

**URGENSI KOMUNIKASI ANTAR PRIBADI ORANG TUA TERHADAP  
ANAK DALAM UPAYA MENINGKATKAN  
KEHARMONISAN KELUARGA**  
*(Studi Kasus di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu)*



**SKRIPSI**

*Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Meraih Gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I) pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Jurusan Tarbiyah Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Palopo*

Oleh,

**NAJMAH**  
**NIM 09.16.2.0485**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM JURUSAN TARBİYAH  
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI  
PALOPO ( STAIN )  
4 1 0 2**

**URGENSI KOMUNIKASI ANTAR PRIBADI ORANG TUA TERHADAP  
ANAK DALAM UPAYA MENINGKATKAN  
KEHARMONISAN KELUARGA**  
*(Studi Kasus di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu)*



**SKRIPSI**

*Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Meraih Gelar Sarjana Pendidikan  
Islam (S.Pd.I) pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Jurusan Tarbiyah  
Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Palopo*

Oleh,

**NAJMAH**  
**NIM 09.16.2.0485**

**IAIN PALOPO**

**.Dr. Abdul Pirol, M.Ag .1**  
**.Drs. H.M. Arief R., M.Pd.I .2**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM JURUSAN TARBİYAH  
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI  
PALOPO ( STAIN )  
4 1 0 2**

## LEMBAR PENGESAHAN

Perangkat Pembelajaran Bapak/Ibu :

Nama : .....

NIP : .....

Mata Pelajaran : .....

Setelah memeriksa perangkat pembelajaran yang bersangkutan, maka perangkat tersebut dinyatakan sah dan ditetapkan untuk digunakan dalam proses pembelajaran di lingkungan Madrasah ..... Semester ..... Tahun Pelajaran .....

Demikian Pengesahan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : .....

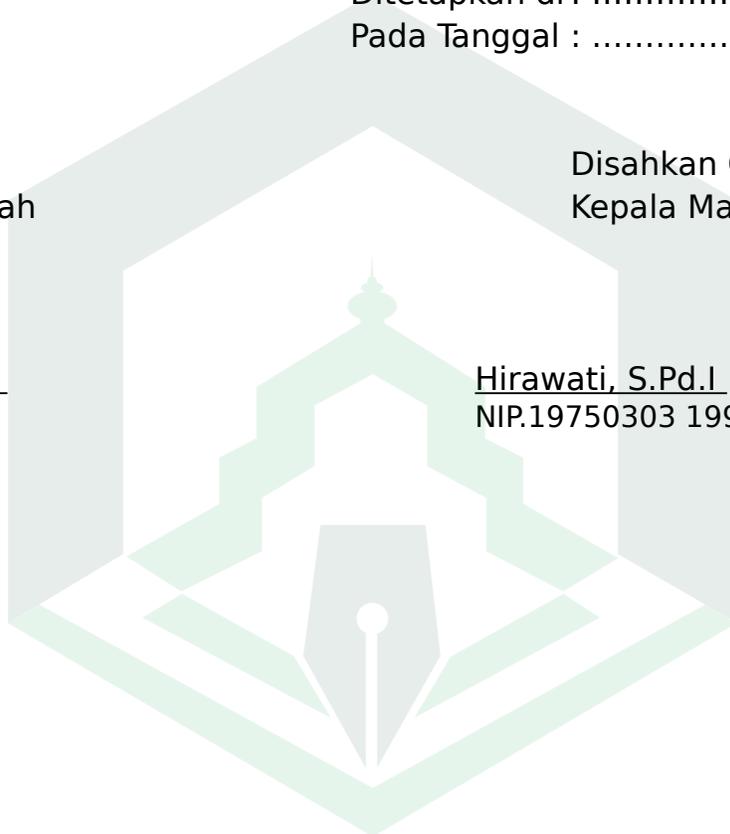
Pada Tanggal : .....

Mengetahui  
Pengawas Madrasah

Disahkan Oleh;  
Kepala Madrasah

NIP.

Hirawati, S.Pd.I  
NIP.19750303 199803 2 002



# IAIN PALOPO

### DAFTAR PENILAIAN AFEKTIF

**KELAS : IV**  
**SEMESTER :**  
**K D :**

**MATA PELAJARAN :**  
**TAHUN PELAJARAN : 20 / 20**

| NO | NIS | NAMA               | ASPEK YANG DINILAI |   |   |   |   |   |   |   | JUMLAH | KETUNTASAN |       | PREDIKAT |
|----|-----|--------------------|--------------------|---|---|---|---|---|---|---|--------|------------|-------|----------|
|    |     |                    | 1                  | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |        | YA         | TIDAK |          |
| 1  |     | AED. QAHHARS       |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 2  |     | ALFATIR PUTRA I    |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 3  |     | FERDI              |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 4  |     | ILYAS              |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 5  |     | ISMAIL APRIYANTO   |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 6  |     | MUH. AZISE BINTANG |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 7  |     | MUH. HALDI         |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 8  |     | RAHFAL MUSTAMING   |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 9  |     | ANA MARIANA        |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 10 |     | ERNI               |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 11 |     | INDIYANI           |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 12 |     | ISMI RAMADHANI     |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 13 |     | MARSYA SAFITRI     |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 14 |     | MUTHIA KHAERANI    |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 15 |     | NUR AISYAH         |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 16 |     | RAHMI IBRAHIM      |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 17 |     | SURAHMI SYAM       |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 18 |     | THEA APRILIYAH H   |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |

Keterangan :

1. Skor dengan angka sesuai aspek yang dinilai
2. Kriteria Skor
  1. Sangat Kurang
  2. Kurang
  3. Cukup
  4. Baik
  5. Sangat Baik
3. Kriteria Penilaian :  
31 - 40 = Tinggi / Amat Baik = A  
26 - 30 = Sedang / Baik = B  
20 - 25 = Rendah / Cukup = C  
≤ 19 = Perlu Pembinaan = D

1. Kerajinan
2. Kedisiplinan
3. Kelengkapan Alat Belajar
4. Kejujuran
5. Perhatian Terhadap Pelajar
6. Kesopanan
7. Kerapihan dan Kebersihan
8. Menyerahkan Tugas Tetap Waktu

Murante,  
Guru Mata Pelajaran

**NAJMAH**

### DAFTAR PENILAIAN AFEKTIF

**KELAS : V**  
**SEMESTER :**

**MATA PELAJARAN :**  
**TAHUN PELAJARAN : 20 / 20**

**K D :**

| NO | NIS | NAMA               | ASPEK YANG DINILAI |   |   |   |   |   |   |   | JUMLAH | KETUNTASAN |       | PREDIKAT |
|----|-----|--------------------|--------------------|---|---|---|---|---|---|---|--------|------------|-------|----------|
|    |     |                    | 1                  | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |        | YA         | TIDAK |          |
| 1  |     | AGUS ASHARI        |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 2  |     | AIDIN AEDILLAH     |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 3  |     | FAJRI MEZAQ        |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 4  |     | HARITZAKBARH       |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 5  |     | IKRAR MASHURI      |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 6  |     | MUHAQIL KHAERAL    |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 7  |     | MUH GERAN          |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 8  |     | MUH SALDI          |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 9  |     | RIAN               |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 10 |     | KARINA             |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 11 |     | NURAZZAHICH SAN    |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 12 |     | NURFADILAH         |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 13 |     | MUTMAINNAHH        |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 14 |     | WICHA ZHALZABILA A |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 15 |     | WILDA BASYIR       |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 16 |     | WIMI PUTRI C       |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 17 |     | ZAHRA SAYYIDATINA  |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |

Keterangan :

1. Skor dengan angka sesuai aspek yang dinilai

2. Kriteria Skor

1. Sangat Kurang
2. Kurang/Jarang
3. Cukup
4. Baik
5. Sangat Baik

3. Kriteria Penilaian :

- 31 - 40 = Tinggi / Amat Baik = A
- 26 - 30 = Sedang / Baik = B
- 20 - 25 = Rendah / Cukup = C
- ≤ 19 = Perlu Pembinaan = D

1. Kerajinan

2. Kedisiplinan

3. Kelengkapan Alat Belajar

4. Kejujuran

5. Perhatian Terhadap Pelajar

6. Kesopanan

7. Kerapihan dan Kebersihan

8. Menyerahkan Tugas Tetap Waktu

Murante,  
Guru Mata Pelajaran

**NAJMAH**

**IAIN PALOPO**

**DAFTAR PENILAIAN AFEKTIF**

**KELAS : VI**

**SEMESTER :**

**K D :**

**MATA PELAJARAN :**

**TAHUN PELAJARAN : 20 / 20**

| NO | NIS | NAMA              | ASPEK YANG DINILAI |   |   |   |   |   |   |   | JUMLAH | KETUNTASAN |       | PREDIKAT |
|----|-----|-------------------|--------------------|---|---|---|---|---|---|---|--------|------------|-------|----------|
|    |     |                   | 1                  | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |        | YA         | TIDAK |          |
| 1  |     | ACHMAD ALIM NUR   |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 2  |     | ADAM UMAR         |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 3  |     | HEDY YUNUS        |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 4  |     | HIZBULLAH AKBAR H |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 5  |     | HUSENUL MUBARAQ   |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 6  |     | ISMUNANDAR        |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 7  |     | ISRA ISMAIL       |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 8  |     | MISRA ISMAIL      |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 9  |     | NUR AENI          |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 10 |     | NURDIA ANGRAENI P |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 11 |     | RINI ARIANTI      |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 12 |     | TASKIATUN NAFSIH  |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 13 |     | OCNITA ANNISA     |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |

Keterangan :

1. Skor dengan angka sesuai aspek yang dinilai

2. Kriteria Skor

1. Sangat Kurang
2. Kurang
3. Cukup
4. Baik
5. Sangat Baik

3. Kriteria Penilaian :

- 31 - 40 = Tinggi / Amat Baik = A  
 26 - 30 = Sedang / Baik = B  
 20 - 25 = Rendah / Cukup = C  
 ≤ 19 = Perlu Pembinaan = D

1. Kerajinan

2. Kedisiplinan

3. Kelengkapan Alat Belajar

4. Kejujuran

5. Perhatian Terhadap Pelajar

6. Kesopanan

7. Kerapihan dan Kebersihan

8. Menyerahkan Tugas Tetap Waktu

Murante,  
Guru Mata Pelajaran

**NAJMAH**

**IAIN PALOPO**

**DAFTAR PENILAIAN AFEKTIF**

**KELAS : II**  
**SEMESTER :**  
**K D :**

**MATA PELAJARAN :**  
**TAHUN PELAJARAN : 20 / 20**

| NO | NIS | NAMA             | ASPEK YANG DINILAI |   |   |   |   |   |   |   | JUMLAH | KETUNTASAN |       | PREDIKAT |
|----|-----|------------------|--------------------|---|---|---|---|---|---|---|--------|------------|-------|----------|
|    |     |                  | 1                  | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |        | YA         | TIDAK |          |
| 1  |     | MUHHAIKALI       |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 2  |     | MUHASRULS        |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 3  |     | AHMAD ALFARITZ H |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 4  |     | ARSUL NUR        |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 5  |     | FIRDAUS          |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 6  |     | GILANG RAMADHAN  |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 7  |     | MUHADNANK        |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 8  |     | MUHFANDI         |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 9  |     | MUHRIAL TAMSIL   |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 10 |     | RIFAL            |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 11 |     | SULKIFLI RAIS    |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 12 |     | ERICK            |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 13 |     | RAFIL            |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 14 |     | AMANDA DAHLAN    |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 15 |     | ALLIYA PUTRI     |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 16 |     | EVA ASHARI       |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 17 |     | ILMA AMALIA A    |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 18 |     | MUTTIARA         |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 19 |     | NEZA PUTRI S     |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 20 |     | NURSISKA SAPWING |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 21 |     | PUTRI AMALIA     |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 22 |     | RAHMI SILMANTI   |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 23 |     | RUSLIANA PUTRI   |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 24 |     | TASYA ARISMA     |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 25 |     | ISMA             |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 26 |     | YUNIAR           |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 27 |     | FITRIANI         |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 28 |     | FITRI ILAH       |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
|    |     |                  |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
|    |     |                  |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |

Keterangan :

1. Skor dengan angka sesuai aspek yang dinilai
2. Kriteria Skor
  1. Sangat Kurang
  2. Kurang
  3. Cukup
  4. Baik
  5. Sangat Baik

1. Kerajinan
2. Kedisiplinan
3. Kelengkapan Alat Belajar
4. Kejujuran
5. Perhatian Terhadap Pelajar
6. Kesopanan
7. Kerapihan dan Kebersihan
8. Menyerahkan Tugas Tetap Waktu

3. Kriteria Penilaian :
  - 31 - 40 = Tinggi / Amat Baik = A
  - 26 - 30 = Sedang / Baik = B
  - 20 - 25 = Rendah / Cukup = C
  - ≤ 19 = Perlu Pembinaan = D

Murante,  
Guru Mata Pelajaran

**NAJMAH**

**DAFTAR PENILAIAN AFEKTIF**

**KELAS : III**  
**SEMESTER :**  
**K D :**

**MATA PELAJARAN :**  
**TAHUN PELAJARAN : 20 / 20**

| NO | NIS | NAMA               | ASPEK YANG DINILAI |   |   |   |   |   |   |   | JUMLAH | KETUNTASAN |       | PREDIKAT |
|----|-----|--------------------|--------------------|---|---|---|---|---|---|---|--------|------------|-------|----------|
|    |     |                    | 1                  | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |        | YA         | TIDAK |          |
| 1  |     | ARDI YUSRI         |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 2  |     | WANDI              |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 3  |     | MUHIRFAN           |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 4  |     | SAPRIL             |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 5  |     | ANDRA FAHREZA P    |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 6  |     | AFDAL R PUTRA      |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 7  |     | ARIL               |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 8  |     | ACHMAD ULULICHSAN  |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 9  |     | ALFUAD             |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 10 |     | FIRHAM MASHURI     |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 11 |     | FUAD FAJRIN        |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 12 |     | MUHAHSIN           |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 13 |     | MUHASHAR           |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 14 |     | MUHRIFKI           |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 15 |     | MUHADNAN           |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 16 |     | MUHRAFI SAPUTRA    |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 17 |     | MUHAZRIL           |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 18 |     | MUHILHAM           |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 19 |     | VIODAN ADITYA      |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 20 |     | IMAM AL-QADRI      |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 21 |     | MUHAZRUL           |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 22 |     | HAIKAL             |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 23 |     | ABKY RESKITA FATTA |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 24 |     | GITA TRI ANANDA    |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 25 |     | HIKMA RAMADHANI    |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 26 |     | NADIA RAMLI        |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 27 |     | NURAFIAH MELANI    |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 28 |     | IRMA NURINAYAH     |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
|    |     |                    |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
|    |     |                    |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |

Keterangan :

1. Skor dengan angka sesuai aspek yang dinilai
2. Kriteria Skor
  1. Sangat Kurang
  2. Kurang
  3. Cukup
  4. Baik
  5. Sangat Baik

1. Kerajinan
2. Kedisiplinan
3. Kelengkapan Alat Belajar
4. Kejujuran
5. Perhatian Terhadap Pelajar
6. Kesopanan
7. Kerapihan dan Kebersihan
8. Menyerahkan Tugas Tetap Waktu

3. Kriteria Penilaian :
  - 31 - 40 = Tinggi / Amat Baik = A
  - 26 - 30 = Sedang / Baik = B
  - 20 - 25 = Rendah / Cukup = C
  - ≤ 19 = Perlu Pembinaan = D

Murante,  
Guru Mata Pelajaran

**NAJMAH**

| NO | NIS | NAMA               | ASPEK YANG DINILAI |   |   |   |   |   |   |   | JUMLAH | KETUNTASAN |       | PREDIKAT |
|----|-----|--------------------|--------------------|---|---|---|---|---|---|---|--------|------------|-------|----------|
|    |     |                    | 1                  | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |        | YA         | TIDAK |          |
| 1  |     | AGUS ASHARI        |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 2  |     | AIDIN ABDILLAH     |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 3  |     | FAJRUL MEZAQ       |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 4  |     | HARITZAKBARH       |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 5  |     | IKRAR MASHURI      |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 6  |     | MUHAQIL KHAERAL    |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 7  |     | MUH GERAN          |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 8  |     | MUH SALDI          |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 9  |     | RIAN               |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 10 |     | KARINA             |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 11 |     | NURAZZAHICHSAN     |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 12 |     | NURFADILAH         |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 13 |     | MUTMAINNAHH        |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 14 |     | MICHA ZHALZABILA A |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 15 |     | WILDA BASYIR       |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 16 |     | WIM PUTRI C        |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |
| 17 |     | ZAHRA SAYYIDATINA  |                    |   |   |   |   |   |   |   |        |            |       |          |



**IAIN PALOPO**

## NOTA DINAS PEMBIMBING

Palopo, 04 Februari 2014

Hal : Skripsi

Lampiran : 6 Eksampler

Kepada Yth.

Ketua Jurusan Tarbiyah STAIN Palopo

Di –

Tempat

*Assalamu Alaikum Wr. Wb.*

Sesudah melakukan bimbingan skripsi Mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Zurahmah

NIM : 09. 16. 2. 0515

Jurusan : Tarbiyah

Prog. Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi : Penerapan Strategi Giving Questions and Getting Answer (GQGA) Dalam Membentuk Kognitif Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SDN No. 471 Salubanga (Penelitian Tindakan Kelas).

Menyatakan bahwa skripsi tersebut sudah layak untuk diujikan.

Demikian untuk proses selanjutnya.

*Wassalamu Alaikum Wr. Wb.*

Pembimbing I

**Drs. Amir Mula, M.Pd.I.**

## NOTA DINAS PEMBIMBING

Palopo, 04 Februari 2014

Hal : Skripsi

Lampiran : 6 Eksampler

Kepada Yth.

Ketua Jurusan Tarbiyah STAIN Palopo

Di –

Tempat

*Assalamu Alaikum Wr. Wb.*

Sesudah melakukan bimbingan skripsi Mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Najmah

NIM : 09. 16. 2. 0485

Jurusan : Tarbiyah

Prog. Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi :  
***Urgensi Komunikasi Antar Pribadi Antara Orang Tua Terhadap Anak  
Dalam Upaya Meningkatkan Keharmonisan Keluarga  
(Studi Kasus Di Desa Murante, Kecamatan Suli, Kabupaten Luwu).***

Menyatakan bahwa skripsi tersebut sudah layak untuk diujikan.

Demikian untuk proses selanjutnya.

*Wassalamu Alaikum Wr. Wb.*

IAIN PALOPO

Pembimbing I

**Dr. Abdul Pirol, M.Ag.**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Najmah**  
NIM. : 09.16.2.0485  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Jurusan : Tarbiyah

menyatakan dengan sebenarnya bahwa:

1. Skripsi ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan plagiasi atau duplikasi dari tulisan/ karya orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

2. Seluruh bagian dari skripsi ini adalah karya saya sendiri selain kutipan yang ditunjukkan sumbernya. Segala kekeliruan yang ada di dalamnya adalah tanggung jawab saya.

Demikian pernyataan ini dibuat sebagaimana mestinya. Bilamana dikemudian hari ternyata pernyataan saya ini tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

**IAIN PALOPO**

Palopo, Januari 2014  
Yang membuat  
pernyataan,

**Najmah**  
NIM: 09.16.2.0485

## PRAKATA

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيَّ  
أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ  
وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ ' أَمَّا بَعْدُ .

*Alhamdulillah* merupakan kata paling tepat untuk mengawali segala perbuatan baik melalui pujian nama Allah swt., sebagai manifestasi rasa tunduk dan pasrah hanya kepada-Nya. Dengan begitu diharapkan lahir rasa syukur yang mendalam atas semua nikmat dan karunia-Nya, sehingga segala perbuatan manusia menjadi tidak sia-sia. Muara akhir dari semua itu ialah turunya ridha Allah swt. yang akan membawa manusia kepada jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Manusia sebagai makhluk sosial senantiasa memerlukan bantuan orang lain untuk menjalani hidup dan kehidupannya. Begitu juga dalam penulisan skripsi ini, penulis yakin bahwa tidak akan menyelesaikannya tanpa bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Olehnya itu melalui kesempatan yang baik ini penulis memberikan apresiasi sekaligus ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Nihaya M., M.Hum selaku Ketua STAIN Palopo yang telah memberikan dukungan moril dan ilmu pengetahuan yang bermanfaat selama penulis menjadi mahasiswa di kampus ini.

2. Bapak Prof. Dr. H. M. Said Mahmud, Lc., MA selaku Ketua STAIN Palopo periode 2006-2010.

3. Bapak Drs. Hasri, MA selaku Ketua Jurusan Tarbiyah STAIN Palopo atas petunjuk, arahan dan ilmu yang beliau berikan selama ini.

4. Bapak Drs. Nurdin. K, M.Pd selaku Sekretaris Jurusan Tarbiyah STAIN Palopo atas bimbingan dan arahan yang beliau berikan selama ini.

5. Bapak Dr. Abdul Pirol, M.Ag., selaku Pembimbing I dan Bapak Drs. H. M. Arief R., M.Pd.I., selaku Pembimbing II, atas bimbingan dan arahnya selama penyusunan skripsi ini.

6. Bapak Drs. M. Amir Mula, M.Pd.I. selaku Penguji I dan Bapak Mawardi, M.Pd.I., selaku Penguji II, atas bimbingan dan arahnya pada saat ujian untuk perbaikan dan kesempurnaan skripsi ini.

7. Ibu Wahidah Djafar, S.Ag., selaku Pimpinan Unit Perpustakaan STAIN Palopo beserta seluruh stafnya, atas bantuan fasilitas untuk keperluan literatur/ referensi pada skripsi ini.

8. Segenap dosen STAIN Palopo, terkhusus untuk dosen-dosen dari Jurusan Tarbiyah atas bimbingan dan ilmu pengetahuan yang diberikan kepada penulis. Semoga hal tersebut menjadi amal jariyah di sisi Allah Swt.

9. Segenap pegawai dan karyawan STAIN Palopo, terkhusus untuk Bagian Akademik dan Jurusan atas pelayanannya selama penulis aktif di kampus ini.

10. Suami tercinta Abidin, S.Pd.I, dan anak-anakku tersayang (Marsya Safitri dan Jihan Sabrina), yang selalu menjadi motivator bagi penulis dalam segala hal untuk senantiasa melakukan sesuatu yang terbaik.

Mengakhiri prakata ini ucapan yang sama penulis apresiasikan kepada segenap pihak yang telah membantu

penyelesaian skripsi dan sekaligus yang pernah mewarnai kehidupan penulis. Kata yang baik setiap memulai sesuatu ialah dengan menyebut nama Allah swt. Begitupun sebaliknya, kata yang baik untuk mengakhiri sesuatu ialah dengan ungkapan syukur kepada yang Maha Suci. Semoga Allah swt. selalu mengarahkan hati kita kepada perbuatan baik lagi menjauhi kemungkaran. Amin.

Palopo, Maret 2014

Penulis



**IAIN PALOPO**

## DAFTAR ISI

|   |          |
|---|----------|
| HALAMAN SAMPUL .....  | i        |
| PERNYATAAN KEASLIAN .....   | ii       |
| PERSETUJUAN PEMBIMBING .....  | iii      |
| NOTA DINAS PEMBIMBING .....   | iv       |
| PRAKATA .....   | vi       |
| DAFTAR ISI .....  | viii     |
| ABSTRAK .....   | x        |
| <b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>  | <b>1</b> |
| A. Latar Belakang Masalah .....                                       | 1        |
| B. Rumusan Masalah .....  | 4        |
| C. Defenisi Operasional Variabel dan Ruang Lingkup<br>Pembahasan..... | 5        |
| D. Tujuan Penelitian .....  | 8        |
| E. Manfaat Penelitian .....   | 9        |

**BAB II TINJAUAN KEPUSTAKAAN .....**

10

A. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....

10

B. Pengertian Komunikasi.....

13

C. Pendidikan Anak dalam Rumah Tangga.....

17

D. Hubungan Orang Tua dengan Anak.....

28

E. Keluarga Harmonis.....

31

F. Kerangka Pikir.....

39

**BAB III METODE PENELITIAN .....**

**40**

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....

40

B. Lokasi Penelitian .....

40

C. Subyek Penelitian .....

41

D. Sumber Data.....

41

E. Teknik Pengumpulan Data .....

42

F. Teknik Pengolahan Data .....

44

**BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....**

46

A. Hasil Penelitian .....

46

1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....

46

2. Peranan Komunikasi Antar Pribadi Orang Tua terhadap Anak dalam Meningkatkan Keharmonisan Keluarga di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu.....

50

B. Pembahasan .....

54

1. Upaya Komunikasi yang Dilakukan Orang Tua terhadap Anak dalam Rangka Meningkatkan Keharmonisan Keluarga di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu .....

.54

2. Hambatan Komunikasi Antar Pribadi Orang Tua terhadap Anak dalam Meningkatkan Keharmonisan Keluarga di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu .....

61

**BAB V PENUTUP .....**

**66**

A. Kesimpulan .....

66

B. Implikasi Penelitian.....

67

KEPUSTAKAAN .....

68

LAMPIRAN-LAMPIRAN



**IAIN PALOPO**

## PERSETUJUAN PENGUJI

Skripsi berjudul: Tanggung Jawab Orang Tua dan Guru dalam Pengembangan Bakat Peserta Didik di SMP Negeri 2 Belopa Kabupaten Luwu

Yang ditulis oleh :

Nama : Darman R.  
NIM : 09.16.2.0513  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Jurusan : Tarbiyah

Disetujui untuk diujikan pada ujian tutup/munaqasyah.

Demikian untuk proses selanjutnya.

Palopo, Maret 2014

Penguji I

Penguji II

**IAIN PALOPO**

Dra. Hj. Ramlah M., M.M.  
NIP 1 19610208 199403 2 001

Nursaeni, S.Ag., M.Pd.  
NIP 19690615 200604 2 004

## NOTA DINAS PEMBIMBING

Palopo, 5 Maret 2014

Hal : Skripsi  
Lampiran : 6 Eksamplar

Kepada Yth.  
Ketua Jurusan Tarbiyah STAIN Palopo  
Di –  
Tempat

*Assalamu Alaikum Wr. Wb.*

Sesudah melakukan bimbingan, baik dari segi isi, bahasa maupun teknik penulisan terhadap skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Darman R.  
NIM : 09.16.2.0513  
Jurusan : Tarbiyah  
Prog. Studi : Pendidikan Agama Islam  
Judul Skripsi : Tanggung Jawab Orang Tua dan Guru dalam Pengembangan Bakat Peserta Didik di SMP Negeri 2 Belopa Kabupaten Luwu

Menyatakan bahwa skripsi tersebut sudah layak untuk diujikan.

Demikian untuk proses selanjutnya.

*Wassalamu Alaikum Wr. Wb.*

Pembimbing I

IAIN PALOPO

Dra. Helmi Kamal, M.H.I.  
NIP 19700307 199703 2 001

## NOTA DINAS PEMBIMBING

Palopo, 5 Maret 2014

Hal : Skripsi  
Lampiran : 6 Eksamplar

Kepada Yth.  
Ketua Jurusan Tarbiyah STAIN Palopo  
Di –  
Tempat

*Assalamu Alaikum Wr. Wb.*

Sesudah melakukan bimbingan, baik dari segi isi, bahasa maupun teknik penulisan terhadap skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Darman R.  
NIM : 09.16.2.0513  
Jurusan : Tarbiyah  
Prog. Studi : Pendidikan Agama Islam  
Judul Skripsi : Tanggung Jawab Orang Tua dan Guru dalam Pengembangan Bakat Peserta Didik di SMP Negeri 2 Belopa Kabupaten Luwu

Menyatakan bahwa skripsi tersebut sudah layak untuk diujikan.

Demikian untuk proses selanjutnya.

*Wassalamu Alaikum Wr. Wb.*

Pembimbing II

IAIN PALOPO

Dra. Kartini, M.Pd.  
NIP 19660421 200501 2 002

## **PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Skripsi ini berjudul, “*Tanggung Jawab Orang Tua dan Guru dalam Pengembangan Bakat Peserta Didik di SMP Negeri 2 Belopa Kabupaten Luwu*”, yang ditulis oleh Darman R., NIM. 09.16.2.0513, Jurusan Tarbiyah Program Studi Pendidikan Agama Islam disetujui untuk diujikan pada ujian Munaqasyah.

Demikian untuk proses selanjutnya.

Palopo, Januari 2014

Pembimbing I

Pembimbing II

Dra. Helmi Kamal, M.H.I.  
NIP 19700307 199703 2 001

Dra. Kartini, M.Pd.  
NIP 19660421 200501 2 002

**IAIN PALOPO**

## PERSETUJUAN PENGUJI

Skripsi berjudul: *Urgensi Komunikasi Antar Pribadi Orang Tua Terhadap Anak dalam Upaya Meningkatkan Keharmonisan Keluarga (Studi Kasus di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu)*

Yang ditulis oleh :

Nama : Najmah

NIM : 09.16.2.0485

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Jurusan : Tarbiyah

Disetujui untuk diujikan pada ujian tutup/munaqasyah.

Demikian untuk proses selanjutnya.

Palopo, Maret 2014

Penguji I

Penguji II

Drs. M. Amir Mula, M.Pd.I  
NIP 19551231 199403 1 003

Mawardi, S.Ag., M.Pd.I.  
NIP 19680802 199703 1 001

## NOTA DINAS PEMBIMBING

Palopo, 07 Februari 2014

Hal : Skripsi  
Lampiran : 6 Eksampler

Kepada Yth.  
Ketua Jurusan Tarbiyah STAIN Palopo  
Di –  
Tempat

*Assalamu Alaikum Wr. Wb.*

Sesudah melakukan bimbingan skripsi Mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Najmah  
NIM : 09.16.2.0485  
Jurusan : Tarbiyah  
Prog. Studi : Pendidikan Agama Islam  
Judul Skripsi : ***Urgensi Komunikasi Antar Pribadi Orang Tua Terhadap Anak Dalam Upaya Meningkatkan Keharmonisan Keluarga (Studi Kasus Di Desa Murante, Kecamatan Suli, Kabupaten Luwu)***

Menyatakan bahwa skripsi tersebut sudah layak untuk diujikan.

Demikian untuk proses selanjutnya.

*Wassalamu Alaikum Wr. Wb.*

**IAIN PALOPO** Pembimbing I

**Dr. Abdul Pirol, M.Ag.**  
NIP 19691104 199403 1 004

## NOTA DINAS PEMBIMBING

Palopo, 07 Februari 2014

Hal : Skripsi  
Lampiran : 6 Eksampler

Kepada Yth.  
Ketua Jurusan Tarbiyah STAIN Palopo  
Di –  
Tempat

*Assalamu Alaikum Wr. Wb.*

Sesudah melakukan bimbingan skripsi Mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Najmah  
NIM : 09.16.2.0485  
Jurusan : Tarbiyah  
Prog. Studi : Pendidikan Agama Islam  
Judul Skripsi : ***Urgensi Komunikasi Antar Pribadi Orang Tua Terhadap Anak Dalam Upaya Meningkatkan Keharmonisan Keluarga (Studi Kasus Di Desa Murante, Kecamatan Suli, Kabupaten Luwu)***

Menyatakan bahwa skripsi tersebut sudah layak untuk diujikan.

Demikian untuk proses selanjutnya.

*Wassalamu Alaikum Wr. Wb.*

**IAIN PALOPO** Pembimbing II

Drs. H.M. Arief R., M.Pd.I.  
NIP 19530530 198303 1 002

## DAFTAR ISI

|   |    |
|---|----|
| HALAMAN JUDUL.....  |    |
| HALAMAN PENGESAHAN.....   |    |
| PERNYATAAN KEASLIAN.....  |    |
| PRAKATA.....  |    |
| DAFTAR ISI.....   |    |
| ABSTRAK.....  |    |
| <br>  |    |
| BAB I PENDAHULUAN.....  |    |
| A. Latar Belakang Masalah   | 1  |
| B. Rumusan Masalah  |    |
| C. Definisi Operasional Variabel dan Ruang Lingkup Pembahasan   |    |
| D. Tujuan Penelitian  |    |
| E. Manfaat Penelitian   |    |
| <br>  |    |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....  | 10 |
| A. Penelitian Terdahulu yang Relevan  |    |
| B. Pengertian Komunikasi  |    |
| C. Pendidikan Anak dalam Rumah Tangga   | 17 |
| D. Hubungan Orang Tua dengan Anak   | 27 |
| E. Keharmonisan Keluarga  | 30 |
| E. <a href="#">Kerangka Pikir</a>   | 37 |
| <br>  |    |
| BAB III METODOLOGI PENELITIAN   | 39 |
| A. Pendekatan dan Jenis Penelitian  |    |
| B. Lokasi Penelitian  |    |
| C. Subyek Penelitian  |    |
| D. Sumber Data  |    |
| E. <a href="#">Teknik Pengumpulan Data</a>  |    |
| F. Teknik Pengolahan Data   |    |
| <br>  |    |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN  |    |
| A. Hasil Penelitian   |    |
| 1. Gambaran Singkat Lokasi Penelitian   |    |
| 2. <a href="#">Peranan</a> Komunikasi Antar Pribadi Antara Orang Tua Terhadap Anak dalam Meningkatkan Keharmonisan Keluarga di Desa Murante |    |
| B. Pembahasan   |    |

1. Upaya Komunikasi yang dilakukan Orang Tua terhadap Anak dalam Meningkatkan Keharmonisan Keluarga di Desa Murante
2. Hambatan Komunikasi Antar Pribadi Antara Orang Tua terhadap Anak dalam Meningkatkan Keharmonisan Keluarga di Desa Murante

**BAB V PENUTUP**

- A. Kesimpulan
- B. Implikasi Penelitian 66

**KEPUSTAKAAN67**



**IAIN PALOPO**

## ABSTRAK

**Najmah, 2014. *Urgensi Komunikasi Antar Pribadi Orang Tua Terhadap Anak dalam Upaya Meningkatkan Keharmonisan Keluarga (Studi Kasus di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu)*. Program Studi Pendidikan Agama Islam Jurusan Tarbiyah Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Palopo. Pembimbing (I) Dr. Abdul Pirol, M.Ag., Pembimbing (II) Drs. H.M. Arief R., M.Pd.**

**Kata Kunci : Komunikasi, Orang tua, Anak, Keharmonisan Keluarga**

Permasalahan pokok dalam penelitian ini adalah : 1. bagaimana peranan komunikasi di dalam keluarga, 2. bagaimana upaya komunikasi yang dilakukan orang tua terhadap anak dalam rangka meningkatkan keharmonisan, 3. faktor-faktor apa yang menghambat terciptanya komunikasi antar pribadi orang tua terhadap anak dalam meningkatkan keharmonisan keluarga di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu dan apa solusinya.

Penelitian ini bertujuan : 1. Untuk mengetahui peranan komunikasi antar pribadi orang tua terhadap anak dalam meningkatkan keharmonisan keluarga, 2. untuk mengetahui upaya komunikasi yang dilakukan orang tua terhadap anak, 3. untuk mengetahui faktor-faktor penghambat komunikasi antar pribadi orang tua terhadap anak dalam meningkatkan keharmonisan keluarga di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu dan solusinya.

Sumber data yang digunakan dalam penelitian ini adalah data primer melalui studi lapangan (*field research*) dan data sekunder melalui studi pustaka (*library research*), dengan teknik pengumpulan data melalui wawancara, dan dokumentasi. Analisis data menggunakan metode induktif, deduktif dan komparatif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa peranan komunikasi bagi setiap orang tua di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu sangat besar dan sangat penting dilakukan secara intensif yang melahirkan situasi dan kondisi rumah tangga yang *sakinah, mawaddah warahmah*. Upaya yang dilakukan orang tua terhadap anak dalam rangka meningkatkan keintiman atau keharmonisan keluarga seperti komunikasi antar pribadi yang mengedepankan etika moral, komunikasi dua arah, menciptakan sistem komunikasi dua arah di bawah pijakan nilai-nilai normatif Islam. Sedangkan hambatan antara lain adalah hambatan yang bersifat vertikal, prasangka, lingkungan atau ekologis, dan hambatan semantik atau bahasa. Adapun solusi dari hambatan-hambatan tersebut di atas antara lain sebagai berikut : a) Manage waktu kita, jangan tergesa-gesa dalam mengurus anak. b) Belajar kenali diri kita, lawan bicara kita, sebab tiap pribadi unik. c) Pahami bahwa kebutuhan dan kemauan berbeda, apalagi pada usia tiap anak yang berbeda. d) Belajar bahasa tubuh anak. e) Jadilah pendengar aktif. f) Jangan biarkan anak merasa tidak percaya diri, mendoktrin anak, pilah setiap masalah anak, orang tua, atau masalah bersama. g) Memberikan Teladan .



# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### ***A. Latar Belakang Masalah***

Dalam struktur sosial masyarakat, komunitas terkecil dalam sebuah kelompok masyarakat adalah keluarga. Dalam keluarga inilah, embrio sikap-sikap kemasyarakatan terpupuk dan dikembangkan. Sehingga, kebaikan dan keburukan sebuah komunitas masyarakat dapat diukur dengan meninjau kondisi keluarga-keluarga yang ada dalam masyarakat tersebut.

Kebahagiaan paling besar dan ketenangan batin paling mendalam berasal dari keluarga yang penuh kasih sayang. Akan tetapi begitu banyak keluarga yang tidak harmonis, masih banyak keluarga yang dalam kehidupan sehari-hari selalu diliputi dengan perselisihan, suasana muram dan kekecewaan dan sering terjadi perpecahan dan rasa dendam antara anggota keluarga.

Oleh karena itu, dalam menciptakan hubungan yang intim atau harmonis dalam rumah tangga, maka peranan komunikasi orang tua terhadap anggota keluarga lainnya sangat penting. Artinya dalam mengendalikan rumah tangga sendiri dalam hal ini ayah dan ibu karena merekalah yang memiliki waktu yang paling banyak bersama dengan keluarganya, terutama dengan anak-anaknya.

Salah satu masalah yang sangat memprihatinkan dewasa ini adalah adanya kecenderungan sifat-sifat materialistis yang mewarnai pola hidup hampir setiap rumah tangga dan masyarakat khususnya di Desa Murante Kecamatan Suli

Kabupaten Luwu adalah orang tua terlalu banyak menghabiskan waktunya di luar untuk mencari nafkah atau rezeki sebagai tugas dan tanggung jawab, sehingga dalam meningkatkan keintiman atau keharmonisan rumah tangga kadangkala terlupakan. Sementara di sisi lain setiap keluarga tentunya mendambakan keharmonisan dalam rumah tangganya sehingga terwujud keluarga yang *sakinah, mawaddah warahmah*.

Komunikasi dengan baik antar anggota keluarga adalah suatu hal yang amat penting, walaupun sebagian kelompok orang masih beranggapan hal tersebut sebagai pemborosan waktu, sehingga banyak kali pembicaraan tidak diatur lagi (tanpa dipikir asal bicara dan mengakibatkan luka dihati orang disekelilingnya) karena pembicaraannya bukan untuk membangun tetapi meruntuhkan/mengkritik yang akibatnya seringkali orang yang diajak berbicara kehilangan minat, dan gairah untuk berkomunikasi.

Komunikasi merupakan suatu hal yang penting dalam kehidupan manusia. Kita hidup di dunia ini tidak lepas dari peristiwa komunikasi. Apalagi kita sebagai makhluk sosial yang selalu berinteraksi dengan orang lain. Ketika komunikasi dihadapkan antara satu orang atau lebih, seperti kita berkomunikasi dengan teman, orangtua, adik, kakak, atau orang lain, maka komunikasi ini dinamakan komunikasi antarpribadi (*Interpersonal communication*). Menurut De Vito, komunikasi antarpribadi sebagai komunikasi yang berlangsung di antara dua orang yang mempunyai hubungan yang mantap dan jelas.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Joseph A. De Vito, *Human Communication*, diterjemahkan oleh Agus Maulana dengan judul *Komunikasi Antar Manusia*, (Jakarta: Profesional Books, 1997) h. 231.

Komunikasi antarpribadi sangat penting dilakukan dalam kehidupan kita sehari-hari, misalnya dalam hubungan keluarga karena komunikasi antarpribadi sangat berarti agar hubungan keluarga dapat terjalin dengan harmonis. Terkadang hubungan di dalam keluarga memiliki ketidaksesuaian yaitu dengan adanya permasalahan-permasalahan atau konflik yang terjadi di dalam keluarga. Seperti, hubungan yang tidak harmonis antara anak dalam keluarga. Hal ini diperkuat oleh Azalea E. Tani dan Terry Th. Panomban yang menjelaskan bahwa konflik antarsaudara kandung dapat menjadi masalah bagi setiap anggota keluarga. Hubungan yang sangat jelek antarsaudara pada awal kehidupan anak dapat menjadi "luka batin" yang dibawa seumur hidup, yang tidak hanya mempengaruhi hubungan antarsaudara saat ini, tapi juga hubungan dengan teman di sekolah atau di masyarakat, bahkan juga hubungan dengan anak-anak mereka kelak.<sup>2</sup> Sebenarnya ketidakharmonisan antara hubungan anak dalam keluarga merupakan masalah yang kecil, tetapi apabila masalah ini tidak diselesaikan dengan serius akan berakibat fatal karena keluarga merupakan orang terdekat dalam kehidupan kita.

Salah satu dampak dari modernitas adalah memaksa orang bergerak cepat, sibuk, padat atau tertinggal. Rutinitas yang senantiasa bergerak cepat padat tentu berpengaruh terhadap keluarga, tempat berangkat dan kembali. Kemudian, bagaimana juga dengan komunikasi orangtua dan anak, tentu semakin berjarak. Kesempatan untuk saling memahami dan mendalami akan semakin sempit. Tak heran jika banyak orangtua yang kaget melihat perkembangan anaknya. Tiba-tiba

---

<sup>2</sup> Azalea E. Tani dan Terry Th. Panomban, *Menciptakan Hubungan Kakak Beradik yang Rukun*, (Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2007), h. 72.

anaknya ditangkap polisi karena narkoba, tiba-tiba jadi anak yang pendiam, pemarah, pemurung, dan masih banyak hal yang tiba-tiba menunggu para orangtua dirumah. Jika orangtua memberikan respon yang salah terhadap sesuatu yang tiba-tiba itu, malahan bisa menjadi pemicu bertambah retaknya keluarga.

Oleh karena itu, peranan komunikasi antara orang tua dan anak sangat urgen dalam rangka meningkatkan keintiman dan keharmonisan keluarga sehingga perlu dibina dan dilestarikan demi kelancaran dan efektivitas dalam keseharian yang dijalani sehingga merupakan syarat utama dalam menciptakan komunikasi antara orang tua dan anak, sebab dengan adanya waktu bersama, keintiman dan keakraban dapat diciptakan di antara anggota.

Hal tersebut di atas memberikan inspirasi kepada penulis untuk mengkaji tentang peran komunikasi antara orang tua terhadap anak dalam meningkatkan keharmonisan keluarga di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu.

### ***1. Rumusan Masalah***

Berdasarkan uraian latar belakang di atas, maka untuk lebih mengarahkan pembahasan skripsi ini, berikut ini penulis akan kemukakan rumusan masalah dalam penelitian ini sebagai berikut:

2. Bagaimana peranan komunikasi di dalam keluarga di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu ?

3. Bagaimana upaya komunikasi yang dilakukan orang tua terhadap anak dalam rangka meningkatkan keharmonisan keluarga di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu

4. Faktor-faktor apa yang menghambat terciptanya komunikasi antara orang tua terhadap anak dalam meningkatkan keharmonisan keluarga di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu dan apa saja solusinya?

**a. Defenisi Operasional Variabel dan Ruang Lingkup Pembahasan**

Untuk menghindari kesalahpahaman antara konsep yang digunakan dalam proses penelitian ini, maka penulis memberikan batasan istilah yang berhubungan dengan judul penelitian, istilah yang dimaksud adalah:

5. Komunikasi

Adalah semua perilaku yang membawa pesan dan yang diterima oleh orang lain, perilaku ini bisa verbal dan nonverbal. Pesan itu bisa disengaja atau tidak disengaja, yang dinyatakan dalam bentuk sikap, gerak-gerik yang ditampilkan oleh orang tua meliputi pernyataan lisan (keakraban, gaya komunikasi, keterbukaan, kredibilitas, kasih sayang, emosional, seperti marah, keras, dan memaksakan dan sebagainya terhadap anak remaja).

6. Orang Tua

Dalam proses penelitian ini orang tua yang dimaksud adalah yang terlibat langsung proses komunikasi pada anak, dalam hal ini adalah ayah maupun ibu kandung.

7. Keharmonisan Keluarga

Adalah terciptanya hubungan yang akrab, hangat, mesra dan penuh kasih sayang di antara sesama anggota keluarga. Keharmonisan keluarga bisa tercipta apabila terjadi suatu interaksi yang berulang-ulang dengan suatu derajat

kebebasan yang tinggi dan keterbukaan satu dengan yang lain dalam mutu yang dapat dipengaruhi, membuka pikiran, perasaan maupun perilaku yang lain.

Istilah komunikasi itu sendiri berasal dari bahasa latin “*communication*” yang bersumber pada kata “*communis*” dengan pengertian sama makna, yaitu sama makna mengenai sesuatu hal. Jadi dapat dikatakan bahwa komunikasi akan berlangsung apabila antara orang yang terlibat terdapat kesamaan makna mengenai suatu hal yang dikomunikasikan.<sup>3</sup> Ini berarti jika seorang mengerti sesuatu yang dinyatakan orang lain kepadanya, maka komunikasi berlangsung. Dan jika tidak diterima dengan baik maka komunikasi tidak berlangsung dengan baik pula.

Komunikasi memiliki begitu banyak definisi dan untuk itu dibutuhkan suatu cara dalam memandangnya dari sudut tertentu. Menurut Alo Liliwey bahwa komunikasi adalah :

Komunikasi adalah proses penyampaian suatu pesan dalam bentuk lambang bermakna sebagai paduan pikiran dan perasaan berupa ide, informasi, kepercayaan, dan sebagainya yang dilakukan seseorang kepada orang lain, baik secara langsung secara tata muka, maupun tidak langsung melalui media dengan tujuan mengubah sikap pandangan dan perilaku.<sup>4</sup>

Dari pengertian komunikasi di atas didapatkan kesimpulan bahwa dalam komunikasi terdiri dari unsur-unsur yakni sumber, pesan, media, penerima dan efek. Dari pengertian komunikasi ini dapat dilihat bahwa terjadi proses pengaruh mempengaruhi.

---

<sup>3</sup>Onang Uchjana Effendy, *Masyarakat Suatu Komunikator Logis*. (Bandung: Remaja Rosdakarya, 1986), h. 65.

<sup>4</sup>Alo Liliwey, *Perspektif Teori Komunikasi Antar Pribadi (Suatu Pendekatan ke Arah Psikologi Komunikasi)* (Bandung: Citra Aditya Bakti, 1994), h. 27.

Berdasarkan sifat atau karakteristik proses komunikasi, maka komunikasi dapat diklasifikasikan dalam empat bentuk, yaitu:

1. Komunikasi dengan diri sendiri (*intra-personal communication*)
2. Komunikasi antar pribadi (*inter-personal communication*)
3. Komunikasi publik (*public communication*)
4. Komunikasi massa (*mass communication*).<sup>5</sup>

Akan tetapi dari keempat bentuk komunikasi tersebut, penulis lebih memusatkan pembahasan pada bentuk komunikasi antar pribadi (*inter personal communication*) sesuai dengan pokok pembahasan dari penelitian penulis.

Komunikasi antar pribadi adalah bentuk komunikasi tatap muka antara komunikator dengan komunikan dalam bentuk percakapan. Komunikasi ini juga dapat berlangsung melalui sebuah medium seperti telepon.

Dalam konteks komunikasi antar pribadi efek, tanggapan baik langsung terlihat, di mana seseorang komunikator dapat melihat sejauhmana pesan yang disampaikan tersebut diterima seorang komunikan. Jadi *feed back* atau umpan balik sebagai unsur pemer kaya, pemer kuat komunikasi antar pribadi sehingga harapan-harapan dalam proses komunikasi sungguh-sungguh terjadi. Umpan balik mengakibatkan sebuah pesan kembali kepada komunikatornya kemudian dapat kembali pada komunikannya.

Komunikasi antar pribadi dipandang sebagai bentuk komunikasi paling efektif dalam hubungan komunikator dengan komunikan yang berfungsi untuk mengubah sikap maupun tingkah laku seseorang.

Komunikasi dalam kehidupan umat manusia semakin dirasakan urgensinya tidak hanya disebabkan oleh kemajuan ilmu pengetahuan dan

---

<sup>5</sup>*Ibid.*, h. 29.

teknologi, tetapi karena hasrat dasar sosial yang terdapat di dalam diri setiap individu. Sebelum melangkah lebih jauh maka terlebih dahulu akan dikemukakan mengenai pengertian peranan komunikasi orang tua terhadap anak dalam meningkatkan keintiman keluarga.<sup>6</sup>

Peranan komunikasi orang tua terhadap anak dalam meningkatkan keharmonisan keluarga adalah suatu peranan komunikasi yang bersifat tercipta sebuah keharmonisan atau hubungan yang akrab, hangat, mesra, dan penuh kasih sayang di antara sesama anggota keluarga sehingga terjadilah suatu interaksi yang baik antara orang tua terhadap anak-anak mereka di dalam lingkungan keluarga yang ada di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu.

### **B. Tujuan Penelitian**

Penelitian ini bertujuan:

- a. Untuk mengetahui peranan komunikasi antara orang tua terhadap anak dalam meningkatkan keharmonisan keluarga di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu.
- b. Untuk mengetahui upaya komunikasi yang dilakukan orang tua terhadap anak dalam rangka meningkatkan keharmonisan keluarga di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu.
- c. Untuk mengetahui faktor-faktor penghambat komunikasi antara orang tua terhadap anak dalam meningkatkan keharmonisan keluarga di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu dan solusinya.

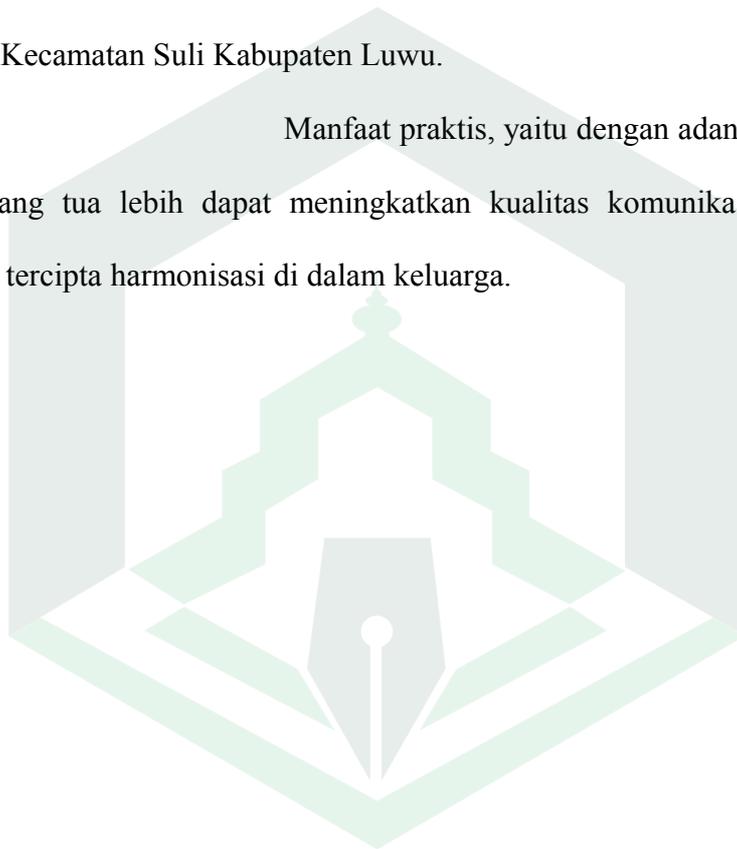
---

<sup>6</sup>Plin Batcherlor, *Cinta adalah Perbuatan (Prinsip-prinsip Mendidik Anak Secara Sempurna*, (Yogyakarta: Kanisius, 1994), h. 5.

***d. Manfaat Penelitian***

e. Manfaat ilmiah, yaitu menambah wawasan dan pengetahuan khususnya berkaitan dengan masalah hubungan keintiman dalam keluarga yang sifatnya dapat mengembangkan hubungan komunikasi orang tua terhadap anak dalam meningkatkan hubungan keharmonisan keluarga di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu.

f. Manfaat praktis, yaitu dengan adanya penelitian ini maka orang tua lebih dapat meningkatkan kualitas komunikasi dengan anak sehingga tercipta harmonisasi di dalam keluarga.



**IAIN PALOPO**

## **BAB II**

### **TINJAUAN PUSTAKA**

#### ***A. Penelitian Terdahulu yang Relevan***

Sepanjang penelusuran penulis terhadap sejumlah hasil penelitian, penulis belum menemukan objek kajian yang sama dengan apa yang penulis ingin teliti. Namun demikian, ada beberapa yang relevan diantaranya adalah :

Maria Ulfah dalam tesisnya yang ditulis pada tahun 2007 yang berjudul *Peran Persepsi Keharmonisan Keluarga Dan Konsep Diri Terhadap Kecenderungan Kenakalan Remaja*. Dalam Tesis tersebut Maria Ulfah berkesimpulan bahwa keluarga merupakan satu organisasi sosial yang paling penting dalam kelompok sosial dan keluarga merupakan lembaga di dalam masyarakat yang paling utama bertanggung jawab untuk menjamin kesejahteraan sosial dan kelestarian biologis anak manusia. Keharmonisan keluarga itu akan terwujud apabila masing-masing unsur dalam keluarga itu dapat berfungsi dan berperan sebagaimana mestinya dan tetap berpegang teguh pada nilai- nilai agama kita, maka interaksi sosial yang harmonis antar unsur dalam keluarga itu akan dapat diciptakan.

Dalam kehidupan berkeluarga antara suami istri dituntut adanya hubungan yang baik dalam arti diperlukan suasana yang harmonis yaitu dengan menciptakan saling pengertian, saling terbuka, saling menjaga, saling menghargai dan saling memenuhi kebutuhan. Selanjutnya Menurut Maria Ulfah, setiap orangtua bertanggung jawab juga memikirkan dan mengusahakan agar senantiasa

terciptakan dan terpelihara suatu hubungan antara orangtua dengan anak yang baik, efektif dan menambah kebaikan dan keharmonisan hidup dalam keluarga, sebab telah menjadi bahan kesadaran para orangtua bahwa hanya dengan hubungan yang baik kegiatan pendidikan dapat dilaksanakan dengan efektif dan dapat menunjang terciptanya kehidupan keluarga yang harmonis.<sup>1</sup>

Penelitian yang relevan juga adalah penelitian yang dilakukan oleh saudari A.Besse Nasir Kunna, pada tahun 2010 yang berjudul *Urgensi Komunikasi Efektif Antara Guru dan Peserta didik dalam Proses Pengembangan Kualitas Belajar Mengajar pada MI Al-Qashas Tobeia Kec. Ponrang Selatan Kab. Luwu* di mana penelitian ini memadukan berbagai macam metode dalam penelitian dikaji dengan menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dan pada saat penelitian dilakukan para responden perlu memiliki persepsi, penghayatan, pengalaman dan penilaian tertentu yang merefleksikan persepsi tersebut terhadap semua aspek kegiatan dan keadaan di sekolah tersebut. Hal terpenting adalah peneliti memberikan gambaran mengenai urgensi komunikasi antara guru dan Peserta didik dan hasil analisis berbentuk tabel frekuensi dan tabel persentase.<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup>Maria Ulfah, *Peran Persepsi Keharmonisan Keluarga Dan Konsep Diri Terhadap Kecenderungan Kenakalan Remaja*, (Tesis : Sekolah Pascasarjana Universitas Gadjah Mada Jogjakarta: 2007), h. 5.

<sup>2</sup> A.Besse Nasir Kunna, *Urgensi Komunikasi Efektif Antara Guru dan Peserta didik dalam Proses Pengembangan Kualitas Belajar Mengajar pada MI Al-Qashas Tobeia Kec. Ponrang Selatan Kab. Luwu*, (Skripsi : STAIN Palopo : 2010).

Hasil penelitian A.Besse Nasir Kunna, memberikan penguatan tentang arti penting komunikasi dimana dapat menentukan keberhasilan belajar Peserta didik dalam menciptakan kondisi belajar yang efektif dengan melibatkan Peserta didik secara aktif, kemudian mampu menarik minat dan perhatian Peserta didik, yang pada dasarnya tidak ada belajar tanpa keaktifan Peserta didik, sedangkan keaktifan Peserta didik akan muncul dengan sendirinya, serta guru mampu membangkitkan motivasi Peserta didik baik akibat pengaruh dari luar ataupun dari dalam pribadi Peserta didik sendiri.

Proses belajar mengajar merupakan kegiatan yang mengandung interaksi antara guru dan Peserta didik dan adanya komunikasi timbal balik yang berlangsung dalam suasana edukatif untuk mencapai tujuan belajar. Interaksi dan komunikasi timbal balik antara guru dengan Peserta didik merupakan ciri dan syarat utama bagi berlangsungnya proses belajar mengajar.

Hal tersebut di atas memberikan penegasan tentang pentingnya komunikasi dalam menunjang kelancaran proses belajar mengajar. Dalam penelitian ini, berbeda dengan penelitian dari kedua peneliti yang telah disebutkan di atas karena Maria Ulfah lebih menekankan kepada terwujudnya keluarga harmonis dengan menciptakan saling pengertian, saling terbuka, saling menjaga, saling menghargai dan saling memenuhi kebutuhan. Sementara A. Besse Nasir Kunna lebih kepada arti penting komunikasi dalam hubungannya dengan proses belajar mengajar. Sedangkan dalam penelitian ini peneliti bermaksud mengkaji arti penting dari sebuah komunikasi yang dikaitkan dengan hubungan antara

Orang Tua Terhadap Anak dalam Meningkatkan Keharmonisan Keluarga di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu.

### **B. Pengertian Komunikasi**

Komunikasi dalam kehidupan umat manusia semakin dirasakan urgensinya, bukan saja disebabkan oleh kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi tetapi karena hasrat dasar sosial yang terdapat di dalam diri individu.

Sebelum melangkah lebih jauh tentang peranan komunikasi orang tua dalam meningkatkan keharmonisan keluarga, maka terlebih dahulu akan dikemukakan mengenai pengertian komunikasi itu sendiri, sebagaimana yang dijelaskan oleh Onang Uchjana Effendy bahwa “komunikasi adalah proses penyampaian suatu pesan oleh seseorang kepada orang lain untuk memberitahukan atau untuk mengubah sikap, pendapat, atau perilaku baik langsung secara lisan atau melalui media”.<sup>3</sup>

Dari pengertian komunikasi di atas, maka dapat disimpulkan bahwa tujuan komunikasi adalah memberikan atau mengubah sikap (*attitude*), pendapat (*opini*), atau perilaku (*behavior*). Setiap orang yang hidup dalam masyarakat, sejak bangun tidur sampai tidur lagi, secara kodrati senantiasa terlihat terjadinya komunikasi sebagai konsekuensi hubungan sosial yang secara umum berkomunikasi didefinisikan adalah beberapa sarjana namun di antara berbagai sarjana tersebut dari segi sudut pandangnya, akan tetapi pada hakikatnya adalah

---

<sup>3</sup>Onang Uchjana Effendy, *Dinamika Komunikasi* (Bandung : Remaja Karya, 1986), h. 6.

sama, yaitu menyampaikan ide pesan kepada orang lain agar orang lain tersebut mengerti apa yang disampaikan.

Untuk lebih jelasnya mengenai pengertian komunikasi, maka berikut ini akan dikemukakan beberapa pendapat para ahli dalam mendefinisikan tentang komunikasi, seperti yang dikemukakan oleh Carl I Havland, yang dikutip oleh Onang Uchjana Effendy bahwa “komunikasi adalah proses di mana seorang (komunikator) menyampaikan pesan (biasanya lembaga-lembaga bahasa) mengubah perilaku orang lain (komunikan).<sup>4</sup>

Secara etimologis atau menurut asal katanya, istilah komunikasi berasal dari bahasa Latin, yaitu *communicatio*, yang akar katanya adalah *communis*, yang berarti “sama” dalam arti sama makna, yaitu sama makna mengenai suatu hal. Secara terminologis, komunikasi berarti proses penyampaian suatu pernyataan oleh seseorang kepada orang lain.<sup>5</sup> Dari pengertian ini jelas bahwa komunikasi melibatkan sejumlah orang, di mana seseorang menyatakan sesuatu kepada orang lain. Jadi, komunikasi berlangsung apabila antara orang-orang yang terlibat terdapat kesamaan makna mengenai suatu hal yang dikomunikasikan. Jelasnya,

---

<sup>4</sup>Onang Uchjana Effendy, *Masyarakat Suatu Komunikator Logis*. Op. cit., h. 63.

<sup>5</sup>Syaiful Bahri Djamarah, *Pola Komunikasi Orang Tua dan Anak Dalam Keluarga, Sebuah Perspektif Pendidikan Islam* (Edisi I; Cet. I; Jakarta: Rineka Cipta, 2004), h. 11.

jika seseorang mengerti tentang sesuatu yang dinyatakan orang lain kepadanya, maka komunikasi berlangsung.

Dengan demikian komunikasi dapat dipandang sebagai proses penyampaian informasi. Karena itu, keberhasilan komunikasi sangat tergantung dari penguasaan materi dan pengaturan cara-cara penyampaiannya, sedangkan pengirim dan penerima pesan bukan merupakan komponen yang menentukan. Tidak hanya itu, komunikasi juga bisa dipandang sebagai proses penyampaian gagasan dari seseorang kepada orang lain. Asumsi ini menempatkan pengirim pesan sebagai penentu utama keberhasilan, sedangkan penerima pesan dianggap sebagai objek yang pasif.

Sementara, Komunikasi antar pribadi adalah komunikasi yang berlangsung dalam situasi tatap muka antara dua orang atau lebih, baik secara terorganisasi maupun pada kerumunan orang. Komunikasi Interpersonal adalah interaksi orang ke orang, dua arah, verbal dan non verbal. Saling berbagi informasi dan perasaan antara individu dengan individu atau antar individu di dalam kelompok kecil.

Menurut Devito, komunikasi interpersonal adalah penyampaian pesan oleh satu orang dan penerimaan pesan oleh orang lain atau sekelompok kecil orang, dengan berbagai dampaknya dan dengan peluang untuk memberikan umpan balik segera.

Komunikasi interpersonal adalah komunikasi antara orang-orang secara tatap muka, yang memungkinkan setiap pesertanya menangkap reaksi orang lain secara langsung, baik secara verbal atau nonverbal. Komunikasi interpersonal ini adalah komunikasi yang hanya dua orang, seperti suami istri, orangtua anak, dua sejawat, dua sahabat dekat, guru-murid dan sebagainya.<sup>6</sup>

Menurut Effendi, pada hakekatnya komunikasi interpersonal adalah komunikasi antar komunikator dengan komunikan, komunikasi jenis ini dianggap paling efektif dalam upaya mengubah sikap, pendapat atau perilaku seseorang, karena sifatnya yang dialogis berupa percakapan. Arus balik bersifat langsung, komunikator mengetahui tanggapan komunikan ketika itu juga. Pada saat komunikasi dilancarkan, komunikator mengetahui secara pasti apakah komunikasinya positif atau negatif, berhasil atau tidaknya. Jika ia dapat memberikan kesempatan pada komunikan untuk bertanya seluas-luasnya.<sup>7</sup>

6 <http://illaundaitti.blogspot.com/2013/10/pengertian-komunikasi-antar-pribadi.html> diakses tanggal 5 Februari 2014.

7 <http://illaundaitti.blogspot.com/2013/10/pengertian-komunikasi-antar-pribadi.html> diakses tanggal 6 Februari 2014.

Dari keterangan singkat di atas, dapat diketahui bahwa komunikasi antar pribadi yang juga dikenal dengan komunikasi antar persona (*interpersonal communication*) adalah komunikasi antara komunikator dengan seorang komunikan.<sup>8</sup> Komunikasi antara pribadi ini merupakan jenis komunikasi yang dapat dikatakan paling efektif dalam hal upaya mengubah sikap, pendapat, atau perilaku seseorang, karena sifatnya dialogis, berupa percakapan.

Arus balik bersifat langsung, komunikator mengetahui tanggapan komunikan ketika juga, pada saat komunikasi dilancarkan. Komunikator mengetahui pasti apakah komunikasinya itu positif atau negatif, berhasil atau tidak. Jika tidak, ia dapat meyakinkan komunikan ketika itu juga karena ia dapat memberi kesempatan kepada komunikan untuk bertanya seluas-luasnya.

Pentingnya situasi komunikasi antar pribadi seperti itu bagi komunikator ialah karena ia dapat mengetahui diri komunikan selengkap-lengkapnyanya. Ia dapat mengetahui namanya, pekerjaannya, pendidikannya, agamanya, pengalamannya, cita-citanya, dan sebagainya yang penting artinya untuk mengubah sikap, pendapat atau perilakunya. Dengan demikian, komunikator dapat mengarahkan ke suatu tujuan sebagaimana ia inginkan.

### **C. Pendidikan Anak dalam Rumah Tangga**

Keluarga adalah suatu institusi yang terbentuk karena ikatan perkawinan antara sepasang suami isteri untuk hidup bersama, seia sekata, seiring, dan

---

8Onang Uchjana Effendy, *op. cit.*, h. 65.

setujuan, dalam membina mahligai rumah tangga untuk mencapai keluarga sakinah dalam lindungan dan ridha Allah Swt. Di dalamnya, selain ada ayah dan ibu, juga ada anak yang menjadi tanggung jawab orang tua.

Anak merupakan anugrah dan amanah dari Allah kepada manusia yang menjadi orang tuanya. Oleh karena itu, orang tua bertanggung jawab penuh agar supaya anak dapat tumbuh dan berkembang menjadi manusia yang berguna bagi dirinya sendiri, keluarga, masyarakat, bangsa, negara dan agamanya sesuai dengan tujuan dan kehendak Tuhan Penciptanya.

Pertumbuhan dan perkembangan anak diwarnai dan diisi oleh pendidikan yang dialami dalam hidupnya, baik dalam rumah tangga, masyarakat maupun di sekolah. Karena manusia menjadi manusia dalam arti yang sebenarnya ditempuh melalui pendidikan, maka pendidikan anak sejak awal kehidupannya, menempati posisi kunci dalam mewujudkan cita-cita menjadi manusia yang berguna.

Anak sebagai amanah dari Allah, membentuk tiga dimensi hubungan dengan rumah tangga (orang tua) sebagai sentralnya. Pertama, hubungan kedua orang tuanya dengan Allah yang dilatar belakangi adanya anak. Kedua, hubungan anak (yang masih memerlukan banyak bimbingan) dengan Allah melalui orang tuanya. Ketiga hubungan anak dengan kedua orang tuanya di bawah bimbingan dan tuntunan dari Allah.<sup>9</sup> Ketiga, hubungan tersebut akan terjalin dengan baik bila

---

<sup>9</sup>Bakir Yusuf Barmawi, *Pembinaan Kehidupan Beragama Islam pada Anak* (Cet. I; Semarang: Toha Putra, 1993), h. 5.

di dalamnya terwujud komunikasi harmonis yang diciptakan oleh orang tua sebagai sentral terwujudnya pola komunikasi secara horizontal maupun vertikal.

Komunikasi dalam keluarga dapat berlangsung secara vertikal maupun horizontal. Dan dua jenis komunikasi ini berlangsung secara silih berganti, yakni komunikasi antara suami dan isteri, komunikasi antara ayah, ibu, dan anak, komunikasi antara ayah dan anak, komunikasi antara ibu dan anak, dan komunikasi antara anak dan anak. Dalam rangka mengakrabkan hubungan keluarga, komunikasi yang harmonis dan intim perlu dibangun secara timbal balik dan silih berganti antara orang tua dan anak dalam keluarga.

Dalam mengemban amanat dari Allah yang mulia berupa anak yang fitrah beragama tauhidnya harus dibina dan dikembangkan, maka orang tua harus menjadikan agama Islam, sebagai dasar untuk pembinaan dan pendidikan anak, agar menjadi manusia yang bertakwa dan selalu hidup di jalan yang diridhoi Allah Swt., dimanapun, kapanpun dan bagaimanapun juga keadaannya, peribadinya sebagai manusia yang taat beragama tidak berubah dan tidak mudah goyah.

Dalam mengembangkan fitrah anak secara paripurna berdasarkan nilai-nilai ajaran Islam, maka setiap keluarga muslim hendaknya menjadikan contoh pembinaan dan pendidikan yang pernah dipraktekkan oleh Rasulullah Saw., bersama isterinya yang telah meletakkan dasar-dasar pembinaan dan pendidikan secara islami dibawah naungan dan ridho Allah Swt. Karena pembinaan dan pendidikan anak dalam keluarga ini adalah merupakan awal dari suatu usaha untuk mendidik anak agar menjadi manusia yang bertakwa, cerdas dan terampil.

Maka hal ini menempati posisi penting dan sangat mendasar sebagai pondasi penyangga bagi pendidikan anak berikutnya.

Sesungguhnya dalam rumah tangga Rasulullah Saw., bersama dengan isterinya yang tercinta terdapat nilai-nilai pendidikan yang sangat mendasar untuk dijadikan pedoman dalam membina rumah tangga bagi segenap masyarakat muslim guna mencapai keluarga yang ideal dan sakinah, nilai-nilai pendidikan dan normatif terkandung di dalamnya segala aspek kehidupan manusia dan berlaku sepanjang masa dengan memperhatikan hidup dan kehidupan yang perlu dengan masa lalu, masa sekarang dan masa yang akan datang.<sup>10</sup>

Kesempurnaan agama Islam tampak pada kecermatan dan ketelitiannya dalam mengatur secara terperinci segala masalah yang berkaitan dengan kehidupan rumah tangga yang menjadi dasar atau pondasi bagi pendidikan agama untuk anak-anaknya. Allah menginginkan agar kehidupan rumah tangga muslim selalu tenang, tenteram, bahagia, penuh kasih sayang, saling menyayangi, saling menghormati dan saling menghargai untuk mewujudkan cita-cita yakni keluarga yang sejahtera dan bahagia di bawah naungan Allah Swt. sesuai dengan firman Allah dalam Q.S. Ar Rum/30 : 21 yang berbunyi:

IAIN PALOPO

---

10Alex Sobur, *Komunikasi Orang Tua dan Anak*, (Bandung: Angkasa, 1985), h. 7.

وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ  
بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ

Terjemahnya:

“Dan di antara tanda-tanda kekuasaan-Nya ialah Dia menciptakan untukmu isteri-isteri dari jenismu sendiri, supaya kamu cenderung dan merasa tenteram kepadanya, dan dijadikan-Nya di antaramu rasa kasih dan sayang. Sesungguhnya pada yang demikian itu benar-benar terdapat tanda-tanda bagi kaum yang berfikir”.<sup>11</sup>

Ayat di atas, mengindikasikan bahwa pendidikan dalam keluarga adalah bersifat kodrati, maka hal ini harus menjadi pondamen bagi pendidikan yang diterima di luar rumah tangga. Karena anak harus terus mengembangkan kualitas dirinya, maka dalam hal ini tidaklah mungkin memperoleh seluruh pendidikan yang diperlukannya dari anggota keluarganya. Untuk itu, anak membutuhkan lingkungan pendidikan yang lain seperti di sekolah dan lembaga-lembaga agama. Oleh karena itu, pendidikan rumah tangga harus tetap menjadi dasar yang melandasi segala pendidikan yang diterima anak di luar rumah tangga.

Dengan demikian, anak harus mendapat pendidikan agama sejak dari awal, baik secara teoritis maupun praktek. Praktek hidup keagamaan ini sangat

---

11Departemen Agama RI., *Alqur'an dan Terjemahnya* (Semarang: Toha Putra, 2002), h. 644.

penting bagi seorang anak supaya dibiasakan, agar dapat membentuk keperibadian seorang melalui praktek keagamaan.

Adapun aspek-aspek yang akan dibahas dalam hal ini dapat kita lihat pada uraian berikut:

a) Tinjauan pendidikan tentang pendidikan rumah tangga

Dalam konteks ini (tinjauan pendidikan tentang pendidikan rumah tangga) maka upaya untuk membangun komunikasi keluarga yang intim atau harmonis dalam rangka mendidik anak, diperlukan suatu pendekatan dalam perspektif normatif Islami, yakni suatu pendekatan yang bersumber dari ajaran Islam. Dalam masalah pendidikan, Islam memiliki aturan tersendiri. Oleh karena itu, pendidikan Islam berbeda dengan pendidikan Barat, maka tidak heran bila rancang bangun komunikasi dalam Islam dalam mendidik anak dibangun beralaskan sejumlah prinsip etika komunikasi yang diambil dari ajaran Islam itu sendiri.

Sebagaimana diketahui bahwa Islam telah memberi suatu petunjuk, pedoman dan pengarahan kepada seluruh manusia (termasuk ayah - ibu) agar kewajiban memberikan pendidikan dan pengajaran kepada anak, hendaknya disesuaikan dengan metode akidah Islam, baik pendidikan akhlak, syari'ah maupun pengajaran muamalat (kemasyarakatan). Jadi hendaknya setiap dan pengajaran kepada anak yang dilakukan orang tua hendaknya tidak keluar dari jalur yang telah digariskan Islam. Sebagaimana firman Allah swt., dalam Q.S. Luqman/31 : 13 yang berbunyi:

وَإِذْ قَالَ لُقْمَانُ لِابْنِهِ وَهُوَ يَعِظُهُ يَا بُنَيَّ لَا  
تُشْرِكْ بِاللَّهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ

Terjemahnya :

"Dan (ingatlah) ketika Luqman berkata kepada anaknya, di waktu ia memberi pelajaran kepadanya : "Hai anakku, janganlah kamu mempersekutukan Allah, sesungguhnya mempersekutukan (Allah) adalah benar-benar kezaliman yang besar."<sup>12</sup>

Ayat di atas memberikan petunjuk kepada para orang tua untuk senantiasa mendidik anak tentang tauhid. yaitu mengesakan Allah dengan ibadah dan cinta, bahwa hanya Allah satu-satunya yang berhak diibadahi dan satu-satunya yang dicintai, sedangkan cinta kepada yang lainnya hanyalah praktek dari perintah Allah untuk mencintai yang lainnya. dan tidak mempersekutukan-Nya dengan sesuatupun.

Pendidikan rumah tangga ditinjau dari segi pendidikan merupakan hal yang sangat penting, sebab berhasil tidaknya pendidikan anak-anak dalam rumah tangga sangat bergantung pula pada keberhasilan anak-anak di dalam rumah tangga yang pendidik pertama dan utamanya adalah kedua orang tua, yakni ibu bapak.

---

12 Departemen Agama RI., *Alqur'an dan Terjemahnya* (Semarang: Toha Putra, 1989), h. 623.

Melalui ibu bapaknya, diletakkan benih pertama bagi keperibadian yang dengannya anak akan berkembang di masa depan. Lima tahun pertama anak dibina oleh ibu bapaknya merupakan tahun penting bagi kehidupan anak. Ibu bapaknya adalah orang yang mula pertama mewariskan kebudayaan, awal pengajaran bicara, kebiasaan adat istiadat dan kegiatan sosial yang berbeda ditemui di lingkungan awal, anak menemukan pengajaran agama pertama dan pengisian dasar-dasar keagamaan, hubungan sosial, bekerjasama dengan orang lain, menampakkan sosialisasi tingkat awal dan membentangkan pembentukannya, membedakan yang salah dan benar, pahala dan dosa, mengenal milik peribadi, hak dan kewajiban.<sup>13</sup>

Asumsi di atas, menggambarkan bahwa pendidikan anak yang diperaktekkan pada zaman Rasulullah SAW., adalah pendidikan yang mengacu dan merujuk pada Alqur'an, ditambah dengan berbagai ilmu pengetahuan yang mereka gali dari berbagai kitab yang disusun oleh para ahlinya, seperti ilmu falak, ilmu hitung, menulis, dikte bahkan syair yang memang telah menjadi kegemaran bangsa Arab ketika itu. Kesemuanya merupakan materi pendidikan yang diajarkan oleh orang dewa (orang tua) terhadap anak-anak mereka.<sup>14</sup>

---

13Lihat M. Athiyah Al Abrasyi, *Ruh al Tarbiyah wa al Ta'lim* diterjemahkan oleh Abd. Ghani dengan judul "*Pendidikan Keluarga sebagai Roh dari Pendidikan dan Pengajaran*". (Cet. I; Jakarta: Bulan Bintang, 1989), h. 27.

14Abdur Rozak Husein, *Al Islam wat Tiflu* diterjemahkan oleh Azwir Butun dengan judul :*Hak dan Pendidikan Anak*

Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa tinjauan pendidikan terhadap pendidikan rumah tangga adalah sangat penting dan menjadi pondasi atau benteng yang sangat kokoh bagi pendidikan anak-anak selanjutnya, yakni pendidikan di luar rumah tangga, seperti pendidikan di sekolah dan lembaga-lembaga lainnya.

b. Posisi suami dan isteri dalam kepemimpinan rumah tangga

Dalam keluarga seorang pemimpin mempunyai peranan yang sangat penting dan strategis. Seorang pemimpin, tidak hanya dapat mempengaruhi anggota keluarga lain yang dipimpinnya, tetapi juga dapat mempengaruhi kondisi dan suasana kehidupan sosial dalam keluarga. Oleh karena itu, tidak dapat disangkal bila dalam masyarakat etnik tertentu ditemukan tradisi keluarga yang berbeda antara satu dengan yang lainnya, yang disebabkan pengaruh cara kepemimpinan yang berlainan.

Dalam etnik keluarga tertentu, yang bertindak sebagai pemimpin adalah ayah (suami). Sedangkan isteri (ibu) bertindak sebagai pendamping. Baik ayah atau ibu bersama-sama, dan diharapkan seia sekata dalam mengambil kebijakan dalam segala hal, terutama dalam masalah pendidikan anak. Walaupun berbagai kebijakan yang diambil dalam penataan kehidupan rumah tangga itu lebih banyak ditentukan oleh ayah, tetapi andil seorang isteri dalam memberikan pemikiran tentu masih diperhatikan dan dipertimbangkan. Namun demikian, dalam keluarga tertentu pula justru sebaliknya, di mana seorang isteri (ibu)

---

*dalam Islam*", (Cet. I; Jakarta: Fikahati Aneska, 1992), h. 88.

ternyata bisa bertindak sebagai pemimpin. Peranan suami sebagai pemimpin diambil alih dan cenderung kurang diperankan oleh isteri.<sup>15</sup>

Seorang isteri adalah orang yang terpenting dalam rumah tangga untuk menciptakan keharmonisan dalam mengatur kehidupan keluarga ikatan batin yang kuat harus dapat dirasakan sehingga anggota keluarganya melalui cinta, kasih sayang antara suami dan isteri serta antara anak dan kedua orang tuanya yang diwarnai dengan kerukunan, keakraban dan kerja sama yang baik dalam menghadapi berbagai masalah dalam kehidupan keluarga. Suami pun mempunyai kedudukan yang sangat berarti dalam rumah tangga, suami atau bapak adalah seorang pemimpin penguasa dan penegak hukum dalam rumah tangga serta mendidik isteri, anak dan semua anggota keluarganya bila menyimpang dari ketentuan ajaran agama Islam.

Orang tua (suami dan isteri) akan dapat selalu menempatkan dirinya dalam posisi sebagai penutan, pemberi teladan dan rujukan moral yang dapat dipertanggungjawabkan bagi anak-anaknya. Rumah tangga di bawah pimpinan suami yang dibantu oleh isterinya adalah merupakan markas terbesar, karena hal itu menjadi permulaan Islam sebagai tempat mengasuh anak sampai dewasa, dan

---

15

<http://syamsuri149.wordpress.com/2008/02/06/membangun-keluarga-sakinah>, diakses tanggal 12 September 2013.

sebagai tempat untuk meletakkan keperibadian pertama (yang dilakukan oleh ibu dan bapak terhadap anaknya) berpengaruh sepanjang hidupnya.<sup>16</sup>

Kutipan di atas, menggambarkan bahwa kedudukan suami sebagai pemimpin dalam rumah yang dibantu isteri sebagai ibu rumah tangga menjadi rujukan dalam bidang kehidupan, misalnya dalam pemilihan pekerjaan dan jodoh, mereka perlu memberi informasi secukupnya agar dapat memberikan alternatif kepada anak untuk menentukan pilihan. Dengan informasi dari orang tuanya itu anak akan dapat memperoleh gambaran tentang masa depannya. Dalam hal seorang anak menghadapi problema hidup, maka orang tua dapat bertindak sebagai penasehat dengan memberikan pandangannya.

Orang tua sebagai pemimpin adalah faktor penentu dalam menciptakan keharmonisan atau keharmonisan dan keakraban hubungan dalam keluarga. Tipe kepemimpinan yang diberlakukan dalam keluarga akan memberikan suasana tertentu dengan segala dinamikanya. Interaksi yang berlangsung pun bermacam-macam bentuknya. Oleh karena itu, hampir tak terbantahkan bahwa karakteristik seorang pemimpin akan menentukan pola komunikasi yang berlangsung dalam kehidupan keluarga. Kehidupan keluarga yang dipimpin oleh seorang otoriter akan melahirkan suasana kehidupan keluarga yang berbeda dengan kehidupan keluarga yang dipimpin oleh seorang pemimpin demokratis, yang disebabkan oleh adanya perbedaan karakteristik yang dimiliki kedua pemimpin tersebut.

---

16Lihat Zakiah Daradjat, *Ilmu Jiwa Agama* (Edisi II; Cet. III; Jakarta: Bulan Bintang, 1990), h. 38.

Bertolak dari uraian singkat di atas, maka dapat disimpulkan bahwa terlepas dari persoalan apakah suami atau isteri yang bertindak sebagai pemimpin, yang jelas cara kepemimpinan yang ditampilkan dalam sikap dan perlakuan oleh seorang pemimpin tidak selalu sama. Bisa saja untuk etnik keluarga tertentu cara kepemimpinan orang tua lebih banyak otoriter daripada demokratis. Sedangkan untuk etnik keluarga yang lain cara kepemimpinan orang tua lebih banyak demokratis dari otoriter serta tidak berkenaan sama sekali memberlakukan cara kepemimpinan otoriter. Ringkasnya, terpulang pada kemampuan orang tua dalam memimpin, yang ingin membimbing dan mendidik anak mereka agar menjadi anak yang berguna bagi agama, nusa dan bangsa.

Jika rumah tangga, masyarakat dan sekolah adalah sendi pendidikan dan tempat pembinaan insani, maka rumah tangga merupakan pemberi pengaruh utama yang lebih kuat, sebab sejak awal kehidupan seseorang dipengaruhi dalam kehidupan rumah tangga.

Orang tua merupakan pendidik utama dan pertama bagi anak, karena dari orang tualah anak mula-mula menerima pendidikan.<sup>17</sup> Pada umumnya pendidikan dalam rumah tangga bukan berpangkal tolak dari kesadaran dan pengertian yang lahir dari pengetahuan mendidik, melainkan karena secara pribadi suasana dan strukturnya memberikan kemungkinan alami membangun situasi pendidikan.

---

17Oemar Hamalik, *Kurikulum dan Pembelajaran* (Cet. I; Jakarta: Bumi Aksara, 1995), h. 91.

Situasi pendidikan itu terwujud berkat adanya pergaulan dan hubungan pengaruh-mempengaruhi secara timbal-balik antara orang tua dan anak.

Orang tua atau ayah dan ibu memegang peranan yang penting dan amat berpengaruh atas pendidikan anak-anaknya. Sejak seorang anak lahir, ibunya yang selalu ada di sampingnya. Oleh karena itu, ia meniru perangai ibunya dan biasanya, seorang anak lebih cinta kepada ibunya, apabila ibu itu menjalankan tugasnya dengan baik. Ibu merupakan orang yang mula-mula dipercayainya. Adapun yang dilakukan ibu dapat dimanfaatkannya, kecuali apabila ia ditinggalkan. Dengan memahami segala sesuatu yang terkandung di dalam hati anaknya, juga jika anak agak besar, disertai kasih sayang, dapatlah ibu mengambil hati anaknya untuk selama-lamanya, termasuk dalam hal belajar anaknya.

Dalam kehidupan rumah tangga peranan ibu telah dominan ketimbang dengan bapak. Sebab ibu lebih banyak berada di rumah, mengatur, menghias rumah, memelihara dan mendidik anak serta menjaga harta suaminya. Dalam memelihara dan mendidik anak, seorang ibu seharusnya punya pemahaman agama yang baik, sehingga anak tumbuh dari keluarga yang beriman, ideal dan sakinah.

Oleh karena itu, dari sinilah datangnya urgensi untuk memilih isteri yang baik agamanya, seorang bapak (suami) dalam menjalankan peranannya seperti tersebut di atas diperlukan kepemimpinan yang baik, karena tanpa kepemimpinan yang baik dalam rumah tangga segalanya akan terbengkalai, baik urusan keduniaan maupun urusan yang berkaitan dengan kehidupan akhirat.

#### ***D. Hubungan Orang tua dengan Anak***

Keluarga merupakan lingkungan yang pertama dan utama bagi perkembangan individu. Sejak kecil anak tumbuh dan berkembang dalam lingkungan keluarga. Dalam hal ini, peranan orang tua menjadi amat sentral dan sangat besar pengaruhnya bagi pertumbuhan dan perkembangan anak, baik secara langsung maupun tidak langsung.

Menjaga hubungan harmonis dengan anak memang selalu membutuhkan effort yang tinggi. Perlu perhatian dan pengorbanan khusus, terutama dari orang tua. Orangtua harus sesering mungkin melakukan kontak komunikasi bersama anaknya, sehingga hal ini memudahkan anak menangkap dan merasakan kasih sayang orangtuanya.

Permasalahan yang sering terjadi pada beberapa orangtua mengalami keterbatasan waktu yang kerap dijadikan alasan dalam menciptakan hubungan yang harmonis dan ideal antara orangtua dan anak. Sebagai orangtua harus membuat dan memiliki komitmen khusus guna meluangkan waktunya untuk selalu bisa berhubungan dan bertemu dengan anak-anaknya. Untuk itu, ciptakanlah kebiasaan atau tradisi dalam membangun kebersamaan bersama anak-anak. Bisa diterapkan dengan cara bersama di akhir pekan, atau menciptakan suasana privasi keluarga bersama anggota keluarga.

Mencari waktu luang, untuk menciptakan suasana ideal akan membuat keharmonisan antara orangtua dan anak tetap terjaga. Sesekali waktu posisikan diri kita sebagai pendengar yang baik atas keluhan anak, atau menjadi pendengar yang baik saat anak-anak mengeluarkan pendapat. Ini sama pentingnya dengan memberikan perhatian disaat mereka membutuhkan.

Kesibukan bekerja membuat keluarga terkadang lebih memprioritaskan untuk memenuhi kebutuhan rumah tangga dibandingkan meluangkan waktu bersama keluarga. Sehingga berkurangnya interaksi / komunikasi yang dapat menyebabkan anak-anak dalam kesendirian. Kesendirian tidaklah membuahkan kemandirian. Kesendirian pada anak-anak akan mengakibatkan: kurang percaya diri, kurang mandiri, kurang berprestasi, kurang bergaul, dan hambatan tumbuh kembangnya kedewasaan pada diri anak.

Relasi orang tua-anak yang diwarnai kehangatan memungkinkan anak memiliki kemampuan untuk dapat melibatkan diri dengan lingkungan sosialnya. Sebaliknya, relasi orang tua-anak yang dingin akan menyebabkan anak senantiasa menarik diri dari lingkungan sosialnya. Sikap dan perlakuan orang tua yang toleran, permisif, turut terlibat dan penuh kehangatan merupakan manifestasi dari penerimaan orang tua

terhadap anak. Sedangkan sikap dan perlakuan orang tua yang tidak toleran, keras, membiarkan dan dingin merupakan bentuk penolakan terhadap anak.

Menjaga keharmonisan dan menciptakan suasana ideal dan kebersamaan dalam hubungan antara anak dan orangtua, tidak perlu dilakukan dengan biaya yang mahal, cukup meluangkan waktu untuk anak-anak seperti: membacakan dongeng sebelum tidur, mengantar sekolah, berolahraga bersama, berkumpul saat sore hari sambil makan makanan kecil, menemani belajar, atau menyiapkan makan malam bersama. Bukan tugas daripada ibu atau ayah saja tetapi kedua-duanya yakni orangtua yang menciptakan suasana tetap harmonis dan ideal. Sebagai contoh saja dalam menciptakan suasana yang harmonis dan ideal antara orangtua dan anak mempunyai dampak tersendiri, yaitu: meningkatkan inteligensia anak, meningkatnya prestasi, lebih berani, pergaulan luas, tingkat kriminal rendah, serta jauh dari seks berisiko dan pengaruh obat terlarang.

Pada akhirnya yang terpenting adalah perhatian, cinta dan kasih sayang dari orangtua kepada anak-anaknya. Secara sederhana ini diwujudkan dalam momen-momen kebersamaan demi terciptanya hubungan yang harmonis dan ideal bersama keluarga.

Dalam upaya memenuhi kebutuhan harga diri anak, orang tua seyogyanya dapat memberikan kesempatan kepada anak untuk belajar bertanggung jawab dan menentukan dirinya sendiri. Di sini, orang tua hanya berperan sebagai fasilitator, yang berupaya untuk memberikan kesempatan yang luas kepada anak dalam meraih harga dirinya melalui pengembangan minat dan kecakapannya.<sup>18</sup>

### **E. Keluarga Harmonis**

Secara terminologi Keharmonisan berasal dari kata harmonis yang berti serasi, selaras. Titik berat dari [Keharmonisan adalah](#) keadaan selaras atau serasi, keharmonisan bertujuan untuk mencapai keselarasan dan keserasian, dalam kehidupan rumah tangga perlu menjaga kedua hal tersebut untuk mencapai keharmonisan rumah tangga.<sup>19</sup>

---

<sup>18</sup><http://www.seizeurfuture.com/education/index.php?link=content-article-detail&id=171&>

[jdl=Mendidik.dan.Menjaga.Hubungan.Anak.dan.Orangtua.Tetap.Ideal.](#) Diakses tanggal 6 Februari 2014.

<sup>19</sup>*Tim Penyusun Kamus, Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan,1989), h. 299.

Keluarga yang harmonis dan berkualitas yaitu keluarga yang rukun berbahagia, tertib, disiplin, saling menghargai, penuh pemaaf, tolong menolong dalam kebajikan, memiliki etos kerja yang baik, bertetangga dengan saling menghormati, taat mengerjakan ibadah, berbakti pada yang lebih tua, mencintai ilmu pengetahuan dan memanfaatkan waktu luang dengan hal yang positif dan mampu memenuhi dasar keluarga.<sup>20</sup>

Keluarga harmonis hanya akan tercipta kalau kebahagiaan salah satu anggota berkaitan dengan kebahagiaan anggota-anggota keluarga lainnya. Secara psikologis dapat berarti dua hal:

1. Tercapainya keinginan-keinginan, cita-cita dan harapan-harapan dari semua anggota keluarga.
2. Sedikit mungkin terjadi konflik dalam pribadi masing-masing maupun antar pribadi.<sup>21</sup>

Keluarga harmonis merupakan keluarga yang penuh dengan ketenangan, ketentraman, kasih sayang, keturunan dan

---

20 Hasan Basri, *Merawat Cinta Kasih*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1996), h. 111.

21 Sarlito Wirawan Sarwono, *Menuju Keluarga Bahagia 4*, (Jakarta: Bhatara Karya Aksara, 1982),h. 2.

kelangsungan generasi masyarakat, belas-kasih dan pengorbanan, saling melengkapi dan menyempurnakan, serta saling membantu dan bekerja sama.<sup>22</sup> Keluarga yang harmonis atau keluarga bahagia adalah apabila kedua pasangan tersebut saling menghormati, saling menerima, saling menghargai, saling mempercayai, dan saling mencintai.<sup>23</sup>

Gunarsah berpendapat bahwa keluarga bahagia adalah apabila seluruh anggota keluarga merasa bahagia yang ditandai oleh berkurangnya rasa ketegangan, kekecewaan, dan puas terhadap seluruh keadaan dan keberadaan dirinya (eksistensi dan aktualisasi diri) yang meliputi aspek fisik, mental, emosi, dan sosial. Sebaliknya keluarga yang tidak bahagia adalah apabila dalam keluarganya ada salah satu atau beberapa anggota keluarga yang diliputi oleh ketegangan, kekecewaan, dan tidak pernah merasa puas dengan keadaan dan keberadaan dirinya terganggu atau terhambat.<sup>24</sup>

---

22 Ali Qaimi, *Menggapai Langit Masa depan Anak*, (Bogor: Cahaya, 2002), h. 14.

23 Zakiah Dradjat, *Ketenangan dan Kebahagiaan Dalam Keluarga*, (Jakarta: Bulan Bintang, 1975), h. 9.

24 Yulia Singgih D. Gunarsa. *Psikologi Praktis Anak Remaja dan Keluarga*. (Jakarta: Gunung Mulia. 1991), h. 51.

Suami istri bahagia menurut Hurlock adalah suami istri yang memperoleh kebahagiaan bersama dan membuahakan keputusan yang diperoleh dari peran yang mereka mainkan bersama, mempunyai cinta yang matang dan mantap satu sama lainnya, dan dapat melakukan penyesuaian seksual dengan baik, serta dapat menerima peran sebagai orang tua.<sup>25</sup>

Dari beberapa pengertian diatas dapat disimpulkan bahwa keharmonisan rumah tangga adalah terciptanya keadaan yang sinergis diantara anggotanya yang di dasarkan pada cinta kasih, dan mampu mengelola kehidupan dengan penuh keseimbangan (fisik, mental, emosional dan spiritual) baik dalam tubuh keluarga maupun hubungannya dengan yang lain, sehingga para anggotanya merasa tenang di dalamnya dan menjalankan peran-perannya dengan penuh kematangan sikap, serta dapat melalui kehidupan dengan penuh keefektifan dan kepuasan batin.

Keluarga sejahtera merupakan tujuan penting, maka untuk menciptakannya perlu diperhatikan faktor berikut:

1. Perhatian. Yaitu menaruh hati pada seluruh anggota keluarga sebagai dasar utama hubungan baik antar

---

25 Hurlock, EB. *Psikologi Perkembangan, Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan*,. (Jakarta:Erlangga, 1999), h. 299.

anggota keluarga. Baik pada perkembangan keluarga dengan memperhatikan peristiwa dalam keluarga, dan mencari sebab akibat permasalahan, juga terhadap perubahan pada setiap anggotanya.

2. Pengetahuan. Perlunya menambah pengetahuan tanpa henti-hentinya untuk memperluas wawasan sangat dibutuhkan dalam menjalani kehidupan keluarga. Sangat perlu untuk mengetahui anggota keluarganya, yaitu setiap perubahan dalam keluarga, dan perubahan dalam anggota keluarganya, agar kejadian yang kurang diinginkan kelak dapat diantisipasi.
3. Pengenalan terhadap semua anggota keluarga. Hal ini berarti pengenalan terhadap diri sendiri dan Pengenalan diri sendiri yang baik penting untuk memupuk pengertian-pengertian.
4. Bila pengenalan diri sendiri telah tercapai maka akan lebih mudah menyoroti semua kejadian dan peristiwa yang terjadi dalam keluarga. Masalah akan lebih mudah diatasi, karena banyaknya latar belakang lebih cepat terungkap dan teratasi, pengertian yang berkembang akibat pengetahuan tadi akan mengurangi kemelut dalam keluarga.
5. Sikap menerima. Langkah lanjutan dari sikap pengertian adalah sikap menerima, yang berarti dengan segala kelemahan, kekurangan, dan kelebihanannya, ia seharusnya tetap mendapatkan tempat dalam keluarga. Sikap ini akan menghasilkan suasana positif dan berkembangnya kehangatan yang melandasi tumbuh suburnya potensi dan minat dari anggota keluarga.
6. Peningkatan usaha. Setelah menerima keluarga apa adanya maka perlu meningkatkan usaha. Yaitu dengan mengembangkan setiap dari aspek keluarganya secara optimal, hal ini disesuaikan dengan setiap kemampuan masing-masing, tujuannya yaitu agar tercipta perubahan-perubahan dan menghilangkan keadaan kebosanan dan kestatisan.

7. Penyesuaian harus selalu mengikuti setiap perubahan baik dari pihak orang tua maupun anak.<sup>26</sup>

Keluarga harmonis atau keluarga bahagia adalah apabila dalam kehidupannya telah memperlihatkan faktor-faktor berikut:

1. Faktor kesejahteraan jiwa. Yaitu redahnya frekwensi pertengkaran dan percekocokan di rumah, saling mengasihi, saling membutuhkan, saling tolong-menolong antar sesama keluarga, kepuasan dalam pekerjaan dan pelajaran masing-masing dan sebagainya yang merupakan indikator-indikator dari adanya jiwa yang bahagia, sejahtera dan sehat.
2. Faktor kesejahteraan fisik. Seringnya anggota keluarga yang sakit, banyak pengeluaran untuk kedokter, untuk obat-obatan, dan rumah sakit tentu akan mengurangi dan menghambat tercapainya kesejahteraan keluarga.
3. Faktor perimbangan antara pengeluaran dan pendapatan keluarga.<sup>27</sup>

Kemampuan keluarga dalam merencanakan hidupnya dapat menyeimbangkan pemasukan dan pengeluaran dalam keluarga. Misalnya; Banyak keluarga yang kaya namun mengeluh kekurangan.

IAIN PALOPO

---

<sup>26</sup> Singgih D. Gunarsa. dan Yulia Singgih D. Gunarsa, *Psikologi untuk Keluarga*, (Jakarta: Gunung Mulia. 1986), h. 42-44.

<sup>27</sup> (Sarlito Wirawan Sarwono, *Menuju Keluarga Bahagia 2*, (Jakarta: Bhatara Karya Aksara, 1982), hal 79)

Kunci utama keharmonisan sebenarnya terletak pada kesepahaman hidup suami dan isteri. Karena kecilnya kesepahaman dan usaha untuk saling memahami ini akan membuat keluarga menjadi rapuh. Makin banyak perbedaan antara kedua belah pihak maka makin besar tuntutan pengorbanan dari kedua belah pihak. Jika salah satunya tidak mau berkorban maka pihak satunya harus banyak berkorban. Jika pengorbanan tersebut telah melampaui batas atau kerelaannya maka keluarga tersebut terancam. Maka fahamilah keadaan pasangan, baik kelebihan maupun kekurangan yang kecil hingga yang terbesar untuk mengerti sebagai landasan dalam menjalani kehidupan berkeluarga. Rencana kehidupan yang dilakukan kedua belah pihak merupakan faktor yang sangat berpengaruh karena dengan perencanaan ini keluarga bisa mengantisipasi hal yang akan datang dan terjadi saling membantu untuk misi keluarga.<sup>28</sup>

Membina keharmonisan rumah tangga akan berhasil tergantung dari penyesuaian antara kedua belah pihak dan bagaimana mengatasi kesulitan-kesulitan, maka kedua belah pihak harus memperhatikan:

1. Menghadapi kenyataan. Suami isteri perlu menghadapi kenyataan hidup dari semua yang terungkap dan tersingkap sebagai suatu tim, dan menanggulangnya dengan bijaksana untuk menyelesaikan masalah.
2. Penyesuaian timbal balik. Perlu usaha terus menerus dengan saling memerhatikan, saling mengungkapkan cinta dengan tulus, menunjukkan pengertian, penghargaan dan saling memberi dukungan, semangat. Kesemuanya berperan penting dalam memupuk hubungan yang baik, termasuk dalam hubungan yang paling intim antara suami dan isteri yakni seks.
3. Latar belakang suasana yang baik. Untuk menciptakan suasana yang baik, dilatar belakangi oleh pikiran-pikiran, perbuatan dan tindakan yang penuh kasih sayang. Maka macam-macam perasaan jengkel, kecewa, tidak adil yang bisa menimbulkan prasangka, curiga yang mewarnai suasana hubungan suami-isteri dan mempengaruhi hubungan intim mereka harus di jauhi.

Kesibukan atau kegiatan yang berlebihan pada suami atau isteri, sehingga tersita waktu untuk memupuk dan memelihara suasana baik, akrab akan mengganggu hubungan intim. Karena itu diperlukan usaha untuk menciptakan suasana dengan memperhatikan: Masing-masing tidak kehilangan individualitas, azaz berbagi bersama diterapkan seluas mungkin, berusaha menjauhkan dan menghentikan kebiasaan atau cara yang tidak disenangi suami atau isteri, setiap tindakan dan keputusan penting harus dibahas terlebih dahulu untuk memelihara kepercayaan dan kerjasama antar pasangan, setiap pasangan hendaknya menambah kebahagiaan pasangannya. Dengan bertambahnya usia maka bertambah pula kemampuan menghadapi masalah, namun masalah yang muncul semakin

baru maka hubungan perlu dijaga dengan selalu berkomunikasi dengan cara yang harmonis.<sup>29</sup>

Menurut Mazhariri Husain untuk mencapai kebahagiaan dan keharmonisan dalam rumah tangga harus diberlakukan cinta kasih didalamnya. Yaitu:

1. Ambillah butiran cinta kasih dan apa yang dinugerahkan Tuhan.
2. Perbanyaklah butir cinta kasih dalam kehidupan rumah tangga.

Karenanya dalam kehidupan rumah tangga, para anggota keluarga terutama suami istri harus menjaga dari hal yang membuat hilangnya cinta kasih tersebut. Adapun faktor yang menyebabkan hilangnya cinta kasih adalah:

1. Watak yang keras.

Hilangnya cerminan cinta kasih dalam keluarga merupakan akibat dalam rumah tangga berwatak keras. Anggota keluarga berselisih, egois, kurang dapat mengontrol perbuatan, dan kata-kanya. Akhirnya ini akan merambah dalam diri anggota keluarga yang mengakibatkan ikatan cinta kasih ini berangsur-angsur

---

29 Singgih D. Gunarsa. dan Yulia Singgih D. Gunarsa, *Psikologi untuk Keluarga*, (Jakarta: Gunung Mulia. 1986), h. 202-203.

hilang, cinta kasih berubah menjadi kebencian dan kebosanan, pasangan dan keluarga menjadi terhina. Jagalah diri dari watak yang keras untuk menjaga keharmonisan dalam rumah tangga.

## 2. Perbuatan aniaya.

Perbuatan aniaya bermakna luas, mulai dari perbuatan, sikap, maupun kata-kata. Hindarilah perbuatan menganiaya orang lain bahkan keluarga. Caranya dengan menjaga adap atau tatakrama. Perlakukan orang lain dan keluarga dengan penuh perhatian dan menjaga dari perbuatan aniaya untuk menciptakan iklim yang harmonis.

## 3. Ucapan buruk.

Lidah merupakan senjata yang paling tajam dari pada pedang, karena dengannya manusia dapat merasa hancur dan terhina. Akibat dari ketajaman lidah dapat membekas dalam hati pasangan dan anggota keluarga, sehingga ia merasa kurang aman dan tentram dalam keluarganya. dan apabila ini terus berlanjut maka akan memberikan efek berpuasnya kecintaan dan keharmonisan dalam rumah tangga bersangkutan.<sup>30</sup>

Menurut Basri keharmonisan rumah tangga mempunyai beberapa faktor yang mempengaruhi. Saling mencintai, fisik

---

30

Husain Mazhari, *Membangun Surga Dalam Rumah Tangga*, (Bogor: Cahaya, 2004), h. 165-174.

kedua belah pihak, material, pendidikan, dan agama merupakan faktor yang mempengaruhi dalam keharmonisan. Namun yang paling penting adalah kedewasaan diri dari kedua pasangan. Jika kedua pasangan telah memiliki kedewasaan untuk menjalankan perannya dalam rumah tangga maka didalam keluarga tersebut akan terjadi kesinambungan dan keseimbangan yang saling mengisi satu sama lain sehingga tercipta kesejahteraan dalam rumah tangganya.<sup>31</sup>

Keluarga akan mencapai taraf keharmonisan apabila tidak hanya didasarkan pada faktor biologis semata, namun aspek kasih sayang (afeksional) harus berlaku didalamnya sebagai pilar utama stabilitas suatu perkawinan. Matriks organisasi keluarga (bio-psiko-sosial-spiritual) haruslah di seimbangkan dengan menjaga tali pengikat didalamnya yaitu tali keharmonisan yang berdasarkan afeksional.

#### F. Kerangka Pikir

Kerangka pikir merupakan alur penelitian yang menjadi acuan peneliti dalam melaksanakan penelitian mulai dari penyusunan proposal hingga pembuatan laporan hasil penelitian.

---

31

Hasan Basri, Keluarga Sakinah Tinjauan Psikologi dan Agama, (Yogyakarta; Pustaka pelajar, 2002), h. 5-7.

Penelitian ini berfokus pada urgensi komunikasi antara orang tua dan anak dalam meningkatkan keharmonisan keluarga di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu. Dalam hal ini peneliti ingin mengetahui lebih mendalam tentang peranan komunikasi dalam hubungannya dengan keharmonisan rumah tangga. Untuk lebih jelasnya kerangka alur penelitian dapat divisualisasikan pada gambar berikut:



Gambar 2.1 kerangka pikir

IAIN PALOPO

### **BAB III**

## **METODOLOGI PENELITIAN**

### ***A. Pendekatan dan Jenis Penelitian***

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan jenis penelitian kualitatif deskriptif. yakni metode penelitian yang memberikan gambaran tentang situasi dan kejadian secara sistematis dan faktual mengenai faktor-faktor, sifat-sifat serta hubungan antara fenomena yang dimiliki untuk melakukan akumulasi dasar-dasar saja, di mana pada umumnya metode ini diartikan secara luas yaitu bukan hanya memberikan gambaran terhadap fenomena, melainkan juga menerangkan hubungan-hubungan, menguji hipotesis, memperkuat prediksi, serta mendapatkan makna dan komplikasi dari permasalahan yang hendak dicapai.<sup>1</sup>

Dengan demikian berdasarkan penjelasan tersebut di atas dapat difahami bahwa jenis penelitian yang digunakan dalam penyusunan skripsi ini adalah penelitian deskriptif yaitu sebuah bentuk jenis penelitian yang dilakukan dengan menghubungkan semua persoalan yang terkait dalam masalah yang dikaji dalam penelitian.

### ***B. Lokasi Penelitian***

1Lexy J. Moleing, *Metode penelitian kualitatif*, (Cet. XIV; Bandung: Remaja Rosda Karya, 2006), h.6.

Penelitian ini dilakukan di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu. Peneliti memilih lokasi ini karena memang peneliti juga bermukim di tempat ini. Hal ini tentunya sangat membantu penulis, khususnya dalam pengumpulan data karena peneliti sudah mengenal objek yang akan diteliti. Dengan demikian, diharapkan penelitian ini dapat berjalan dengan lancar sehingga bisa rampung sesuai rencana.



**IAIN PALOPO**

### **C. Subyek Penelitian**

Subjek penelitian pada dasarnya adalah yang akan dikenai kesimpulan hasil penelitian. Apabila subjek penelitiannya terbatas dan masih dalam jangkauan sumber daya, maka dapat dilakukan studi populasi, yaitu mempelajari seluruh objek secara langsung. Sebaliknya, apabila subjek penelitian sangat banyak dan berada diluar jangkauan sumber daya peneliti, atau batasan populasinya tidak mudah untuk didefinisikan, maka dapat dilakukan studi sampel.<sup>2</sup>

Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan perwakilan kepala keluarga sebanyak 6 orang sebagai subyek. 1 (satu) orang yang dipilih mewakili masing-masing dusun dari 4 Dusun yang ada, ditambah masing-masing satu orang dari tokoh masyarakat dan tokoh agama yang ada dalam wilayah Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu.

### **D. Sumber Data**

sumber data penelitian adalah apa yang terjadi dan yang ditemukan oleh peneliti yang berhubungan dengan fokus penelitian.

---

2 <http://prahesti10411084.blogspot.com/2012/01/makalah-subyek-dan-obyek-penelitian.html>. diakses tanggal 6 Februari 2014.

Dalam rangka mempermudah perolehan data yang diperlukan di lapangan atau lokasi penelitian, maka peneliti menggunakan instrumen penelitian berupa alat bantu untuk mengumpulkan data-data yang dibutuhkan.

Alat bantu atau instrumen yang dimaksud peneliti antara lain adalah berupa kertas atau buku saku dan bulpen guna mencatat keterangan yang diberikan informan dalam wawancara dengan beberapa kepala keluarga yang telah ditetapkan sebagai subyek penelitian yang merupakan perwakilan kepala keluarga lainnya.

Dalam mengumpulkan data di lapangan ini peneliti menggunakan metode sebagai berikut:

- a. Observasi, yaitu peneliti mengadakan studi awal sebelum penelitian resmi dilakukan, artinya peneliti mengadakan pengamatan lapangan terlebih dahulu guna mengetahui ada tidaknya data-data yang dapat diperoleh berkenaan dengan permasalahan yang diangkat dalam pembahasan ini.
- b. Wawancara atau interviu, yaitu peneliti mewawancarai secara langsung beberapa orang kepala keluarga, terutama bagi tokoh masyarakat, tokoh agama dan beberapa masyarakat lainnya.
- c. Dokumentasi, yaitu suatu metode yang penulis gunakan untuk mendapatkan data yang dibutuhkan dengan cara mencatat dan

mengambil data-data dokumentasi yang umumnya terdapat di Kantor Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu.

### ***E. Teknik Pengumpulan Data***

Untuk mendapatkan informasi atau data yang dibutuhkan dalam rangka pemecahan masalah yang telah dirumuskan, maka data yang dibutuhkan dikumpulkan dengan prosedur tertentu guna mengetahui bagaimana peranan komunikasi antarpribadi orang tua terhadap anak, upaya komunikasi yang dilakukan orang tua terhadap anak dalam rangka meningkatkan keharmonisan keluarga serta hambatan komunikasi antara orang tua terhadap anak dalam meningkatkan keharmonisan keluarga di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu.

Dalam kegiatan penelitian ini, pengumpulan data yang diterapkan di lapangan dengan memakai prosedural yang dianggap memiliki kriteria sebagai suatu riset yang memegang nilai keilmiahan. Penggunaan prosedur dalam penelitian ini lebih disesuaikan dengan analisis kebutuhan dan kemampuan peneliti sendiri, tanpa maksud mengurangi prosedur yang berlaku.

Maka untuk melengkapi data-data penelitian ini, peneliti menggunakan beberapa metode yang meliputi:

1. *Library Research*, yakni proses pengumpulan data dengan cara mengkaji dan mendalami beberapa buku literatur yang dianggap memiliki relevansi dengan kajian yang dibahas dalam penelitian

ini. Dalam pengkajian dan penelaahan literatur ini, data yang dibutuhkan kemudian dimasukkan sebagai pelengkap atau penjelas atas data-data yang diteliti, dengan menggunakan cara penulisan:

- a. Secara langsung, artinya bahwa pendapat yang dianggap memiliki relevansi yang sangat valid dengan pembahasan dalam skripsi ini, dikutip secara langsung tanpa mengubah redaksi kalimat, sehingga maknanya tetap taampil secara orisinil.
- b. Secara tidak langsung, artinya suatu pendapat yang memiliki relevansi dengan pembahasan dalam kajian ini, kemudian dikutip dengan merubah kalimat kalimatnya, namun tetap mempertahankan arti dan makna yang terkandung di dalam pendapat tersebut.

Oleh karena itu, dalam pengutipan tidak langsung ini peneliti menggunakan cara-cara sebagai berikut:

- 1) Memberi ulasan, yakni menambah kalimat pada pendapat yang dikutip itu dengan maksud memperjelas keterkaitan antara pendapat bersangkutan dengan pembahasan dalam kajian ini.
- 2) Ikhtisar, yakni meringkas atau menyimpulkan isi bacaan atau suatu pendapat sehingga lebih tampak hubungannya dengan pembahasan yang dikaji dalam tulisan ini.
2. *Field Research*, yakni pengumpulan data dengan cara terjun langsung ke lokasi penelitian guna memperoleh data yang

dibutuhkan, terutama yang berkenaan dengan komunikasi antarpribadi orang tua dengan anak dalam rangka meningkatkan keharmonisan atau keintiman keluarga di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu.

#### **F. Teknik Pengolahan Data**

Data diolah/dianalisis dengan menggunakan analisis deskriptif dari awal sampai akhir penelitian, dengan langkah-langkah sebagai berikut:

1. Mencatat semua temuan kenyataan di lapangan melalui observasi, wawancara dan telaah dokumentasi, dalam bentuk catatan lapangan;
2. Menelaah kembali catatan hasil observasi, wawancara dan dokumentasi, serta memisahkan data yang dianggap penting dan tidak penting;
3. Membuat analisis akhir yang memungkinkan dalam bentuk laporan untuk kepentingan penulisan akhir penelitian;
4. Penarikan kesimpulan dan verifikasi. Kesimpulan ini merupakan temuan baru, dapat berupa deskriptif. Kesimpulan yang diambil harus didukung oleh data agar lebih valid dan dapat dipertanggungjawabkan.

## **G. Outline**

Skripsi ini terbagi ke dalam lima bab, masing-masing bab pertama sebagai bab pendahuluan yang di dalamnya dikemukakan tentang latar belakang masalah, rumusan masalah, pengertian judul, tujuan dan kegunaan penelitian, ruang lingkup penelitian, dan garis-garis besar isi skripsi itu sendiri.

Bab kedua adalah bab yang secara khusus membahas tentang tinjauan pustaka yang di dalamnya dikemukakan tentang pengertian komunikasi antar pribadi, pendidikan anak dalam rumah tangga, peranan dan tanggung jawab ibu bapak dalam rumah tangga, hak anak dalam Islam dan peran pendidikan agama dalam rumah tangga. Bab ketiga adalah bab yang di dalamnya dikemukakan metode penelitian yang digunakan, yakni populasi dan sampel, instrumen penelitian, prosedur pengumpulan data, dan teknik analisis data.

Bab keempat adalah yang membahas hasil penelitian yang di dalamnya dikemukakan peranan komunikasi antara orang tua terhadap anak dalam meningkatkan keharmonisan keluarga di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu, upaya komunikasi yang dilakukan orang tua terhadap anak dalam rangka meningkatkan keintiman keluarga di Desa Murante

Kecamatan Suli Kabupaten Luwu, dan hambatan komunikasi antar pribadi antara orang tua terhadap anak dalam meningkatkan keintiman keluarga di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu.

Bab kelima sebagai bab terakhir sehingga yang dipaparkan di dalamnya hanya beberapa kesimpulan dan saran dari penulis.

**H.**



**IAIN PALOPO**

### Kepustakaan

- Abdurrahman Arroisi. "Komunikasi Antar Manusia", dalam *Majalah Nasehat Perkawinan dan Keluarga* Nomor 276/Th. XXIV/Juni 1995.
- Al Abrasyi, M. Athiyah. *Ruh al Tarbiyah wa al Ta'lim* diterjemahkan oleh Abd. Ghani dengan judul "*Pendidikan Keluarga sebagai Roh dari Pendidikan dan Pengajaran*". Cet. I; Jakarta: Bulan Bintang, 1989.
- Alex Sobur, *Komunikasi Orang Tua dan Anak*. Bandung: Angkasa, 1985.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian*. Cet. VIII; Jakarta: Rineka Cipta, 1992.
- Barmawi, Bakir Yusuf. *Pembinaan Kehidupan Beragama Islam pada Anak*. Cet. I; Semarang: Toha Putra, 1993.
- Batcherlor, Plin. *Cinta adalah Perbuatan (Prinsip-prinsip Mendidik Anak Secara Sempurna)*. Yogyakarta: Kanisius, 1994.
- Al-Bukhari, Abu Abdillah bin Ismail. *Shahih al-Bukhari, Juz I dan 7*. Cet. II; Ankara: Crescent Publishing House, 1976.
- Djamarah, Syaiful Bahri. *Pola Komunikasi Orang Tua dan Anak Dalam Keluarga, Sebuah Perspektif Pendidikan Islam*. Edisi I; Cet. I; Jakarta: Rineka Cipta, 2004.
- Depdiknas RI., *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Edisi III; Cet. I; Jakarta: Balai Pustaka, 2001.
- Departemen Agama RI., *Al-Qur'an dan Terjemahnya*. Semarang: Toha Putra, 1989.
- Effendy, Onang Uchjana. *Dinamika Komunikasi*. Bandung : Remaja Karya, 1986.
- \_\_\_\_\_, *Masyarakat Suatu Komunikator Logis*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 1986.
- Hadari Nawawi, *Metode Penelitian Bidang Sosial*. Cet. VI; Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 1993.
- Hasbullah, *Dasar-dasar Ilmu Pendidikan*. Cet. II; Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2003.
- Husein, Abdur Rozak. *Al Islam wat Tiflu* diterjemahkan oleh Azwir Butun dengan judul "*Hak dan Pendidikan Anak dalam Islam*". Cet. I; Jakarta: Fikahati Aneska, 1992.

- Jalaluddin, *Psikologi Agama*. Ed. 1, Cet. 2, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1997.
- Kusuma, Amir Daien Indra. *Pengantar Ilmu Pendidikan*. Surabaya: Usaha Nasional, 1973.
- Liliwey, Alo. *Perspektif Teori Komunikasi Antar Pribadi (Suatu Pendekatan ke Arah Psikologi Komunikasi)*. Bandung: Citra Aditya Bakti, 1994.
- Mappiare, Andi. *Psikologi Remaja*. Surabaya: Usaha Nasional, t.th..
- Nana Sudjana, *Penelitian dan Penilaian Pendidikan*. Cet. II; Bandung: Sinar Baru Algesindo, 1989.
- Oemar Hamalik, *Kurikulum dan Pembelajaran*. Cet. I; Jakarta: Bumi Aksara, 1995.
- Sudarsono, *Etika Islam tentang Kenakalan Remaja*. Edisi II; Cet. I; Jakarta: Rineka Cipta, 1991.
- Suryabrata, Sumadi. *Metodologi Penelitian*. Cet. VI; Jakarta: CV. Rajawali, 1991.
- Sutrisno Hadi, *Metodologi Research Jilid I*. Cet. IX; Yogyakarta: UGM, 1986.

## DAFTAR ISI

[Halaman Sampul](#)

## Daftar Isi

|   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| A. Latar Belakang Masalah.....              | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| B. Rumusan Masalah.....                     | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| D. Manfaat Penelitian.....                  | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| E. Defenisi Operasional Variabel.....       | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| F. Kajian Pustaka.....                      | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 1. Penelitan Terdahulu yang Relevan.....    | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 2. Pengertian Komunikasi Antar Pribadi..... | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 3. Pendidikan Anak dalam Rumah Tangga....   | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| G. METODE PENELITIAN.....                   | 39                                  |
| 1. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....     | 39                                  |
| 2. Populasi dan Sampel.....                 | 40                                  |
| H. Outline.....                             | 45                                  |
| I. Kepustakaan.....                         | 45                                  |

## **BAB IV**

### **HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

#### ***A. Hasil Penelitian***

##### **1. Gambaran Singkat Lokasi Penelitian**

###### *a. Letak Geografis*

Desa Murante adalah salah satu Desa yang ada di wilayah Kecamatan Suli Kabupaten Luwu.

Adapun Batas-batas Desa Murante dapat dilihat sebagai berikut :

- Sebelah utara berbatasan dengan Kelurahan Suli
- Sebelah Timur berbatasan dengan Teluk Bone
- Sebelah Selatan berbatasan dengan Desa Tawondu
- Sebelah Barat berbatasan dengan Desa Buntu Barana

Desa Murante memiliki wilayah yang terdiri dari persawahan, perkebunan rakyat, perkantoran pemerintah, dan pemukiman, pekarangan dan pekuburan.<sup>1</sup>

###### *b. Keadaan Penduduk*

Penduduk Desa Murante umumnya berasal dari etnis Luwu. Karena itu bahasa Luwu menjadi bahasa sehari-hari masyarakat di Desa Murante ini.

---

1 Papan Potensi Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu tanggal 10 Januari 2014.

Berikut rincian jumlah penduduk Desa Murante dalam bentuk tabel :

**Tabel I**  
**Jumlah Penduduk Desa Murante Kecamatan Suli**  
**Kabupaten Luwu**  
**Tahun 2014**

| <b>N<br/>o</b> | <b>Dusun</b>  | <b>Kk</b> | <b>Lk</b> | <b>Pr</b> | <b>Jumlah</b> |
|----------------|---------------|-----------|-----------|-----------|---------------|
| 1              | Murante       | 135       | 205       | 325       | 530           |
| 2              | Murante Utara | 110       | 215       | 295       | 510           |
| 3              | Larandu       | 125       | 205       | 293       | 498           |
| 4              | Cerekang      | 128       | 220       | 282       | 502           |
| Jumlah         |               | 498       | 845       | 1195      | 2040          |

*Sumber Data : Kantor Desa Murante*

*c. Kehidupan Keagamaan*

Dengan keberadaan agama sebagai pedoman dan gaya hidup bagi manusia, maka masyarakat yang berdomisili di Desa Murante 100 % beragama Islam. Untuk lebih jelasnya mengenai jumlah penganut agama Islam yang ada di Desa Murante dapat dilihat pada tabel berikut :

**Tabel II**  
**Keadaan Penduduk Menurut Agama**

| <b>N<br/>O</b> | <b>AGAMA</b>      | <b>JUMLAH</b> | <b>PERSENTASE</b> |
|----------------|-------------------|---------------|-------------------|
| 1              | Islam             | 2040          | 100%              |
| 2              | Kristen protestan | -             | -                 |
| 3              | Kristen katolik   | -             | -                 |
| 4              | Hindu             | -             | -                 |
| 5              | Budha             | -             | -                 |
| Jumlah         |                   | 2040          | 100%              |

*Sumber Data : Profil Desa Murante*

Tabel di atas menunjukkan bahwa secara kuantitas penduduk Desa Murante adalah semuanya beragama Islam dengan jumlah sebanyak 2040 orang atau 100% dari seluruh penduduk yang ada. Dan untuk menjamin terlaksananya ibadah dengan baik dan sempurna diperlukan adanya sarana ibadah yang cukup memadai sebagai tempat melaksanakan ibadah setiap saat. Adapun jumlah rumah ibadah berupa masjid di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu yaitu sebanyak 3 (tiga) buah. Untuk lebih jelasnya lihat tabel berikut :

**Tabel III  
Jumlah Masjid**

| <b>NO</b> | <b>Nama Dusun</b> | <b>Jumlah Masjid</b> |
|-----------|-------------------|----------------------|
| 1         | Murante           | 1                    |
| 2         | Murante Utara     | 1                    |
| 3         | Larandu           | -                    |
| 4         | Cerenkang         | 1                    |
| Jumlah    |                   | 3                    |

*Sumber Data : Profil Desa Murante tahun 2014*

*d. Kehidupan Sosial*

Dari pengamatan di Desa Murante, penulis mendapatkan gambaran bahwa, kehidupan sosial ekonomi masyarakat Desa Murante sangat menunjang terlaksananya pembangunan yang baik, disebabkan oleh adanya kerja sama yang baik antara pemerintah setempat dengan masyarakat. Dan rata-rata mata pencaharian masyarakat Desa Murante yaitu petani, buruh tani, pegawai negeri, pedagang, nelayan dan peternak. Di daerah tersebut bertani merupakan pekerjaan yang mereka jadikan sebagai sumber mata pencaharian pokok dan pekerjaan lainnya mereka jadikan pekerjaan sampingan saja. Dengan demikian, masyarakat Desa Murante mayoritas hidup dari mata pencaharian sebagai petani, buruh tani, nelayan, pedagang, disamping pegawai negeri dan lain-lain.

## ***2. Peranan Komunikasi antara Orang Tua terhadap Anak dalam Meningkatkan Keharmonisan Keluarga di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu***

Rumah tanggaku, syurgaku adalah potret rumah masa depan. Itulah rumah dengan segala ketenangannya. Orang tua dan anak hidup rukun dan damai di dalamnya. Rumah tangga adalah rumah keluarga tempat mendidik dan merehabilitasi. Sementara bagi orang tua rumah tangga adalah kediaman untuk mendidik anak. Ketika epidemi qalbu membelenggu kesucian jiwa anak, orang tua berusaha memberikan suntikan rehabilitasi.

Apapun orang tua korbankan demi kebaikan anak, demi kemaslahatan kehidupan keluarga. Maka dari itu, dengan sengaja orang tua berupaya mengerahkan tenaga dan pikiran untuk mendidik anak agar keluar dari terali kebodohan.

Dengan berbingkai etos perjuangan dan pengabdian serta bermantelkan keluhuran akal budi, orang tua berusaha mewariskan nilai-nilai Ilahiyah dan mentransformasikan multinorma keselamatan duniawi dan ukhrawi kepada anak agar menjadi manusia yang berakhlak mulia, kreatif, dan mandiri, cerdas secara intelektual, emosional, dan spritual. Dalam perjalanan menuju perwujudan atau aktualisasi dan pengamalan upaya pewarisan nilai-nilai Ilahiyah tersebut, maka orang tua harus membangunnya melalui jalur komunikasi aktif antar pribadi antara orang tua dengan anggota keluarga lainnya terutama bagi anak. Komunikasi dalam keluarga dapat berlangsung secara *feed back* (timbang balik) dan silih berganti, bisa dari orang tua ke anak atau dari anak ke orang tua, atau dari anak ke anak.

Menurut Syaiful Bahri Djamarah bahwa “awal berlangsungnya komunikasi disebabkan karena adanya sesuatu pesan yang ingin disampaikan”.<sup>2</sup> Namun demikian, yang

---

<sup>2</sup>Syaiful Bahri Djamarah, *Pola Komunikasi Orang Tua dan Anak Dalam Keluarga, Sebuah Perspektif Pendidikan Islam*

terpenting menurut Muh. Harun Mahdin., adalah bagaimana caranya agar suatu pesan yang disampaikan orang tua itu dapat menimbulkan dampak atau efek tertentu pada anak.<sup>3</sup> Asumsi yang disampaikan informan tersebut, tampaknya tidak mempermasalahkan penting atau tidaknya pesan yang akan disampaikan oleh orang tua selaku komunikator. Akan tetapi orang tua selaku komunikator harus senantiasa melatih dan mendidik anak agar dapat berkomunikasi secara efektif.

Hal tersebut sangat penting menurut Nasir Annas karena komunikasi yang terjalin antara orang tua dan anak akan melahirkan perasaan cinta kasih bagi anak kepada orang tua begitu juga sebaliknya perasaan cinta kasih orang tua pada anak, sehingga keharmonisan atau Keharmonisan siklus kehidupan rumah tangga akan terwujud seperti halnya pada keluarga di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu.<sup>4</sup>

Hasil interview atau wawancara dengan beberapa informan di atas, menunjukkan bahwa keluarga merupakan ladang terbaik dalam penyemaian nilai-nilai agama. Karena itu, orang tua

---

(Edisi I; Cet. I; Jakarta: Rineka Cipta, 2004), h. 1.

<sup>3</sup>Muh. Harun Mahdin., Kepala Desa, “wawancara” di Kantor Desa Murante Kecamatan Suli, tanggal 10 Januari 2014.

<sup>4</sup>Nasir Annas, Kepala Dusun Murante, “wawancara”, di kediamannya, tanggal 10 Januari 2014.

memiliki peranan yang sangat strategis dalam mentradisikan ritual keagamaan sehingga nilai-nilai agama dapat ditanamkan ke dalam jiwa anak. Kebiasaan-kebiasaan orang tua termasuk kebiasaan orang tua dalam melaksanakan ibadah, misalnya shalat, puasa, infaq dan shadaqah menjadi suri teladan bagi anak untuk mengikutinya. Di sini nilai-nilai agama dapat bersemi dengan suburnya di dalam jiwa anak. Keperibadian yang luhur agamis yang terbalut dalam jiwa anak menjadikannya sebagai insan-insan yang penuh iman dan takwa kepada Allah Swt. dan hal ini terwujud tidak lain melainkan melalui komunikasi yang harmonis antara orang tua dan anak.

Asumsi tersebut di atas, menggambarkan betapa besarnya peranan komunikasi antar peribadi antara orang tua terhadap anak dalam rangka meningkatkan Keharmonisan atau keharmonisan keluarga, termasuk keluarga yang berada di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu. Menurut Abd. Hasan salah seorang informan memaparkan bahwa komunikasi antar peribadi antara orang tua dan anak yang terjalin khususnya di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu diakuinya sangat besar peranannya karena komunikasi antar peribadi antara orang tua dan anak dapat menimbulkan interaksi atau hubungan dan saling kasih, dan saling menyayangi antara orang tua dan anak,

sehingga keharmonisan dalam siklus kehidupan keluarga senantiasa terpancar.<sup>5</sup>

Keharmonisan atau keharmonisan internal keluarga ditentukan oleh bagaimana intensitas komunikasi baik komunikasi vertikal maupun komunikasi horizontal tercipta. Bahkan terwujudnya rasa kasih sayang orang tua terhadap anak dan rasa hormat anak terhadap orang tua lebih dominan disebabkan oleh terjalinnya hubungan komunikasi. Hubungan interaksi antara anggota keluarga seperti yang tampak dalam setiap kepala rumah tangga di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu, di mana intensitas hubungan komunikasi antara ayah, isteri, dan anak tidak memiliki batas dan tempat.

Hal tersebut diakui oleh salah seorang informan ketika dikonfirmasi penulis Muh. Anwar bahwa hubungan komunikasi saya terhadap isteri dan anak-anak, bahkan seluruh anggota keluarga yang ada selalu terjalin hubungan komunikasi kapan dan di mana saja, sehingga anak merasa diperhatikan dan disayangi oleh orang tua.<sup>6</sup> Tindakan bijak ini, tampaknya sudah

---

5Abd. Hasan, Tokoh Agama, "*wawancara*", di Kediannya Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu, tanggal 12 Januari 2014.

6Muh. Anwar, Tokoh Masyarakat, "*wawancara*", di Kediannya Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten

menyeluruh di setiap kepala keluarga yang ada di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu.

Keharmonisan atau keharmonisan rumah tangga yang disebabkan oleh terwujudnya komunikasi antar pribadi antara anggota keluarga akan melahirkan rumah tangga sakinah yang penuh rasa kasih sayang di antara anggota keluarga. Oleh karena itu, peranan komunikasi baik komunikasi vertikal maupun komunikasi horizontal hendaknya selalu menjadi jembatan dalam setiap saat secara internal dalam siklus kehidupan rumah tangga. Dengan terwujud dan terbinanya hubungan komunikasi dalam siklus kehidupan keluarga maka setiap problema yang dihadapi dalam rumah tangga akan senantiasa mendapatkan solusi di bawah ridha Allah Swt.

Bertolak dari keterangan singkat di atas, maka dapat disimpulkan bahwa peranan komunikasi khususnya bagi setiap kepala keluarga di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu sangat besar dan sangat penting karena melalui hubungan komunikasi yang intensif pada setiap anggota keluarga akan melahirkan situasi dan kondisi rumah tangga yang tenteram, adem, nyaman, damai sehingga menjadi keluarga yang *mawaddah warahmah*, keluarga yang penuh rasa kasih dan sayang di bawah ridha Allah Swt.

---

Luwu, tanggal 15 Januari 2014.

## **B. PEMBAHASAN**

### ***1. Upaya Komunikasi yang Dilakukan Orang Tua terhadap Anak dalam Rangka Meningkatkan Keharmonisan Keluarga di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu***

Keluarga sakinah adalah dambaan setiap keluarga dalam membina rumah tangga menuju cita-cita kehidupan keluarga yang bahagia dan sejahtera yang diliputi rasa kasih sayang, kedamaian dan ketenteraman, bebas dari ancaman dan kekhawatiran serta rasa takut. Untuk mewujudkan keluarga sakinah seperti ini, orang tua sebagai pemegang kendali rumah tangga dituntut meningkatkan Keharmonisan dan keharmonisan kehidupan dalam rumah tangga. Hal ini sejalan dengan tuntutan Islam, di mana jikalau mau jujur dapat diakui bahwa Islam merupakan pelopor komunikasi. Islam menempatkan manusia di atas malaikat dan makhluk lainnya dalam berbagai aspek yang terkait. Dan penghargaan Islam kepada manusia tidak bersifat hitam putih, melainkan universal dan utuh.

Hal tersebut sangat perlu diperhatikan karena dalam pergolakan dan percaturan dunia komunikasi modern, yang menjadi pelaku, sasaran, dan korban adalah manusia. Apalagi dalam kurun terakhir ini, tatkala kemajuan media komunikasi sudah demikian canggihnya, sehingga dapat melampaui kendala ruang dan kendala waktu, menyeberangi jarak, warna kulit dan

perbedaan ideologi faktor manusia adalah faktor penentu. Asumsi ini memberikan keterangan yang sangat jelas bahwa peranan komunikasi tidak saja sangat esensial bagi pertumbuhan keperibadian anak-anak, melainkan juga terlalu besar pengaruhnya atas perilaku dan pengalaman kesadarannya.

Menurut salah seorang informan ketika dikonfirmasi penulis memaparkan bahwa perantara paling penting yang dengannya seseorang (terutama seorang anak) belajar menjadi manusia, adalah komunikasi.<sup>7</sup> Komunikasi yang dapat mengintimkan dan mengharmoniskan lingkungan keluarga adalah komunikasi dalam bentuk verbal maupun nonverbal, yakni komunikasi vertikal dan horizontal.

Komunikasi begitu besar peranannya terhadap timbulnya interaksi (hubungan) dan saling alih pengetahuan dan pengalaman. Hal ini tidak diragukan lagi, bahwa peradaban, kebudayaan, perkembangan masyarakat dan kemajuan teknologi, tidak akan tercapai tanpa komunikasi antar manusia. Untuk itulah Islam membebani piranti dan tatacaranya berkomunikasi. Menurut Abdurrahman Arroisi, bahwa bahasa merupakan sarana pokok dalam komunikasi. Bahasa adalah

---

<sup>7</sup>Abd. Hasan, Tokoh Agama, "*wawancara*", di Kediannya Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu, tanggal 12 Januari 2014.

lambang, mewakili sesuatu yang berwujud atau pun yang tidak berwujud, yang konkrit maupun yang abstrak.<sup>8</sup>

Kelebihan bahasa dibanding dengan sarana lainnya tampak pada fungsi bahasa di mana bahasa bisa menjelaskan segala sesuatu yang tidak bisa dijelaskan oleh sarana lainnya. Oleh karena itulah, penggunaan bahasa yang baik *lisan al-mubin* sangat diutamakan oleh Islam. Penggunaan "*iqra*" merupakan perkataan Allah yang mula-mula diturunkan kepada nabinya Muhammad Saw., sudah tentu karena ada perintah membaca, yang berarti ada yang dibaca, yakni yang tertulis dengan huruf-huruf. Dan yang tertulis untuk dibaca itu adalah bahasa.<sup>9</sup>

Dalam rangka lebih menciptakan keharmonisan rumah tangga, diperlukan pengertian. Menurut Abd. Hasan salah seorang informan bahwa kesamaan makna dan persepsi harus ditumbuhkembangkan dalam lingkungan rumah tangga karena merupakan benang merah yang menjadikan komunikasi berjalan secara jujur.<sup>10</sup> Keterangan informan ini menggambarkan bahwa

8Abdurrahman Arroisi, "Komunikasi Antar Manusia", dalam Majalah *Nasehat Perkawinan dan Keluarga* Nomor 276/Th. XXIV/Juni 1995, h. 56.

9*Ibid.*

10Abd. Hasan, Tokoh Agama, "*wawancara*", di Kediannya Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu, tanggal 12 Januari 2014.

komunikasi antarpersona atau antar pribadi merupakan aktivitas dasar dalam lingkungan rumah tangga.

Seperti telah dijelaskan sebelumnya bahwa komunikasi merupakan aktivitas dasar manusia. Karena dengan berkomunikasi, manusia dapat saling berhubungan satu sama lain baik dalam kehidupan sehari-hari di tempat pekerjaan, di pasar, dalam masyarakat, dan dalam rumah tangga atau di mana saja manusia berada. Tidak ada manusia yang tidak akan terlibat dalam komunikasi. Pentingnya komunikasi bagi manusia tidaklah dapat dipungkiri begitu juga halnya bagi lingkungan rumah tangga. Proses komunikasi dalam rumah tangga menjadi penentu kelanggengan dan keutuhan rumah tangga itu sendiri. Apabila komunikasi dapat berjalan dengan baik, lancar dan jujur, maka keutuhan rumah tangga akan semakin kokoh, intim dan harmonis.

Menurut Mukhlis Yasir, ketika ditemui penulis memaparkan bahwa keharmonisan dalam rumah tangga akan tampak pada terwujudnya komunikasi antara kelompok dalam rumah tangga, maksudnya terjalinnya komunikasi antara personil pada setiap anggota keluarga, yaitu komunikasi antara anak dengan anak,

komunikasi antara orang tua dengan anak, dan komunikasi antara anak dengan orang tua.<sup>11</sup>

Dalam lingkungan rumah tangga yang bahagia, *mawaddah warahmah* senantiasa terjalin hubungan atau komunikasi yang berlandaskan dengan nilai-nilai islami, yakni etika, moral, dan akhlak merupakan landasan berpijak dalam setiap mengeluarkan argumen atau komentar baik komentar orang tua terhadap anak, maupun komentar anak terhadap orang tua. Komunikasi senantiasa berjalan secara jujur, sopan, dan beradab, sehingga mudah dipahami atau dimengerti oleh komunikan.

Orang tua dalam upayanya menciptakan rumah tangga yang bagaikan surga (*baiti jannati*) senantiasa berusaha atau berupaya menciptakan sistem komunikasi dua arah di bawah pijakan nilai-nilai normatif Islam. Seperti yang diceritakan salah seorang informan bahwa dalam kehidupan rumah tangga saya selaku orang tua senantiasa membimbing anak-anak saya berbicara secara sopan, santun dalam berbicara, beretika dalam bercakap yang dibarengi dengan nilai-nilai akhlak Islam.<sup>12</sup>

---

11Mukhlis Yasir, Kepala Dusun Larandu, "*wawancara*", di Kediannya Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu, tanggal 12 Januari 2014

12Mas'ud, Kepala Dusun Murante Utara, "*wawancara*", di Kediannya Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten

Searah dengan hal tersebut, Suardi S, memaparkan bahwa selaku orang tua saya senantiasa memberikan teladan bagi anak, sehingga anak ketika ingin menyampaikan pesan atau meminta sesuatu kepada saya atau ibunya ia memintanya dengan cara sopan santun. Karena itu, komunikasi dalam rumah tangga saya senantiasa berupaya menciptakan hubungan yang harmonis melalui komunikasi berdasarkan saling pengertian, kasih sayang, saling mencintai antara sesama anggota keluarga, dan saling menyayangi.<sup>13</sup>

Keharmonisan dan Keharmonisan dalam rumah tangga yang terwujud pada setiap kepala rumah tangga di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu disebabkan karena setiap orang tua dalam menciptakan harmonisasi keluarga senantiasa berupaya melakukan komunikasi dengan baik, efektif, dan harmonis. Adapun upaya komunikasi yang dilakukan orang tua terhadap anak dalam rangka meningkatkan Keharmonisan keluarga di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu antara lain upaya komunikasi dua arah, yakni komunikasi yang bersifat umpan balik tatap muka antara orang tua dan anak

---

Luwu, tanggal 15 Januari 2014.

13Suardi S, Kepala Dusun Cerekang, "wawancara", di Kediannya Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu, tanggal 15 Januari 2014.

dalam menyampaikan pesan baik dari orang tua terhadap anak, maupun pesan dari anak terhadap orang tua dengan cara yang sopan santun dengan menimbulkan arus balik seketika.<sup>14</sup>

Sementara itu, Muh. Anwar memaparkan bahwa komunikasi yang saya upayakan terhadap anak adalah komunikasi antar pribadi yang mengedepankan etika moral, seperti kalau anak dipanggil maka sang anak menjawab “*iyye*” (ya), bukan “*iyyo, uu atau oe...*”, sebab jawaban tersebut merupakan jawaban yang kurang enak didengar dan bahkan dapat dikategorikan sebagai jawaban yang kurang sopan. Prinsipnya bahwa orang tua yang baik adalah ayah ibu yang pandai menjadi sahabat sekaligus sebagai teladan bagi anaknya sendiri.<sup>15</sup> Karena sikap bersahabat dengan anak mempunyai peranan besar dalam mempengaruhi jiwanya. Sebagai sahabat, tentu saja orang tua harus menyediakan waktu untuk anak, menemani anak dalam suka dan duka, memilih teman yang baik untuk anak dan bukan membiarkan anak memilih teman sesuka

---

14Abd. Hasan, Tokoh Agama, “*wawancara*”, di Kediannya Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu, tanggal 15 Januari 2014.

15Muh. Anwar, Tokoh Masyarakat, “*wawancara*”, di Kediannya Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu, tanggal 15 Januari 2014.

hatinya tanpa petunjuk bagaimana cara memilih teman yang baik.

Dengan demikian, komunikasi merupakan suatu kegiatan yang pasti terjadi dalam kehidupan keluarga. Tanpa komunikasi, sepihah kehidupan keluarga dari kegiatan berbicara, berdialog, bertukar pikiran, dan sebagainya. Akibatnya, kerawanan hubungan antara anggota keluarga pun sukar untuk dihindari. Oleh karena itu, komunikasi antara suami dan isteri, komunikasi antara ayah, ibu, dan anak, komunikasi antara ayah dan anak, komunikasi antara ibu dan anak dan komunikasi anak dengan anak, perlu dibangun secara harmonis melalui upaya komunikasi secara efektif dan bersifat timbal balik, berdasarkan adab dan etika moral yang Islami seperti pemberian jawaban menurut sopan santun atau adab ketimuran, yang mengandung nilai pendidikan.

## ***2. Hambatan Komunikasi Antar Peribadi antara Orang Tua terhadap Anak dalam Meningkatkan Keharmonisan Keluarga di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu***

Mendidik Anak adalah tanggung jawab orang tua. Oleh karena itu, maka komunikasi yang berlangsung dalam keluarga harus bernilai pendidikan. Dalam komunikasi itu ada sejumlah norma yang ingin diwariskan oleh orang tua kepada anaknya dengan pengendalian pendidikan. Norma-norma itu misalnya

norma agama, norma akhlak, norma sosial, norma etika, norma estetika, dan norma moral.

Komunikasi dalam keluarga jika dilihat dari segi fungsinya tidak jauh berbeda dengan fungsi komunikasi pada umumnya. Paling tidak ada dua fungsi komunikasi dalam keluarga, yaitu fungsi komunikasi sosial dan fungsi komunikasi kultural.<sup>16</sup> Fungsi komunikasi sebagai komunikasi sosial setidaknya mengisyaratkan bahwa komunikasi itu penting untuk membangun konsep diri, aktualisasi diri, untuk kelangsungan hidup, untuk memperoleh kebahagiaan, untuk menghindarkan diri dari tekanan dan ketegangan. Misalnya, melalui komunikasi yang menghibur dan memupuk hubungan baik dengan orang lain. Selain itu, melalui komunikasi seseorang dapat bekerjasama dengan anggota masyarakat - terlebih dalam keluarga - mencapai tujuan bersama. Sedangkan fungsi kulturalnya mengarah pada peranan komunikasi itu sendiri yakni turut menentukan, memelihara, mengembangkan atau mewariskan budaya.<sup>17</sup>

---

16Lihat Syaiful Bahri Djamarah, *Pola Komunikasi Orang Tua dan Anak dalam Keluarga, Sebuah Perspektif Pendidikan Islam* (Cet. I; Jakarta: Rineka Cipta, 2004), h. 37.

17Ibid.

Tidaklah mudah untuk melakukan komunikasi secara efektif. Bahkan beberapa ahli komunikasi menyatakan bahwa tidak mungkinlah seseorang melakukan komunikasi yang sebenar-benarnya efektif. Ada banyak hambatan yang bisa menyebabkan komunikasi mengalami kegagalan. Pola-pola komunikasi interpersonal mempunyai efek yang berlainan pada hubungan interpersonal. Tidak benar anggapan orang bahwa makin sering orang melakukan komunikasi interpersonal dengan orang lain, makin baik hubungan mereka. Yang menjadi soal adalah bukanlah berapa kali komunikasi dilakukan. Tetapi bagaimana komunikasi itu dilakukan. Kita akan melihat bahwa dalam sebuah keluarga komunikasi itu sangat dibutuhkan, kurangnya berkomunikasi dengan anggota keluarga (orang tua dengan anak) dan bagaimana kita akan berkomunikasi dengan anggota keluarga kita, semua itu akan menentukan suatu keharmonisan hubungan antara anggota keluarga yang satu dengan anggota keluarga yang lain.

Dalam berkomunikasi, tidak lepas dari berbagai hambatan, hal ini disebabkan antara lain adanya gangguan baik yang berasal dari luar maupun dari diri orang yang sedang berkomunikasi. Gangguan yang berasal dari luar antara lain suara orang bertengkar, suara mobil yang keras, pandangan seseorang yang mencurigakan dan sebagainya. Sedangkan

gangguan yang berasal dari orang yang sedang berkomunikasi itu antara lain: kemarahan, kesedihan dan sebagainya yang menyebabkan konsentrasi dalam berkomunikasi terganggu.

Proses komunikasi berlangsung dalam konteks situasi yang berarti bahwa komunikator harus memperhatikan situasi ketika komunikasi berlangsung, sebab komunikasi tidak selamanya berlangsung secara mulus, melainkan sering mendapat hambatan terutama pada komunikasi antar pribadi antara orang tua terhadap anak dalam meningkatkan keharmonisan rumah tangga seperti yang terjadi di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu.

Menurut Muh. Harun Mahdin bahwa komunikasi dalam lingkungan rumah tangga di mana antara saya selaku ayah dan isteri selaku ibu dari anak-anak tidak terlalu menjumpai banyak hambatan karena bersifat horizontal, yakni sama-sama orang tua, akan tetapi berbeda dengan komunikasi yang tercipta antara anak terhadap orang tuanya yang bersifat vertikal. Komunikasi yang banyak hambatan ditemukan pada komunikasi yang bersifat vertikal, yakni komunikasi dari anak terhadap orang tuanya akan mengalami kekakuan. Kekakuan ini dapat terjadi karena kemungkinan adanya problema pribadi yang dialami anak, sehingga merasa kaku mengkomunikasikan dengan orang tuanya. Di samping itu, juga kekakuan dapat terjadi karena

adanya perbedaan status dan tingkat pendidikan antara anak dan orang tua sehingga menjadi hambatan bagi kelancaran komunikasi.<sup>18</sup>

Sedangkan menurut Nasir Annas bahwa hambatan komunikasi antar pribadi antara orang tua anak yang sering saya alami dalam lingkungan keluarga adalah seringnya terjadi prasangka, yakni anak sering menyangka bahwa saya akan marah bila ditanya atau dimintai sesuatu oleh anak, akibatnya anak merasa takut pada saya padahal saya tidak pernah memarahinya.<sup>19</sup>

Keterangan informan di atas, jelas dapat dipahami bahwa prasangka merupakan salah satu hambatan berat bagi kegiatan komunikasi, karena anak berprasangka belum apa-apa sudah menentang atau menghindari orang tua selaku komunikator. Pada orang yang berprasangka, emosinya menyebabkan dia menarik kesimpulan tanpa menggunakan pikiran secara rasional. Emosi sering kali membutakan pikiran dan perasaan terhadap

---

18Muh. Harun Mahdin, Kepala Desa, “*wawancara*”, di Kantor Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu, tanggal 15 Januari 2014.

19Nasir Annas, Kepala Dusun Murante Utara, “*wawancara*”, di Kediannya Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu, tanggal 15 Januari 2014.

suatu fakta yang bagaimana pun jelas dan tegasnya. Apalagi kalau prasangka itu sudah berakar, maka seseorang termasuk anak tidak dapat lagi berpikir objektif, dan apa saja yang dilihat atau didengarnya selalu akan negatif.

Selain hambatan yang dikemukakan di atas, terdapat pula hambatan berupa bahasa atau semantik. Faktor bahasa ini menurut Mukhlis Yasir adalah sebagai alat untuk menyalurkan pikiran dan perasaan orang tua kepada anak selaku komunikan. Namun, apabila mengeluarkan kata-kata yang kurang tepat akan menjadi hambatan bagi komunikasi dalam hal ini adalah anak. Sebab dalam keluarga selaku orang tua harus mampu bercakap berdasarkan perkembangan anak. Salah berucap akan menimbulkan salah pengertian, salah tafsir yang pada gilirannya akan menimbulkan salah komunikasi antara orang tua dan anak sehingga perintah atau harapan orang tua akan bertolak belakang dengan apa yang diperbuat oleh anak.<sup>20</sup>

Demikian pula hambatan lingkungan atau ekologis seperti yang dikemukakan oleh Muh. Anwar bahwa lingkungan dapat saja menghambat terjadinya proses komunikasi antara orang tua dengan anak. Misalnya saja, suara gaduh dan riuh yang

---

<sup>20</sup>Mukhlis Yasir, Kepala Dusun Larandu, "wawancara", di Kediannya Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu, tanggal 15 Januari 2014.

ditimbulkan oleh orang banyak (seperti pasar), suara kendaraan, suara pesawat dan sebagainya pada saat berlangsungnya komunikasi akan menimbulkan efek pendengaran, yakni kurang jelas didengar sehingga apa yang disampaikan komunikator tidak dapat dicerna dan tidak dipahami oleh komunikan.<sup>21</sup>

Bertolak dari keterangan informan di atas, maka dapat disimpulkan bahwa hambatan komunikasi antar pribadi antara orang tua terhadap anak dalam meningkatkan Keharmonisan keluarga di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu antara lain adalah hambatan yang bersifat vertikal, yakni komunikasi anak terhadap orang tuanya akan mengalami kekakuan, tidak terjadinya kemungkinan karena adanya problema pribadi yang dialami anak, sehingga merasa kaku mengkomunikasikan dengan orang tuanya. Hambatan berupa prasangka, yakni anak sering menyangka bahwa saya akan marah bila ditanya atau dimintai sesuatu oleh anak. Hambatan lingkungan atau ekologis yakni lingkungan yang riuh atau ribut, yang menimbulkan gangguan saat terjadinya komunikasi. Hambatan lain adalah hambatan semantik atau bahasa, di mana

---

<sup>21</sup>Muh. Anwar, Tokoh Masyarakat, “wawancara”, di Kediannya Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu, tanggal 16 Januari 2014.

bahasa harus tepat karena salah sebut akan melahirkan persepsi dan penafsiran yang berbeda.

Adapun solusi dari hambatan-hambatan tersebut di atas antara lain sebagai berikut :

1. Manage waktu kita, jangan tergesa-gesa dalam mengurus anak.
2. Belajar kenali diri kita, lawan bicara kita, sebab tiap pribadi unik.
3. Pahami bahwa kebutuhan dan kemauan berbeda, apalagi pada usia tiap anak yang berbeda.
4. Belajar bahasa tubuh anak.
5. Jadilah pendengar aktif.
6. Jangan biarkan anak merasa tidak percaya diri, mendoktrin anak, pilah setiap masalah anak, orang tua, atau masalah bersama.
7. Teladan lebih baik dari 1000 kata seperti nasehat Luqman pada anaknya “jangan jauh dari Al-qur’an dan Al-Hadist”, hidupkan Sunnah sampai ke hal-hal yang kecil.

Sutan Takdir Alisyahbana dalam Sochib menyatakan bahwa manusia yang mampu merealisasikan kehidupannya berdasarkan nilai-nilai agama, berarti dia telah memiliki harkat dan martabat yang tinggi. Ini menunjukkan bahwa nilai-nilai agama merupakan sumber nilai pertama dan utama bagi para penganutnya untuk dijabarkan dan direalisasikan dalam kehidupan kesehariannya.<sup>22</sup>

---

22 Sochib, Mohammad, *Pola Asuh Orang Tua (Dalam Membantu anak Mengembangkan Disiplin Diri)*, (Rineka

Komunikasi yang sehat akan terlaksana dengan sendirinya apabila antara orang tua dan anak ada kedekatan emosi atau kehangatan hubungan. Anak-anak dengan sendirinya akan menjadi pribadi yang dengan senang hati bercerita dan menumpahkan perasaan sedih dan bahagia. Orang tua yang pemurung akan membentuk anaknya menjadi pemurung. Orang tua yang pemaarah akan menghasilkan anak-anak yang pemaarah. Anak-anak yang sehat (akhlaq/jiwanya) dan bahagia hanya lahir dari orang tua yang sehat dan bahagia. Untuk membina anak-anak menjadi pribadi yang sehat, bahagia tidak menuntut banyak persyaratan seperti berpendidikan tinggi dan berharta banyak, akan tetapi lebih bertolak pada kepribadian daripada orang tua. Sejarah membuktikan betapa banyak orang-orang yang baik dan hebat berasal dari keluarga yang sederhana. Wajah orang tua yang bercahaya dan dihiasi seyuman ikhlas yang diberikan kepada anak-anaknya setiap akan berangkat sekolah dan setiap akan tidur jauh lebih berharga dibanding tumpukan materi yang diberikan kepada mereka. Jika komunikasi yang efektif didalam keluarga dapat diwujudkan, maka keharmonisan keluarga di Desa Murante Kabupaten Luwu khususnya dan keluarga masyarakat Indonesia pada umumnya juga dapat terwujud.

---

Cipta; Jakarta: 2000), h. 24.



**IAIN PALOPO**

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### ***A. Kesimpulan***

Berangkat dari pembahasan beberapa bab sebelumnya, maka dalam bab ini secara khusus akan dikemukakan beberapa kesimpulan, yakni:

1. Peranan komunikasi bagi setiap orang tua di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu sangat besar dan sangat penting karena melalui hubungan komunikasi yang intensif pada setiap anggota keluarga akan melahirkan situasi dan kondisi rumah tangga yang tenteram, adem, nyaman, damai sehingga menjadi keluarga yang *mawaddah warahmah*, keluarga yang penuh rasa kasih dan sayang di bawah ridah Allah.

2. Upaya yang dilakukan orang tua terhadap anak dalam rangka meningkatkan keintiman atau keharmonisan keluarga di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu antara lain upaya komunikasi antar peribadi yang mengedepankan etika moral. Upaya komunikasi dua arah, yakni komunikasi yang bersifat umpan balik tatap muka antara orang tua dan anak, dan upaya menciptakan sistem komunikasi dua arah di bawah pijakan nilai-nilai normatif Islam.

3. Hambatan komunikasi antar peribadi antara orang tua terhadap anak dalam meningkatkan keintiman keluarga di Desa Murante Kecamatan Suli Kabupaten Luwu antara lain adalah hambatan yang bersifat vertikal, hambatan prasangka, hambatan lingkungan atau ekologis, dan hambatan lain adalah hambatan semantik atau bahasa,

di mana bahasa harus tepat karena salah sebut akan melahirkan persepsi dan penafsiran yang berbeda.

### **B. Implikasi Penelitian**

Sebagai implikasi dari penelitian, maka penulis menyampaikan beberapa saran dan harapan, yaitu:

1. Bahwa dalam rangka menciptakan kondisi rumah tangga yang bagaikan surga, maka setiap kepala keluarga harus membangun kehidupan rumah tangganya di atas landasan normatif Islam dan diimplementasikan ke dalam segala siklus kehidupan keluarga, terutama dari aspek komunikasi antar pribadi pada setiap anggota keluarga, baik antara orang tua terhadap anak, antara anak terhadap anak dan terhadap anggota keluarga lainnya, sehingga tercipta suasana yang bersahabat antara anggota keluarga terutama antara orang tua dan anak.

2. Dalam mengharmoniskan situasi dan kondisi rumah tangga secara *mawaddah warahmah* maka setiap kepala keluarga seharusnya berusaha menciptakan kondisi rumah tangga yang bersahaja melalui komunikasi yang beretika dan bermoral di bawah panji-panji Islam.

## KEPUSTAKAAN

- Al Abrasyi, M. Athiyah. *Ruh al Tarbiyah wa al Ta'lim* diterjemahkan oleh Abd. Ghani dengan judul “*Pendidikan Keluarga sebagai Roh dari Pendidikan dan Pengajaran*”. Cet. I; Jakarta: Bulan Bintang, 1989.
- Arroisi, Abdurrahman. “Komunikasi Antar Manusia”, dalam Majalah *Nasehat Perkawinan dan Keluarga* Nomor 276/Th. XXIV/Juni 1995.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian*. Cet. VIII; Jakarta: Rineka Cipta, 1992.
- Barmawi, Bakir Yusuf. *Pembinaan Kehidupan Beragama Islam pada Anak*. Cet. I; Semarang: Toha Putra, 1993.
- Batchelor, Plin. *Cinta adalah Perbuatan (Prinsip-prinsip Mendidik Anak Secara Sempurna)*. Yogyakarta: Kanisius, 1994.
- Al-Bukhari, Abu Abdillah bin Ismail. *Shahih al-Bukhari, Juz I dan 7*. Cet. II; Ankara: Crescent Publishing House, 1976.
- Djamarah, Syaiful Bahri. *Pola Komunikasi Orang Tua dan Anak Dalam Keluarga, Sebuah Perspektif Pendidikan Islam*. Edisi I; Cet. I; Jakarta: Rineka Cipta, 2004.
- Depdiknas RI., *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Edisi III; Cet. I; Jakarta: Balai Pustaka, 2001.
- Departemen Agama RI., *Al-Qur'an dan Terjemahnya*. Semarang: Toha Putra, 1989.
- Effendy, Onang Uchjana. *Dinamika Komunikasi*. Bandung : Remaja Karya, 1986.
- \_\_\_\_\_, *Masyarakat Suatu Komunikator Logis*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 1986.
- Hadari Nawawi, *Metode Penelitian Bidang Sosial*. Cet. VI; Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 1993.
- Hasbullah, *Dasar-dasar Ilmu Pendidikan*. Cet. II; Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2003.
- Husein, Abdur Rozak. *Al Islam wat Tiflu* diterjemahkan oleh Azwir Butun dengan judul “*Hak dan Pendidikan Anak dalam Islam*”. Cet. I; Jakarta: Fikahati Aneska, 1992.
- Jalaluddin, *Psikologi Agama*. Ed. 1, Cet. 2, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1997.

- Kusuma, Amir Daien Indra. *Pengantar Ilmu Pendidikan*. Surabaya: Usaha Nasional, 1973.
- Liliwey, Alo. *Perspektif Teori Komunikasi Antar Pribadi (Suatu Pendekatan ke Arah Psikologi Komunikasi)*. Bandung: Citra Aditya Bakti, 1994.
- Mappiare, Andi. *Psikologi Remaja*. Surabaya: Usaha Nasional, t.th..
- Nana Sudjana, *Penelitian dan Penilaian Pendidikan*. Cet. II; Bandung: Sinar Baru Algesindo, 1989.
- Oemar Hamalik, *Kurikulum dan Pembelajaran*. Cet. I; Jakarta: Bumi Aksara, 1995.
- Sobur, Alex. *Komunikasi Orang Tua dan Anak*. Bandung: Angkasa, 1985.
- Sudarsono, *Etika Islam tentang Kenakalan Remaja*. Edisi II; Cet. I; Jakarta: Rineka Cipta, 1991.
- Suryabrata, Sumadi. *Metodologi Penelitian*. Cet. VI; Jakarta: CV. Rajawali, 1991.
- Sutrisno Hadi, *Metodologi Research Jilid I*. Cet. IX; Yogyakarta: UGM, 1986.
- Taliziduha Ndraha, *Studi Geografi, Suatu Pendekatan, Analisa Keruangan*. Bandung: Alumni, 1988.
- Thalib, M. *40 Tanggung Jawab Orang Tua terhadap Anak*. Bandung: Irsyad Baitus Salam, 1995.
- Ulwan, Abdullah Nashih. *Tarbiyah al Aulad Fi al-Islam* diterjemahkan oleh Jamaluddin Miri dengan judul “*Pendidikan Anak dalam Islam*”. Cet. I; Jakarta: Pustaka Amani, 1995.
- Winarno Surachmad, *Psikologi Pemuda*. Surabaya: Usaha Nasional, t.th..
- Yusuf Barmawi, Bakir. *Pembinaan Kehidupan Beragama Islam pada Anak*. Cet. I; Semarang: Toha Putra, 1993.
- Zakiah Daradjat, dkk., *Ilmu Jiwa Agama*. Edisi II; Cet. III; Jakarta: Bulan Bintang, 1990.
- \_\_\_\_\_, *Ilmu Pendidikan Islam*. Edisi I; Cet. II; Jakarta: Bumi Aksara, 1992.

## KEPUSTAKAAN

Al-Qur'an al-Karim

Al Abrasyi, M. Athiyah. *Ruh al Tarbiyah wa al Ta'lim* diterjemahkan oleh Abd. Ghani dengan judul "*Pendidikan Keluarga sebagai Roh dari Pendidikan dan Pengajaran*". Cet. I; Jakarta: Bulan Bintang, 1989.

Arroisi, Abdurrahman. "Komunikasi Antar Manusia", dalam *Majalah Nasehat Perkawinan dan Keluarga* Nomor 276/Th. XXIV/Juni 1995.

Barmawi, Bakir Yusuf. *Pembinaan Kehidupan Beragama Islam pada Anak*. Cet. I; Semarang: Toha Putra, 1993.

Basri, Hasan. *Keluarga Sakinah Tinjauan Psikologi dan Agama*. Yogyakarta; Pustaka pelajar, 2002.

----- . *Merawat Cinta Kasih*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1996.

Batchelor, Plin. *Cinta adalah Perbuatan (Prinsip-prinsip Mendidik Anak Secara Sempurna*. Yogyakarta: Kanisius, 1994.

Daradjat, Zakiah. *Ilmu Jiwa Agama*. Edisi II; Cet. III; Jakarta: Bulan Bintang, 1990.

----- . *Ketenangan dan Kebahagiaan Dalam Keluarga*. Jakarta: Bulan Bintang, 1975.

Djamarah, Syaiful Bahri. *Pola Komunikasi Orang Tua dan Anak Dalam Keluarga, Sebuah Perspektif Pendidikan Islam*. Edisi I; Cet. I; Jakarta: Rineka Cipta, 2004.

EB., Hurlock. *Psikologi Perkembangan, Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan*. Jakarta: Erlangga, 1999.

Effendy, Onang Uchjana. *Masyarakat Suatu Komunikator Logis*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 1986.

----- . *Dinamika Komunikasi*. Bandung : Remaja Karya, 1986.

- Gunarsa, Singgih D. dan Gunarsa, Yulia Singgih D. *Psikologi Praktis Anak Remaja dan Keluarga*. Jakarta: Gunung Mulia. 1991.
- Hamalik, Oemar. *Kurikulum dan Pembelajaran*. Cet. I; Jakarta: Bumi Aksara, 1995.
- <http://illaundaitti.blogspot.com/2013/10/pengertian-komunikasi-antar-pribadi.html>.
- <http://prahesti10411084.blogspot.com/2012/01/makalah-subyek-dan-obyek-peneliti-an.html>.
- <http://syamsuri149.wordpress.com/2008/02/06/membangun-keluarga-sakinah,.>
- <http://www.seizeurfuture.com/education/index.php?link=content-article-detail&id=171&jdl=Mendidik.dan.Menjaga.Hubungan.Anak.dan.Orangtua.Tetap.Ideal>.
- Husein, Abdur Rozak. *Al Islam wat Tiflu* diterjemahkan oleh Azwir Butun dengan judul :*Hak dan Pendidikan Anak dalam Islam*". Cet. I; Jakarta: Fikahati Aneska, 1992.
- Liliwey, Alo. *Perspektif Teori Komunikasi Antar Pribadi (Suatu Pendekatan ke Arah Psikologi Komunikasi)*. Bandung: Citra Aditya Bakti, 1994.
- Maria, Ulfah. *Peran Persepsi Keharmonisan Keluarga Dan Konsep Diri Terhadap Kecenderungan Kenakalan Remaja*. Tesis : Sekolah Pascasarjana Universitas Gadjah Mada Jogjakarta: 2007.
- Mazhari, Husain. *Membangun Surga Dalam Rumah Tangga*. Bogor: Cahaya, 2004.
- Moleing, Lexy J. *Metode penelitian kualitatif*. Cet. XIV; Bandung: Remaja Rosda Karya, 2006.
- Qaimi, Ali. *Menggapai Langit Masa depan Anak*. Bogor: Cahaya, 2002.
- Sarwono, Sarlito Wirawan. *Menuju Keluarga Bahagia 2*. Jakarta: Bhatara Karya Aksara, 1982.

----- . *Menuju Keluarga Bahagia 4*. Jakarta: Bhatara Karya Aksara, 1982.

Sobur, Alex. *Komunikasi Orang Tua dan Anak*. Bandung: Angkasa, 1985.

Tani, Azalea E. dan Panomban, Terry Th. *Menciptakan Hubungan Kakak Beradik yang Rukun*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2007.

Tim Penyusun Kamus, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, 1989.

Vito, Joseph A. De. *Human Communication*, diterjemahkan oleh Agus Maulana dengan judul *Komunikasi Antar Manusia*. Jakarta: Profesional Books, 1997.



**IAIN PALOPO**