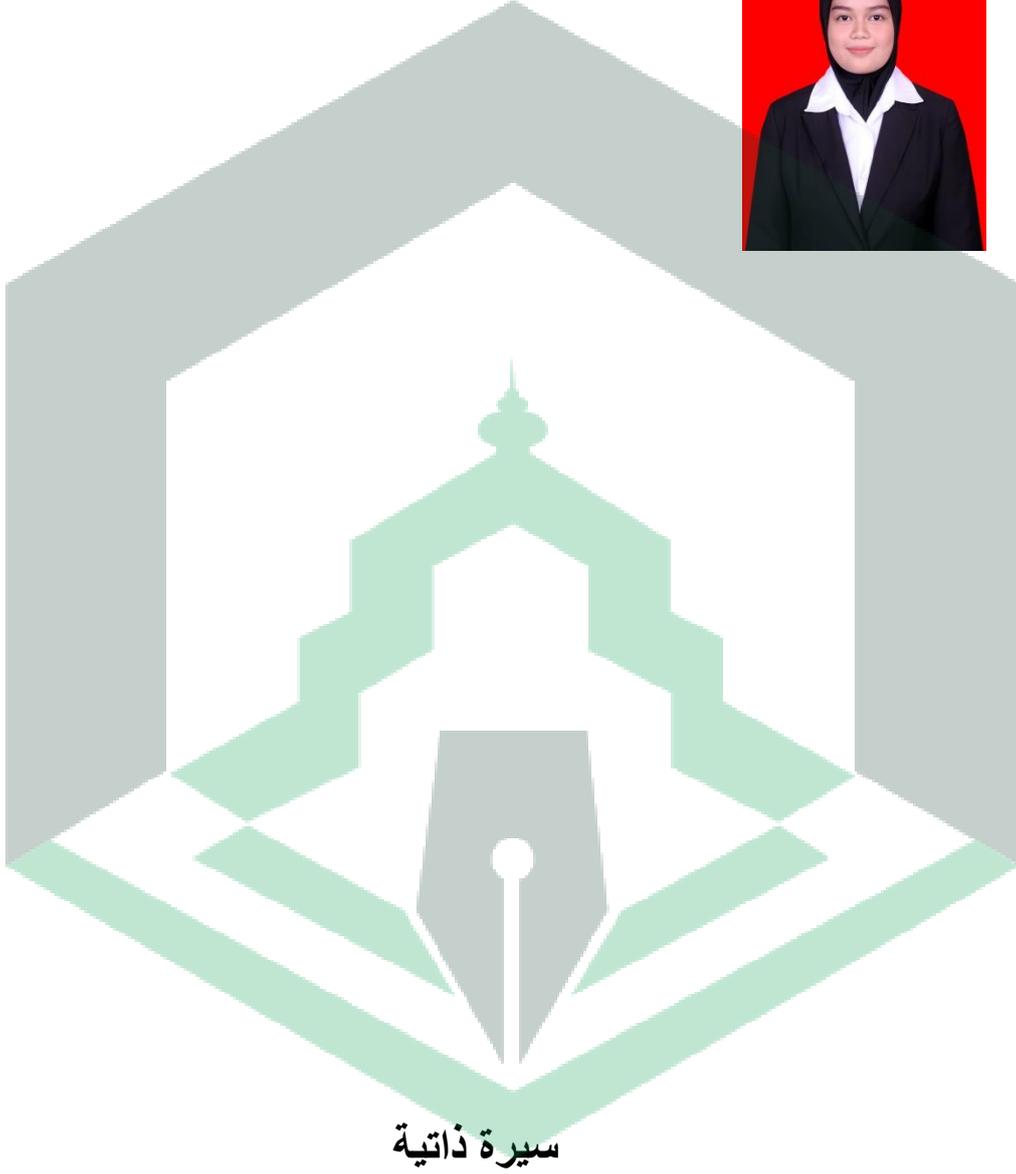
Purnama, Sigit “Metode Penelitian dan Pengembangan”, *Jurnal Literasi* Vol. IV No. 1 (Juni,2013):27.

Nababan,Sri Utari Subiyakto. *Metodologi Pengajaran Bahasa*,Jakarta: Gramedia Pustaka Utama,1993.

Nuha, Ulin. *Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Edisi 1.Yogyakarta: DIVA Press.2016.

Sanjaya, Wina.*Media Komunikasi Pembelajaran*.Jakarta:Kencana Prenada Media Group.2014.

<https://www.ftik-iainpalopo.ac.id/pendidikan-bahasa-arab/>



سيرة ذاتية

آنسة فوطري، ولدت في لاموني في 20 يولي 1999. الباحثة هي الخامس من خمسة أطفال من الأب يدعى أودين حسن و الأم فطميانت. يعيش الباحثة حالياً في مدينة فالوفو في كرنج-كرنجن. منطقة بووا. تم

الانتهاء من التعليم الأساسي للباحثة في عام 2011 في المدرسة الابتدائية الخاصة 21 المنار لاموني. ثم في نفس العام، درس في المدرسة الثانوية الحكومية 1 بووا. واصل تعليمه في معهد داتوك سليمان فالوفو وتخرج في عام 2017. واصلت الباحثة تعليمه في المجال الذي كان تعمل فيه، وبالتحديد في شعبة تدريس اللغة العربية، كلية التربية والعلوم التعليمية بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو.

إتصال الباحثة : annisaputrii836@gmail.com

