

الجهود المبذولة لزيادة التمكن في أسماء الضمائر بطريقة العصا يتكلم (*Talking Stick*)
لطلبة الصف الثامن بالمدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيللانج

رسالة

قدمت لاستكمال بعض الشروط المطلوبة للحصول على درجة سرجانا التربية شعبة
تدريس اللغة العربية كلية التربية والعلوم التعليمية بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو



الباحثة:

سترياني جبار

رقم القيد: ١٦٠٢٠٣٠٠٤٣

شعبة تدريس اللغة العربية

كلية التربية والعلوم التعليمية

الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو

٢٠٢٠

الجهود المبذولة لزيادة التمكن في أسماء الضمائر بطريقة العصا يتكلم (Talking Stick)
لطلبة الصف الثامن بالمدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيللانج

رسالة

قدمت لاستكمال بعض الشروط المطلوبة للحصول على درجة سرجانا التربية شعبة
تدريس اللغة العربية كلية التربية والعلوم التعليمية بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو



شعبة تدريس اللغة العربية كلية التربية والعلوم التعليمية

الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو

٢٠٢٠

الإعتماد على البحث

هذا البحث المقدم من الطالبة سترياني جبار، رقم القيد ١٦٠٢٠٣٠٠٤٣، تحت الموضوع "الجهود المبذولة لزيادة التمكن في أسماء الضمائر بطريقة العصا يتكلم (Talking Stick) لطلبة الصف الثامن بالمدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيللانج" وبعد مناقشة لجان الإمتحان والمناقشة لكلية التربية والعلوم التعليمية بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو في ١٨ من أغسطس ٢٠٢٠ م، الموافق ٢٨ من ذي الحجة ١٤٤١ هـ وبعد الإصلاح وموافقة لجان المناقشة شرط من الشروط المطلوبة للحصول على درجة سرجانا التربية وبعد الإصلاحات اللازمة.

فالوفو، ١٠ نوفمبر ٢٠٢٠

لجان المناقشة

١. الحاجة مبشرة محمد بكري الماجستير
الرئيسة
٢. الدكتورة كارتيني الماجستير
المناقشة الأولى
٣. مصطفى الماجستير
المناقش الثاني
٤. الدكتور الحاج محمد زهري أبو نواس الليسانس الماجستير المشرف الأول
المشرفة الثانية
٥. الحاجة مبشرة محمد بكري الماجستير

نيابة عن رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو

رئيسة شعبة تدريس اللغة العربية

عميد كلية التربية والعلوم التعليمية



الدكتورة كارتيني الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٦٦٠٤١١١٠٥٠١٢٠٠٢



الدكتور نور الدين كاسو
رقم التوظيف: ١٩٦٨١٢٣١١٩٩٩٠٣١٠١٤

بيان بأصالة البحث

أنا الموقعة أدناه:

الإسم : سترياني جبار

رقم القيد : ١٦٠٢٠٣٠٠٤٣

الشعبة : تدريس اللغة العربية

الكلية : التربية والعلوم التعليمية

تشهد الباحثة أن هذا البحث من نتائج عمل يدها، فإذا وجد في المستقبل أنه نتيجة من تقليد أو انتحال ومساعدة شخص آخر بكله أو بعضه فالبحث والشهادة التي نالتها الباحثة بها باطلة حكما.

فالوفو، ١٥ يوليو ٢٠٢٠

الباحثة



سترياني جبار

رقم القيد: ١٦٠٢٠٣٠٠٤٣

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كلمة التقدير والعرفان

الحمد لله الذى علم بالقلم، علم الانسان ما لم يعلم، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا ومولانا مُحَمَّد وعلى آله وصحبه أجمعين.

واجهت الباحثة في إعداد هذه الرسالة العديدة من العقبات والصعوبات. ولكن بفضل الدعاء، والعمل الشاق، والجهد الجاد، والدعم من مختلف الأطراف الذين جاهدوا في إعطاء الدعم المعنوي، والتغلب على الحواجز زالت تلك العقبات والحمد لله لذلك أقدم كلمة الشكر على بعض الأشخاص:

١. المكرم رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو، الدكتور عبد الفيول، M.Ag،

والنائب الأول والنائب الثاني والنائب الثالث الذين قد أرقوا درجة جودة الجامعة.

٢. المكرم عميد كلية التربية والعلوم التعليمية الدكتور نور الدين ك، M.Pd، والنائب الأول

والنائبة الثانية والنائبة الثالثة كلية التربية والعلوم التعليمية.

٣. رئيسة شعبة تدريس اللغة العربية الدكتور كاريتني، M.Pd، وجميع محاضري الجامعة

الإسلامية الحكومية فالوفو ونائبيهم الكرام، الذين ساعدوني في معرفة اللغة العربية

والعلوم الأخرى.

٤. المكرم المشرف الأول، الدكتور الحاج مُحَمَّد زهري أبو نواس، Lc., M.A، والمشرفة الثانية

الحاجة مبشرة مُحَمَّد بكري، M.Pd.I، اللذان أعطيا الباحثة الإشراف والاهتمام الكبير

حتى إتمام هذه الرسالة.

٥. المكرمة المناقشة الأولى الدكتور كاريتني، M.Pd، والمناقش الثاني مصطفى، S.Pd.I،

M.Pd.I. اللذان أعطيا الباحثة مدلولاً وفهماً في إتمام هذه الرسالة.

٦. المكرمة مستشارة أكاديمية، الدكتورة كارتيني، M.Pd.
٧. وإلى الموظفين والموظفات في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو الذين ربت الباحثة في أثناء دراستها في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو والذين ساعدوني حتى إتمام هذه الرسالة.
٨. المكرم رئيس المكتبة الحاج مدهانج، S.Ag., M.Pd، وموظفين وموظفات بمكتبة الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو، الذين ساعدوني في جمع المواد والمراجع المتصلة لهذه الرسالة.
٩. المكرم مدير دار الإستقامة تشيللانج مُحمَّد معصوم، S.Pd.I، الذي يأذن الباحثة لإجراء الرسالة في المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيللانج.
١٠. المكرمون الأساتذة والأستاذات في المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيللانج.
١١. إلى جميع الطلبة في المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيللانج الذين تعاونوا بالباحثة في هذه الرسالة.
١٢. وبالأخص والدي الكريمين جبار والحاجة حمرة، وجميع أسرتي الذين ساعدوني في مواصلة الدراسة حتى بلغت إلى هذا المستوى، وأسأل الله تعالى أن يرحمهم ويساعدهم في كل أمورهم.
١٣. وإلى جميع أصدقائي في سبيل الله أقول لكم شكرا جزيلاً على إحسانكم ومساعدتكم وجزاكم الله خيراً كثيراً وأحسن الجزاء.

فالوفو، ١٥ يوليو ٢٠٢٠



الباحثة

٦. المكرمة مستشارة أكاديمية، الدكتورة كارتيني، M.Pd.
٧. وإلى الموظفين والموظفات في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو الذين ربت الباحثة في أثناء دراستها في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو والذين ساعدوني حتى إتمام هذه الرسالة.
٨. المكرم رئيس المكتبة الحاج مدهانج، S.Ag., M.Pd، وموظفين وموظفات بمكتبة الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو، الذين ساعدوني في جمع المواد والمراجع المتصلة لهذه الرسالة.
٩. المكرم مدير دار الإستقامة تشيللانج محمد معصوم، S.Pd.I، الذي يأذن الباحثة لإجراء الرسالة في المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيللانج.
١٠. المكرمون الأساتذة والأستاذات في المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيللانج.
١١. إلى جميع الطلبة في المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيللانج الذين تعاونوا بالباحثة في هذه الرسالة.
١٢. وبالأخص والدي الكريمين جبار والحاجة حمرة، وجميع أسرتي الذين ساعدوني في مواصلة الدراسة حتى بلغت إلى هذا المستوى، وأسأل الله تعالى أن يرحمهم ويساعدهم في كل أمورهم.
١٣. وإلى جميع أصدقائي في سبيل الله أقول لكم شكرا جزيلاً على إحسانكم ومساعدتكم وجزاكم الله خيراً كثيراً وأحسن الجزاء.

فالوفو، ١٥ يوليو ٢٠٢٠


الباحثة

محتويات البحث

أ	صفحة الغلاف
ب	صفحة عنوان البحث
ج	الإعتماد على البحث
د	بيان بأصالة البحث
هـ	كلمة التقدير والعرفان
و	محتويات البحث
ز	فهرس القوائم
ح	فهرس الصور والرسم البياني
ط	ملخص
		المبحث الأول: المقدمة
١	أ. خلفية البحث
٤	ب. أسئلة البحث
٤	ج. أهداف البحث
٥	د. فوائد البحث
٦	هـ. تعريف المتغيرات التشغيلية ونطاق البحث
		المبحث الثاني: الدراسات النظرية
٨	أ. الدراسات السابقة المتعلقة بالبحث
١٠	ب. تحديد تعليم اللغة العربية
١١	ج. أسماء الضمائر

- د. تحديد طريقة العضا يتكلم ١٦
- هـ. الإطار الفكرى ١٩

المبحث الثالث: منهج البحث

- أ. نوع البحث ٢١
- ب. موقع وموضوع البحث ٢١
- ج. مصادر البيانات ٢١
- د. تقنيات جمع البيانات ٢٢
- هـ. تقنيات معالجة وتحليل البيانات ٢٣
- و. دورة البحث ٢٤

المبحث الرابع: نتائج البحث والمناقشة

- أ. نظرية عامة على موقع البحث ٢٩
- ب. نتائج البحث ٣٣
- ج. مناقشة ٤٨

المبحث الخامس: الخاتمة

- أ. خلاصة البحث ٥٠
- ب. الإقتراحات ٥١

المصادر والمراجع

الملاحق

فهرس القائماء

- القائمة ٢.١ :تنقسم أسماء الضمائئر ١٤
- القائمة ٤.١ : الهيكل التنظيمي بالمدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيللانج ٣١
- القائمة ٤.٢ : فهرس عدد الطلاب في سنة ٢٠٢٠/٢٠١٩ ٣٣
- القائمة ٤.٣ : المرافق والبنية التحتية بالمدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيللانج ٣٢
- القائمة ٤.٤ : النتائج قبل الدورة ٣٤
- القائمة ٤.٥ : بيانات عن مراقبة لأنشطة الطلاب أثناء عملية التعليم في أسماء الضمائئر
بطريقة العصا يتكلم ٣٩
- القائمة ٤.٦ : بيانات عن مراقبة لأنشطة الباحثة أثناء عملية التعليم في أسماء الضمائئر
بطريقة العصا يتكلم ٤١
- القائمة ٤.٧ : النتائج قبل الدورة والدورة الأولى والدورة الثانية ٤٣

فهرس الصور والرسم البيانى

- صورة ٢.١ الإطار الفكرى ٢٠
- صورة ٣.١ شكل *Kemmis & Taggart* ٢٥
- رسم بيانى ٤.١ زيادة تمكن الطلاب قبل الدورة والدورة الأولى والدورة الثانية ٤٧



الملخص

سترياني جبار 2020 " الجهود المبذولة لزيادة التمكن في أسماء الضمائر بطريقة العصا يتكلم (Talking Stick) لطلبة الصف الثامن بالمدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيلانج". بحث شعبة تدريس اللغة العربية كلية التربية والعلوم التعليمية بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو، تحت الإشراف: المشرف الأول الحاج محمد زهرى أبو نواس، والمشرف الثاني الحاجة مبشرة محمد بكرى.

المشكلة في هذا البحث: (1) كيف تطبيق طريقة العصا يتكلم لزيادة التمكن في أسماء الضمائر لطلبة الصف الثامن بالمدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيلانج؟ (2) كيف تمكن الطلاب في أسماء الضمائر قبل وبعد تطبيق طريقة العصا يتكلم في الصف الثامن بالمدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيلانج؟

هذا نوع من البحث هو البحث الإجرائي بنوع البيانات الكيفية، وكان الموضوع في هذا البحث جميع طلاب الصف الثامن في المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيلانج الذين لديهم عشرة طلاب يتألفون من أربعة طالب وستة طالبة. تم إجراء هذا البحث من خلال المراقبة والاختبار والوثائق.

ونائج البحث التي تم الحصول عليها: (1) خطوات تطبيق طريقة العصا يتكلم في تعليم أسماء الضمائر: بدأت الباحثة بشرح المادة عن أسماء الضمائر وأعطت الفرصة للطلاب لطرح أسئلة حول المواد. ثم طلبت من الطلاب لإغلاق كتابه. أخذت الباحثة العصا وأعطت العصا لأحد الطلاب. بدأ الطلاب في تشغيل العصا، إذا أوقفت الباحثة الموسيقى، وجب على الطالب الذي حصل على العصا أن يأخذ ورقة الأسئلة والإجابة عليها. عصا المتداول من الطالب إلى الطالب الآخر حتى حصل الجميع على الفرصة. (2) إن طريقة العصا يتكلم لها تأثير كبير لزيادة التمكن في أسماء ضمائر الطلاب في الصف الثامن بالمدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيلانج. في مرحلة ما قبل الإجراء، بلغت النسبة المئوية لإنجاز الطلاب 41.4٪، بينما ارتفعت النسبة المئوية لإنجاز الطلاب في الدورة الأولى إلى 84٪ وشملت في الفئة الجيدة. في الدورة الثانية، ارتفعت النسبة المئوية لإنجاز الطلاب إلى 91٪ وشملت في الفئة الممتازة.

الكلمات المفتاحية: أسماء الضمائر، طريقة العصا يتكلم.

المبحث الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

إن التعليم كما هو معروف عملية التربوية يحدث فيها تفاعلا بين المعلم والمتعلم... ولا يقتصر هدف التعليم على نقل المعلومات فحسب وإنما يرجى منه أن يحدث تغييرا في سلوك المتعلم، أي تغييرا من الشرّ إلى الخير أو من النقص إلى الكمال أو من درجة الجودة إلى درجة الامتياز. ¹ حقيقة التعليم هو الجهد الواعي للمعلم لتعلم طلابه.

للمعلمين دور مهم للغاية في تطوير وتقديم طلابهم. في أنشطة التعليم، من المهم جدا أن يكون للمعلم طريقة مختلفه ² ويجب أن يكون لدى المعلمين معرفة واسعة حول كيفية حدوث التعليم، وما هي الخطوات التي ينبغي اتباعها في هذا النشاط. إذا لم يكن

¹ محمد كامل رمّا أنصار، "تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة الإستجابة الجسدية اللثملة في مركز تطوير اللغة بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين"، (المجلد التدريس السابع- العدد الأول : جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين، 2019)، ص. 1.

² Ulin Nuha, *Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Diva Press, 2016), h.145.

لدى المعلم طريقة للتدريس، ناهيك عن إتقان المواد المراد نقلها، فلن يكون التعليم في حده الأقصى، بل يميل إلى الفشل.

الطريقة هي المسار التي يتم مرورها لتحقيق الهدف. إذا كانت هذه هي الحالة، فيجب أن تكون الطريقة موجودة في كل عملية التعليم التي يقوم بها المعلم. لا يوجد استثناء لتعليم اللغة العربية الذي يتطلب أيضا طرقا للتعليم بحيث يمكن تنفيذ التعليم جيدا.

إن اختيار اللغة العربية كموضوع في المؤسسات التعليمية الإسلامية هو أن هذه اللغة هي لغة النص القرآني التي هي وسيلة للتواصل مع كلام الله. ^٣ القرآن الكريم سورة يوسف، آيات 1-2: الرَّ تَلْكَ ءَايَتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴿١﴾ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٢﴾

^٣ Marni dan M. Yusuf T, "Penggunaan Metode Talking Stick untuk Meningkatkan Maharat Al-kalam dalam Mata Pelajaran Bahasa Arab" *Aladuna Vol 2 No 1*, (Makassar: Universitas Alauddin Makassar, 2015), h. 87.

^٤ القرآن الكريم سورة يوسف: 1/2-2.

توضح الآية السابقة أهمية تعلّم اللغة العربية، ليس فقط بسبب عوامل التواصل اللغوي، ولكن أيضا لأن هذه اللغة هي أداة لفهم القرآن . وفي الحديث: "أحبوا العرب لثلاث: لأني عربي والقرآن عربي وكلام أهل الجنة عربي"^٥

لإتقان اللغة العربية عملية طويلة إلى حد ما. بدءا من استخدام إسم الإشارة والضمائر وعلامة الإستفهام وفهم قواعد نحوية وصرفية وعلم البلاغة والعديد من العلوم التي تدعم إتقان اللغة العربية ككل.

في تعليم اللغة العربية في المدارس، معرفة إستخدام أسماء الضمائر مهمة أيضا، لأنه غالبا ما يتم العثور على إستخدامه في ترتيبات الجمل القصيرة والطويلة. في تعليم اللغة العربية، يجد الطلبة صعوبة في تمييز بين الاشكال المختلفة في أسماء الضمائر. لذا فإن دور المعلم مهم للغاية في تخطيط عملية تعليمية تبدو ممتعة وجعلها أسهل للطلبة لفهم المواد التعليمية المقدمة.

استنادا إلى نتائج المراقبة في يوم الجمعة 15 فبراير 2019، وجدت الباحثة عدم فهم الطلاب في أسماء الضمائر. من بين عشرة طلاب، هناك ثلاثة طلاب فقط قادرون على الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بأسماء الضمائر. معظم الطلاب يجدون صعوبة في

^٥ الشيخ محمد عبد الرحمن السخاوي، المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الأسنن، (الطبعة الأولى: دار الكتاني العربي، 1405 – 1985 هـ)، ص. 63.

التمييز بين ضمير الغائب والمخاطب. إحدى أسباب هذا الافتقار إلى فهم الطلاب هو عدم تطبيق الطريقة في التعليج. طريقة التعليم شائعة الاستخدام لا تزال مملا، حيث ينقل المعلمون المعرفة من خلال طريقة المحاضرة، بحيث يشعر الطلاب بالملل في التعل ^{يج}. لذلك، يشعر الباحث بالحاجة إلى طريقة جديدة في تعليج اللغة العربية على وجه التحديد في مادة أسماء الضمائر.

إحدى الطريقة التي يمكن إستخدامها في تعليج اللغة العربية خاصة أسماء الضمائر هي طريقة العصا يتكلم. هذه الطريقة موجهة إلى خلق ظروف وبيئة التعليم النشط للمتعلمين بسبب عناصر اللعبة في عملية التعليم. مع طريقة العصا يتكلم، سوف يتقن الطلاب بسرعة التعليم من الطلاب، لأن هذه الطريقة هي طريقة التعليم الذي يدرّب الطلاب على قراءة وفهم المواد بسرعة، أيضا يدرّب الطلاب على الكلام، وليس على تحفيظهم فقط، ولكنها ستكون أيضا أكثر فهما بانقسامات أسماء الضمائر.

وفيما يتعلق بالمشكلة المذكورة أعلاه، تهتم الباحثة بالبحث عن: "الجهود

المبدولة لزيادة التمكن في أسماء الضمائر بطريقة العصا يتكلم (Talking Stick)

لطلبة الصف الثامن بالمدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيلانج"

ب. أسئلة البحث

بناء على خلفية المشكلة أعلاه، قامت الباحثة بصياغة المشكلة على النحو

التالى:

1. كيف تطبيق طريقة العصا يتكلم لزيادة التمكن في أسماء الضمائر لطلبة الصف

الثامن بالمدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيلانج؟

2. كيف تمكن الطلاب في أسماء الضمائر قبل وبعد تطبيق طريقة العصا يتكلم في

الصف الثامن بالمدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيلانج؟

ج. أهداف البحث

بناء على صياغة المشكلة أعلاه، الأهداف التي يجب تحقيقها في هذا البحث هو:

1. معرفة كيفية تطبيق طريقة العصا يتكلم لزيادة التمكن في أسماء الضمائر لطلبة

الصف الثامن بالمدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيلانج

2. معرفة كيف تمكن الطلاب في أسماء الضمائر قبل وبعد تطبيق طريقة العصا يتكلم

في الصف الثامن بالمدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيلانج؟

د. فوائد البحث

وتشمل فوائد هذا البحث ما يلي:

1. بالنسبة للمعلمين

مع هذا البحث، سيعرف المعلم القليل عن الطريقة المختلفة الموجودة. خاصة تطبيق طريقة العصا يتكلم على مواد أسماء الضمائر . وفوق ذلك، يمكن للمعلمين أن يدركوا أنه في تهيئة الظروف للتعليم الفعال، ليس هناك حاجة إلى المعرفة بالطريقة فحسب، بل هناك حاجة أيضا إلى الإبداع العالي لتطوير هذه الطريقة.

2. للطلاب

هذا البحث تجلب الطلاب إلى بيئة التعليم المريحة مع طريقة العصا يتكلم، وتجعل من السهل على الطلاب فهم مواد التعليمية.

3. بالنسبة للمدرسة

يمكن لهذا البحث أن يقدم توصيات يمكن استخدامها كمادة مدخلة لزيادة تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيلانج.

4. للباحثة

إستفادت الباحثة من هذا البحث البصيرة والخبرة التي يمكن استخدامها للتعامل مع المهام في هذا المجال.

هـ. تعريف المتغيرات التشغيلية ونطاق البحث

1. تعريف المتغيرات التشغيلية

من أجل تجنب سوء الفهم في هذا البحث، من الضروري الباحثة المهام التي هي

مناقشة للمصطلحات التي تحتاج إلى وضوح علي النحو التالي:

أ) طريقة العصا يتكلم

طريقة العصا يتكلم هي طريقة التعليم بمساعدة عصا ومرافقة موسيقية.

يتم تطبيق طريقة العصا يتكلم بعد تعرض المادة، حتى يتمكن الطلاب من فهم

المادة السريع. هذه الطريقة موجهة إلى خلق ظروف وبيئة تعليم النشط للطلاب

بسبب عناصر اللعبة في عملية التعليم.

ب) أسماء الضمائر

أسماء الضمائر هي الأسماء التي تستخدم لإستبدال أو تمثيل ذكر شخص

أو شيء ما. وتنقسم أسماء الضمائر إلى ثلاثة أنواع: ضمير متكلم وضمير

مخاطب وضمير غائب.

2. نطاق البحث

نطاق البحث في طلاب الصف الثامن بالمدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيلانج

هو تعليم اللغة العربية عن أسماء الضمائر. طريقة التعليم المطبقة هي طريقة العصا يتكلم

في شكل البحث الإجرائي.



المبحث الثاني

الدراسات النظرية

أ. الدراسات السابقة المتعلقة للبحث

لتجنب التكرار في البحث، وتجد الباحثة الأهمية لإستقراء بعض البحوث السابقة

ذات الصلة بالبحث، على النحو التالي:

1. الرسالة كتبها يكتي نغراهيني من كلية التربية والعلوم التعليمية في الجامعة

الإسلامية سنن كليجاغا يوجياكارتا بعنوان "فعالية طريقة العصا يتكلم في تعليم

المفردات العربية في الصف السابع المدرسة الثانوية الحكومية 4 سليمان

يوجياكارتا".^٦ أظهرت النتائج أن المجموعة التجريبية لتعلم المفردات العربية التي

تستخدم طريقة العصا يتكلم بمتوسط قيمة 77,79 كانت أكثر فاعلية من

المجموعة الضابطة التي لم تستخدم طريقة العصا يتكلم بمتوسط قيمة 62,34.

تكمن الأهمية في تشابه المتغير المستقل المستخدم، طريقة العصا يتكلم.

بينما يكمن الاختلاف في المتغير التابع وهو تعلم اللغة العربية في جانب تعلم

المفردات، في حين أن الباحثة أكثر تخصصا لزيادة التمكن في أسماء الضمائر.

^٦ Yekti Nugraheni, "Efektivitas Metode *Talking Stick* dalam Pembelajaran Kosa Kata Bahasa Arab di Kelas VII MTs Negeri 4 Sleman Yogyakarta", (Skripsi: Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2017).

طريقة البحث مختلفة، فالبحث يستخدم البحث التجريبي بينما تستخدم الباحثة البحث الإجرائي.

2. الرسالة كتبه أوكت وحيو صاحبة من كلية الآداب، جامعة الحكومية مالانج

بعنوان "تطبيق نموذج التعليم العصا يتكلم لزيادة جودة عملية ونتائج التعليم من المفردات العربية لطلاب الصف السابع/ب بالمدرسة الثانوية الحكومية لنجكابن

سرنجت بليثار".^٧ أظهرت النتائج أن التحسن في مخرجات تعليم مفردات اللغة

العربية لطلبة الصف السابع/ب زاد بعد تطبيق نموذج تعليم العصا يتكلم. يتضح

هذا من خلال متوسط قيمة الإختبار الأولي لما بعد الإختبار الأول، وبعد

الإختبار الثاني الذي زاد. كانت النتيجة المتوسطة قبل الإختبار 70، من أصل

20 طالبًا (58,8%) لم يصلوا إلى الحد الأدنى لمعايير الإكمال (75). متوسط

قيمة الدورة الأولى هو 86، من أصل 31 طالبًا (91%) يحققون الحد الأدنى

لمعايير الإكمال. متوسط قيمة الدورة الثانية هو 89، من أصل 34 طالبًا

(100%) يصلون إلى الحد الأدنى لمعايير الإكمال. كانت الزيادة في متوسط

قيمة الإختبار ما بعد الإختبار الأول إلى ما بعد الإختبار الثاني 3% فقط لأن

نموذج تعاليم العصا يتكلم تم تطبيقه فقط على المجموعات الكبيرة.

^٧ Octa Wahyu Solichah, "Penerapan Model Pembelajaran "talking stick" untuk Meningkatkan Kualitas Proses dan Hasil Belajar Kosa Kata Bahasa Arab Siswa Kelas VII B MTsN Langkapan Srengat Blitar", (Skripsi: Universitas Negeri Malang, 2018).

تكمن الأهمية في تشابه المتغيرات المستقلة المستخدمة وهي طريقة العصا يتكلم مع البحث الإجرائي . بينما يكمن الإختلاف في المتغير التابع وهو تعليم اللغة العربية في جانب زيادة جودة العملية ونتائج التعليم من المفردات العربية، في حين أن الباحثة أكثر تخصصا لزيادة التمكن في أسماء الضمائر.

ب. تحديد تعليم اللغة العربية

1. تعريف اللغة العربية

اللغة: ألفاظ يعبر بها كل قوم عن مقصودهم. ^٨ اللغات لها تعريفات كثيرة لا محل لإسهاب القول فيها، إلا أن التعريف الذي نقبله للغة هو أن اللغة: مجموعة عن الرموز الصوتية التي يحكمها نظام معين، والتي بتعارف أفراد ذو ثقافة معينة على دالاتها، من أجل تحقيق الاتصال بين بعضهم وبعض. ^٩

فاللغة العربية هي النظام الرمزي الصوتي الذي اتفق عليه العرب منذ القدم، واستخدامه في التفكير والتعبير والتفاهم، واستخدامه أيضا في الاتصال والتواصل. ^{١٠}

^٨ الشيخ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، (بيروت-لبنان: دار الكتب العلمية)، ص. 7.

^٩ راشدى أحمد طعيمة، مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي، (الطبعة الأولى، دار الفكر العربي، 1998)، ص. 26.

^{١٠} طه علي حسين الدليمي وسعاد عبد الكريم الوائلي، اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها، (الطبعة العربية الأولى: الإصدار الثاني، 2005)، ص. 59.

في العصر الحديث، العربية على إستعداد لتطوير أشياء جديدة. الآن اللغة العربية تصبح اللغة الرسمية في جميع البلدان. وأصبح لغة التعليم في المدارس والمؤسسات التعليمية والكليات.^{١١}

2. أهداف تعليم اللغة العربية

تدريس اللغة العربية مجموعتان من الأهداف،^{١٢} أهداف عامة، تهدف إلى التربوية القومية الوطنية تحقيقا لمقاصد إجتماعية وسياسية وتربوية، وهي مجملها في تُعنى بتكوين المواطن الصالح المتألف مع قومه ومجمعته، المتمسك بقيم عقيدته الاسلامية السمحاء. أما المجموعة الثانية من أهداف التدريس اللغة العربية، فهي الأهداف الخاصة التالى تتعلق بالتحصيل اللغوي من ناحية ما يحققه هذا التحصيل من عادات ومهارات وقدرات مربطة بفروع اللغة العربية.

ج. أسماء الضمائر

الضمائر جمع من كلمة الضمير. والضمير: إسم مبني على متكلم أو مخاطب أو غائب.^{١٣} والضمائر: وهي الألفاظ المعروفة في كتب النحو بهذا الإسم، مثل أنا، نحن،

أنت.^{١٤}

^{١١} Fathur Rahman, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: Madani, 2015), h. 3.
^{١٢} فخر الدين عامر، طرق تدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الإسلامية، (الطبعة الثانية، عللة الكتب، 2000)، ص. 33.

تنقسم أسماء الضمائر باعتبار الدلالة إلى ثلاثة أنواع،^{١٥} هي: ضمير متكلم

وضمير مخاطب وضمير غائب.

أنا (متكلم وحده)		ضمير متكلم
نحن (متكلم مع الغير)		
مؤنث غائبة	مذكر غائب	ضمير غائب
هي (مفرد)	هو (مفرد)	
هما (ثنائية)	هما (ثنائية)	
هن (جمع)	هم (جمع)	
مؤنث مخاطبة	مذكر مخاطب	ضمير مخاطب
أنت (مفرد)	أنت (مفرد)	
أنتما (ثنائية)	أنتما (ثنائية)	
أنتن (جمع)	أنتم (جمع)	

^{١٣} فؤاد نعمة، ملخص قواعد اللغة العربية، (بيروت: دار الثقافة الإسلامية)، ص. 113.

^{١٤} دندوقة فوزية، "ضمائر العربية: المفهوم والوظيفة"، (كلية الآداب واللغات جامعة محمد خيضر-بسكرة (الجزائر))، ص. 2.

^{١٥} دندوقة فوزية، "ضمائر العربية: المفهوم والوظيفة"، ص. 7.

وتنقسم أسماء الضمائر الى مستتر وبارز.^{١٦}

1. مستتر

فالمستتر ما ليس له صورة في اللفظ. و ينقسم إلى وجوبا وجوازا. إما مستتر وجوبا كالمقدر في فعل أمر الواحد المذكر كقم، وفي المضارع المبدوء بتاء خطاب الواحد المذكر كتقوم وفي المضارع المبدوء بالهمزة كأقوم أو بالتون كنقوم. وإما مستتر جوازا كالمقدر في نحو زيد يقوم وهند تقوم.

2. بارز

والبارز ما له صورة في اللفظ وينقسم إلى متصل ومنفصل.
أ) متصل، فالمتصل هو الذي لا يفتح به النطق ولا يقع بعد إلا.

مثل: قمت (كتاء قمت)

أكرمك (ككاف أكرمك)

ب) منفصل، والمنفصل هو ما يفتح به النطق ويقع بعد إلا.

مثل: أنا مؤمن

وما قام إلا أنا

^{١٦} الشيخ عبد الله بن أحمد الفاكهي، متممة الأجرومية، (سورابايا: دار العلم)، ص. 27.

2.1 قيمات

تنقسم أسماء الضمائر^{١٧}

1. ضمير غائب

تبيين		متصل				منفصل	
		جر	جر	نصب	رفع	نصب	رفع
مذكر مخاطب	مفرد	عنده	به	جعله	فعل	إياه	هو
	ثنائية	عندهما	بهما	جعلهما	فعلًا	إياهما	هما
	جمع	عندهم	بهم	جعلهم	فعلوا	إياهم	هم
مؤنث غائبة	مفرد	عندها	بها	جعلها	فعلت	إياها	هي
	ثنائية	عندهما	بهما	جعلهما	فعلتا	إياهما	هما
	جمع	عندهن	بهن	جعلهن	فعلن	إياهن	هن

^{١٧} Badan Tarbiyah Wa Taklim Madrasi, *المتاح للعلوم Mudah Belajar Membaca Kitab*, (الطبعة الثامنة عشرة); Sidogiri: Pustaka Sidogiri, 2018), h. 11.

2. ضمير مخاطب

تبيين		متصل				منفصل	
		جر	جر	نصب	رفع	نصب	رفع
مذكر مخاطب	مفرد	عبدك	بك	جعلك	فعلت	إياك	أنت
	ثنائية	عبدكما	بكما	جعلكما	فعلتما	إياكما	أنتما
	جمع	عبدكم	بكم	جعلكم	فعلتم	إياكم	أنتم
مؤنث مخاطبة	مفرد	عبدك	بك	جعلك	فعلت	إياك	أنت
	ثنائية	عبدكما	بكما	جعلكما	فعلتما	إياكما	أنتما
	جمع	عبدكن	بكن	جعلكن	فعلتن	إياكن	أنتن

3. ضمير متكلم

تبيين		متصل				منفصل	
		جر	جر	نصب	رفع	نصب	رفع
متكلم وحده		عبدي	بي	جعلني	فعلت	إيائي	أنا
متكلم مع الغير		عبدنا	بنا	جعلنا	فعلنا	إيانا	نحن

د. تحديد طريقة العسا يتكلم

1. تعريف طريقة التعليم

مصطلح الطريقة تأتي من اليونانية *methodos* 'المسار'، 'الطريق'. لذلك يعني طريقة العمل شيء^{١٨}. الطريقة هي في الواقع مجموعة من الطرق التي يستخدمها المعلم في نقل المعرفة أو نقل المعرفة إلى الطالب في دراسته/لها التي جرت في عملية التعليم^{١٩}.

طريقة التدريس هي في مرحلة التصميم الإجمال التي تتصل يخطوان وصول المواد إجرائية وليس هناك متعارضان بين الخطوات والمناهج. الطريقة جزء من جزاء التدريس المهمة لمساعدة في نجاح عملية التدريس لأن لها فائدة لتسهيل عملية التدريس في تطبيق تدريس اللغة العربية^{٢٠}.

^{١٨} Syamsuddin Asyrofi, *Desain Pembelajaran Bahasa Arab*, (Cet. I; Yogyakarta: Pustaka Ilmu, 2019), h. 56.

^{١٩} Ulin Nuha, *Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab*, h. 147.

^{٢٠} أحمد فكري أمر الله، فعالية استخدام الطريقة المباشرة لترقية مهارة الكلام، (المجلد التدريس السابع - العدد الأول: دراسة متعددة المواضيع في معهد بستان المتعلمين الإسلامي السلفي داوهان بليتار ومعهد الحكمة الإسلامي السلفي لانبكابان سرعات بليتار، 2019)، ص. 25.

2. طريقة العصا يتكلم

طريقة العصا يتكلم هي الطريقة التي يستخدمها الأمريكيون الأصليون لدعوة الجميع للتحدث أو نقل الراي في منتدى (إجتماع بين القبيلتين). يتم استخدام هذه الطريقة بالفعل كطريقة تعليم غرفة الفصل.^{٢١}

طريقة العصا يتكلم هي طريقة تبدأ شرح المعلم للموضوع الذي يجب تعليمه. يتم إعطاء للطلاب الفرصة لقراءة ودراسة المواد، وهو وقت محدود بما فيه الكفاية. التالي المعلم يطلب من الطلاب لإغلاق كتابه. أخذ المعلم العصا الذي كان قد أعد من قبل، أعطيت العصا لأحد الطلاب. يطلب من الطلاب الذين يتلقون العصا للإجابة علي الأسئلة من المعلم أو من الطلابهم جراً، عصا المتداول من الطالب إلى الطالب الآخر بمرافقة الموسيقي.^{٢٢}

طريقة العصا يتكلم هي طريقة التعليم الذي يدرّب الطلاب لقراءة وفهم المواد السريع. هذه الطريقة موجهة إلى خلق ظروف وبيئة التعليم النشط للطلاب بسبب عناصر اللعبة في عملية التعليم.

^{٢١} Miftahul Huda, *Model-model Pengajaran dan Pembelajaran*, (Cet. X; Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2019), h. 224.

^{٢٢} Nur Afdholifa, "Penggunaan Metode Talking Stick untuk Meningkatkan Pemahaman Siswa pada Materi Permasalahan Sosial di Kelas IV MI Darul Falah Boro Bunut Pakis Malang" (*Skripsi*: UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, 2013), h. 41.

3. خطوات طريقة العصا يتكلم

في تعليم أسماء الضمائر مع طريقة العصا يتكلم، وقامت الباحثة بتعديل الطريقة

وفقا لحالة موضوع البحث. الخطوات اللازمة للتنفيذ علي النحو التالي:

(أ) الطلاب مع المعلم يفهم من المواد أسماء الضمائر.

(ب) المعلم يعطي الطلاب الفرصة للطلاب لطرح أسئلة حول المواد التي تعلموها.

(ج) يبدأ الطلاب في تشغيل العصا، إعطاء العصا من طالب إلى طالب آخر

بمرافقة بالموسيقى.

(د) إذا توقف المعلم عن الموسيقى، يجب على الطالب الذي يحصل على

العصا أن يأخذ ورقة الأسئلة التي قدمها المعلم ويجب أن يجيب عليها. في هذه

الحالة يقوم المعلم أيضا بإجراء تقييم.

(هـ) بعد ذلك، ستدور العصا مرة أخرى حتى ينتهي دورها.

(ز) يعزز الطلاب والباحثة معا إجابات أوراق الأسئلة

(ح) يخلص المعلم المادة

4. المزايا والنقائص في طريقة العصا يتكلم

(أ) مزايا طريقة العصا يتكلم

هناك بعض المزايا لإستخدام طريقة العصا يتكلم، من بين أمور أخرى:

1) إختبار إستعداد الطلاب

2) التدريب على القراءة والفهم السريع

3) أن تكون أكثر نشاطا في التعليم.^{٢٣}

ب) نقائص طريقة العصا يتكلم

في هذه الطريقة، سيتحول الطلاب فجأة إلى عصا ويجب عليهم الإجابة عن أسئلة المعلم.^{٢٤} الطلاب الذين يحصلون تلقائيا على عصا للإجابة على أسئلة المعلم سيشعرون بالخوف الشديد أو المفرط. سيكون بيئة الفصل صاخبا بعض الشيء ويمكن أن يعطل عملية التعليم في الفصول الأخرى بسبب صوت الموسيقى المستخدمة.

هـ. الإطار الفكري

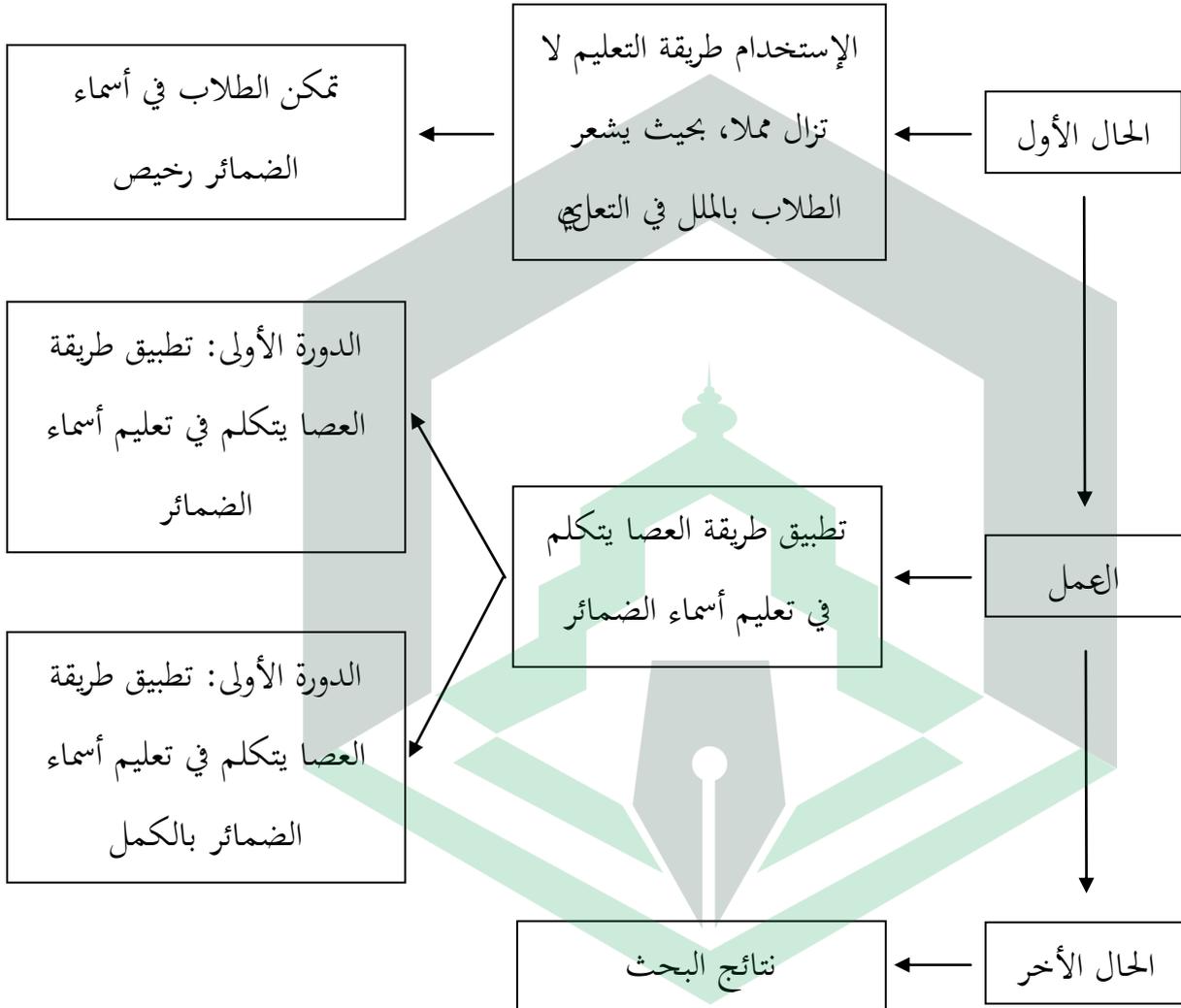
هدف تدفق فكر الباحث في هذا البحث إلى شرح كيف أن جهود المعلم لزيادة التمكن في أسماء الضمائر الطلاب باستخدام طريقة العصا يتكلم، والذي من المتوقع أن يكون قادرا على خلق ظروف التعليم ممتع وتسهيل الطلاب على فهم المواد وزيادة

^{٢٣} Nur Afdholifa, "Penggunaan Metode Talking Stick untuk Meningkatkan Pemahaman Siswa pada Materi Permasalahan Sosial di Kelas IV MI Darul Falah Boro Bunut Pakis Malang", h.42.

^{٢٤} Nur Afdholifa, "Penggunaan Metode Talking Stick untuk Meningkatkan Pemahaman Siswa pada Materi Permasalahan Sosial di Kelas IV MI Darul Falah Boro Bunut Pakis Malang", h.42.

التمكن في أسماء الضمائر للطلاب . لمزيد من التفاصيل يمكن أن ينظر إليه في صورة

الإطار أدناه:



صورة 2.1 الإطار الفكري

المبحث الثالث

منهج البحث

أ. نوع البحث

هذا البحث هو البحث الإجمالي مع نوع البيانات الكيفية. البيانات الكيفية هي البيانات التي يمكن أن تكون في شكل جمل أو كلمات أو صور يتم الحصول عليها من خلال معلومات مثل القدرة المبكرة والنهائية للطلاب، وتعليم المعلمين والحقائق شفويا أو كتابه، ثم جمعها، تحديدها وتجميعها.

ب. موقع وموضوع البحث

وقد أجري هذا البحث في الصف الثامن في المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيلانج في قرية وارا بمقاطعة كامنرى مركز لووو. وكان الموضوع في هذا البحث جميع طلاب الصف الثامن في المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيلانج الذين لديهم عشرة طلاب يتألفون من أربعة طالب وستة طالبة.

ج. مصادر البيانات

مصادر البيانات التي تم الحصول عليها في هذه الدراسة هي:

1. طلاب الصف الثامن من المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيللانج يتألفون من عشرة طلاب يتم تغطيتهم في فصل واحد، والبيانات التي تم الحصول عليها من الطلاب حول نتائج إختبارات فهم المواد. وفوق ذلك، يتم أخذ البيانات من مراقبات أنشطة الطلاب في عملية التعليم.

2. يعد مدرس الصف الثامن من المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيللانج أحد مصادر البيانات للحصول على نتائج تعليم الطلاب في عملية التعليم.

د. تقنيات جمع البيانات

1. المراقبة

المراقبة هي المراقبة المنهجية والتخطيط للظواهر التي تم التحقيق فيها. يتم استخدام التطبيق لتحديد مدى مستوي فهم الطلاب لمواد اللغة العربية خاصة "أسماء الضمائر"، (1) ضمير متكلم، (2) ضمير مخاطب، (3) ضمير غائب. ويتم الرصد بواسطة طريقة القائمة المرجعية باستخدام 5 معايير للكفاءة وهي: ممتاز، جيد جدا، جيد، مقبول، راسب.

2. الإختبار

الإختبار المستخدم هو إختبار مكتوب. وقد تم إختبار لمعرفة ما إذا كان هناك تحسن معرفة الطلاب عن أسماء الضمائر.

3. الوثائق

وتستمد الوثائق من أنشطة عملية التعليم عن أسماء الضمائر . وفوق ذلك، تم الحصول علي وثائق أخرى من خلال السجلات الميدانية، وتنفيذ خطة التعليم، والصور أثناء عملية التعليم.

هـ. تقنيات معالجة وتحليل البيانات

البيانات التي تم الحصول عليها من الإختبار والمراقبات التي تم إجراؤها على عملية التعليم التي أجراها المعلمون والطلاب والتي تم جمعها منذ إجراء المراقبة الأولية بحيث تتم معالجة البيانات التي تم الحصول عليها وتحليلها باستخدام تقنيات التحليل الكمي للحصول على بيانات دقيقة.

1. تحليل نتائج المراقبة

تم تحليل نتائج مراقبات الأنشطة التي قام بها الطلاب من حيث ال كيفية، وهي بيانات في شكل معلومات في شكل جمل توفر نظرة عامة على جميع أنشطة الطلاب في عملية التعليج.

2. تحليل الإختبار

لمعرفة مستوى فهم الطلاب عن أسماء الضمائر كما يلي^{٢٥}:

100 – 90 = ممتاز

89 – 80 = جيد جدا

79 – 70 = جيد

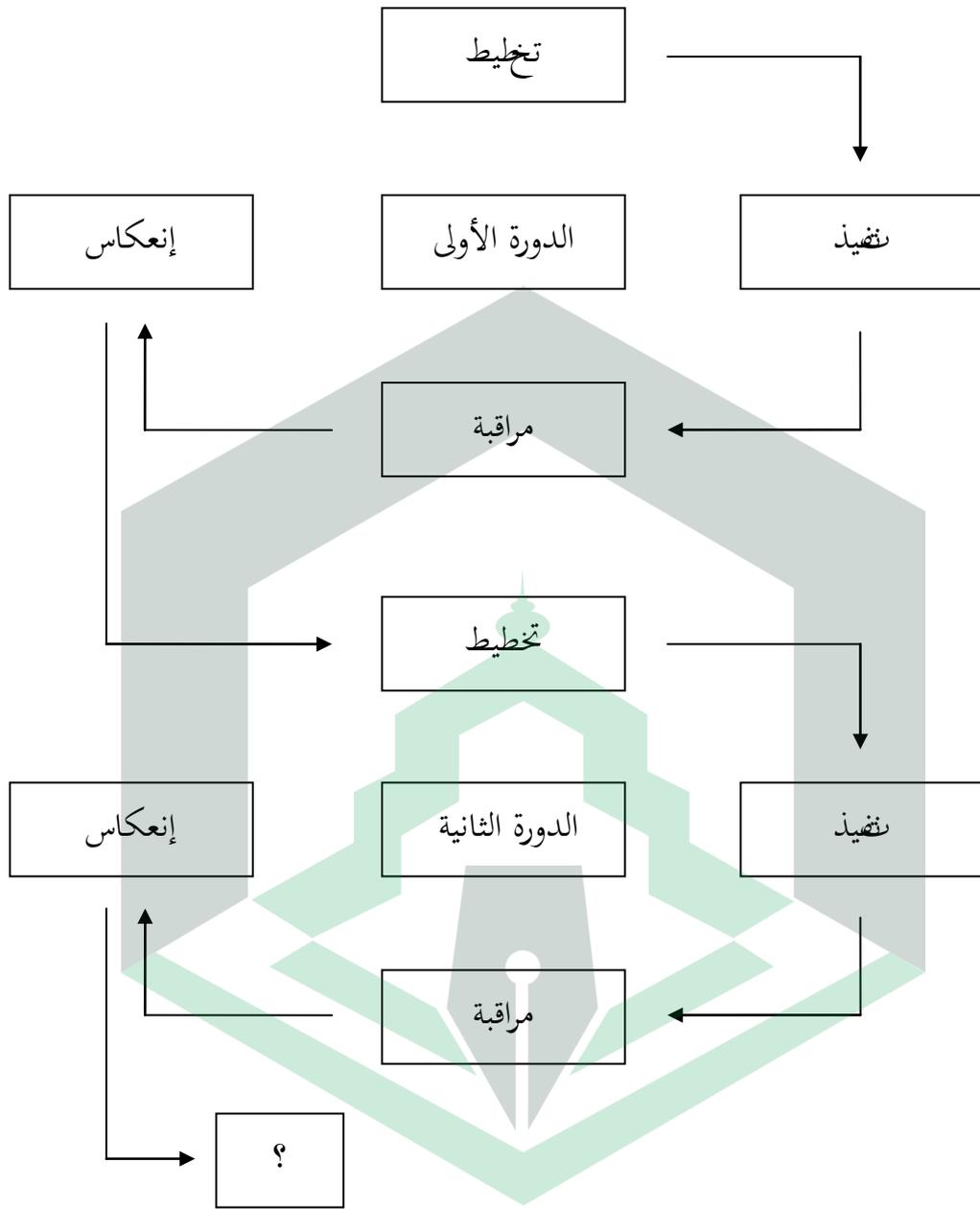
69 – 0 = راسب

و. دورة البحث

بشكل عام، البحث الإجرائي يتكون من عدة دورات أو تكرير دورات. كل دورة وتتكون من أربعة خطوات^{٢٦}، هي: (1) تخطيط، (2) تنفيذ، (3) مراقبة، (4) إنعكاس. تنفيذ البحث الإجرائي هو عملية تحدث باستمرار. إذا خطّ في البحث الإجرائي على النحو التالي:

^{٢٥} Ustadz Muhammad Yusuf, guru bahasa Arab MTs Darul Istiqomah Cilallang, 19 Februari 2020.

^{٢٦} Sukardi, *Metodologi Penelitian Tindakan Kelas*, (Cet. I; Yogyakarta: Bumi Aksara, 2003), h. 213.



صورة 3.1 شكل Kemmis & Taggart

التخطيط هو تطور خطة عمل ضرورية لزيادة ما حدث، في حين أن التنفيذ هو

شيء يتم بوعي وسيطرة، وهو تباين في الممارسة الدقة والحكمة. المراقبة هي نشاط جمع

البيانات في شكل عملية لتغيير أداء عملية التعليم. و الإنعكاس في تذكر إجراء ما والتفكير فيه تماما كما تم تسجيله في المراقبة.^{٢٧}

عملية التعليم لديها الإتجاه والأهداف التي يتعين تحقيقها، وكذلك المكوّن التالي. فيما يلي نظرة عامة علي تنفيذ الدورة الأولى. بمزيد من التفصيل، يمكن وصف إجراء البحث الإجرائي على النحو التالي:

1. مرحلة التخطيط

أ) وضع خطة التعليم

ب) تقديم أوراق مراقبة عن أنشطة الطلاب

ج) تخطيط أوراق عمل الطلاب

2. مرحلة التنفيذ

أ) سلّم على الطلاب، يدعوا، حضور الطلاب

ب) يفهم الطلاب والباحثة مادة أسماء الضمائر. في هذه الحالة، يمكن أن تكون

المادة من الباحثة أو الكتب التي قدمتها المدرسة.

ج) عطي الباحثة الفرصة للطلاب لطرح أسئلة حول المواد التي تعلموها.

^{٢٧} Kunandar, *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas sebagai Pengembangan Profesi Guru* (Cet. VII; Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2011), h. 71-75

د) يبدأ الطلاب في تشغيل العصا، عن طريقة إعطاء العصا من طالب إلى طالب آخر بمرافقة بالموسيقي.

هـ) إذا توقفت الباحثة عن الموسيقي، يجب على الطالب الذي يحصل على العصا أن تأخذ ورقة الأسئلة التي قدمت الباحثة ويجب أن يجيب عليها. في هذه الحالة تقوم الباحثة أيضا بإجراء تقييم.

و) بعد ذلك، سألعب العصا مرة أخرى حتى يحصل الجميع على منعطف.

ز) يعزز الطلاب والباحثة معا إجابات أوراق الأسئلة.

ح) تلخص الباحثة المادة.

3. مرحلة المراقبة

أ) المراقبة للطلاب

1) حضور الطلاب

2) إنتباه الطلاب أثناء عملية التعليق مستمر

3) نشاط الطلاب في عملية التعليق مستمر

4) قدرة الطلاب على السؤال والإجابة

ب) المراقبة للباحثة

1) مهارة لفتح التعليم

2) القدرة على إدارة الفصل

3) القدرة على الإجابة على الأسئلة التي قدمها الطلاب

4) القدرة على إختتام المادة التي يتم تدريسها

4. مرحلة الإنعكاس

في هذه المرحلة، يتم جمع النتائج التي تم الحصول عليها من المراقبات وتقييمها. من خلال النتائج التي تم الحصول عليها، يعبر الباحث عن أنفسهم من خلال النظر في بيانات المراقبة حول ما إذا كانت الأنشطة المنفذة قد زادت من فهم الطلاب في الضمائر.

إذا لم تحقق عملية التعليج النتائج المرجوة، سيتم تنفيذ الدورة التالية لتحقيق النتائج

المرجوة.

المبحث الرابع

نتائج البحث والمناقشة

أ. نظرة عامة على موقع البحث

موقع البحث الذي إختارته الباحثة هو المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيللانج.

1. نبذة تاريخية عن المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيللانج

تقع المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيللانج في قرية وار ا بمقاطعة كامرى مركز

لووو. المدرسة الثانوية دار الإستقامة هي مدرسة خاصة تأسست عام ١٩٩٠ وهي

مسجلة في مكتب وزارة الشؤون الدينية لووو في عام 1992.

المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيللانج لديها رؤية ورسالة لتعليم ال طلاب

بالأنماط الدينية والمعرفة العامة كآفاق واعدة للتعليم في المستقبل. تتلقى إدارة المعهد

الإسلامي الدعم من أولياء أمور الطلاب والمجتمع حتى يتمكنوا من تقدير كونهم خدمة

تعليمية تلي معايير جودة التعليم.

المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيللانج خلال تأسيسها (١٩٩٠) حتى الآن

كانت هناك ثلاثة تغييرات القيادة، وهي:

أ) ١٩٩٠-١٩٩٦ (محمد معصوم)

ب) ١٩٩٦-٢٠٠١ (حسين)

ج) ٢٠٠٢-حتى الآن (محمد معصوم)

2. رؤية ورسالة المدرسة الثانوية دار الإستقامة بشيللانج

أ) رؤية

تشكيل مجتمع ذكي يتمتع بالمهارة والإستقلالية والأخلاقية والإنتاجية كجهد
لزيادة مستوى المعيشة نحو مجتمع مزدهر ومتناغم وتحقيق وظائفه كإنسان خلقه الله
سبحانه وتعالى.

ب) رسالة

استيعاب وتسهيل جهود تنمية المجتمع وتمكينه في مجتمع معين بشكل حيوي وفقاً
لاحتياجاتهم وكوسيط للجهود المبذولة لزيادة الموارد البشرية للقيام بدور نشط في تنفيذ
برامج التعلمي والتمكين المجتمعية المخططة والمستمرة.

3. الغرض

تأسيس الجالية الإسلامية في إنسان رباني نحو مجتمع بلدة طيبة ورب غفور.

4. الهيكل التنظيمي

4.1 القائمة

الهيكل التنظيمي بالمدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيلانج بمقاطعة كامنرى مركز

لووو

رقم	إسم	مهنة
1	محمد معصوم، S.Pd.I	مدير دار الإستقامة تشيلانج
2	رضى الله، S.Pd.I	رئيس المدرسة
3	محمد يوسف، S.Pd	نائب رئيس المدرسة
4	محمد جيادير، S.E	مشغلي المدرسة
5	روضة الجنة، S.Pd.I	أمينة الصندوق
6	سلفي، S,Pd	مشرفة الفصل التاسع
7	هير ورنية، S.Pd	مشرفة الفصل الثامن
8	أندى رحمة نور الدين، S.Pd	مشرف الفصل السابع
9	سفرينط، S.Pd.I	رئيس المكتبة
10	إسرواتي معز، S.Pd	أمينة المكتبة
11	بهيرة، S.Pd	العلاقات العامة

5. حالات الطلاب

القائمة 4.2

فهرس عدد الطلاب في سنة 2020/2019

رقم	فصل	طالب	طالبة	عدد
1	الفصل السابع	9	12	21
2	الفصل الثامن	4	6	10
3	الفصل التاسع	5	4	9
	المجموع	18	22	40

مصادر البيانات: المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيللانج 2020/2019

6. المرافق والبنية التحتية بالمدرسية

القائمة 4.3

المرافق والبنية التحتية بالمدرسية دار الإستقامة تشيللانج

رقم	نوع الرناية	عدد الغرفة
1	غرفة مدير المدرسة	1
2	غرفة المدرس	1
3	غرفة الفصل	3

1	غرفة الكمبيوتر	4
1	مسجد	5
1	غرفة الإدارة	6
1	غرفة توجيه المشورة	7
1	دخيرة	8
3	حمام	9

مصادر البيانات: المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيلانج 2020/2019

ب. نتائج البحث

يتم وصف نتائج هذا البحث على مراحل في شكل دورات تعليمية تنفذ في عملية التعليم في الفصل. في هذا البحث، يتم التعليق على مرحلتين، على النحو التالي:

1. نتائج البحث قبل الدورة

تم إجراء هذا البحث التمهيدي للعمل يوم الأربعاء، 19 فبراير 2020 في المدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيلانج، مقاطعة كامنرى مركز لوو و. قبل إعطاء إجراء التعليم، أولاً مراقبة الطلاب أثناء عملية التعليق لمعرفة حالة الطالب، ثم أجرت الباحثة اختباراً مكتوباً للحصول على لمحة عامة عن قدرات الطلاب الأولية في تعليق اللغة العربية المتعلقة بتمعن الضمائر. أدناه هو جدول نتائج ما قبل الدورة.

4.4 القائمة

النتائج قبل الدورة

إصابة	إسم	رقم
20	محمد فوزي سغفانج	1
67	محمد فوسال	2
47	خيرول	3
20	توفيق	4
33	كرتيك	5
33	سبيلة مسليمة	6
40	أندي فاشا	7
80	شافرة	8
33	نور مالا	9
33	أندي مولان	10
406	المجموع	

2. نتائج البحث على دورة 1

أ) التخطيط

التخطيط هو التحضير الذي أجراء لتنفيذ البحث الإجرائي . في هذه مرحلة

التخطيط، تقوم الباحثة بعمل الاستعدادات، من بين أمور أخرى، على النحو التالي:

1) تحديد الموضوع

2) إنشاء طريقة العصا يتكلم

3) تطوير خطة تنفيذ التعليم

4) إعداد ورقة المراقبة التي بذلت

5) إعداد أدوات التعليم، وهي الكتب والقلم والعصا ومكبر الصوت

6) إعداد الأسئلة للعبة وتقييم العمل

ب) تنفيذ

عقدت الدورة الأولى يوم الأحد 23 فبراير 2020 من الساعة 07.30 إلى

الساعة 09.00، يتم تنفيذ عملية التعلم في الدورة الأولى وفقاً لخطة التعلم التي تم

إعدادها. في هذا البحث، استخدمت الباحثة طريقة المحاضرة . يبدأ نشاط التعليم

بتجميع الطلاب لقراءة الدعاء. ثم تنقل الباحثة أهداف التعليم المراد تحقيقها و تُعرّف ما

هي طريقة تعليم العصا يتكلم.

عند التعليم الأساسي، تشرح الباحثة المواد المتعلقة بأسماء الضمائر ثم تعطي الفرصة للطلاب لطرح أسئلة حول المواد التي لم يتم فهمه م. تعطي الباحثة تمارين عن طريق لعب العصا التي يتم تدويرها بمرافقة الموسيقى. تتضمن التعليمات، أن الباحثة تأخذ عصا تم إعدادها مسبقاً، ويتم إعطاء العصا لأحد الطلاب. يجب على الطلاب الذين يتلقون العصا الإجابة على أسئلة الباحثة وما إلى ذلك. تتدرج العصا من الطالب إلى الطالب الآخر بمرافقة الموسيقى.

(ج) مراقبة

في مرحلة المراقبة التي تمت م راقبتها لمعرفة الزيادة في فهم الطلاب، يتم ذلك من خلال أنشطة الطلاب في تدوين الملاحظات على المواد التي قدمتها الباحثة، والطلاب الذين يطرحون الأسئلة بنشاط، والتركيز على المواد المقدمة، والطلاب المتحمسين في قبول الدروس، وحضور الطلاب، وقدرة الطلاب على إكمال المهام المحددة، ودقة الطالب في جمع المهام.

(د) إنعكاس

في هذه مرحلة الإنعكاس، وجدت الباحثة الضعف في تعليم الدورة الأولى:

1) بعض الطلاب لا تولي إهتماماً للباحثة عند وصف المواد

(2) في وقت الإختبار، لا يزال هناك بعض الطلاب الذين يقلدون الإجابات على

صديقه

(3) زيادة نتائج التعليم التي تنتمي إلى فئة جيدة تصل إلى 84%.

من بعض نتائج المراقبة خلال البحث، خلصت الباحثة إلى أن تنفيذ العمل خلال

الدورة الأولى قد نجحت، أنها مجرد أن تفعل الدورة التالية لزيادة نتائج التعليم

القصوى.

3. نتائج البحث على دورة ثانية

أ) تخطيط

تم إجراء دورة التخطيط الثانية وفقاً للدورة الأولى. في هذه مرحلة التخطيط، تقوم

الباحثة بعمل الاستعدادات، من بين أمور أخرى، على النحو التالي:

(1) تحديد الموضوع

(2) إنشاء طريقة العصا يتكلم

(3) تطوير خطة تنفيذ التعليم

(4) إعداد ورقة المراقبة التي بذلت

(5) إعداد أدوات التعليم، وهي الكتب والقلم والعصا ومكبر الصوت

(6) إعداد الأسئلة للعبة وتقييم العمل

ب) تنفيذ

عقدت الدورة الأولى يوم الأحد 8 مارس 2020 من الساعة 07.30 إلى

الساعة 09.0. يتم تنفيذ عملية التعلم في الدورة الثانية وفقاً لخطة التعلم التي تم

إعدادها. في هذا البحث، استخدمت الباحثة طريقة المحاضرة. تعليم العصا يتكلم.

عند التعليم الخ لاصصة، تشرح الباحثة المواد المتعلقة بأسماء الضمائر ثم تعطي

الفرصة للطلاب لطرح أسئلة حول المواد التي لم يتم فهمه م. تعطي الباحثة تمارين عن

طريق لعب العصا التي يتم تدويرها بمرافقة بالموسيقى. بعد ذلك سوف أبلغ الباحثة أن

هناك جائزة لأولئك الذين يحصلون على أعلى الدرجات في الاختبار التحريري.

ج) مراقبة

في مرحلة المراقبة التي تمت م راقبها لمعرفة الزيادة في فهم الطلاب، يتم ذلك من

خلال أنشطة الطلاب في تدوين المراقبت على المواد التي قدمها الباحثة، والطلاب الذين

يطرحون الأسئلة بنشاط، والتركيز على المواد المقدمة، والطلاب المتحمسين في قبول

الدروس، وحضور الطلاب، وقدرة الطلاب على إكمال المهام المحددة، ودقة الطالب في

جمع المهام.

د) إنعكاس

إستنادا إلى مراقبة التعليم في الدورة الثانية، وقد زادت عملية التعليم ونتائج

التعليم، يتم الحصول على نتائج الإنعكاس على النحو التالي:

1) الباحثة قادر على جذب إنتباه جميع الطلاب

2) في وقت الإختبار، أجاب الطلاب بمُستقلّ

3) زيادة نتائج التعليم التي تنتمي إلى فئة جيدة تصل إلى 90%.

4. بيانات نتائج المراقبة

أ) نتائج مراقبة نشاط الطلاب

القائمة 4.5

بيانات عن مراقبة لأنشطة الطلاب أثناء عملية التعليم في أسماء الضمائر بطريقة العصا يتكلم

رقم	مؤشرات البحث				الدورة 1				الدورة 2			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1			√				√					√
2		√								√		
3			√									√
4				√							√	
5							√					√

√					√			الطلاب متحمسون للإجابة على الأسئلة	6
	√				√			يسأل الطلاب بنشاط أسئلة حول ما لم يتم فهمهم	7
√					√			يعمل الطلاب على المشاكل التي قدمت الباحثة	8
28				23				المجموع	
3,5				2,9				متوسط	
87,5%				71,9%				النسبة المئوية	

وضوح:

4 = جيد جدا، 3 = جيد، 2 = مقبول، 1 = ناقص

من نتائج مراقبة الدورة الأولى التي أجرت الباحثة على أنشطة تعليم الطلاب، بلغ عدد الدرجات التي تم الحصول عليها 23 وأقصى درجة 32. وبالتالي كانت نتائج النسبة المئوية 71.9%.

من نتائج مراقبة الدورة الثانية التي أجراها الباحثة على أنشطة تعليم الطلاب، كانت النتيجة الإجمالية التي تم الحصول عليها 28 والنتيجة القصوى 32 درجة. وبالتالي كانت نتائج النسبة المئوية 87,5%. في عملية التعليم، يستمع الطلاب بنشاط أكبر إلى شرح الباحثة، ويقومون بالواجبات ويتفاعلون مع الأصدقاء الآخرين. في الدورة الثانية،

زادت أنشطة الطلاب حيث يتم تنفيذ مؤشرات التقييم بشكل جيد وتكون في فئة عالية

جدًا

(ب) نتائج مراقبة نشاط الباحثة

القائمة 4.6

بيانات عن مراقبة لأنشطة الباحثة أثناء عملية التعليم في أسماء الضمائر بطريقة العسا يتكلم

رقم	مؤشرات البحث				الدورة 1				الدورة 2			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1			√				√				√	
2			√				√				√	
3			√				√				√	
4			√				√				√	
5			√				√				√	
6			√				√				√	
7			√				√				√	

	√				√			أسئلة الباحثة واضحة وهادفة ولا تترك الطلاب	8
	√				√			توفر الباحثة التعزيز المناسب للطلاب	9
√					√			تقييم الباحثة	10
	√				√			تعطي الباحثة الواجبات الفردية	11
	√				√			تتحقق الباحثة من عمل الطلاب	12
√					√			تستنتج الباحثة المواد التي حدثت	13
√					√			تشجع الباحثة الطلاب على الدراسة بجد في نهاية الاجتماع.	14
50		45		المجموع					
3,6		3,2		متوسط					
89,2%		80%		النسبة المئوية					

وضوح:

4 = جيد جدا، 3 = جيد، 2 = مقبول، 1 = ناقص

يتم تضمين نتائج مراقبة أنشطة الباحثة في أنشطة والتعليم في الدورة الأولى في

كلتا الفئتين مع الحصول على درجة 45 أو 80%، في حين أن الدرجة المثالية هي 56.

يتم تضمين نتائج مراقبة أنشطة الباحثة في أنشطة والتعليم في الدورة الثانية في الفئة الممتازة مع الحصول على درجة 50 أو 89.2% في حين أن الدرجة المثالية هي 56. وهذا يتماشى مع التوقعات لأنه يتم تحقيق مؤشرات النجاح. هذا يدل على زيادة كبيرة في تعليم أسماء الضمائر باستخدام طريقة العصا يتكلم.

ج) نتائج التعليم الطلاب

مرحلة تقديم نتائج البيانات من التعليم عن أسماء الضمائر باستخدام طريقة عصا يتكلم بعد جمع البيانات وفقا للإجراء، الخطوة التالية هو عرض بيانات البحث وفقا للإختبارات التي يئديها كما يلي:

القائمة 4.7

النتائج قبل الدورة والدورة الأولى والدورة الثانية

رقم	إسم	قبل الدورة	الدورة الأولى	الدورة الثانية
1	محمد فوزي سعنجانج	20	73	87
2	محمد فوسال	67	80	100
3	خيروول	47	87	87
4	توفيق	20	60	73

100	100	33	كرتيك	5
100	93	33	سبيلة مسليمة	6
100	93	40	أندي فاشا	7
100	100	80	شافرة	8
93	93	33	نور مالا	9
73	60	33	أندي مولان	10
913	839	406	المجموع	
91	84	41	متوسط	
100%	90%	10%	النسبة المؤوية	

رقم	درجة	معايير اكمال الحد الأدنى	قبل الدورة	الدورة الأولى	الدورة الثانية
1	كامل	≥ 70	1	9	10
2	غير كامل	< 70	9	1	0
	المجموع			10	

• لحساب متوسط الصيغة المستخدمة:

$$X = \frac{\sum x}{N}$$

وضوح:

$$\text{متوسط} = X$$

$$\text{المبلغ الإجمالي للقيمة} = \sum x$$

$$\text{العديد من المواضيع} = N$$

متوسط نتائج الإختبار في الدورة الأولى:

$$\frac{\sum x}{N} = X$$

$$\frac{83910}{N} = X$$

$$84\% \text{ (جيد جدا)} = X$$

لذا فإن متوسط قيمة الطلاب الذين يستخدمون طريقة العصا يتكلم في الدورة

الأولى هو 84.

بينما متوسط نتائج الإختبار في الدورة الثانية:

$$\frac{\sum x}{N} = X$$

$$\frac{91310}{N} = X$$

$$91\% \text{ (ممتاز)} = X$$

لذا فإن متوسط قيمة الطلاب الذين يستخدمون طريقة العصا يتكلم في الدورة

الثانية هو 91.

• لحساب إنجاز التعليج الصيغة المستخدمة:



النسبة المئوية لإنجاز التعلم في الدورة الثانية:

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

$$P = \frac{1010}{x} \times 100\%$$

$$P = 100 \%$$

من الحساب أعلاه، من المعروف أنه في الدورة الأولى بلغ متوسط قيمة الطلاب

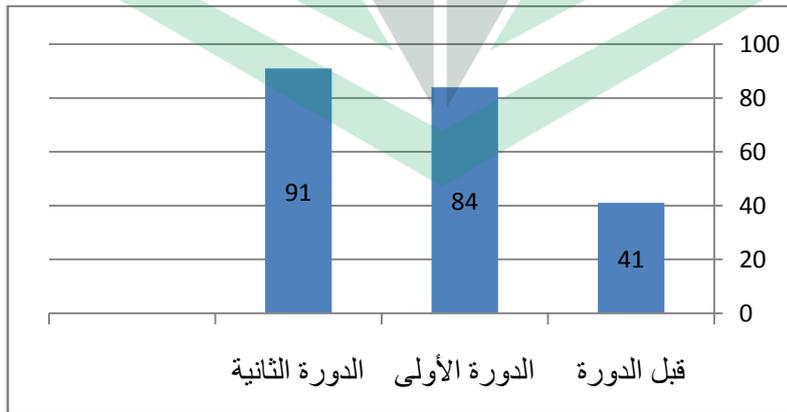
84% ونسبة الإكمال وصلت إلى 90%، تم تضمين حجم هذه النسبة في كلا الفئتين.

في الدورة الثانية، ارتفع متوسط قيمة الطلاب إلى 91% وبلغت نسبة الإكمال 100%،

وقد تم تضمين هذه النسبة في الفئة الممتازة.

فيما يلي يمكن رؤيته من الرسم البياني الخاص بزيادة الطلاب في تعليم اللغة العربية

فيما يتعلق بأعضاء الضمائر قبل الدورة، الدورة الأولى والدورة الثانية:



الرسم البياني 4.1 زيادة تمكن الطلاب قبل الدورة والدورة الأولى والدورة الثانية

ج. مناقشة

من نتائج أنشطة التعليم في أسماء الضمائر بطريقة العصا يتكلم التي تم تنفيذها

لدورتين، يتم الحصول على النتائج التالية:

1. في عملية التعليم للدورة الأولى، كان معدل النجاح الذي تم الحصول عليه 84%

وأدرج في كلتا الفئتين. ضعف الباحثة في تطبيق طريقة العصا يتكلم في الدورة الأولى

هو أن الباحثة تفتقر إلى إتقان الفصل ولا تزال لا تتقن الطابع العام للطلاب، مما

تدفع الطلاب إلى إيلاء اهتمام أقل للباحثة. في دورة عملية التعليم الثانية، تظهر أن

نشاط الباحثة أخذ في الازدياد ويتم بشكل جيد للغاية بنسبة 91%. في هذه الدورة

الثانية، قامت الباحثة بتطبيق خطوات طريقة عصا يتكلم بشكل جيد للغاية ومثير

للإهتمام، يصبح جو الفصل ممتعاً كما تتحسن نتائج التعلم التي يحصل عليها

الطلاب.

2. تظهر الأنشطة الطلاب للدورة الأولى نسبة 71.9%. وذلك لأن مشاركة الطلاب

تفتقر إلى التعلم لأن الطلاب ليسوا على دراية بعد بتطبيق طريقة العصا يتكلم.

ثم عندما تشرح الباحثة المواد، هناك طلاب لا يهتمون حتى بالدرشة وإزعاج

أصدقاء آخرين. في الدورة الثانية أظهرت نسبة 87.5%. ثبت هذا من قبل

الطلاب الذين يفهمون بشكل أفضل عملية طريقة العصا يتكلم، الطلاب متحمسون للغاية أثناء عملية التعليم.

مع الزيادة في التحصيل العلمي للطلاب، يمكن تفسير أن تعليم اللغة العربية هو

موضوع أسماء الضمائر بطريقة العصا يتكلم لطلبة الصف الثامن بالمدرسة الثانوية دار

الإستقامة تشيلانج وقد نجح لأنه وصل إلى مؤشرات البحث المحددة.



المبحث الخامس

الخاتمة

بناءً على نتائج تحليل البيانات في هذا البحث حول طريقة العصا يتكلم، تنقل

الباحثة:

أ. خلاصة البحث

1. خطوات تطبيق طريقة العصا يتكلم في تعليم أسماء الضمائر: بدأت الباحثة بشرح المادة عن أسماء الضمائر وأعطت الفرصة للطلاب لطرح أسئلة حول المواد . ثم طلبت من الطلاب لإغلاق كتابه. أخذت الباحثة العصا وأعطت العصا لأحد الطلاب. بدأ الطلاب في تشغيل العصا، إذا توقف الباحثة عن الموسيقى، وجب على الطالب الذي حصل على العصا أن يأخذ ورقة الأسئلة و الإجابة عليها. عصا المتداول من الطالب إلى الطالب الآخر حتى حصل الجميع على الفرصة.
2. إن طريقة العصا يتكلم لها تأثير كبير لزيادة التمكن في أسماء الضمائر للطلاب في الصف الثامن بالمدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيللانج. ويتجلى ذلك في زيادة التحصيل التعليمي للطلاب بعد دورتين مقارنة قبل الإجراء. في مرحلة ما قبل الإجراء، بلغت النسبة المئوية لإنجاز الطلاب %41.4، بينما ارتفعت النسبة

المئوية لإنجاز الطلاب في الدورة الأولى إلى 84% وشملت في الفئة الجيدة. في
الدورة الثانية، زادت النسبة المئوية لإنجاز الطلاب إلى 91% وشملت في الفئة
المتأزة.

ب . الإقتراحات

اقتراحات الباحثة لهذا البحث هي كما يلي:

1. يجب على المعلمين في كثير من الأحيان استخدام طريقة التعليم بالعصا يتكلم في
عملية تعليم اللغة العربية، مع اختلاف الألعاب التي يمكن تطويرها وفقاً لإبداع
المعلم. حتى لا يشعر الطلاب بالملل أثناء متابعة عملية التعليم.
2. يمكن للمعلم استخدام طريقة التعليم بالعصا يتكلم في عملية التعليم في المدرسة.
لأن تعليم أسماء الضمائر بطريقة العصا يتكلم لزيادة أنشطة تعليم الطلاب لزيادة
التحصيل التعليمي للطلاب.

المصادر والمراجع

القرآن الكريم

أمر الله، أحمد فكرى. فعالية استخدام الطريقة المباشرة لترقية مهارة الكلام. بليتار: دراسة متعددة المواضيع في معهد بستان المتعلمين الإسلامي السلفي داوهان بليتار ومعهد الحكمة الإسلامي السلفي لانجكابان سرعات بليتار . المجلد التدريس السابع- العدد الأول: 2019.

أنصار، حمد كامل رقا. تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة الإستجابة الجسدية الكلمة في مركز تطوير اللغة بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين . بنجرماسين: جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين . المجلد التدريس السابع- العدد الأول: 2019.

الدليمي، طه علي حسين وسعاد عبد الكريم الوائلي، اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها. الطبعة العربية الأولى: الإصدار الثاني، 2005. طعيمة، راشد أحمد. مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي. الطبعة الأولى، دار الفكر العربي، 1998.

محمد، الشيخ عبد الرحمن السخاوى . المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على السنة. الطبعة الأولى: دار الكتاي العربي، 1405 - 1985 هـ

نعمة، فؤاد. ملخص قواعد اللغة العربية. بيروت: دار الثقافة الإسلامية، د. ت. عامر، فخر الدين. طرق تدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الإسلامية . الطبعة الثانية، عللة الكتب، 2000.

الفاكهى، الشيخ عبد الله بن أحمد. متممة الآجرومية. سورابايا: دار العلم، د. ت.

فوزية، دندوقة. *ضمائر العربية: المفهوم والوظيفة*. كلية الآداب واللغات جامعة محمد
خيضر-بسكرة، الجزائر، 2010.

الغلاييني، الشيخ مصطفى. *جامع الدروس العربية*. بيروت-لندن: دار الكتب العلمية،
2017.

Afdholifa, Nur, *Penggunaan Metode Talking Stick untuk Meningkatkan Pemahaman Siswa pada Materi Permasalahan Sosial di Kelas IV MI Darul Falah Boro Bunut Pakis Malang*. Skripsi: UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, 2013.

Asyrofi, Syamsuddin, *Desain Pembelajaran Bahasa Arab*. Cet. I; Yogyakarta: Pustaka Ilmu. 2019.

Badan Tarbiyah Wa Taklim Madrasi, *الطبعة Mudah Belajar Membaca Kitab المفتاح للعلوم*.
Sidogiri: Pustaka Sidogiri. 2018. الثامنة عشر.

Huda, Miftahul, *Model-model Pengajaran dan Pembelajaran*. Cet. X; Yogyakarta: Pustaka Pelaja, 2019.

Kunandar, *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas sebagai Pengembangan Profesi Guru* Cet. VII; Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2011.

Nugraheni, Yekti, *Efektivitas Metode Talking Stick Dalam Pembelajaran Kosa Kata Bahasa Arab Di Kelas VII MTs Negeri 4 Sleman Yogyakarta*. Skripsi: Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2017.

Nuha, Ulin, *Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Diva Press, 2016.

Marni, dan M. Yusuf T, *Penggunaan Metode Talking Stick untuk Meningkatkan Maharat Al-kalam dalam Mata Pelajaran Bahasa Arab*, Aladuna Vol 2 No 1, Makassar: Universitas Alauddin Makassar, 2015

Rahman, Fathur, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: Madani, 2015.

Solichah, Octa Wahyu, *Penerapan Model Pembelajaran talking stick untuk Meningkatkan Kualitas Proses dan Hasil Belajar Kosa Kata Bahasa Arab Siswa Kelas VII B MTsN Langkapan Srengat Blitar*. Skripsi: Universitas Negeri Malang, 2018.

Sukardi, *Metodologi Penelitian Tindakan Kelas*. Cet.I; Yogyakarta: Bumi Aksara, 2003.



NOTA DINAS PEMBIMBING

Perihal : Skripsi
Lamp : Eksemplar

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Palopo

Di_

Tempat

Assalamu 'Alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan skripsi, mahasiswa tersebut dibawah ini:

Nama : Satriani J
NIM : 16 0203 0043
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Judul Skripsi :

"الجهود المبذولة لزيادة التمكن في أسماء الضمائر بطريقة العصا يتكلم (Talking Stick) لطلبة
الصف الثامن بالمدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيلانج"

Menyatakan bahwa skripsi tersebut sudah layak untuk diujikan pada ujian Hasil, Demikian untuk proses selanjutnya.

Wassalamu 'Alaikum Wr. Wb.

Palopo, 01 Juli 2020
Pembimbing I


Dr. H. M. Zuhri Abu Nawas., Lc, M.A
NIP: 19710927 200312 1 002

NOTA DINAS PEMBIMBING

Perihal : Skripsi
Lamp : Eksemplar

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Palopo

Di_

Tempat

Assalamu 'Alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan skripsi, mahasiswa tersebut dibawah ini:

Nama : Satriani J
NIM : 16 0203 0043
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Judul Skripsi :

"الجهود المبذولة لزيادة التمكن في أسماء الضمائر بطريقة العصا يتكلم (Talking Stick) لطلبة
الصف الثامن بالمدرسة الثانوية دار الإستقامة تشيللانج"

Menyatakan bahwa skripsi tersebut sudah layak untuk diujikan pada ujian Hasil, Demikian untuk proses selanjutnya.

Wassalamu 'Alaikum Wr. Wb.

Palopo, 01 Juli 2020
Pembimbing II



Hj. Mubassvirah Bakri., M.Pd.I.
NIDN: 2017127801

PERSETUJUAN PENGUJI

Skripsi berjudul : *Al-juhudu Al-mabdzulah Li Ziyaadah At-tamakkun Fii Asma Ad-dhomaair Bi Thoriqah Al-aso Yatakallam (Talking Stick) Litholabah Asshaffi At-tsaamin Bi Almadrasah Tsanawiyah Darul Istiqamah Cilallang (Upaya Peninngkatan Penguasaan Isim Dhomir Melalui Metode Talking Stick Siswa Kelas VIII MTs Darul Istiqamah Cilallang)*

Yang ditulis Oleh:

Nama : Satriani J
NIM : 16 0203 0043
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Disetujui untuk diujikan pada ujian *Munaqasyah*.

Demikian untuk diproses selanjutnya.

Palopo, 28 Juli 2020

Penguji I



Dr. Kartini., M.Pd
NIP: 19660421 200501 2 002

Penguji,II



Mustafa, S.Pd.I., M.Pd.I
NIDN: 2028118502



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PALOPO
FAKULTAS TARBIYAH & ILMU KEGURUAN

Jl. Agatis Kel. Balandai Kec. Bara 91914 Kota Palopo
Email: ftik@iainpalopo.ac.id / Web: www.ftik-iainpalopo.ac.id

Nomor : 0524 /In.19/FTIK/HM.01/02/2020

Palopo, 14 Februari 2020

Lampiran : -

Perihal : **Permononan Surat Izin Penelitian**

Yth. Kepala BP3M Kab. Luwu

di -

Belopa

Assalamu Alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, kami sampaikan bahwa mahasiswa (i) kami, yaitu :

Nama : Satriani J
NIM : 16 0203 0043
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Semester : VII (Tujuh)
Tahun Akademik : 2019/2020
Alamat : -

akan melaksanakan penelitian dalam rangka penulisan skripsi pada lokasi Madrasah Tsanawiyah Darul Istiqamah Cilallang dengan judul: **"Al Juhudu Al mabdzulah fii Ziyadati Al tamakkuni Liasmai Ad-dhamair bithariqati Al 'aso Yatakallam (Talking Stick) Lithalabati Asshoffi Atssamin bil Madrasati Atssanawiyah Darul Istiqamah Cilallang"**. Untuk itu kami mohon kiranya Bapak/Ibu berkenan menerbitkan Surat Izin Penelitian.

Demikian surat permohonan ini kami ajukan, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan banyak terima kasih.

Wassalamu Alaikum Wr. Wb.



Dekan,

Dr. Nurdin K, M.Pd

NIP 19681231 199903 1 014



PEMERINTAH KABUPATEN LUWU DINAS PENANAMAN MODAL DAN PTSP

Alamat : Jln. Opu Daeng Risaju No. 1, Belopa Telpn : (0471) 3314115

Nomor : 047/PENELITIAN/09.09/DPMPTSP/II/2020
Lamp : -
Sifat : Biasa
Perihal : **Izin Penelitian**

Kepada
Yth. Ka. MTS Darul Istiqamah Cilallang
di -
Tempat

Berdasarkan Surat Dekan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Palopo :
0524/In.19/FTIK/HM.01/02/2020 tanggal 14 Februari 2020 tentang permohonan Izin Penelitian.
Dengan ini disampaikan kepada saudara (i) bahwa yang tersebut di bawah ini :

Nama : Satriani, J
Tempat/Tgl Lahir : Palopo / 22 Februari 1998
Nim : 16 0203 0043
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Alamat : Tobulung
Kelurahan Tobulung
Kecamatan Bara

Bermaksud akan mengadakan penelitian di daerah/instansi Saudara (i) dalam rangka penyusunan "Skripsi" dengan judul :

**AL JUHUDU AL MABDZULAH FII ZIYADATI AL TAMAKKUNI LIASMAI AD-DHAMAIR
BITHARIQATI AL ASO YATAKALLAM (TALKING STICK) LITHALABATI ASSHOFI ATSSAMIN
BIL MADRASATI ATSSANAWIYAH DARUL ISTIQAMAH CILALLANG**

Yang akan dilaksanakan di **MTS DARUL ISTIQAMAH CILALLANG**, pada tanggal **18 Februari 2020 s/d 18 April 2020**

Sehubungan hal tersebut di atas pada prinsipnya kami dapat menyetujui kegiatan dimaksud dengan ketentuan sbb :

1. Sebelum dan sesudah melaksanakan kegiatan, kepada yang bersangkutan harus melaporkan kepada Bupati Luwu Up. Dinas Penanaman Modal dan PTSP Kab. Luwu.
2. Penelitian tidak menyimpang dari izin yang diberikan.
3. Mentaati semua peraturan perundang-undangan yang berlaku.
4. Menyerahkan 1 (satu) exemplar copy hasil penelitian kepada Bupati Luwu Up. Dinas Penanaman Modal dan PTSP Kab. Luwu.
5. Surat Izin akan dicabut dan dinyatakan tidak berlaku apabila ternyata pemegang surat izin tidak mentaati ketentuan-ketentuan tersebut di atas.



Diterbitkan di Kabupaten Luwu
Pada tanggal : 18 Februari 2020
Kepala Dinas



LUTHER BIJA, SH, MH

Pangkat : Pembina Utama Muda
NIP : 19630617 199203 1 010

Tembusan :

1. Bupati Luwu (sebagai Laporan) di Belopa;
2. Kepala Kesbangpol dan Linmas Kab. Luwu di Belopa;
3. Dekan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Palopo;
4. Mahasiswa (i) Satriani, J;
5. Arsip.



YAYASAN PESANTREN DARUL ISTIQAMAH INDONESIA
PP. DARUL ISTIQAMAH CILALLANG

Alamat: Jl. Istiqamah Desa Wara Kecamatan Kamanre Kabupaten Luwu

SURAT KETERANGAN

Nomor : 313/DIC/IV/04/2020

Yang Bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **Ridhallah S.Pd.I**

NIP :

Jabatan : Kepala Sekolah MTs Darul Istiqamah Cilallang

Menerangkan Bahwa :

Nama : **Satriani J**

NIM : 16 0203 0043

Program Study : Pendidikan Bahasa Arab
IAIN Palopo

Adalah benar melaksanakan Penelitian di MTs Darul Istiqamah Cilallang, sesuai dengan surat izin Penelitian dari Dinas Penanaman Modal Dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Nomor : 047/PENELITIAN/09.09/DPMPSTP/II/2020, lokasi Penelitian MTs Darul Istiqamah Cilallang Tanggal 18 Februari s/d 08 Maret 2020 untuk kepentingan Penyusunan Skripsi dengan Juduh :

**AL-JUHUDU AL-MABDZULAH LI ZIYADATI AT-TAMAKKUNI FII ASMAI AD-DHAMAAIR BITHORIQATI AL-ASO YATAKALLAM (TALKING STICK)
LITHOLABATI AS-SHOFFI ATSSAMIN BIL MADRASATI ATSSANAWIYYAH DARUL
ISTIQAMAH CILALLANG**

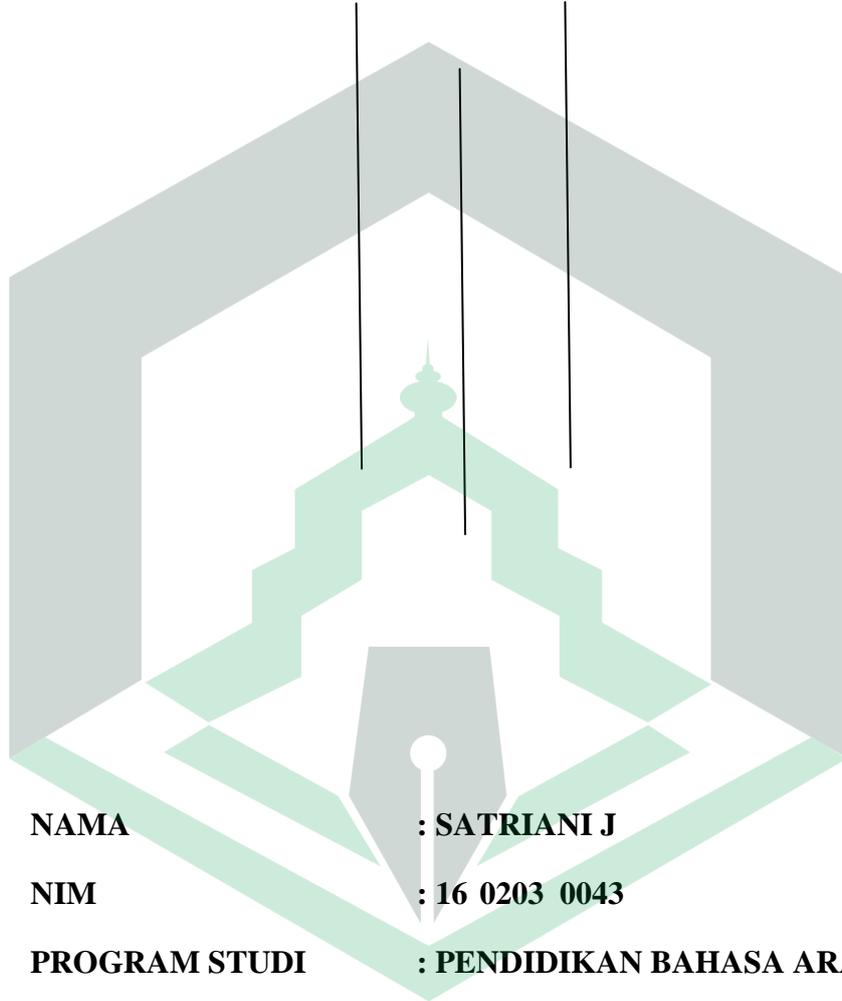
Demikian surat ini dibuat untuk di pergunakan sebagaimana mestinya.

Wara 08 Maret 2020
Kepala Madrasah

Ridhallah S.Pd.I

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)



NAMA : SATRIANI J

NIM : 16 0203 0043

PROGRAM STUDI : PENDIDIKAN BAHASA ARAB

**MADRASAH TSANAWIYAH (MTs) DARUL ISTIQAMAH
CILALLANG**

TP 2020

Satuan Pendidikan	: MTs Darul Istiqamah Cilallang
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Kelas/Semester	: VIII/2
Materi Pelajaran	: Isim dhomir (kata ganti)
Alokasi waktu	: 3 X 40 Menit (120 menit)

I. KOMPETENSI INTI (KI)

- KI-1 Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI-2 Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- KI-3 Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni dan budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI-4 Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di

sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

II. KOMPETENSI DASAR (KD)

- 1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman.
- 3 Memahami apa yang dimaksud dengan dhomir atau kata ganti dalam bahasa Arab
- 4 Mengetahui bentuk-bentuk isim dhomir serta kegunaannya dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya yang sesuai konteks penggunaannya.
- 5 Mendemonstrasikan contoh sederhana tentang dhomir dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar dan sesuai konteks.

III. INDIKATOR DAN TUJUAN PEMBELAJARAN

A. Indikator Pembelajaran

1. Memahami pengertian dhomir atau kata ganti dalam bahasa Arab.
2. Mengetahui bentuk-bentuk dhomir dan kegunaannya masing-masing.
3. Memahami pengertian dhomir munfashil, muttashil, dan mustatir.
4. Memberikan contoh sederhana terkait dhomir sesuai dengan bentuk-bentuknya.

B. Tujuan Pembelajaran

1. Memberi pemahaman kepada peserta didik terkait pengertian dhomir atau kata ganti dalam bahasa Arab.
2. Memberi pemahaman kepada peserta didik terkait bentuk-bentuk dhomir dan kegunaannya masing-masing.
3. Memberi pemahaman kepada peserta didik terkait pengertian dhomir munfashil, muttashil, dan mustatir.
4. Menuntut peserta didik mampu memberikan contoh sederhana terkait dhomir sesuai dengan bentuk-bentuknya.

PROSES PEMBELAJARAN

1) Pendahuluan

- a. Guru mengucapkan salam
- b. Guru mengajak peserta didik membuka pembelajaran dengan membaca doa
- c. Guru mengabsen siswa
- d. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dilaksanakan

2) Kegiatan Inti

- a. Siswa bersama guru melakukan pemahaman tentang materi isim dhomir. Dalam hal ini materi bisa dari guru atau buku yang sudah disediakan oleh sekolah.
- b. Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya mengenai materi yang telah dipaparkan.

- c. Siswa mulai menjalankan tongkat, yaitu dengan memberikan tongkat dari satu siswa ke siswa yang lain yang diiringi dengan musik.
- d. Jika guru menghentikan musik, maka siswa yang mendapatkan tongkat harus mengambil kertas pertanyaan yang disediakan guru dan wajib menjawabnya.
- e. Setelah itu, tongkat akan kembali diputar hingga semua mendapat giliran.

3) Penutup

- a. Guru memberikan kesimpulan terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan.
- b. Guru memberikan pesan dan penguatan kepada peserta didik.
- c. Guru mengajak peserta didik menutup pembelajaran dengan membaca hamdalah.
- d. Guru mengucapkan salam

IV. MATERI INTI

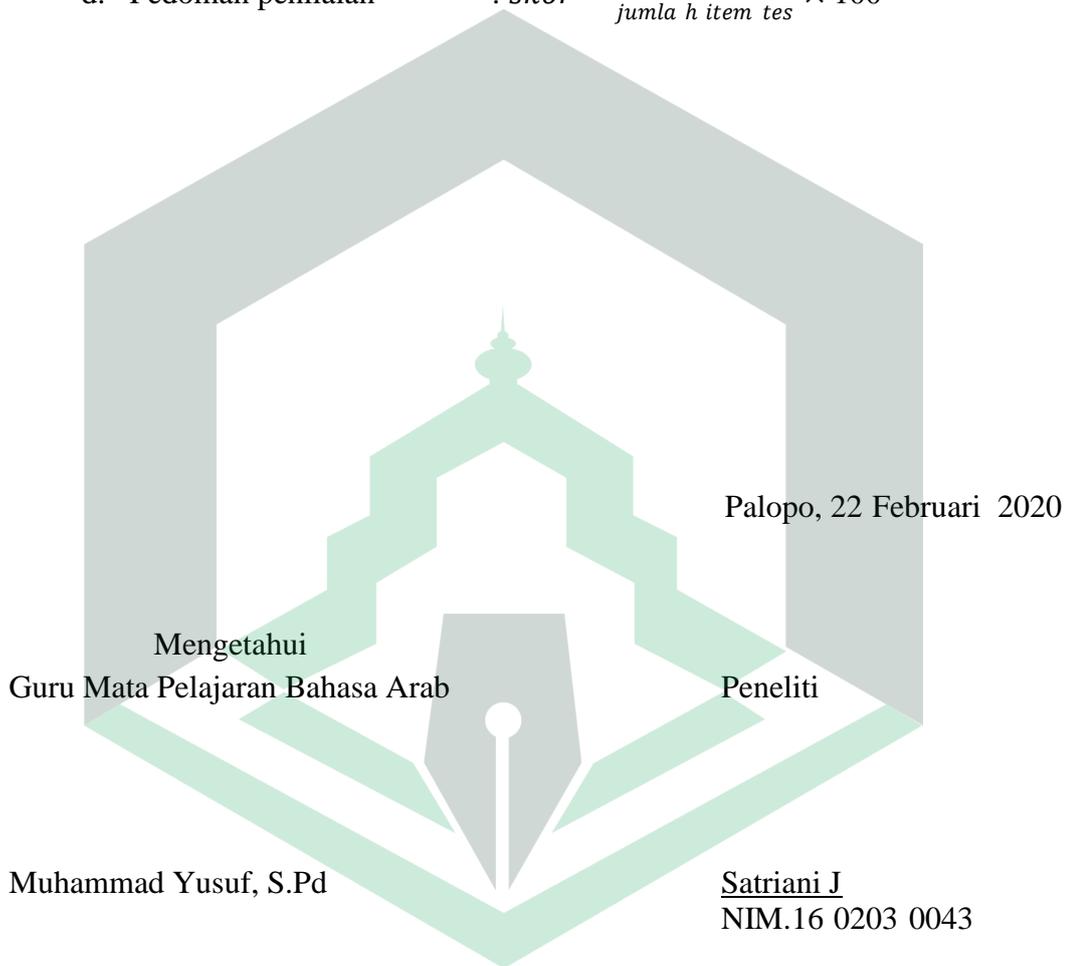
Isim dhomir

V. METODE

- a. Metode ceramah
- b. Metode *talking stick*

VI. PENILAIAN

- a. Teknik penilaian : Tulisan
- b. Bentuk penilaian : Pilihan ganda
- c. Instrument tes : Terlampir
- d. Pedoman penilaian : $skor = \frac{jawaban\ benar}{jumlah\ item\ tes} \times 100$



MATERI PEMBELAJARAN ISIM DHOMIR

Isim dhomir adalah kata ganti yang digunakan untuk menggantikan atau mewakili penyebutan seseorang atau sesuatu. Isim dhomir dibagi atas tiga kelompok: Mutakallim (pembicara), mukhotob (lawan bicara) dan ghoib (orang yang dibicarakan) yaitu:

<p>Mutakallim (Orang pertama atau pembicara)</p>	<p>أَنَا = Saya (sendiri) كُنَّا = Kita (dua orang atau lebih)</p>	
<p>Ghoib (Orang ketiga atau yang dibicarakan)</p>	<p>Mudzakkar ghoib هُوَ = Dia (satu orang laki-laki) هُمَا = Dia berdua (dua orang laki-laki) هُمْ = Mereka (tiga orang laki-laki atau lebih)</p>	<p>Muannats ghoibah هِيَ = Dia (satu orang perempuan) هُمَا = Dia berdua (dua orang perempuan) هُنَّ = Mereka (tiga orang perempuan atau lebih)</p>
<p>Mukhotob (Orang kedua atau lawan bicara)</p>	<p>Mudzakkar mukhotob أَنْتَ = Kamu (satu orang laki-laki) أَنْتُمَا = Kamu berdua (dua orang laki-laki) أَنْتُمْ = Kalian (tiga orang laki-laki atau lebih)</p>	<p>Muannats mukhotobah أَنْتِ = Kamu (satu orang perempuan) أَنْتُمَا = Kamu berdua (dua orang perempuan) أَنْتُنَّ = Kalian (tiga orang perempuan atau lebih)</p>

1. Dhomir mutakallim (Pembicara)

Dhomir mutakallim adalah dhomir yang dipergunakan untuk pembicara atau orang pertama. Kelompok dhomir ini bisa digunakan untuk laki-laki ataupun perempuan. Contoh:

إِسْمِي سَتْرِيَانِي، أَنَا مُدْرِسَةٌ (nama saya satriani, saya seorang guru)

Keterangan: kata yang bergaris bawah adalah dhomir mutakallim yang berfungsi menjelaskan si pembicara yang bernama Satriani.

2. Dhomir mukhotob dan mukhotobah

Dhomir mukhotob dan mukhotobah adalah kelompok dhomir yang dipergunakan untuk lawan bicara atau orang kedua. Dhomir mukhotob digunakan untuk laki-laki dan dhomir mukhotobah untuk perempuan. Contoh:

أَنْتَ تَلْمِيذٌ (kamu seorang siswa)

أَنْتِ تَلْمِيذَةٌ (kamu seorang siswi)

Keterangan: kata yang bergaris bawah adalah dhomir mukhotob dan mukhotobah yang berfungsi untuk menjelaskan lawan bicara atau orang kedua. Kata yang bersanding dengan dhomir harus sesuai/sejenis. تَلْمِيذٌ adalah kata yang menunjukkan laki-laki untuk dhomir أَنْتَ. Dan تَلْمِيذَةٌ adalah kata yang menunjukkan perempuan untuk dhomir أَنْتِ.

3. Dhomir ghoib dan ghoibah

Dhomir ghoib dan ghoibah adalah kelompok dhomir yang dipergunakan untuk orang yang dibicarakan atau orang ketiga. Ghoib digunakan untuk laki-laki dan ghoibah untuk perempuan. Contoh:

هُوَ تَلْمِيذٌ (dia seorang siswa)

هِيَ تَلْمِيذَةٌ (dia seorang siswi)

Keterangan: kata yang bergaris bawah adalah dhomir ghoiab dan ghoibah, yang berfungsi untuk menjelaskan lawan bicara atau orang kedua. Kata yang bersanding dengan dhomir harus sesuai/sejenis. تَلْمِيذٌ adalah kata yang menunjukkan laki-laki untuk dhomir هُوَ. Dan تَلْمِيذَةٌ adalah kata yang menunjukkan perempuan untuk dhomir هِيَ.

Isim dhomir dibagi menjadi dua:

1. Dhomir mustatir

Dhomir mustatir adalah dhomir yang tidak berbentuk dalam lafadz (tidak diucapkan). Contoh:

فُمْ (Berdirilah)

يَقُومُ (Dia sedang berdiri)

2. Dhomir bariz

Dhomir bariz adalah dhomir yang berbentuk dalam ucapan dan terbagi menjadi dhomir muttashil (bersambung) dan dhomir munfashil (terpisah).

a. Dhomir muttashil

Dhomir muttashil adalah dhomir yang penulisannya bersambung pada kata sebelumnya. Contoh:

ذَهَبْتَ (Dia telah pergi)

b. Dhomir munfashil

Dhomir munfashil adalah dhomir yang penulisannya berpisah dengan kata lain dan diletakkan pada permulaan kalimat. Contoh:

أَنْتَ تَلْمِيذٌ (kamu seorang siswa)

Soal Tes Penguasaan Dhomir (pre-test)

Nama :
Kelas :
Alokasi waktu : 30 menit

Berilah tanda (X) pada jawaban yang menurut anda benar.

1. Arti kata dhomir (ضمير) dalam bahasa Indonesia adalah ...
 - a. Kata sambung
 - b. Kata tunjuk
 - c. Kata ganti
 - d. Kata benda
2. Jumlah dhomir (ضمير) dalam tata bahasa Arab adalah...
 - a. 12
 - b. 13
 - c. 14
 - d. 15
3. Dari segi penggunaannya dhomir dibagi kedalam tiga kelompok yaitu...
 - a. Mutakallim, mukhotob dan ghoib
 - b. Mutakallim, mukhotobah, dan ghoib
 - c. Mukhotob, ghoibah dan mutakallim
 - d. Mutakallim, mukhotob dan ghoibah
4. Yang termasuk dalam kelompok dhomir Mutakallim adalah...
 - a. أَنْتَ، أَنْتِ، أَنْتُمْ
 - b. أَنَا، نَحْنُ
 - c. أَنْتِ، أَنْتِ، أَنْتِ
 - d. هُوَ، هُمَا، هُمْ
5. Yang termasuk dalam dhomir ghoib adalah...
 - a. أَنْتَ، أَنْتِ، أَنْتُمْ
 - b. أَنَا، نَحْنُ
 - c. أَنْتِ، أَنْتِ، أَنْتِ
 - d. هُوَ، هُمَا، هُمْ
6. Yang termasuk dalam dhomir mukhotobah adalah...
 - a. أَنْتَ، أَنْتِ، أَنْتُمْ
 - b. أَنَا، نَحْنُ
 - c. أَنْتِ، أَنْتِ، أَنْتِ
 - d. هُوَ، هُمَا، هُمْ
7. هُوَ ...
Kata yang tepat untuk melengkapi dhomir di atas adalah...
 - a. أُسْتَاذٌ
 - b. أُسْتَاذَةٌ
 - c. أُسْتَاذِيٌّ
 - d. فَاطِمَةٌ

8. هِيَ ...

Kata yang tepat untuk melengkapi dhomir di atas adalah...

- a. طَالِبٌ
- b. يُوسُفُ
- c. طَالِيَةٌ
- d. صَدِيقِي

9. اِسْمِي مَحْضُودٌ ... طَالِبٌ

Dhomir yang tepat untuk melengkapi kalimat di atas adalah...

- a. أَنَا
- b. أَنْتَ
- c. هُوَ
- d. هِيَ

10. Dhomir أَنْتَ ditunjukkan kepada...

- a. Kami
- b. Kamu (seorang laki-laki)
- c. Kamu (seorang perempuan)
- d. Dia

11. Dhomir أَنْتُمْ ditunjukkan kepada...

- a. Kami
- b. Kalian (tiga orang laki-laki atau lebih)
- c. Kamu (seorang laki-laki)
- d. Kamu (kamu dua orang laki-laki)

12. Dhomir أَنْتِ ditunjukkan kepada...

- a. Dia (dua orang laki-laki)
- b. Kamu (seorang laki-laki)
- c. Kamu (seorang perempuan)
- d. Kami

13. Berdasarkan cara penulisannya dhomir dibagi kedalam dua bentuk, yaitu...

- a. Muttashil dan munfashil
- b. Muttashil dan mustatir
- c. Mustatir dan munfashil
- d. Mustatir dan mutakallim

14. Dhomir yang penulisannya bersambung dengan kata lain disebut...

- a. Dhomir ghoib
- b. Dhomir munfashil
- c. Dhomir muttashil
- d. Dhomir mutakallim

15. Dhomir yang penulisannya tidak bersambung dengan kata lain disebut...

- a. Dhomir munfashil
- b. Dhomir muttashil
- c. Dhomir ghoibah
- d. Dhomir mukhotob

Soal Tes Penguasaan Dhomir (Siklus I dan II)

Nama :
Kelas :
Alokasi waktu : 30 menit

Berilah tanda (X) pada jawaban yang menurut anda benar.

1. Arti kata dhomir (ضمير) dalam bahasa Indonesia adalah ...
 - a. Kata sambung
 - b. Kata tunjuk
 - c. Kata ganti
 - d. Kata benda
2. Jumlah dhomir (ضمير) dalam tata bahasa Arab adalah...
 - a. 12
 - b. 13
 - c. 14
 - d. 15
3. Dari segi penggunaannya dhomir dibagi kedalam tiga kelompok yaitu...
 - a. Mutakallim, mukhotob dan ghoib
 - b. Mutakallim, mukhotobah, dan ghoib
 - c. Mukhotob, ghoibah dan mutakallim
 - d. Mutakallim, mukhotob dan ghoibah
4. Yang termasuk dalam kelompok dhomir Mutakallim adalah...
 - a. أَنْتَ، أَنْتِ، أَنْتُمْ
 - b. أَنَا، نَحْنُ
 - c. أَنْتِ، أَنْتِ، أَنْتِمْ، أَنْتِمْ
 - d. هُوَ، هِيَ، هُمَا، هُمْ
5. Yang termasuk dalam dhomir mukhotob adalah...
 - a. أَنْتَ، أَنْتِ، أَنْتُمْ
 - b. أَنَا، نَحْنُ
 - c. أَنْتِ، أَنْتِ، أَنْتِمْ، أَنْتِمْ
 - d. هُوَ، هِيَ، هُمَا، هُمْ
6. ... هُوَ
Kata yang tepat untuk melengkapi dhomir di atas adalah...
 - a. أُسْتَاذٌ
 - b. أُسْتَاذَةٌ
 - c. أُسْتَاذِيٌّ
 - d. فَاطِمَةٌ
7. ... هِيَ
Kata yang tepat untuk melengkapi dhomir di atas adalah...
 - a. طَالِبٌ
 - b. يُوسُفٌ
 - c. طَالِبَةٌ
 - d. صَدِيقِيٌّ

8. اِسْمِي مَحْضُوْدٌ ... طَالِبٌ

Dhomir yang tepat untuk melengkapi kalimat di atas adalah...

- a. أَنَا
- b. أَنْتَ
- c. هُوَ
- d. هِيَ

9. Dhomir أَنَحْنُ ditunjukkan kepada...

- a. Kami
- b. Kamu (seorang laki-laki)
- c. Kamu (seorang perempuan)
- d. Dia

10. Dhomir أَنْتُمْ ditunjukkan kepada...

- a. Kami
- b. Kalian (tiga orang laki-laki atau lebih)
- c. Kamu (seorang laki-laki)
- d. Kamu (kamu dua orang laki-laki)

11. Dhomir أَنْتَ ditunjukkan kepada...

- a. Dia (dua orang laki-laki)
- b. Kamu (seorang laki-laki)
- c. Kamu (seorang perempuan)
- d. Kami

12. Berdasarkan cara penulisannya dhomir dibagi kedalam dua bentuk, yaitu...

- a. Muttashil dan munfashil
- b. Muttashil dan mustatir
- c. Mustatir dan munfashil
- d. Mustatir dan mutakallim

13. Dhomir yang penulisannya bersambung dengan kata lain disebut...

- a. Dhomir ghoib
- b. Dhomir munfashil
- c. Dhomir muttashil
- d. Dhomir mutakallim

14. Dhomir yang penulisannya tidak bersambung dengan kata lain disebut...

- a. Dhomir munfashil
- b. Dhomir muttashil
- c. Dhomir ghoibah
- d. Dhomir mukhotob

15. Dhomir yang tidak nampak atau tersembunyi dan tidak dilafadzkan, disebut...

- a. Dhomir mustatir
- b. Dhomir munfashil
- c. Dhomir muttashil
- d. Dhomir ghoib

Lembar Observasi Aktivitas Siswa

Selama Proses Pembelajaran Isim Dhomir dengan Metode *Talking Stick*

No	Indikator penelitian	Siklus I				Siklus II			
		1	2	3	4	1	2	3	4
1	Kehadiran siswa								
2	Kesiapan siswa dalam mengikuti proses pembelajaran								
3	Siswa tertib pada waktu pelajaran akan dimulai								
4	Mendengar dan memperhatikan penjelasan guru								
5	Siswa tanggap dengan apa yang di perintahkan guru								
6	Siswa antusias dalam menjawab pertanyaan-pertanyaan								
7	Siswa aktif bertanya tentang apa yang belum dipahami								
8	Siswa mengerjakan soal yang diberikan oleh guru								

Keterangan:

4 = Sangat Baik

3 = Baik

2 = Cukup

1 = Kurang

Lembar Observasi Aktivitas Guru
Selama Proses Pembelajaran Isim Dhomir dengan Metode *Talking Stick*

No	Indikator Penelitian	Siklus I				Siklus II			
		1	2	3	4	1	2	3	4
1.	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.								
2.	Perhatian guru menyeluruh untuk semua siswa.								
3.	Guru memberikan petunjuk-petunjuk yang akan dilakukan oleh siswa dalam pembelajaran isim dhomir dengan menggunakan metode <i>talking stick</i>								
4.	Guru membimbing siswa yang mengalami kesulitan.								
5.	Guru menggunakan bahasa yang sederhana dan jelas yang mudah dipahami oleh siswa.								
6.	Guru melakukan tanya jawab dengan siswa.								
7.	Pemerataan pertanyaan pada siswa.								
8.	Pertanyaan guru jelas, terarah dan tidak membingungkan siswa.								
9.	Guru memberikan penguatan yang tepat kepada siswa.								
10.	Guru melakukan evaluasi.								
11.	Guru memeriksa hasil kerja siswa.								
12.	Guru menyimpulkan materi yang telah berlangsung.								
13.	Guru memberikan dorongan kepada siswa untuk tetap rajin belajar di akhir pertemuan.								

Keterangan:

4 = Sangat Baik, 3 = Baik, 2 = Cukup, 1 = Kurang

DOKUMENTASI PENELITIAN







سيرة ذاتية

سترياني جبار ولدت في فالوفو ٢٢ فبراير ١٩٩٨. الباحثة هي الإبنة الخامسة من بين سبعة أشقاء من الأب جبار والأم الحاجة حمرة. تعيش الباحثة حاليا في شارع راتولانجي قرية طعبولونج بمقاطعة بارا فالوفو. التعليم الأساسي للباحثة في



عام ٢٠١٠ في المدرسة الإبتدائية ٣٤٦ بارا والمعروفة الآن باسم المدرسة الإبتدائية ٣٤ بارا. التالي، في نفس العام واصلت الباحثة التعليم في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ فالوفو حتى عام ٢٠١٣. وفي العام ٢٠١٣، واصلت التعليم في المعهد الحديث داتوك سليمان قسم البنات فالوفو حتى عام ٢٠١٦. وبعد التخرج واصلت الباحثة التعليم في شعبة تدريس اللغة العربية كلية التربية والعلوم التعليمية بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو.