

تطوير مواد تدريس علم الصرف على أساس الطريقة القياسية لطلبة السمسستير الثاني

شعبة تدريس اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو



IAIN PALOPO

بحث

قدم لإستكمال بعض الشروط المطلوبة للحصول على درجة سرجانا التربية شعبة تدريس

اللغة العربية كلية التربية والعلوم التعليمية الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو

الباحثة:

سيده الليلية

رقم القيد: ٠٠٢٣ ٨ ١٦ ١٤

شعبة تدريس اللغة العربية كلية التربية والعلوم التعليمية

الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو - ٢٠١٩

تطوير مواد تدريس علم الصرف على أساس الطريقة القياسية لطلبة السمسستير الثاني

شعبة تدريس اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو



IAIN PALOPO

بحث

قدم لإستكمال بعض الشروط المطلوبة للحصول على درجة سرجانا التربية شعبة تدريس

اللغة العربية كلية التربية والعلوم التعليمية الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو

الباحثة:

سيده الليلية

رقم القيد: ٠٠٢٣ ٨ ١٦ ١٤

تحت إشراف:

١. الدكتور كارتيبي، M.Pd.

٢. الحاج رقمان عبد الرحمن سعيد، Lc., M.Th.I.

شعبة تدريس اللغة العربية كلية التربية والعلوم التعليمية

الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو - ٢٠١٩

## الاعتماد على البحث

هذا البحث المقدم من الطالبة سيدة الليلية، رقم القيد 14.16.0023، بعنوان "تطوير مواد تدريس علم الصرف على أساس الطريقة القياسية لطلبة السمسير الثاني شعبة تدريس اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو" وبعد مناقشة لجنة المناقشة لكلية التربية والعلوم التعليمية بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو في تاريخ 21 سبتمبر سنة 2019 ميلادية، الموافق في تاريخ 21 من محرم سنة 1441 هجرة بعد الإستيفاء بعض الشروط المطلوبة للحصول على درجة سرجانا التربية.

### لجنة المناقشة

1. الدكتورة كارتيني، M.Pd.I الرئيس (.....)
2. الحاج رومان عبد الرحمن سعيد، Lc.,M.Th.I السكرتير (.....)
3. الدكتورة مهيمن، M.A المناقش الأول (.....)
4. الحاج حارس كلي، Lc.,M.Ag. المناقش الثاني (.....)
5. الدكتورة كارتيني، M.Pd.I المشرف الأول (.....)
6. الحاج رومان عبد الرحمن سعيد، Lc.,M.Th.I السكرتير (.....)

رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو



الدكتور عبد الفيروز M.A

رقم التوظيف: 196911041994031004



الدكتور نور الدين كاسو، Pd.

رقم التوظيف: 101403196812311999

## مستخلص البحث

سيدة الليلية "تطوير مواد تدريس علم الصرف على أساس الطريقة القياسية لطلبة السمسستير الثاني شعبة تدريس اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو" بحث كلية التربية والعلوم التعليمية شعبة تدريس اللغة العربية. المشرفة الأولى الدكتورة كارتيني، M.Pd.، والمشرف الثاني، الحاج رومان عبد الرحمن سعيد، Lc., M.Th.I.

كلمة أساسية: تطوير، مواد تدريس علم الصرف، الطريقة القياسية.

هذا البحث تناقش "تطوير مواد تدريس علم الصرف على أساس الطريقة القياسية لطلبة السمسستير الثاني شعبة تدريس اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو".

تركز الدراسة التي سيتم مناقشتها في البحث على وصف لطريقة التعلم، واستجابات الطلاب والعوامل التي تؤثر على تطوير نموذج تعلم الشراع القائد مع نهج القياسية. أما أهداف هذا البحث هي لمعرفة تعلم علم الصرف و جدوى مواد تدريس علم الصرف على أساس طريقة القياسية لطلبة الصف الثاني شعبة تدريس اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو.

الطريقة المستخدمة هي التحليل الوصفي في البحث الأولي لجمع بيانات المكتبة وبياناتها عن الظروف الحالية. في حين أن الطريقة التقييمية لتطوير المواد التعليمية في عدة مراحل للتقييم والمراجعة. لذا يعد البحث والتطوير طريقة لإنتاج منتجات معينة أو استكمال المنتجات التي تم إكمالها بفعالية هذه المنتجات. واعتقد أنها استراتيجية بحثية أو طريقة فعالة بما يكفي لتحسين الممارسة.

هذه المادة التعليمية لها العديد من المزايا، بما في ذلك: سهولة التعلم والفهم من قبل الطلاب المبتدئين، عملية وبسيطة ومقدمة بميزات ملونة بحيث تكون ممتعة ويمكن أن تضيف إلى التعلم الابتكاري، بالإضافة إلى عرض ملخص موجز للقواعد و بدقة. بالإضافة إلى المزايا، تحتوي هذه المواد التعليمية أيضًا على أوجه قصور، بما في

ذلك: لا تزال تفتقر إلى تقديم القواعد بالتفصيل لأنها مخصصة للمبتدئين، وتفتقر إلى الاختلافات في الرسم والتوضيحات الملونة التي تجذب الانتباه، ونقص الأمثلة والتمارين. يمكن ذكر بعض الأمثلة على المنتجات الأولية للمواد التعليمية الخاصة بعلم الأعصاب المنتجة في هذه الدراسة، كما هو موضح في الملحق.



## بيان بأصالة البحث

أنا الموقعة أدناه:

الاسم : سيدة الليلية

رقم القيد

: ١٤.١٦.٨.٠٠٠٢٣

الشعبة

: تدريس اللغة العربية

الكلية

: التربية وعلوم التطبيقية

تشهد الباحثة أن هذا البحث من نتائج عملي يبدى، فإذا وجد في المستقبل أنه نتيجة من تقليد أو انتحال أو مساعدة الشخص الآخر بكله أو بعضه فالبحث والشهادة التي نالتها الباحثة بما باطل حكما.

فالوفو، ٢١ أغسطس ٢٠١٩

الباحثة



سيدة الليلية

رقم القيد: ١٤.١٦.٨.٠٠٠٢٣

## موافقة المشرفين

بعد الإطلاع على البحث المقدم من الطالب:

الاسم : سيده اليلية

رقم التسجيل : ١٤.١٦.٨.٠٠٢٣ :

الشعبة : تدريس اللغة العربية

الكلية : التربية وعلوم التعليمية

بعنوان "تطوير مواد تدريس علم الصرف على أساس الطريقة القياسية لطلبة  
السنة الثانية شعبة تدريس اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو"، وبعد  
إجراء الإصلاحات اللازمة، يقرر المشرفان أن البحث المذكور قد استوفى الشروط العلمية المطلوبة، وأنه  
صالح لتقديمه في امتحان نتيجة البحث.

فالوفو سبتمبر ٢٠١٩

المشرف الثاني

المشرف الأول

الحاج رعمان عبد الرحمن السيد، Lc.,M.Th.

رقم التوظيف: 19710701200012 1 001

الدكتور كرتني، M.Pd

رقم التوظيف: 19660421200501 2 002

## NOTA DINAS PEMBIMBING

Palopo, Sept 2019

Perihal : Skripsi  
Lamp. : .... Eksemplar

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan  
Di  
Tempat

*Assalamu 'Alaikum Wr.Wb.*

Setelah melakukan bimbingan skripsi, mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Sayyidatul Lailiyah  
Nim : 14.16.8.0023  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan  
Judul Skripsi:

تطوير مواد تدريس علم الصرف على أساس الطريقة القياسية لطلبة السمسير الثاني  
شعبة تدريس اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو.

Menyatakan bahwa skripsi tersebut sudah layak untuk diujikan dalam seminar hasil.

Demikian untuk proses selanjutnya.

*Wassalamu 'Alaikum Wr.Wb.*

Pembimbing I,



Dr. Kartini, M.Pd.  
Nip. 19660421200501 2 002

## NOTA DINAS PEMBIMBING

Perihal : Skripsi Palopo, Sept 2019  
Lamp. : .... Eksemplar

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan  
Di  
Tempat

*Assalamu 'Alaikum Wr. Wb.*

Setelah melakukan bimbingan skripsi, mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Sayyidatul Lailiyah  
Nim : 14.16.8.0023  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan  
Judul Skripsi:

تطوير مواد تدريس علم الصرف على أساس الطريقة القياسية لطلبة المستوى الثاني  
شعبة تدريس اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو.

Menyatakan bahwa skripsi tersebut sudah layak untuk diujikan dalam seminar hasil.

Demikian untuk proses selanjutnya.

*Wassalamu 'Alaikum Wr. Wb.*

Pembimbing II,

  
H. Rukman AR Said, Lc., M.Th.I

NIP. 19710701200012 1 001

## PERSETUJUAN PENGUJI

Skripsi berjudul : Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Metode Qiyasiyyah Di Semester V  
Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Institut Agama Islam Negeri  
Palopo.

Nama : Sayyidatul Lailiyah  
NIM : 14.11.A.0024  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Disetujui untuk diujikan pada ujian munaqasyah.

Demikian untuk diproses selanjutnya.

Palopo, Februari 2019

Penguji I



Dr. Haris Kulle, Lc., M.Ag.

NIP 197.0622200011002

Penguji II



Dr. Muhaemin, M.A.

NIP: 1979.2.22.0011006

بسم الله الرحمن الرحيم

## كلمة التقدير والعرفان

الحمد لله الذى أنعم علينا بنعمة الإيمان، وأكرمنا فجعلنا من أمة سيد ولد عدنان، وتفضل علينا فجعل لغتنا هي لغة القرآن، معجزة رسولنا، ودستور حياتنا، ووسيلة عبادتنا، فله الحمد والفضل والمنة.

شكرا كثيرا للوالدين المحبوبين، أبي محمد طائف وأمي ستي نور ليلا الذين علموني بمحبة وساعدوني فى مواصلة الدراسة حتى بلغت إلى هذا المستوى. اللهم اغفرلي ذنوبي ولوالدي وارحمهما كما ربياني صغيرا.

أشكر الله سبحانه وتعالى على عونه ونعمته ورحمته إذ قدرت على تحرير هذا البحث تحت الموضوع: تطوير مواد تدريس علم الصرف على أساس الطريقة القياسية لطلبة السمسستير الثاني شعبة تدريس اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو. وأقدم كلمة الشكر على بعض الأشخاص:

١. المكرم رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو، الدكتور عبد الفيول، M.Ag، والنائب الأول الحاج معمر عرفات، S.H., M.H، والنائب الثاني الدكتور أحمد شريف اسكندر، M.M، والنائب الثالث لدكتور مهيمن، MA، قد أرقوا على درجة جودة الجامعة، حين نالته الباحثة العلوم الدينية فيها.

٢. المكرم عميد كلية التربية والعلوم التعليمية الدكتور اندوس نورالدين ك، M.Pd، والنائب الأول منير يوسف، MP.d، S.Ag، والنائبة الثانية الدكتورة الحاجة اندى ريا وردا مافيلي، M.Ag، والنائبة الثالثة الدكتوراندا الحاج نور شمسي، M.Pd.I، ورئيسة شعبة تدريس اللغة العربية الدكتورة كاريني، M.Pd، وجميع محاضري الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو ونائبهم الكرام، الذين ساعدوني فى معرفة اللغة العربية.

٣. المكرم المشرفة الأولى، الدكتورة كارتيني، M.Pd.، والمشرف الثاني، الحاج رقمان عبد الرحمن سعيد، Lc., M.Th.I.، حيث أعطيانى الإشراف والاهتمام الكبير حتى إتمام هذا البحث.

٤. المكرم رئيس المكتبة الدكتور مدهانج، S.Ag.,MP.d، ولموظفى المكتبة فى الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو، الذين ساعدونى فى جمع المواد والمراجع المتصلة لهذا البحث.

٥. المكرم رئيس المدرسة فى المدرسة الإبتدائية رقم ٢٧ لاماسى كاسمان، S.Pd.I، ومدرسمادة اللغة العربية، ساراس، S.Pd.، والموظفون وكذلك الطالبات الآتى قدموا فرصا للباحثة فى استكمال البحث.

٧. وإلى جميع أصدقائى فى سبيل الله أقول لكم شكرا كثيرا على مساعدتكم وجزاكم الله خيرا كثيرا.

فالوفو، أغسطس ٢٠١٩

الباحثة



## محتويات البحث

أ..... صفحة غلاف البحث

ب..... صفحة عنوان البحث

ج..... بيان بأصالة البحث

د..... الإعتماد على البحث

هـ..... موافقة المشرفين

و..... كلمة التقدير والعرفان

محتويات

ح..... البحث

مستخلص

ي..... البحث

المبحث الأول: المقدمة

أ. خلفية البحث..... ١

ب. مشكلة البحث..... ٥

ج. أهداف البحث..... ٥

د. أهمية البحث..... ٦

هـ. تحديد المصطلحات المستخدمه..... ٦

المبحث الثاني: الدراسة النظرية

أ. الدراسات السابقة المتعلقة بالبحث..... ٧

ب. الإطار النظري..... ١٠

ج. إطار الفكر..... ٢٠

### المبحث الثالث: منهج البحث

أ. نوع البحث..... ٢٢

ب. نموذج

التطوير..... ٢٢

ج. إجراءات التطوير..... ٢٣

د. موقع البحث..... ٢٧

هـ. موضوع البحث..... ٢٧

و. أدوات البحث..... ٢٧

ز. تقنيات جمع

البيانات..... ٢٧

ح. تقاينا تحليل البيانات.....

٢٨

### المبحث الرابع: نتائج والمناقشة

أ. نظرة العامة عن الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو..... ٢٩

ب. وصف لمواد الصرف على طريقة القياسية في الفصل الدراسي الثاني لطلاب

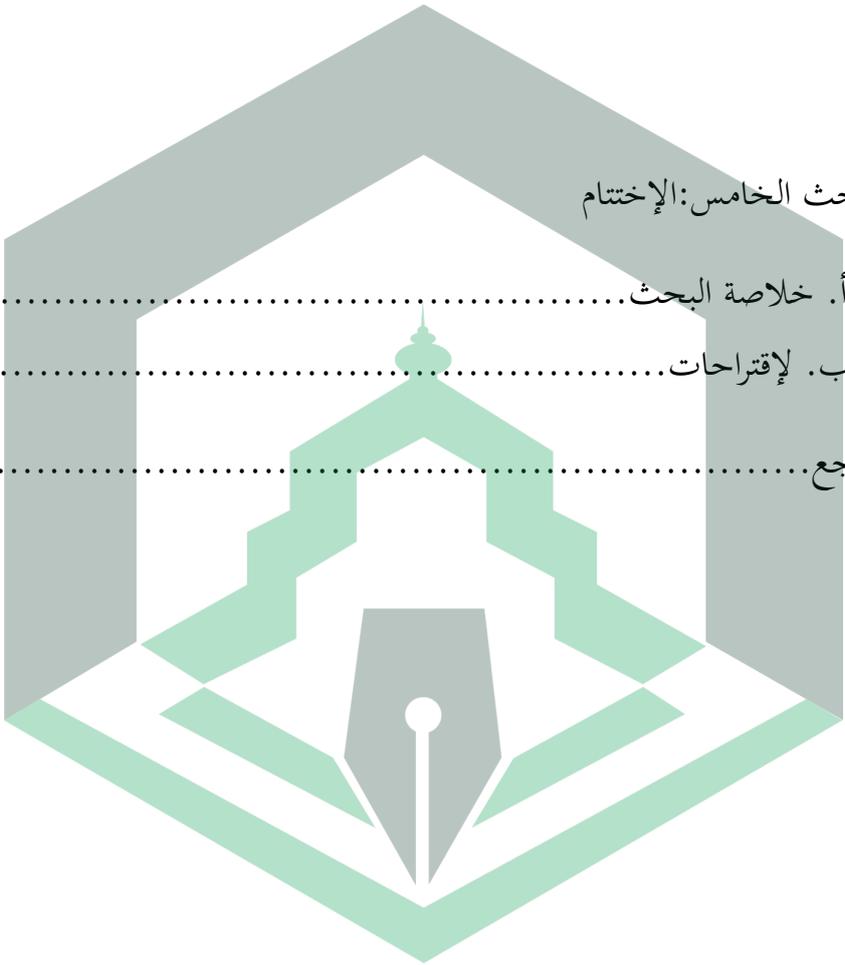
برنامج دراسة اللغة العربية في معهد بالوبو الهكومي للدين الإسلامي..... ٣٣

ج. تطوير مواد تدريس علم الصرف على أساس طريقة القياسية لطلبة السمسستير

الثاني شعبة تدريس اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية مالوفو..... ٣٦

د. مزايا وعيوب..... ٣٧.....

هـ. مناقية..... ٣٨.....



المبحث الخامس: الإختتام

أ. خلاصة البحث..... ٤٠.....

ب. لإقتراحات..... ٤٠.....

المراجع..... ٤١.....

## المبحث الأول

### مقدمة

#### أ. خلفية البحث

اللغة العربية في نظر معظم المسلمين لها جانبان لا ينفصلان، وهما لغة الدين ولغة العلم. إذا قيل أن اللغة العربية هي لغة الدين الإسلامي، فإن النتيجة هي لفهم العلوم الدينية الإسلامية مطلوب لإتقان اللغة العربية، حتى يكون الإسلام والعربية كوجهين لعملة لا يمكن فصلهما. في هذه الأثناء، إذا قيل أن اللغة العربية هي لغة أجنبية، فإن النتيجة هي أن اللغة العربية هي لغة التواصل التي ليست شرطاً أساسياً لفهم علوم الدين الإسلامي.<sup>1</sup>

غالباً ما يتم توجيه نظام تعلم اللغة العربية إلى قواعد اللغة. يعتمد هذا نظام تعلم اللغة العربية على افتراضات أن اللغة هي قواعد مأخوذة من النصوص القياسية. لكن اللغة العربية في الأساس ليست موجهة نحو القواعد فقط. قواعد اللغة العربية هي أحد فروع اللغة العربية التي تناقش تشكيل الكلمات وتشكيل الجمل والقواعد المتعلقة بتكوين كل منهما. هذه القواعد العربية غالباً ما تسمى "النحو والصرف".<sup>2</sup>

في محاولة لتطوير العلوم الإسلامية، فإن الإتقان من القواعد هو ضرورة. المصادر الرئيسية للتعاليم الإسلامية، بما في ذلك القرآن والحديث، والمصادر الموثوقة في مختلف التخصصات الإسلامية تستخدم اللغة العربية. ليس ذلك فقط، وهكذا لفهم القرآن، تحتاج إلى علم البلاغة مثل المعاني، والبيان، والبديع. ولذلك، فإن حجة الإسلام الإمام الغزالي يذكر في كتابه "إحياء علوم الدين"، أن قانون معرفة

<sup>1</sup>Ahmad Muradi, *Tujuan Pembelajaran Bahasa Asing (Arab) di Indonesia, dalam jurnal Al-Maqaayis* (Banjarmasin: PBA IAIN Antasari, Vol. 1 januari-juni, 2013), h.129.

<sup>2</sup>Imaduddin Sukamto dan Akhmad Munawari, *Tata Bahasa Arab Sistematis*, (Jogjakarta: Nurma Media Idea, 2008), h. vi-vii.

اللغة العربية وقواعدها إلزامي. السبب، لأن تعاليم الإسلاميه تأتي باللغة العربية. لذلك لا يمكننا أن نفهمها دون معرفة النحو والصرف. في هذه الحالة، يستند الإمام الغزالي على مبدأ واحد "ما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب".<sup>3</sup>

إن النجاح في تدريس القواعد، مدعوم بعدة عوامل، واحد منهم هي الطريقة. لأن التعلم عن القواعد يعتبر في كثير من الأحيان أمرًا صعبًا، لذلك يجب على المعلمين أو المتعلمين أن ينتبهوا إلى الطريقة التي سيستخدمونها عندما يعلمون القواعد للطلبة، لأنه إذا كان المعلمون أو المتعلمون مخطئًا في اختيار الطريقة، فمن الممكن أن يشعر الطلبة بالارتباك وصعوبة في تعرف على القواعد.

واستناداً إلى ملاحظات الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو في شعبة تدريس اللغة العربية، وجد الباحثة أن أحد الأسباب التي تجعل الطلبة الجديدة يعتبرون اللغة العربية أمرًا صعبًا، لأن المادة المقدمة كانت بالفعل في مستوى متقدم. في حين أن الحقائق تظهر أنه ليس كل الطلبة الذين يتخصصون قسم اللغة العربية لديهم نفس الفهم الأساسي أو إتقان اللغة العربية. يحدث هذا، لأنهم يأتون من مؤسسات تعليمية مختلفة. أما الأسباب الأخرى، فإن الطريقة المستخدمة في التعلم غير مناسبة.

يدرك مديرون ومعلمون المؤسسات التعليمية هذا الأمر بشكل جيد، لذلك يضعون العربية والنحو والصرف كموضوع. لكن وراء هذا الوعي، لا يزال الطلبة يشعرون بشكل عام بأن النحو والصرف مادة كانت صعبة الهضم. من ناحية أخرى، في فترة طويلة جدا، ركود طريقة التعلم في النحو والصرف. حتى الآن، كانت المادة تُعطى عمومًا بالطرق التقليدية. تقريبا أي جهد والإبداع لتبسيط المواد وتطوير أساليب التعلم بحيث يشعر المواد سهلة وممتعة، وخاصة بالنسبة للمبتدئين.<sup>4</sup>

<sup>3</sup>Alimin dan Saefuddin Zuhri, *Metode Mumtaz*, (Jakarta: Orbit Publishing Jakarta, 2015), h. vi.

<sup>4</sup>Alimin dan Saefuddin Zuhri, *Op.Cit.*, h. vi-v

في كل عملية التعلم، تعتبر أساليب التعلم مهمة وتشكل جزءًا من الاستراتيجيات التعليمية، وتعمل طرق التعلم كطريقة لتقديم، ووصف، وإعطاء أمثلة، وتوفير التدريب للطلاب لتحقيق أهداف معينة، ولكن لا يتم استخدام كل طريقة تعليمية مناسبة لتحقيق الأهداف. بعض التعلم. عندما تكون عملية التعليم والتعلم، يواجه المعلم اختيار طريقة من الطرق العديدة التي واجهها الخبراء قبل تسليم المادة التعليمية لتحقيق أهداف التعلم. لأنه من خلال إعداد الطريقة المناسبة قبل أن يتم التعلم، يمكن اعتباره مسبقًا ما إذا كانت الطريقة المستخدمة صحيحة أم لا، وإذا كانت الطريقة المستخدمة صحيحة، فسيتم تحقيق النتائج أو الأهداف على النحو الأمثل.

في أسلوب تعلم اللغة الحديثة، تعمل قواعد التعلم أو قواعد النحو كوسيلة لدعم تحقيق الكفاءة في اللغة. القواعد ليست هدفًا، لكن القواعد هي وسيلة لتمكين من استخدام اللغة بشكل صحيح في التواصل.

في تعلم قواعد اللغة العربية، هناك مصطلحات قواعد العلمية وقواعد التعليمية. لا نحتاج إلى النوع الأول من تعلم اللغة العربية. القواعد العلمية مطلوبة فقط من قبل أشخاص متخصصين في قواعد اللغة العربية، لأن دراستهم هي أكثر تفصيلاً وأكثر حساسية وأكثر تحديدًا وأكثر فلسفية. ما نحتاج إليه كوسيلة لتعلم اللغة العربية هي قواعد التعليمية التي يؤكد فقط القواعد الأساسية، السهلة، العامة، وأكثر التواصلية التي يمكن ممارستها يوميًا.

لذلك، من الشرح أعلاه، يهتم الباحثون بإجراء الأبحاث من خلال تطوير المواد التعليمية، خاصة في تعلم قواعد الصرف. السبب في اختيار مادة الصرف هو أن الباحثة تنظر إلى التعلم الصرف خاصة في مادة التصريف الإصطلاحي، حتى الآن

حفظه وحفظه دون فهم كيف يمكن أن يتغير شكل الكلمة. ° السبب التالي، إذا تم تطوير قواعد اللغة في شكل كتب تناقش قواعد النحوية بالتفصيل، مثل شرح متن الجرومية وإمرطي وألفية إلخ. هنا، تلفت الباحثة الانتباه إلى الهدف الأولي، أن تطوير مادة تدريس شرف هو استكمال المواد التعليمية الموجودة من خلال تطويرها في شكل كتاب.

في تعليم القواعد هناك طريقتان كبيرتان غالباً ما تستخدمان في هذه الأنشطة التعليمية، والطريقة هي: الطريقة الأولى هي الطريقة الاستنتاجية (الطريقة القياسية). جوهر هذه الطريقة هو أن تعلم القواعد يبدأ من تقديم قواعد الصرف أولاً، ثم يتبعها أمثلة يمكن أن توضح القواعد التي تم تعلمها. والثاني هو المنهج الاستقرائي (الطريقة الإستنباطية) وهذه الطريقة هي عكس الطريقة الاستنتاجية. تبدأ قواعد التعلم بهذه الطريقة بتقديم أمثلة ذات صلة، ثم القراءة، والمناقشة، والاختتام في شكل قواعد.<sup>6</sup>

بشكل عام، يستخدم تعلم قواعد الصرف في المعهد الإسلامية كثير من الأحيان طريقة القياسية. أما في المدرسة الرسمية استخدام طريقة الاستقرائية. ولكن في الواقع، لا تزال هناك مدارس رسمية تستخدم طريقة القياسية، والتي يفترض في كثير من الأحيان أنها طريقة قديمة وطريقة المعهد. ولكن هذه الطريقة لا تزال تعتبر أكثر فاعلية. باستخدام طريقة القياس، يمكن للمعلم أن يشرح بحرية القواعد التي يتضمنها الكتاب ثم يفهمها الطلاب حتى يفهم الطلاب بشكل أفضل ويتبعهم تقديم أمثلة وفقاً للمواد المقدمة.

<sup>5</sup>Noer Azizah, *Pengembangan Media Pembelajaran Sharaf Bahasa Arab Berbasis Android*, "Tesis" (Yogyakarta: Program S-2 UIN Sunan Kalijaga), h. 4.

<sup>6</sup>Muhbib Abdul Wahab, *Epistemologi dan Metodologi Pembelajaran B. Arab*, (Jakarta: Lembaga Penelitian UIN Syarif Hidayatullah, 2008), h. 184

وهكذا، من الخلفية المذكورة أعلاه، جذبت انتباه الباحثة لإجراء بحوث حول تطوير مواد تدريس علم الصرف على أساس طريقة القياسية لطلبة الصف الثاني شعبة تدريس اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو.

### ب. مشكلة البحث

على أساس أوصاف خلفية البحث أعلاه، يمكن للباحثة تحديد المشاكل المختلفة على النحو التالي:

١. كيف تعلم علم الصرف لطلبة السمسستير الثاني شعبة تدريس اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو؟
٢. كيف جدوى مواد تدريس علم الصرف على أساس طريقة القياسية لطلبة السمسستير الثاني شعبة تدريس اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو؟

### ج. أهداف البحث

على أساس تحديد إشكالية البحث أعلاه، فإن الأهداف لهذا البحث كما

يلي:

١. لمعرفة تعلم علم الصرف لطلبة السمسستير الثاني شعبة تدريس اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو.

٢. لمعرفة جدوى مواد تدريس علم الصرف على أساس طريقة القياسية لطلبة الصف الثاني شعبة تدريس اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو.

#### د. أهمية البحث

بخلاف عن أوصاف أهداف البحث المذكورة أعلاه، تأمل أيضًا الباحثة أن نتائج هذا البحث يمكن أن توفر فواعدا، خاصة الفوائد في عالم التعليم. أما بالنسبة لأهمية هذا البحث على النحو التالي:

١. كمساهمة في عالم التعليم وخاصة في مجال اللغة العربية في شكل مواد تعليمية مبنية على طريقة القياسية.

٢. إضافة البصيرة العلمية المتعلقة بتطوير المواد التعليمية المبنية على أساس طريقة القياسية، خاصة للباحثة.

٣. توفير الحافز لتعلم اللغة العربية، أن تعلم اللغة العربية ليس مملًا دائمًا، ولكنه يمكن أن يكون ممتعًا.

٤. اعتبارًا لطلبة شعبة تدريس اللغة العربية لاستخدام هذه المواد التعليمية كوسائل تعليمية

٥. كمدخل للبحث في تطوير مواد تعليمية مبنية على طريقة القياسية التالية.

٦. شجع الباحثين الآخرين على الاستمرار في البحث عن ابتكارات جديدة في عالم التعليم، وخاصة في مجال اللغة العربية.

## هـ. تحديد المصطلحات المستخدمة

### ١. التطوير

التطوير هي محاولة لتحسين القدرات الفنية والنظرية والمفاهيمية والأخلاقية وفقا للاحتياجات من خلال التعليم والتدريب التطوير هي عملية تصميم التعلم منطقيا ومنهجيا من أجل تحديد كل ما سيتم القيام به في عملية أنشطة التعلم من خلال الانتباه إلى إمكانات الطلبة وكفاءتهم.<sup>٧</sup>

### ٢. مواد التدريس

المواد التعليمية هي مواد تعليمية لها خواص فيزيائية (يمكن ملاحظتها، وليس الأفكار أو المفاهيم) تُستخدم لتسهيل عملية التعلم.

### ٣. قواعد الصرف

قواعد الصرف هي أحد فروع اللغة العربية التي تناقش تشكيل الكلمات وتشكيل الجمل والقواعد المتعلقة بتكوين كل منهما، سواء عن التغيرات في الشكل، أو إضافة الحروف، أو ترتيب الحروف التي تشكل كلمات. لا يناقش الصرف التغيرات في السطر الأخير في نهاية الجملة أو الكلمة. لكن الصرف يناقش على وجه التحديد الحروف 'إله ، إدغام ، إبدال وترتيب الحروف التي تشكل كلمة واحدة.

<sup>7</sup> Abdul Majid, *Perencanaan Pembelajaran*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2005), h. 24.

#### ٤ . طريقة القياسية

طريقة القياسية هي واحدة من طرق تعلم القواعد التي تبدأ من تقديم قواعد النحو والصرف أولاً، ثم تتبعها أمثلة يمكن أن توضح القواعد التي تم تعلمها.<sup>٨</sup> إن طريقة قياسية المشار إليها في هذه البحث هي تعلم قواعد ولا سيما الصرف من خلال شرح القواعد أولاً، ثم المضي قدماً في التطبيق كما هو موضح في المثال.

### المبحث الثاني

### الدراسة النظرية

#### أ. الدراسات السابقة المتعلقة بالبحث

لدعم كتابة هذا البحث، أجرت الباحثة مراجعة للأدبيات. ومن بين عدد من الأعمال العلمية التي ناقشت تطوير المواد التعليمية، وجد الباحثة عدداً من الأعمال المتعلقة بالموضوع المثارة. كمواضع للنظر والمقارنة، سوف تشرح الباحثة بعض البحوث المتعلقة بالمشكلة التي تبحث عنها الباحثة. ويتم ذلك بحيث يمكن استخدامه على الأقل كمواضع مرجعية للباحثين لاستكمال كتابة نتائج الأبحاث، وكذلك لتجنب جهود الانتحال. ومع ذلك، وفيما يتعلق بالملاحظات التي تم إجراؤها، لم يجد الباحثون دراسة تناقش على وجه التحديد "تطوير مواد تدريس قواعد الصرف على أساس طريقة القياسية". إنها مجرد أن هناك بعض الأطروحات التي وفقاً للمؤلف هو

<sup>8</sup> Ali Ahmad Madkur, *Tadris Funun al-Lughah al-Arabiyyah*, (Kuwait: Maktabah al-Falah, 1984), h. 278.

ذات الصلة للقضايا التي ستكون دقيقة الباحثة. فهناك العديد من الدراسات التي تتعلق بالباحثين بالمشاكل التي سيدرسها الباحث، بما في ذلك:

أولاً، البحث الذي كتبه هارتونو عن طريق العنوان " فعالية الطريقة القياسية في تعليم قواعد النحوية للصف الثاني في المدرسة العالية الفتوحية ١ الإسلامية بمرنجن - دماك " <sup>٩</sup>. في هذا البحث، أوضح الباحث أنه قام بفحص فعالية الطريقة القياسية في تعليم قواعد النحوية للصف الثاني في مدرسة فتوحية العالية ١ الإسلامية بمرنجن - دماك وحصل على النتائج التي تعلم قواعد النحوية باستخدام أسلوب في مدرسة فتوحية العالية ١ الإسلامية بمرنجن - دماك في كانت فعالة بسبب نتائج أكثر من ٥٠ دراسات نسبة الطلاب الذين يستوفون ك.ك.م. المحددة. لذلك نتيجة من هذا البحث فعالاً. يكمن الاختلاف مع البحوث التي أجراها الباحثون في نوع البحث، والمواد المطورة، والموضوعات البحثية.

ثانياً، رسالة كتبها الأخت نور عزيزة بعنوان "تطوير إعلام صرف اللغة العربية على أساس الروبوت". في هذه الدراسة، شرح الباحثة عن الخطوات المتبعة في جعل وسائل الإعلام الخاصة بالصرف من خلال برنامج أستوديو الروبوت القائم على الروبوت. كان الهدف من تطوير التطبيق للطلاب في مدرسة كيرافياك الإسلامية الداخلية في يوجياكارتا. بناءً على تقييم الخبير للمادة المراد تقديمها في التطبيق، يحصل الباحثة على ٣٠ درجة من إجمالي ٣٥ درجة أو في الفئة (SB) الممتازة، وأيضاً لتقييم خبراء الإعلام للحصول على درجة ٢٨ من مجموع النقاط ٣٥ في الفئة الجيدة (B). بالإضافة إلى ذلك، تلقت هذه الوسائط التعليمية استجابة ممتازة (SB)

---

<sup>9</sup>Hartono, (2010) *Fa'aliyah at-Thariqah al-Qiyasiyyah fi Ta'lim Qawa'id an-Nahwiyah lishof at-Sani fi Madrasah al-Aliyah Futuhiyah 1 al-Islamiyah - Demak*, (Skripsi Sarjana Bahasa Arab), (Semarang: Perpustakaan IAIN Wali Songo, 2010).

من ٢٠ الطالبات، أي من ١٥ معيارًا للجانب الكلي، حصلت على درجة ٦٥,٩٥

١٠

من أعلى درجة مثالية من ٧٥ بنسبة مثالية ٨٧,٩٤٪.

استنادًا إلى نتائج تقييم الخبراء واستجابات الطالبات للتطبيقات التي تم تطويرها، فإن اللغة العربية لوسائل الإعلام التعليمية الصرف المستندة إلى الروبوت هي عملية وعملية إلى حد ما لاستخدامها كوسيلة إعلام بديلة في تعلم شرف معين لهذا المصطلح. يكمن الاختلاف مع البحث الذي أجراه المؤلف في المواد التي تم تطويرها والموضوعات البحثية. إذا قامت أخت نور عزيزة هنا بتطوير تعلم شرف مع برنامج أستوديو الروبوت القائم على الروبوت، فإن الكاتبة هنا تطور تعلم الصرف على أساس طريقة القياسية لطلبة جديدة شعبة تدريس اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو.

استنادًا إلى مراجعة الأدبيات أعلاه، يهدف البحث الذي أجراه الباحثة إلى تطوير وتكملة وتعزيز نتائج العديد من الدراسات المماثلة التي أجريت. مع الأمل، يمكن أن يكون البحث المنجز والمنتجات المطورة مفيدًا ويساهم في عالم التعليم، خاصة في مجال اللغة العربية.

## ب. الإطار النظري

### ١. التطوير

التطوير هي محاولة لتحسين القدرات الفنية والنظرية والمفاهيمية والأخلاقية وفقا للاحتياجات من خلال التعليم والتدريب التطوير هي عملية

<sup>10</sup> Noer Azizah, *Pengembangan Media Pembelajaran Sharaf Bahasa Arab Berbasis Android*, "Tesis" (Yogyakarta: Program S-2 UIN Sunan Kalijaga), h. 21.

تصميم التعلم منطقيا ومنهجيا من أجل تحديد كل ما سيتم القيام به في عملية أنشطة التعلم من خلال الانتباه إلى إمكانيات الطلبة وكفاءتهم.<sup>11</sup>

لذلك، فإن تطوير التعلم أكثر واقعية، وليس مجرد مثالية تعليمية يصعب تطبيقها في الحياة. تطوير التعلم هو محاولة لتحسين نوعية عملية التعلم، سواء من حيث المواد أو المنهج وترجماتها. ماديا، وهذا يعني أنه من جانب المواد التعليمية التي يتم تعديلها لتطوير المعرفة، في حين أن منهجيا ومضمونه يرتبط تطوير استراتيجيات التعلم، من الناحية النظرية والعملية.<sup>12</sup>

البحث التطوير هو خطوات لتطوير منتج جديد أو تحسين المنتجات الحالية، والتي يمكن تبريرها. هدف من هذا البحث هو إنتاج منتجات جديدة من خلال التطوير، وخاصة المواد التعليمية.

في تعلم اللغة العربية، هناك خمسة أنواع من الأساليب، وهي: النهج الإنساني،<sup>13</sup> النهج القائم على الوسائط، النهج السمعي الشفوي، النهج التحليلي وغير التحليل، والنهج التواصلي.<sup>14</sup>

يركز النهج الإنساني بشكل كبير على الطلاب. يُنظر إلى الطلاب على أنهم كائنات بشرية يجب معاملتهم بشكل إنساني، وليس كأدوات أو أشياء غير حية تستقبل المنبهات والإجابة عليها.<sup>15</sup> من خلال هذا المنظور، يمكن على الأقل تسريع العلاقة بين المعلمين والطلاب فيما يتعلق بعملية نقل المعرفة، لأنه

<sup>11</sup>Abdul Majid, *Perencanaan Pembelajaran*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2005), h. 24.

<sup>12</sup>Hamdani Hamid, *Pengembangan Sistem Pendidikan di Indonesia*, (Bandung : Pustaka Setia,2013), h. 125.

<sup>13</sup> Lihat: Azhar Arsyad, *Madkhal ila Thuruqi Ta'lim al Lughah al Ajnabiyah li Mudarris al Lughah al 'Arabiyah* (Ujung Pandang: al Ahkam, 1998), h., 23.

<sup>14</sup> Radliyah Zaenuddin, *Metodologi dan Stretegi Alternatif* (Yogyakarta: Pustaka Rihlah Group, 2005), h., 33.

<sup>15</sup> Azhar Arsyad, *Madkhal ila Thuruqi Ta'lim al Lughah al Ajnabiyah li Mudarris al Lughah al 'Arabiyah* (Ujung Pandang: al Ahkam, 1998), h., 23.

يمكن تلبية الاحتياجات النفسية للطلاب وكذلك الاهتمامات والمواهب ويمكن تطوير الدافع.

النهج القائم على وسائل الإعلام هو نهج يعتمد على تقنيات استخدام الوسائط التدريسية. يهدف هذا النهج إلى إكمال السياق الذي يفسر معنى الكلمات والهياكل والمصطلحات والثقافة الجديدة من خلال الصور والخرائط والصور الفوتوغرافية وأمثلة للنماذج الحية والبطاقات وكل ما يساعد في شرح معنى الكلمات الأجنبية للطلاب.<sup>16</sup>

النهج التحليلي وغير التحليلي هو النهج الذي بدأه ستيرن وهو نهج رسمي بشكل أساسي لأنه يعكس اتجاه التدفق الأدبي حول تحليل أشكال المحادثة والكلام ونظرية التواصل الشفهي. الفرق بين التحليل وغير التحليل في هذا المنظور هو: أولاً، النهج التحليلي هو النهج الذي يجعل الاجتماعية اللغوية أساساً للنظر في التحليل. يركز هذا الخطاب على المناقشة الدلالية وأنشطة الكلام وتحليل النظام وفهم العقل ويتطلب تحليل الاحتياجات الاجتماعية واللغوية للبرامج الجديدة والبرامج المهنية القائمة على المنهج. ثانياً، النهج غير التحليلي هو النهج الذي يجعل المناقشة.<sup>17</sup>

اللسانيات النفسية والتعليم كمبدأ للنظر في التحليل العالمي والمتكامل والطبيعي. يتطلب هذا النهج تدريس اللغة في مواقف الحياة الطبيعية ويركز على مواضيع المحادثة المتعلقة بالحياة النفسية للطلاب.<sup>18</sup>

<sup>16</sup> Azhar Arsyad, *Madkhal ila Thuruqi Ta'lim al Lughah al Ajnabiyah li Mudarris al Lughah al 'Arabiyah* (Ujung Pandang: al Ahkam, 1998), h., 2٤.

<sup>17</sup> Azhar Arsyad, *Madkhal ila Thuruqi Ta'lim al Lughah al Ajnabiyah li Mudarris al Lughah al 'Arabiyah* (Ujung Pandang: al Ahkam, 1998), h., 2٦.

<sup>18</sup> Azhar Arsyad, *Madkhal ila Thuruqi Ta'lim al Lughah al Ajnabiyah li Mudarris al Lughah al 'Arabiyah* (Ujung Pandang: al Ahkam, 1998), h., ٣٠.

التواصل هو النهج الذي يركز على القدرة التواصل الفعال والعملي. هذا النهج هو مزيج من الاستراتيجيات التي تعتمد على هدف محدد معين، وهو تدريب الطلاب على استخدام اللغة بشكل تلقائي وخلاق. لذلك فإن هذا النهج يشجع الطلاب على الجرأة على استخدام اللغة العربية.

النهج السمعي الشفهي هو منهج يفترض أن اللغة هي ما هو سمعت وتحدثت أثناء الكتابة ليست سوى تمثيل للكلمات. الخروج من هذا الافتراض، واللغة الأولى هي الكلام.<sup>19</sup> لهذا السبب، يجب أن يبدأ تدريس اللغة عن طريق تشغيل أصوات اللغة في شكل كلمات أو جمل بشكل كلاسيكي ثم مطالبة الطلاب بتقليدها ثم حفظها قبل الدرس القراءة والكتابة يتم تدريسها.

استنادًا إلى العديد من الأساليب المذكورة أعلاه، يوفر عبد العليم إبراهيم المبادئ الأساسية لتطوير تعلم اللغة العربية، وهي: الأولوية والدقة والتدرج.

## ٢. المواد التعليمية

### أ. تعريف المواد التعليمية

تعد المواد التعليمية جزءًا هامًا من تطبيق التعليم. من خلال المواد التعليمية، سيكون المعلم أسهل في التدريس وسيكون الطلاب أكثر فائدة وسهولة في التعلم. فيما يلي بعض التعريفات للمواد التعليمية:

(١) المواد التعليمية هي كل أشكال المواد (المواد المكتوبة أو المواد غير المكتوبة) التي يستخدمها المعلم في تنفيذ أنشطة التعليم والتعلم في

### الفصل الدراسي. ٢٠

<sup>19</sup> Azhar Arsyad, *Madkhal ila Thuruqi Ta'lim al Lughah al Ajnabiyah li Mudarris al Lughah al 'Arabiyah* (Ujung Pandang: al Ahkam, 1998), h., ٥٨.

<sup>20</sup>Hamdani Hamid, *Pengembangan Sistem Pendidikan di Indonesia*, (Bandung : Pustaka Setia,2013), h.12 9.

٢) المواد التعليمية هي المعلومات أو الأدوات أو النص اللازم لتخطيط ومراجعة تنفيذ التعلم.

٣) المواد التعليمية هي مجموعة أو مضمون من التعلم مرتبة بشكل منهجي، وعرض شخصية كاملة من الكفاءات التي سوف يتقنها الطلبة في أنشطة التعلم.<sup>٢١</sup>

بشكل عام، يمكن الاستنتاج أن تعريف المادة التعليمية هو مجموعة من المواد المكتوبة وغير المكتوبة مرتبة بشكل منهجي من خلال عرض شخصية كاملة من الكفاءة التي سيتحكم بها الطلاب لمساعدة المعلمين والطلبة في تنفيذ عملية التعلم. إذا كان المعلم يستطيع استخدام مواد التدريس بشكل صحيح، يمكن للمدرس مشاركة الدور مع المادة التعليمية. بهذه الطريقة، سيتم توجيه دور المعلم كمدير للتعلم.

تعد المواد التعليمية مهمة جدًا للمعلمين والطلبة. أما دور المواد التعليمية للمعلمين هو:

١. حفظ وقت المعلم في التدريس.
٢. تغيير دور المعلم من المعلم إلى الميسر.
٣. تحسين عملية التعلم لتكون أكثر فعالية وتفاعلية.

في حين أن دور المواد التعليمية للطلبة هو:

١. يمكن للطلبة الدراسة دون الحاجة إلى مدرس أو أصدقاء آخرين.

<sup>21</sup>Hamdani Hamid, *Pengembangan Sistem Pendidikan di Indonesia*, (Bandung : Pustaka Setia,2013), h. 135.

٢. يمكن للطلبة الدراسة في أي وقت وفي أي مكان يريد.

٣. يمكن للطلبة التعلم في وتيرة الخاصة بهم.

٤. يمكن للطلبة التعلم بالترتيب الذي يختارونه.

٥. مساعدة الطلبة المحتملين على أن يصبحوا طلبة مستقلين.

### ب. أنواع المواد التعليمية

المواد التعليمية إذا كانت حسب النوع، هناك أربعة أنواع من المجموعات وهي:

١. المواد المطبوعة، بما في ذلك: النشرات، والكتب، والمواد التعليمية، وأوراق عمل الطلبة، والكتيبات، والنشرات، والرسوم البيانية، والصور، والنماذج.

٢. المواد السمعية مثل الكاسيت والأقراص المدمجة وأجهزة الراديو.

٣. المواد السمعية البصرية مثل الفيديو أو الفيلم وخبراء الموارد البشرية في مجال الدراسة.

٤. المواد التفاعلية على سبيل المثال المناقشة والبيئة أو الدروس خارج

الفصل وممارسة مادة معينة.<sup>٢٢</sup>

من أنواع المواد التعليمية المذكورة أعلاه، استخدم الباحثون المواد

التعليمية التي طبعت في شكل كتب.

<sup>22</sup> Zumrotus Sa'diyah "Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab Dengan Permainan Bahasa Kelas III di MI Nurul Huda Mulyorejo Sukun Malang, Skripsi (Malang: UIN Maulana Malik Ibrahim Malang), hlm. 17.

### ٣. الصرف

الصرف هو علم بأصول تعرف بها صيغ الكلمات العربية وأحوالها التي ليست بإعراب ولا بناء. فهو علم يبحث عن الكلم من حيث ما يعرّد له من تصريف وإعلال وإدغام وإبدال وبه نعرف ما يجب أن تكون عليه بنية الكلمة قبل إنتظامها في الجملة.

وموضوعه الإسم المتمكن (أي المعرب) والفعل المتصرف. فلا يبحث عن الأسماء المبنية، ولا عن الأفعال الجامدة، ولا عن الحروف. وقد كان قديما جزءا من علم النحو. وكان يعرف النحو بأنه علم تعرف به أحوال الكلمات العربية مرّدة ومركبة.

والصرف من أهم العلوم العربية، لأن عليه المعول في ضبط صيغ الكلم، ومعرفة تصغيرها والنسبة إليها والعلم بالجموع القياسية والسماعية والشاذة ومعرفة ما يعتري الكلمات من إعلال وإدغام وإبدال، وغير ذلك من الأصول التي يجب على كل أديب وعالم أن يعرفها، خشية الوقوع في أخطاء يقع فيها كثير من المتأدبين، الذين لا حظ لهم من هذا العلم الجليل النافع.<sup>٢٣</sup>

### ٤. طريقة القياسية

تم بناء طريقة القياسية بحفظ القواعد ثم متابعة الأمثلة التي تعزز وتوضح معناها.<sup>٢٤</sup> في الوقت نفسه، وفقاً لمحمود علي السمان، فإن نهج القياسية هو منهج يحدد القواعد في المثال لتعميق أو من القواعد العامة بشأن القواعد

<sup>٢٣</sup> الشيخ مصطفى الغلاييني "جامع الدروس العربية" (دار الكتب العلمية : بيروت لبنان، ١٩٧١) ج. ٨.

<sup>٢٤</sup> Ali Ahmad Madkur, *Finun al-Lughah al-'Arabiyah* (Riyadh: Dar al-Sawwaf, 1991), h., 337338.

الخاصة، من العامة إلى الخاصة.<sup>٢٥</sup> لذلك يسعى هذا النهج توضيح القائد الذي سيتم تسليمه باستخدام جزء مثال سيتم تعميقة لاحقاً من خلال الممارسة.<sup>٢٦</sup>

تم بناء طريقة القياسية من خلال حفظ القواعد، لذا يسعى هذا النهج إلى توضيح القواعد التي سيتم نقلها باستخدام بعض الأمثلة التي سيتم تعميقة لاحقاً من خلال الممارسة. طريقة القياسية هي طريقة تم تبنيتها من الطريقة السابقة والتي تشمل ثلاث خطوات للتطبيق، وهي: أولاً، يقوم المعلم بتسهيل تعلم القائد من خلال ذكر القواعد أو تعاريف العناصر العامة بشكل خاص، وثانياً تقديم بعض الأمثلة، والثالث توفير التدريب للطلاب لقياس مستوى فهم القواعد المادية التي أعطيت.<sup>٢٧</sup>

في تعلم قواعد الصرف هناك العديد من الطرق التي يمكن تطبيقها. واحد منها الطريقة القياسية (بدءاً من إعطاء القواعد النحوية لفهمها وحفظها ثم البحث عن أمثلة).<sup>٢٨</sup> تتضمن هذه الطريقة أقدم طريقة في تدريس قواعد الصرف. على الرغم من استخدام هذه الطريقة منذ فترة طويلة، إلا أنها لا تزال تستخدم في تعليم اللغة العربية ووزارة التربية والتعليم في الدول العربية. في هذه الطريقة، تؤخذ أشكال الكلمة وأنماط الجملة من مواد القراءة، وتوصف جوانب القواعد اللغوية فيما يتعلق بالصرف والنحو.

<sup>25</sup> Mahmud Ali Samman, *al Taujih fi Tadrīs al Lughah al 'Arabīyah; Kitāb al Mu'allim wa al Muwajjih wa al Bahits fi Thuruqi Tadrīs al Lughah al 'Arabīyah* (Kairo: Dar al Ma'arif, 1981), h., 98.

<sup>26</sup> Mahmud Rusydi Khathir, *Thuruq Tadrīs al Lughah al 'Arabīyah wa al Tarbiyah al Diniyah fi Dhaw'i al Ittihat al Taqbiyah al Haditsah* (Kairo: Dar al Ma'rifah, 1982), h., 215-216.

<sup>27</sup> Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (Malang: UIN-Maliki Press, 2011), h., 98.

<sup>28</sup> Wa Muna, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Sukses Offset, 2011), h. 137-138.

بدأ المعلم طريقة التدريس باستخدام هذه الطريقة من خلال ذكر القواعد  
الصرفية التي تريد تدريسها من خلال إعطاء أمثلة. يتم تعديل إعطاء هذه الأمثلة  
للموضوع أو المحتوى المادي ومستوى قدرة الطلبة. هذه الطريقة موصى بها  
أكثر للطلاب المبتدئين والمتوسطين.

يمكن رؤية طريقة تقديم طريقة القياسية على النحو التالي:

١. عرض القواعد هو أن المعلم يكتب على اللوحة الزاهية والواضحة ثم يقرأها  
المعلم ويتبعها الطلبة وبشكل متكرر وأخيراً يستطيع الطلبة حفظها وفهمها.

٢. تفسير الأمثلة هو أن المعلم يشرح موقف القواعد بأن هناك أمثلة حتى يتمكن  
الطلبة من فهمها، ثم يقوم المعلم بحل الأسئلة والإجابات مع الطلبة، بعد أن  
ينتهي الدرس من قيام المعلم بتعيين الواجبات للطلبة لإكمالها في المنزل  
على خارج ساعات الدرس المحددة، سواء في شكل مهام مستقلة أو  
مجموعة.

في استخدام هذه الطريقة هناك العديد من المزايا والعيوب. المزايا هي أن  
الطلبة يستطيعون فهم القواعد من خلال الأمثلة التي شرحها المعلم في ساعات  
الدرس، حتى يتمكن الطلبة من إكمال مهامهم خارج ساعات الدرس. في حين  
أن الضعف هو أن الطلبة مثقلون بحفظ القواعد دون إتقان المفردات والمعلم  
مثقل بالقواعد التي يجب كتابتها على السبورة.

وفقاً لسيف المصطفى، فإن طريقة القياسية هي طريقة تم تبنيها من  
الطريقة السابقة والتي تتضمن ثلاث خطوات في تطبيقها، وهي (١) يسهل  
المعلم تعلم القواعد من خلال ذكر القواعد أو تعاريف العناصر المشتركة في عناصر  
محددة، (٢) يعطي بعض الأمثلة، (٣) يقدم تمارين لقياس مستوى فهم  
الطالب للقواعد التي تم شرحها. بناءً على هذه النظريات، يمكن الاستنتاج أن

التعلم أساسًا باستخدام طريقة القياسية هو التعلم الذي يطبق النظريات العامة على نظريات محددة تعرف باسم "الجوزية" باستخدام عدة أمثلة وتمارين تستخدم كمقاييس لقدرة الطلاب على الاستيعاب. قواعد المواد.<sup>29</sup>

الصرف مادة نحوية تناقش التغييرات في شكل أفعال (على سبيل المثال: أوامر الماضي والحاضر والأوامر لتغيير الأفعال إلى الأسماء المشتقة والتسويات مع الجناة). لذا فإن علم شرف هذا هو نفسه علم المورفولوجيا أو شكل الكلمة. وفقًا لما قاله فتح مجيب، هناك العديد من مشكلات الأشياء المادية والرسمية فيما يتعلق بفشل التعلم النحوي ، وهي:

١. مشاكل العوامل اللغوية وغير اللغوية، سواء في شكل اختلافات الكلمات أو أنماط الجملة أو أنواع الكلمات أو عناوين الجمل أو المعاني أو الأصوات.
٢. يركز المعلم على القواعد النحوية لحفظ وفهم محتويات القراءة التي يتم تدريسها في شكل أغنية أو موسيقى معينة.
٣. لا يدخل التعلم في المجال الموضوعي من خلال تجاهل الآثار المترتبة على المعاني المصاحبة وعدم الانتباه إلى عواقب المعاني الواردة في كل نمط.
٤. يميل نمط العلاقة بين المعلم والطالب إلى أن يكون قاسيًا مثل السيد وصاحب العمل ، حيث يقدم المعلم أمثلة فقط ثم يُطلب من الطلاب تقديم أمثلة مماثلة دون معرفة نقاط القوة والضعف لدى الطلاب في التعلم.
٥. الكتب المدرسية في بعض الأحيان ليست وفقًا لقدرات الطلاب.
٦. التعلم النحوي لا يتأخم مع التخصصات الأخرى.

---

<sup>29</sup> Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (Malang: UIN-Maliki Press, 2011), hlm., 98.

في هذه الدراسة، يسعى الباحثون للفشل لم يحدث من خلال تطوير المواد التعليمية شرف العلم مع طريقة القياسية مع جميع آلياتها. على سبيل المثال:

١. إجراء ابتكار المناهج الدراسية عن طريق تحديد الأهداف وزيادة تخصيص الوقت.

٢. إعداد عقلية المعلمين والطلاب مع إدارة اختبار الكفاءة. يجب أن يتمتع المعلمون بتاريخ تعليمي خطي ولديهم خبرة في إدارة المؤسسات اللغوية ودرسوا في المدارس الداخلية الإسلامية. في حين يجب أن يمر الطلاب بمرحلتين، بما في ذلك اختبار الكفاءة الأساسي باللغة العربية وتحديد الاتجاه لاختيار الفصول الدراسية من الطلاب أنفسهم.

٣. تقديم المواد مع مجموعة متنوعة من النماذج بما في ذلك تغيير الوزن ووفقاً للتنمية، وهذا العرض يختلف عن غالبية كتب شرف بشكل عام.

٤. توفير تقييمات لتقييم قدرات الطلاب وضعفهم من أجل الحصول على حلول فعالة.

٥. قم دائماً ببذل الجهود لتوفير الدافع من حيث نموذج التعلم المستخدم والمكافآت الممنوحة للطلاب الذين يصلون إلى هدف محدد مسبقاً.

تحتوي هذه الطريقة على العديد من الشخصيات، بما في ذلك تطوير كفاءة الطلاب ككل في سياق التواصل الحقيقي. ثانياً، يلعب الطلاب دوراً نشطاً في التواصل بينما يقوم المعلم بصفته ميسراً بتصميم المفاهيم.

## ج. إطار الفكر

لكل تخصص علمي طريقته الخاصة، ويجب على المعلم بصفته شخصًا يعلّم تخصصًا للطلاب أن يعرف كل طريقة سيتم استخدامها ويمكنه تعديلها وفقًا لظروف طلبته. لأن الطريقة التي يميل بها المعلمون إلى أن تكون بسيطة مع الطرق المؤقتة، تجعل الطلبة سلبين. وينطبق الشيء نفسه على تعلم اللغة العربية، وخاصة قواعد الصرف التي تعتبر صعبة للغاية من قبل العديد من الناس، وخاصة الطلبة، حتى قبل أن يتعلموا.

طريقة غير ملائمة، مما يجعل المواد صعبة الفهم. في الواقع، تتسم الاستراتيجيات والطريقة في التعلم بوظيفة مهمة للغاية، كما قال محمد يونس: أن الطريقة أهم المادة.<sup>30</sup>

ولذلك، هناك حاجة إلى التعلم البديل الذي يستخدم الموارد والأساليب كأداة للتعلم. مع وجود أساليب تعلم أكثر تنوعًا مع استخدام مصادر التعلم على أساس طريقة القياسية، على الأقل يمكن أن توفر التحفيز للطلبة للتركيز أكثر على التعلم، بحيث يتم استيعاب المواد بسهولة من قبل الطلبة. ستدعم طريقة القياسية في التعلم جعل الطلبة أكثر حماسًا في التعلم.

استنادًا إلى الوصف أعلاه، يمكن للباحثة صياغة إطار العمل باعتباره تصميمًا للبحث في الرسم البياني أدناه:

<sup>30</sup> Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya Beberapa Pokok Pikiran*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2003), hlm. 66.

## تعلم الصرف

مشاكل في تعلم الصرف:

١. الطلاب أقل حماسا في التعلم.
٢. لا تزال طريقة إيصال المعلم تستخدم طريقة بسيطة أقل جاذبية.

## الحل المقدم

تطوير مواد تدريس علم الصرف على أساس طريقة القياسية

تجري عملية تعليم قواعد الصرف بفعالية

التقارير حول نتائج تعلم قواعد الصرف هي الجودة،  
سواء من حيث زيادة التحصيل العلمي ووجود طرق  
التدريس التي تدعم عملية التعلم.

## المبحث الثالث

### منهج البحث

#### أ. نوع البحث

يستخدم هذا البحث النوعي والبحث الكمي بنوع البحث والتطوير (البحث والتطوير). يعد البحث والتطوير عملية أو خطوات لتطوير منتج أو دعم منتج موجود.<sup>31</sup> كما ناقش شرح Borg and Gall، فإن هذا النوع من البحث هو بمثابة بحث عن التطوير (الفئتان R و D). يبدأ نموذج بحث التطوير التربوي من نتائج البحث الذي يستخدم بعد ذلك لتصميم منتجات جديدة يتم تنفيذها بشكل منهجي، وتقييمها وتحسينها إلى المرحلة الفعالة التي سيتم تطبيقها.<sup>32</sup>

الطريقة المستخدمة هي التحليل الوصفي في البحث الأولي لجمع بيانات المكتبة وبياناتها عن الظروف الحالية. في حين أن الطريقة التقييمية لتطوير المواد التعليمية في عدة مراحل للتقييم والمراجعة. لذا يعد البحث والتطوير طريقة لإنتاج منتجات معينة أو استكمال المنتجات التي تم إكمالها بفعالية هذه المنتجات. واعتقد أنها استراتيجية بحثية أو طريقة فعالة بما يكفي لتحسين الممارسة.

#### ب. نماذج التطوير

وفقاً لبورج وجال، فإن تطوير الأبحاث موجه نحو تطوير المنتجات والتحقق منها المستخدمة في التعليم. تطوير البحث ليس صنع نظريات أو اختبار نظريات،

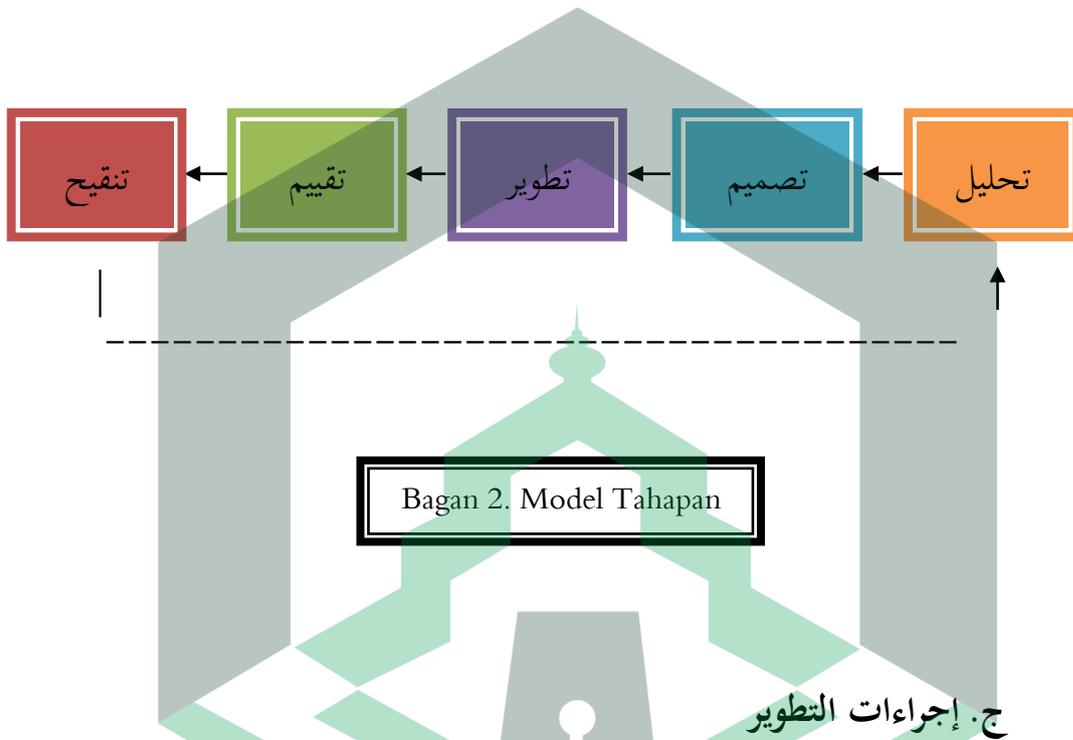
<sup>31</sup> Nana Syaodih Sukmadinata, Metode Penulisan Pendidikan, Cet. Ke-V (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2009, h. 164

<sup>32</sup> Borg & Gall. Educational Regional. (USA: Allyn and Bacon, 2003), h. 569

ولكن لتطوير منتجات فعالة للاستخدام في المدارس. بشكل عام، يمكن رؤية نموذج التطوير هذا في الشكل التالي.<sup>33</sup>

هناك خمس خطوات رئيسية في إجراءات تطوير مواد تعليمية جيدة، على

النحو التالي:



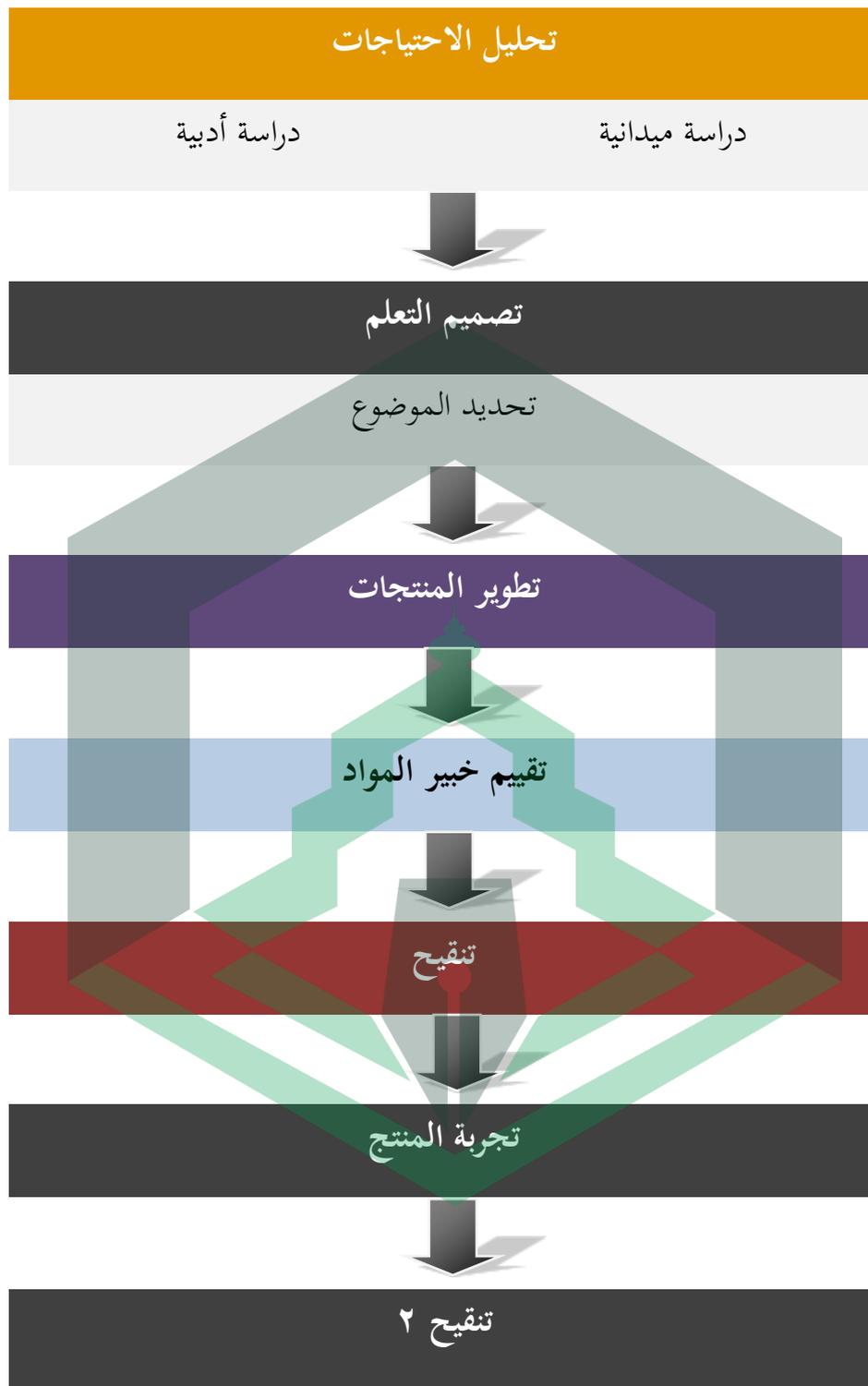
المنهج المستخدم هو منهج بحث التطوير الذي يشير إلى نظرية بورغ وجال<sup>34</sup> في عنوان كتابه "التقليل من التعليم البحثي: دليل تطبيقي للمعلمين". في كتابه، يقدم فهمًا أن تطوير البحث في مجال التعليم يعمل على النحو التالي: عملية استخدام لتطوير المنتجات التعليمية والتحقق من صحتها، أي نموذج نهج بحثي مع خطوات بحثية في شكل دورات تقوم بعد ذلك بناءً على نتائج البحوث بتطوير منتج. ثم يتم اختبار النتائج التي تم الحصول عليها عندما يكون الاستبيان أساسًا

<sup>33</sup> Borg & Gall. Educational Regional. (USA: Allyn and Bacon, 2003), h.772

<sup>34</sup> [www.adypadoe.com/pdf/pengembangan\\_media\\_pembelajaran/](http://www.adypadoe.com/pdf/pengembangan_media_pembelajaran/) diunduh pada tanggal

لتطوير المنتج في موقف ما ومراجعة نتائج التجربة. الغرض من التجربة هو الحصول على نموذج وسائط (منتج) يمكن استخدامه لتحسين النتائج. بشكل عام، فإن إجراءات التطوير في هذه الدراسة هي كما يلي:





Bagan 3. Tahapan Pengembangan Borg and Gall

يتم تكييف إجراءات البحث التي قام بها الباحثة في هذا التطور من خطوات التطوير التي وضعها Borg و Gall مع قيود. وذكر أنه كان من الممكن الحد من البحث على نطاق صغير، بما في ذلك الحد من خطوات البحث. يتم تعديل خطوات التنفيذ حسب احتياجات الباحثين. بالنظر إلى قيود الوقت والأموال التي يملكها الباحثون ، يتم تبسيط الخطوات إلى ثماني خطوات للتطوير.

#### ١. تحليل الاحتياجات

يتم إجراء تحليل الاحتياجات لمعرفة نوع التعلم المطلوب لدعم نجاح الفهم، والذي يتم عن طريق الملاحظة والمقابلات ودراسات الأدب وتحليل خصائص الطلاب الجدد.

#### ٢. تصميم المنتج

من أجل تسهيل تطوير المواد التعليمية، يتم تصميم المنتجات أولاً.

#### ٣. تقييم خبير المواد

قبل تطبيق المادة على مواد التدريس، يتم تصحيح المواد أو التحقق من صحتها مسبقاً خبير في مجال المواد.

#### ٤. تطوير المنتجات

بعد جمع المعلومات المختلفة، يتم إجراء التصميم، ويتم مراجعة المحتوى بواسطة خبير المواد، والخطوة التالية هي تطوير المنتجات في شكل مواد تعليمية في شكل كتب وفقاً لتصميم المنتج الذي تم إنشاؤه.

في الواقع، تستخدم هذه الطريقة أيضاً عملية اختبار نتائج تطوير المواد التعليمية باستخدام الاختبارات، لكن الباحثين يصلون فقط إلى مرحلة اختبار خبير

المواد. بالنسبة لتجارب المنتجات، يمكن أن يتم ذلك عندما تعتبر المادة قابلة للتنفيذ من نتائج اختبارات الخبراء. تم تعديل الإجراء المذكور أعلاه من قبل الباحث وفقاً للوضع والظروف في هذا المجال، نظراً لأن إجراء بحث التطوير الذي اقترحه Borg and Gall أساساً ليس خطوة قياسية وجامعة يجب اتباعها دائماً.

#### د. موقع البحث

الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو.

#### هـ. موضوع البحث

طلبة الصف الثاني شعبة تدريس اللغة العربية.

#### و. أدوات البحث

الأدوات المستخدمة لاستخراج البيانات من هذه الدراسة هي إرشادات الملاحظة والمقابلة. المقابلة المنظمة هي مقابلة تم فيها إعداد الأسئلة والأجوبة. بالنسبة إلى المقصود بالمقابلة المجانية، فهناك سؤال مجاني يتم إجراؤه بين الشخص الذي يجري المقابلة والمُخبر، لكن لا يزال القائم بإجراء المقابلة يستخدم أهداف البحث كدليل.

#### ح. تقنيات جمع البيانات

استخدمت تقنيات جمع البيانات في هذه الدراسة عدة طرق، وهي: طريقة الملاحظة والمقابلات والوثائق والاختبارات. يتم ضبط استخدام هذه الطريقة على

البيانات المطلوبة. كما في هذه الدراسة، يتم استخدام التقنيات الأربعة بشكل مستمر وتكمل بعضها البعض. يتم استخدام الملاحظة لمراقبة المواد التعليمية واحتياجاتها التنموية بعمق وفقاً لاحتياجات وظروف الطلاب، ولملاحظة عملية التعلم باستخدام المنتجات التي تم تطويرها. يتم إجراء الملاحظات المتعمقة مع الملاحظات الميدانية المكثفة والملاحظات أثناء تطوير المنتج وأثناء عملية التعلم باستخدام هذه المواد التعليمية. مقابلات لاستكشاف البيانات حول المواد التعليمية، والحاجة إلى تطوير المواد التعليمية، وكذلك البحث عن ردود حول مراجعة وتقييم نتائج تطوير المواد التعليمية. أثناء استخدام الاختبار للحصول على نظرة عامة حول المعرفة الأساسية للموضوع المراد دراسته.

### ح. تقنيات تحليل البيانات

في تحليل البيانات، يوجد نوعان من البيانات، في المراحل الأولية من الدراسة، تكون البيانات نوعية في شكل ووصف ووصف للاحتياجات وملاءمتها، وتحليل الأدب لتطوير المنتج وتطوير المنتج الأولي. تبحث هذه الدراسة أكثر في العملية التي تنتهي بنتائج المنتج، وهي نتائج تطوير مواد تدريس علم الأعصاب بناءً على طريقة القياسية التي تتبع خطوات وإجراءات التطوير بعد الحصول على مناقشة للمواد التعليمية المتاحة في هذا المجال. يتم تقديم البيانات في شكل كلمات شفوية من المشكلات الحالية، والتي تصف آراء ومواقف وقدرات الطلاب والمحاضرين في عملية تطوير هذه المادة التعليمية.

في المرحلة الكمية، يصل هذا البحث فقط إلى نتائج اختبارات الخبراء. من نتائج التفسير ونتائج البيانات الكمية تتم إعادة معالجتها إلى مواد تحقق لنتائج التطوير والمراجعة والتحسين.



## المبحث الرابع

### نتائج البحث والمناقشة

#### أ. نظرة العامة عن الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو

##### ١. تاريخ الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو

الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو هي الجامعة الحكومية الأولى في تانا لوو، سولاويسي الجنوبية، الإندونيسية. من قبل تسمى الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو، يتأسس بناء على الرسالة الرئيس الدولة رقم 11 تاريخ ٢١ مارس ١٩٩٧. ثم تغيرت مكانتها الأكاديمية الإسلامية الحكومية تاريخ ١٤ أكتوبر ٢٠١٤ يتأسس بناء على الرئيس الدولة الجمهورية الإندونيسية رقم ١٤١ سنة ٢٠١٤ و افتتح الشؤون الدينية الجمهورية الإندونيسية الدكتور أندوس الحاج لقمان الحكيم سيف الدين تاريخ ٢٣ مايو ٢٠١٥. يبدأ التاريخ مع إنشاء المؤسسة سابقا بكلية الأصول الدين وافتتحها في التاريخ ٢٧ مارس ١٩٦٨ مع وضع الابناء من المعهد الإسلامي الحكومي أوالدين أوجونغ فندانغ. وبعد بضعة أشهر في الوضع السابق كلية الفرع. استنادا إلى قرار وزير الشؤون الدينية في جمهورية إندونيسيا رقم ١٦٨ سنة ١٩٦٨ بكلية الأصول الدين المعهد الإسلامي الحكومي أوالدين فرع فالوفو.

بناء على قرار وزير الشؤون الدينية في جمهورية إندونيسيا رقم ٦٥ لسنة ١٩٨٢، رقى كلية الفرعية تمة باسم كلية الأصول الدين المعهد الإسلامي الحكومي أوالدين فالوفو. علاوة على ذلك، مع الافراج عن ف. ف. رقم ٣٣ سنة ١٩٨٥ بشأن النقاط الرئيسية للمنظمة المعهد الإسلامي الحكومي أوالدين، المرسوم الصادر عن رئيس جمهورية اندونيسيا رقم ٩ لسنة ١٩٨٧ في شأن الهيكل التنظيمي للمعهد الإسلامي الحكومي أوالدين، وزير الشؤون الدينية في جمهورية إندونيسيا رقم ١٨

لسنة ١٩٨٨ في شأن الهيكل التنظيمي وإجراءات العمل المعهد الإسلامي الحكومي  
أوالدين، وإدارة أصول الدين الإسلامي لديه المعهد الإسلامي الحكومي أوالدين  
فالوفو الوضع القانوني والوضع المتساوي للكليات الدول الأخرى المقيمين في أراضي  
جمهورية إندونيسيا.

في تطور آخر، استنادا إلى المرسوم الصادر عن رئيس جمهورية إندونيسيا رقم  
١١ لسنة ١٩٩٧ التاريخ ٢٣ مارس ١٩٩٧، كلية الأصول الدين المعهد الإسلامي  
الحكومي أوالدين فالوفو تبديل الوضع اسمها إلى الجامعة الإسلامية الحكومية  
فالوفو، التي تقع مباشرة تحت رعاية وزير الشؤون الدينية في جمهورية إندونيسيا من  
خلال المديرية الأكاديمية

بعد وضع التبديل يكون الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو، وتحويل إلى  
الأكاديمية الإسلامية الحكومية. وينعكس هذا في نظام الحكم من الإدارة، المالية  
والسياسة والموارد البشرية، كل تقدم كما ونوعا. بيد هذا، عدد شعب الأكاديمية  
الإسلامية الحكومية فالوفو زيادة مدى التغطية التي تسمح للسلطة المجالات العلمية  
تمكنت نفسها. منذ تأسيسها كفرع من كلية الأكاديمية الإسلامية الحكومية  
أوالدين، حتى تصبح شركة محدودة التي تقف وحدها، الجامعة الإسلامية  
الحكومية فالوفو وقد أدى من قبل المسؤولين على النحو التالي:

(١) المرحوم كيايى محمد رشاد ١٩٦٨-١٩٧٤

(٢) المرحومة الدكتورنداة الحاجة ستي زيارة مكاجارانغ ١٩٧٤-١٩٨٨

(٣) المرحوم الأستاذ الدكتورالحاج محمداسكندر ١٩٨٨-١٩٩٧

(٤) الدكتور الحاج شرف الدين داود، M.A، ١٩٩٧-٢٠٠٦

٥) الأستاذ الدكتور الحاج محمد سعيد محمود، 2006-2010 MA, Lc.,

٦) الأستاذ الدكتور الحاج نيهاي، MM.Hum، 2010-2014

٧) الدكتور عبد الفيول، M.Ag، 2014-2018

٨) الدكتور عبد الفيول، M.Ag، 2022-2018<sup>٣٥</sup>

و اما الرؤية والرسالة للجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو على النحو التالي:

- 
- الرؤية:
  - الرائدة في تكامل العلمية بتميز الحكمة المحلية
  - الرسالة:
  - (١) تنظيم التعليم العالي وتطوير تكامل العلمي الجودة والمهنية، بتميز بالحكمة المحلية.
  - (٢) تطوير مواد التعليمية القائمة على البحوث المفيد لمصالح الأكاديمية والمجتمع.
  - (٣) تعزيز دور المؤسسات في تطوير جودة وتنوع الاجتماعية وتسوية مشاكل الاجتماعية من خلال تشجيع المثالي وإعلاء قيم الحكمة المحلية.
  - (٤) تطوير التعاون المشترك بين القطاعات، في الداخل والخارج لتحسين جودة تنفيذ أهداف الجامعات.<sup>٣٦</sup>

٢. أحوال شعبة تدريس اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو

أ. أحوال محاضرون اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو

<sup>35</sup>[https://id.wikipedia.org/wiki/IAIN\\_Palopo](https://id.wikipedia.org/wiki/IAIN_Palopo) 28 mei 2016

<sup>36</sup><http://iainpalopo.ac.id/index.php/tentang-iain-palopo/visi-dan-misi>

تردد الأكاديمية معين جدا بأحوال محاضري اللغة العربية المذكور, حسنا من حيث الجودة أو من حيث الكمية.

المحاضر هو بديل أو نائب أولياء الطلبة في الجامعة. لذلك، يجب على محاضرين يتأكدون من العلاقة بين المحاضرين والطلبة تتشابك بتناغم كما حدث في المنزل. لا يجوز المحاضرون ان يضعون أنفسهم كحاكم للطلبة، المحاضرين يعطين دائما والطلبة يقبلون دائما بدون تمحيص. المحاضرون كمعلمين أو المدرسين هو العوامل التي تؤثر وتحدد النجاح في أعمال التعليم. هذا هو السبب، فكل مناقشة بشأن إصلاح المناهج الدراسية، وتوفير أدوات التعلم وهلم جرا، حتى معايير الموارد البشرية ولدت من أعمال التعليم، ينطوي معلمين أو المحاضرون دائما.

ب. أحوال الطلبة شعبة تدريس اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو بالإضافة إلى المحاضرين، كان الطلبة عاملا حاسما في عملية التعلم أيضا. الطلبة الموضوعات وكائنات التعلم. الطلبة كالموضوعات لأنهم يحددون مخرجات التعلم والطلبة ككائنات التعلم، لأنهم يحصلون على التعلم من المحاضرين. لذلك، أن الطلبة لديهم دور مهم جدا لتحديد نوعية إمكانات التنمية في حد ذاتهم.

استنادا إلى الجدول أعلاه، فإنه يمكن أن ينظر إلى أن أقل عدد الطلبة بشعبة التدريس اللغة العربية هو الطلبة بالمستوى التاسع اي ٢١ شخصا. ثم الطلبة بالمستوى الثالث والخاص بعدد الطلبة ٢٦ شخصا. ثم الطلبة بالمستوى السابع بعدد الطلبة ٣٠ شخصا. وأكثر العدد من الطلبة بشعبة التدريس اللغة العربية هو الطلبة بالمستوى الأول بعدد الطلبة ٤١ شخصا.

ج. الرؤية والرسالة وأهداف شعبة التدريس اللغة العربية

● الرؤية:

الرؤية من شعبة التدريس اللغة العربية هي تكون واحدة من مركز تعليم اللغة العربية المتفوقة في سلاويسي الجنوبية عام ٢٠٢٠

● الرسالة:

الرسالة منشعبة التدريس اللغة العربية هي:

١. تنفيذ وتطوير التعليم وتعلم اللغة العربية التكاملية.
٢. تنفيذ البحوث وتعلم اللغة العربية بالنهج المتنوعة.
٣. تنفيذ خدمة المجتمع لنشر دراسة تعليم اللغة العربية.
٤. التعاون مع مختلف الأطراف في تنفيذ أهداف الجامعات وخاصة في

مجال تعليم اللغة العربية

● أهداف:

أما أهداف شعبة تدريس اللغة العربية هي:

- (١) تخريج سرجانا الذين لديهم القدرة التكاملية في الإسلام والتعليمية واللغوية ( اللغة العربية).
- (٢) تخريج سرجانا الذين لديهم القدرة التكاملية في إتقان المحتوى وإتقان منهجية وتطوير وسائل تعليم اللغة العربية المعاصرة.
- (٣) تخريج سرجانا قادرين على تجميع كتب دراسية اللغة العربية في التعليم الابتدائي والثانوي.<sup>٣٧</sup>

ب. وصف لمواد الصرف على طريقة القياسية في الفصل الدراسي الثاني  
لطلبة برنامج دراسة اللغة العربية في معهد بالوبو الحكومي للدين  
الإسلامي.

التعلم هو عملية ما يجري في الشخص الذي تغير سلوكه، السلوك في التفكير، و التصرف والقيام.<sup>38</sup> وقيل في قاموس اللغة الاندونيسية أن التعلم هو محاولة لاكتساب المعرفة.<sup>39</sup> ويمكن أن نخلص إلى أن الغرض من هذه الدراسة هو لاكتساب المعرفة، حتى مع هذه المعرفة، يتوقع أي تغيير في شخص، ما إذا كان التغيير في التفكير، والتصرف ويتفاعل. والتعليم هو محاولة لخلق نظام البيئة الذي يسمح للتعلم الأمثل. نظم البيئة في هذا التعريف يقصد كنظام البيئة يتكون عن عدة مكونات التفاعل في خلق عملية التعلم الذي يركز على الأهداف المحددة. هذه المكونات هي المعلمين والمتعلمين، وأهداف التعليمية، ومواد التعليمية، ووسائل التعليمية، وعوامل الإدارية وعوامل المالية.

ويمكن أن تصاغ أن التعلم والتعليم هي أساس الأنشطة للتعليم. كل ما تمت برمجته سيتم تنفيذها في عملية التعلم في أنشطة التعلم، وخصوصا في الجامعة، المحاضرون والطلبة يشاركان في التفاعل مع مواد التعليمية كوسيلتها. في التفاعل، كان الطلبة الذين هم أكثر نشاط، وأما محاضرون يعملون كحافز والميسر فقط. في هذا البحث، يصف الباحث حالة تعليم علم الصرف عند الطلبة.

من الوثائق التي تظهر خلفية الطلاب في تخصص في تعليم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو للدين كمكان لتطوير المنتجات واختبارها تنوعا. شرف المواد في قسم التربية العربية العميق هذا هو شرف ينقسم إلى عدة

<sup>38</sup> W. Gulo, *Strategi Pembelajaran* (Cet. 1: Jakarta: PT. Grasindo, 2002), h.8

<sup>39</sup> Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (Cet.3: Jakarta, 2007),h.17

أشياء وهي ١ و ٢ و ٣ و ٤. المواد التعليمية التي سيتم تطويرها في المقرر تهدف إلى معرفة الطلاب للمواد الأساسية لشرف قبل الدخول في قواعدها. وليس فقط حفظ الأفعال ، ولكن أيضا معرفة التغييرات.

وفقًا لنتائج المقابلات التي أجراها مع مؤلفي طالب الفصل الثاني يدعى نور إيلمي سلام ، قالت: "التعلم العصبي في الفصل محدود للغاية. عدد الاجتماعات هو مرة واحدة فقط في الأسبوع، وذلك بسبب العديد من المواد الأخرى التي يجب تدريسها من قبل المحاضرين. وعندما نبدأ شرف بالتعلم مباشرة إلى المواد الأساسية، فإن الكثير منا لا يعرف الأساسيات بعد".

بشكل عام، مادة شرف ليست مفهومة جيدًا من قبل الطلاب. استنادًا إلى نتائج التقييم اللفظي، يكون جميع الطلاب على دراية بالمبادئ العصبية، إنه فقط في تطبيقهم لا يزال هناك طلاب يجدون صعوبة في تقديم أمثلة في بعض الأحيان. خاصةً إذا كان الفعل الذي يتم تقديمه هو الشكل الرابع من الفعل أو لم يكن التكوين كما فهمه بالفعل.

من نتائج الملاحظات والمقابلات، شعر الطلاب أقل حماسًا في متابعة بداية المحاضرة لأنهم اعتبروا علم الأعصاب إنه أمر صعب ومعقد، لذلك هناك بعض الذين لديهم خوف عميق وغير نشط حضور المحاضرات، وخاصة الطلاب الذين لم يتعلموا القواعد أبدًا كمادة منفصلة. من هنا وصف أولي لحالة الطالب، المادة تصميم التدريس. البدء من إعداد المواد وفقًا لوحدة الأحداث محاضرات (SAP) من مصادر مختلفة واختيار المواد المناسبة لحالة الطالب. ثم المضي قدما في تجميع المواد القائمة الخريطة الذهنية المخصصة في شكل خريطة أو مخطط يتكون من الكلمات الرئيسية المادية ثم تتفرع كشرح للموضوع المصاحب الرسوم التوضيحية والألوان التي يمكن أن تجذب انتباه الطلاب.

من ردود الطلاب والمدخلات هذه المواد التعليمية تحتاج إلى تطوير مرة أخرى وصقلها بحيث يمكن دراسة التعلم العصبي بشكل مستقل ومجموعة مع أقرانهم في الفصول الدراسية وخارج الفصول الدراسية، وعلم الأعصاب لم يعد درسًا مخيفًا عند تقديمه نموذج خريطة ذهني عملي وله أشكال توضيحية من الأشكال والألوان. وهكذا تم تنقيح وتطوير هذه المواد التعليمية على المواد فيما يلي وبعد ذلك التجارب الميدانية باستخدام اختبار لمعرفة نتائج التعلم باستخدام المواد التعليمية بناء على طريقة القياسية.

### ج. تطوير مواد تدريس علم الصرف على أساس طريقة القياسية لطلبة المستوى الثاني شعبة تدريس اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو

إن رأس المال الرئيسي لتطوير المواد التعليمية على أساس طريقة القياسية هو تخصيص الوقت المناسب بالنظر إلى المراحل الكثيرة التي يجب القيام بها. بالإضافة إلى تخصيص الوقت الكافي، أصبح الاستعداد الذهني للطلاب والكفاءة الأولية مرجعًا لتنفيذ عملية تطوير تعلم قائد الشرف مع نهج القياسية هذا.

هناك حاجة إلى الاستعداد العقلي لتحفيز الطلاب على مواصلة استكشاف قواعد اللغة في شرف بالنظر إلى أن وجودهم لا ينفصل عن المواد العربية نفسها، يجب أن يكون الدافع دائمًا لإتقان اللغة العربية بشكل مكثف. في حين أن الكفاءات الأولية التي يجب أن يمتلكها الطلاب من المتوقع أن تكون قادرة على إعطاء لون لعملية تطوير تعلم شعراء قاويد باستخدام هذه طريقة القياسية.

هذا يعني أن كل طالب أو مبتدئ جديد لديه بالفعل رأس مال أولي بحيث يكون هذا التعلم هو تطوير وتحسين الكفاءات نحو اتجاه أكثر فعالية. بشكل عام، تشتمل طريقة التعلم على طريقة شرف على أربعة طرق تشمل: فهم المادة، وحفظ

الوزان، وتطبيق بدائل الوزان على كل حرف مختلف، وتطبيق طريقة التصرف على لفظ في القرآن.

لذلك يتم تطبيق أساليب التعلم الأربعة بشكل مكثف وفعال للحصول على تعليم جيد النوعية. الأول هو فهم المادة التي قدمها المحاضر والتي تقدم المواد الأساسية التي سيتم تقديمها بناءً على الكفاءات الأساسية ومؤشرات التعلم. على سبيل المثال: تقديم أشكال مختلفة من التنمية، سيغت، ووزان، وشريف في تسولتسي وروبعي، من مجرد ومازيد. يتم تقديم مقدمة هذه المادة ببساطة حتى يتمكن الطلاب من فهمها بسرعة، بحيث يتم التركيز بشكل أعمق على الممارسة.

الثاني، حفظ التغييرات الفعل. الثالث ينطبق عليه على الأفعال الأخرى. الرابع هو تطبيق نماذج المصالحة في القرآن الكريم. يتم تقديم هذا النموذج للطلاب بهدف أن يعرف الطلاب أين تكمن التغييرات الموجودة في النص الأصلي والتي تستخدم في هذه الحالة القرآن. يتم تنفيذ هذه الإستراتيجية بحيث يعتاد الطلاب على معرفة الكلمات الأساسية في الكلمات في القرآن بحيث يتغير المعنى الموجود فيها أيضًا.

بناءً على المعلومات الواردة أعلاه، يمكن أن نستنتج أن تطبيق النص في القرآن مهم جداً في تعظيم المجالات النفسية الحركية للطلاب، إلى جانب أن يصبح فهم الطلاب لوظيفة وأهمية التغييرات في اللفظ في مجال معين أكثر شمولاً لأنه لا يركز فقط في المجال النظري، ولكن أيضاً في المجال التجريبي. فيما يتعلق بالخطوات التطبيقية التي تم تسليمها للطلاب، يتم تنفيذ عملية تطوير التعلم في شرف القواد مع منهجية القياسية بعدة مراحل تكتيكية، بما في ذلك: تقسيم المجموعات، شرح الآليات، التقييم.

#### د. مزايا وعيوب

من تحليل نتائج اختبار الخبراء، ذكر أن هذه المادة التعليمية لها العديد من المزايا، بما في ذلك: سهولة التعلم والفهم من قبل الطلاب المبتدئين، عملية وبسيطة ومقدمة بميزات ملونة بحيث تكون ممتعة ويمكن أن تضيف إلى التعلم الابتكاري، بالإضافة إلى عرض ملخص موجز للقواعد و بدقة.

بالإضافة إلى المزايا، تحتوي هذه المواد التعليمية أيضًا على أوجه قصور، بما في ذلك: لا تزال تفتقر إلى تقديم القواعد بالتفصيل لأنها مخصصة للمبتدئين، وتفتقر إلى الاختلافات في الرسم والتوضيحات الملونة التي تجذب الانتباه، ونقص الأمثلة والتمارين. يمكن ذكر بعض الأمثلة على المنتجات الأولية للمواد التعليمية الخاصة بعلم الأعصاب المنتجة في هذه الدراسة، كما هو موضح في الملحق.

#### هـ. مناقشة

موضوع الملاحظة هو الطلاب الجدد الذين لديهم خلفيات تعليمية مختلفة، بحيث مهارات اللغة العربية الأولية ليست هي نفسها. في حين أن المحاضرات الأولية لم تعد تحتوي على مواد خفيفة مثل في المدرسة وكذلك محادثات بسيطة، أو حفظ المفردات مع الغناء.

تشير الأداة المستخدمة لالتقاط البيانات المتعلقة برسم خرائط الكفاءة الأولية عددًا من الأسئلة التي يجب الإجابة عليها من قبل الطلاب، بما في ذلك ما يتعلق بهوياتهم الحالية والسابقة، ومعرفتهم بالقائد باللغة العربية، وخبراتهم في تعلم اللغة العربية، ومواد القائد. ما تعلموه، مواد باللغة العربية التي تذكرها أثناء تواجدهم في المدرسة، طلبت من الطلاب كتابة أنواع مختلفة من الأفعال العربية التي يتقنونها قدر الإمكان ثم قاموا بتلاوة لغوي من كل الأفعال التي كتبوها. ثم اطلب من الطلاب أن

يذكروا العقبات التي يواجهونها في تعلم اللغة العربية، والأسباب التي يحبون اللغة العربية، والأسباب التي لا يحبون اللغة العربية، وطرح أفكارهم بشأن طريقة تعلم اللغة العربية وأسبابهم، وأسألهم نصائحهم المتعلقة بالتعلم المهاجمون العرب.

فيما يتعلق بالأسئلة المتعلقة بالخلفية اللغوية، كانت معظم الإجابات من المدرسة العليا ودرس اللغة العربية، وكذلك من المدارس الداخلية الإسلامية، فيما عدا البقية جاءت من المدرسة الثانوية والبعض الآخر درس اللغة العربية والبعض الآخر لم يتعلم اللغة العربية بعد. لا يشار إلى معرفة الطلاب حول اللغة العربية بشكل عام، من بين أمور أخرى، صعوبة ذكر المصطلحات العربية في موقع، على الرغم من أنهم يعترفون بأنهم بدأوا في تعلم اللغة العربية أثناء المدرسة. واعترفوا أيضًا بأنهم تلقوا مواد المستوى الأساسي، على سبيل المثال حول المفردات وتعبيرات الجملة. لكن القليل منهم قادرون على التفسير بشكل أعمق ما هو المقصود بالرسائل الإسلام والفعل.

كما أشار الطلاب إلى المعوقات التي واجهوها في تعلم اللغة العربية، من بين أمور أخرى، لم يكن لديهم لغة أساسية، ولم يكن لديهم كتب ومراجع، وكانوا محصورين في أن يتمكنوا من قراءة كتب أقرأ، وكان بعضهم حتى في مرحلة التعرف على الحروف الهجائية. وبالنسبة للفهم المبدئي للغة العربية على مستوى المحاضرة، فإن الأمر الذي يجدون صعوبة فيه هو مادة حول النص أو التغييرات. في حين أن الأسباب الأخرى هي سبب اللغة العربية، فإن قواعد اللغة الرئيسية يصعب فهمها ومعقدة ناهيك عن تقديمها بأحرف عارية.

العنصر الأخير في أداة اختبار تحديد المستوى، يحصل المؤلفون على مدخلات من الطلاب مفادها أن نموذج تعلم اللغة العربية الذي يحبونه سهل الهضم، ويتعلمون في حالة من الضيق، ولكن مادة بسيطة وممتعة تتكيف مع قدراتهم الفكرية. اقترحوا أيضًا أن يتم تعديل تعلم اللغة العربية في المستقبل حسب

الاحتياجات الفردية للطلاب. هذا يجعل الكاتب مهتمًا ببحث الأبحاث حول تطوير المواد التعليمية لشرف من خلال أخذ المواد الأساسية وتطويرها في مواد تعليمية ممتعة. يهدف إلى جعل الاختلافات في القدرات الأولية للطلاب الجدد موزعة بالتساوي.



## المبحث الخامس

### الإختتام

#### أ. خلاصة البحث

تم إجراء تطوير المواد التعليمية في هذه الدراسة على عدة مراحل، وهي: ١. التحليل، ٢. التصميم، ٣. التطوير، ٤. اختبار الخبراء، ٥. المراجعة، وما ينتج عنه من تطوير مواد التدريس على أساس طرق علم الأعصاب في القياسية وهي المواد التعليمية المقدمة في شكل كتاب ملون من أجل أن يكون قادراً على زيادة حماسة تعلم الطلاب، مع المواد التي تم فرزها حسب احتياجات الطلاب المعرفة. وفقاً لاختبار الخبراء، تعتبر هذه المادة مناسبة لاستخدامها أو تطبيقها على الطلاب الذين يلتحقون بالكلية للتوصل إلى فهم أساسي للطلاب الذين تعلموا للتو اللغة العربية، أو لتكرار المادة الأساسية للطلاب الذين درسوا اللغة العربية بالفعل.

#### ب. الإقتراحات

يعد هذا النشاط البحثي مفيداً للغاية ويشعر به الطلاب بسهولة أكبر ، لذلك يوصي المؤلف الباحث التالي بمواصلة البحث في منتجات الكتب المدرسية الأكثر اكتمالاً. يوصي المؤلف أيضاً بأنه يمكن الاستمرار في استخدام المواد التعليمية في التعلم العصبي باستخدام طريقة القيادة كإستراتيجية تعلم أو إستراتيجية تعلم الطلاب من أجل زيادة الدافع التعليمي ونتائج التعلم.

## المراجع

### أ. المراجع الإندونيسية

- Muradi, Ahmad: *Tujuan Pembelajaran Bahasa Asing (Arab) di Indonesia, dalam jurnal Al-Maqaayis* (Banjarmasin: PBA IAIN Antasari, Vol. 1 januari-juni, 2013).
- Sukamto, Imaduddin dan Akhmad Munawari: *Tata Bahasa Arab Sistematis*, (Jogjakarta: Nurma Media Idea, 2008).
- Alimin dan Zuhri, Saefuddin: *Metode Mumtaz*, (Jakarta: Orbit Publishing Jakarta, 2015).
- Abdul Wahab, Muhib: *Epistemologi dan Metodologi Pembelajaran B. Arab*, (Jakarta: Lembaga Penelitian UIN Syarif Hidayatullah, 2008)
- Madkur, Ali Ahmad: *Tadris Funun al-Lughah al-Arabiyyah*, (Kuwait: Maktabah al-Falah, 1984).
- Arsyad, Azhar: *Madkhal ila Thuruqi Ta'lim al Lughah al Ajnabiyah li Mudarris al Lughah al 'Arabiyah* (Ujung Pandang: al Ahkam, 1998).
- Ali Samman, Mahmud: *al Taujih fi Tadris al Lughah al 'Arabiyah; Kitab al Mu'allim wa al Muwajjih wa al Bahits fi Thuruqi Tadris al Lughah al 'Arabiyah* (Kairo: Dar al Ma'arif, 1981).
- Rusydi Khathir, Mahmud: *Thuruq Tadris al Lughah al 'Arabiyah wa al Tarbiyah al Diniyah fi Dhaw'i al Ittihat al Taqbawiyah al Haditsah* (Kairo: Dar al Ma'rifah, 1982).
- Mustofa, Syaiful: *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (Malang: UIN-Maliki Press, 2011).
- Arsyad, Azhar: *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya Beberapa Pokok Pikiran*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2003).
- Azizah, Noer: *Pengembangan Media Pembelajaran Sharaf Bahasa Arab Berbasis Android,"Tesis"* (Yogyakarta: Program S-2 UIN Sunan Kalijaga).

- Hamid, Hamdani: *Pengembangan Sistem Pendidikan di Indonesia*, (Bandung : Pustaka Setia,2013).
- Hartono, (2010) *Fa'aliyah at-Thariqah al-Qiyasiyyah fi Ta'lim Qawa'id an-Nahwiyah lishof at-Sani fi Madrasah al-Aliyah Futuhiyah I al-Islamiyah - Demak*, (Skripsi Sarjana BahasaArab), (Semarang: Perpustakaan IAIN Wali Songo, 2010)
- Majid, Abdul: *Perencanaan Pembelajaran*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2005).
- Muna, Wa: *Metodolgi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Sukses Offset, 2011).
- Muradi, Ahmad: *Tujuan Pembelajaran Bahasa Asing (Arab) di Indonesia, dalam jurnal Al-Maqaayis* (Banjarmasin: PBA IAIN Antasari, Vol. 1 januari-juni, 2013).
- Sa'diyah, Zumrotus: *Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab Dengan Permainan Bahasa Kelas III di MI Nurul Huda Mulyorejo Sukun Malang*, Skripsi (Malang: UIN Maulana Malik Ibrahim Malang), hlm. 17.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D)*, (Bandung : Alfabeta, 2012).
- Sukamto, Imaduddin dan Munawari, Akhmad: *Tata Bahasa Arab Sistematis*, (Jogjakarta: Nurma Media Idea, 2008).
- Wahab, Muhib Abdul: *Epistimologi dan Metodologi Pembelajaran B. Arab*, (Jakarta:Lembaga Penelitian UIN Syarif Hidayatullah, 2008).
- W. Gulo, *Strategi Pembelajaran* (Cet. 1: Jakarta: PT. Grasindo, 2002)
- Depertemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (Cet.3: Jakarta, 2007)

## ب.المراجع العربية

الشيخ مصطفى الغلابيني "جامع الدروس العربية" (دار الكتب العلمية: بروت لبنان,

١٩٧١), ح.٨.



اللغة العربية

# **Bahan Ajar Ilmu Shorof untuk Pemula**



Disusun Oleh:

*Sayyidatul Lailiyah Al-Ashma'iy*

# Materi

1. Kalam

2. Wazan dan Mauzun

3. Wazan-wazan Fi'il

4. Macam-Macam Fi'il dan tinjauannya

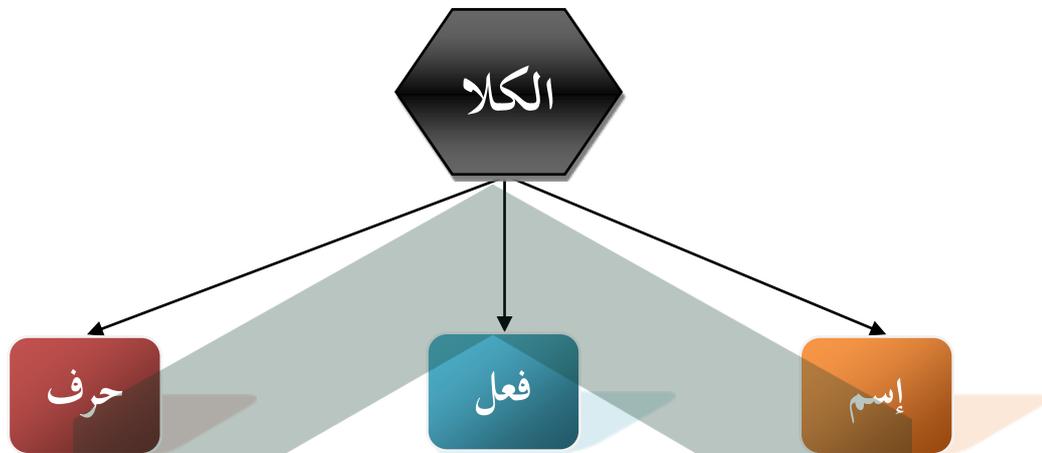
- Fi'il ditinjau dari bangunan hurufnya
- Fi'il ditinjau dari waktu kejadiannya
- Fi'il ditinjau dari penyusunannya
- Fi'il ditinjau dari perubahannya
- Fi'il ditinjau dari subjeknya
- Fi'il ditinjau dari objeknya

5. Tashrif

6. Latihan

**Selamat Belajar!**

## A. AL-KALAM



*Al-kalam* adalah kunci utama mempelajari bahasa arab yang dimaknai sebagai *Lafadz yang tersusun, memberi pengertian, dan berbahasa Arab*. Adapun kalam terbagi menjadi 3, yaitu:

- ❖ *Isim* ialah kata yang menunjukkan makna benda, kata sifat, kata keterangan waktu, tempat, dan seterusnya.
- ❖ *Fi'il* ialah kata yang menunjukkan makna pekerjaan disertai waktu pengerjaannya.
- ❖ *Huruf* ialah kata selain isim dan fi'il akan tetapi dapat mendatangkan makna.

## B. WAZAN DAN MAUZUN

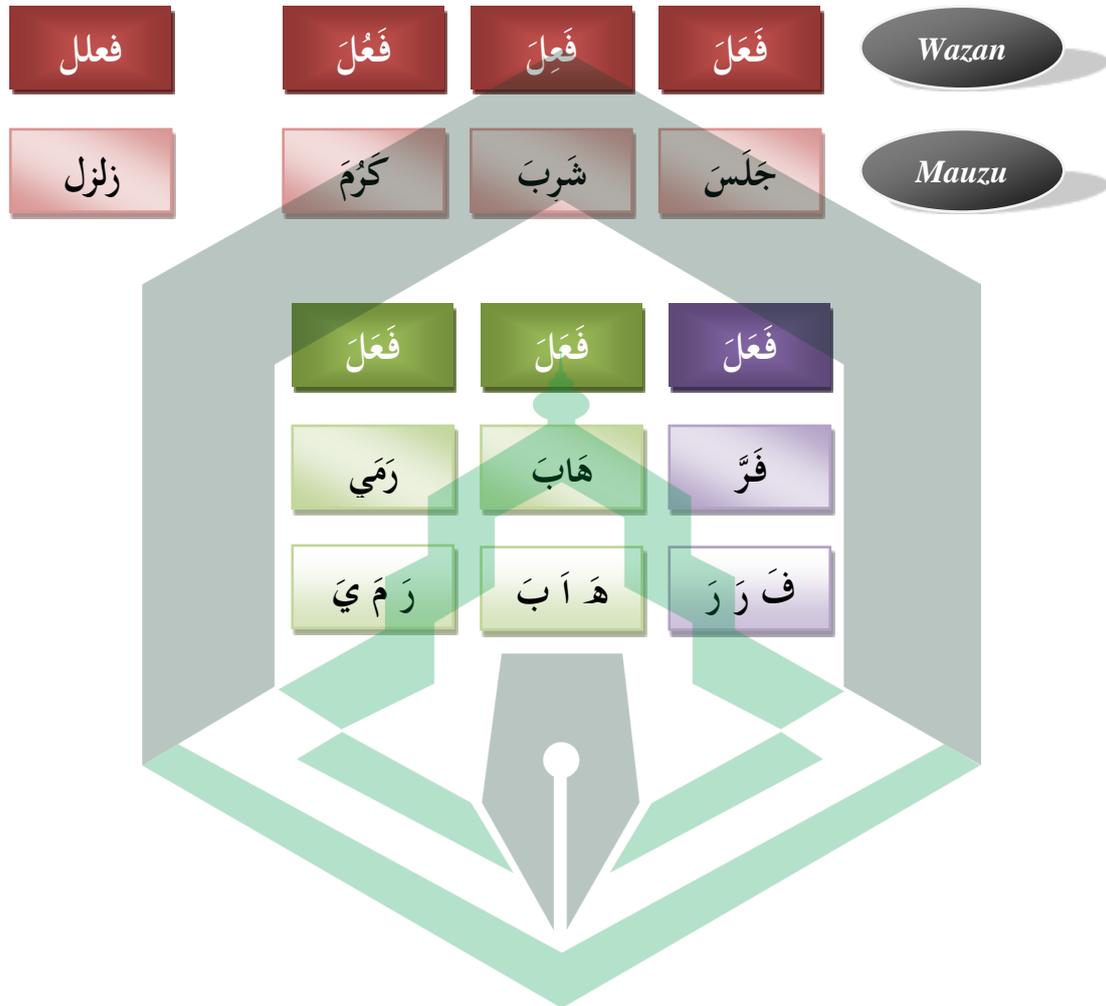
*Kaidah Shorof* adalah kaidah khusus pada pembentukan kata dan perubahannya baik karena pengurangan atau penambahan huruf. Kebanyakan, kata tersusun dari tiga sampai empat huruf yang kemudian diikutkan pada timbangan wazan **فعل**.

- ❖ *Wazan* adalah pola kata dalam bahasa Arab dengan pola dasar terdiri dari *fa'*, *'ain*, dan *lam* untuk *tsulatsi* (kata yang huruf asalnya/pembentuknya berjumlah 3 huruf), serta *fa'*, *'ain*, *lam*, dan *lam* untuk *ruba'iy* (kata yang huruf asalnya/pembentuknya berjumlah 4 huruf).
- ❖ *Mauzun* adalah kata yang dipolakan atau disusun berdasarkan pola, yang kemudian disebut sebagai *fa' fi'il*, *'ain fi'il*, dan *lam fi'il*.

Contoh wazan dan mauzun →

❖ *Tsulatsi Mujarrad*

❖ *Ruba'iy Mujarrad*



## C. WAZAN-WAZAN FI'IL



## D. FI'IL DAN PENINJAUNYA

### 1. Fi'il Ditinjau Dari Bangunan Huruf Akhirnya

#### a) Fi'il Shahih

Fi'il shahih terbagi menjadi 3:

- ❖ *Salim* ialah fi'il shahih selain dari mahmuz atau mudho'af, misal:
- ❖ *Mahmuz* ialah fi'il yang pada huruf aslinya terdapat huruf hamzah, misal:
- ❖ *Mudho'af* ialah fi'il dimana 'ain dan lam fi'ilnya hurufnya sama, misal:

b) **Fi'il Mu'tal** ialah fi'il yang pada huruf aslinya terdapat huruf 'illat (أ, ي, و).

Fi'il mu'tal terbagi menjadi 4:

❖ **Mitsal** terbagi menjadi 2:

*Mitsal wawi* ialah fi'il mu'tal yang fa' fi'ilnya berupa huruf wawu, misal:

*Mitsal ya'i* ialah fi'il mu'tal yang fa' fi'ilnya berupa huruf ya', misal:

❖ **Ajwaf** terbagi menjadi 2:

*Ajwaf wawi* ialah fi'il mu'tal yang 'ain fi'ilnya berupa huruf wawu, misal:

*Ajwaf ya'i* ialah fi'il mu'tal yang 'ain fi'ilnya berupa huruf ya', misal:

❖ **Naqish** terbagi menjadi 2:

*Naqish wawi* ialah fi'il mu'tal yang lam fi'ilnya berupa huruf wawu, misal:

*Naqish ya'i* ialah fi'il mu'tal yang lam fi'ilnya berupa huruf ya', misal:

❖ **Lafif** terbagi menjadi 2:

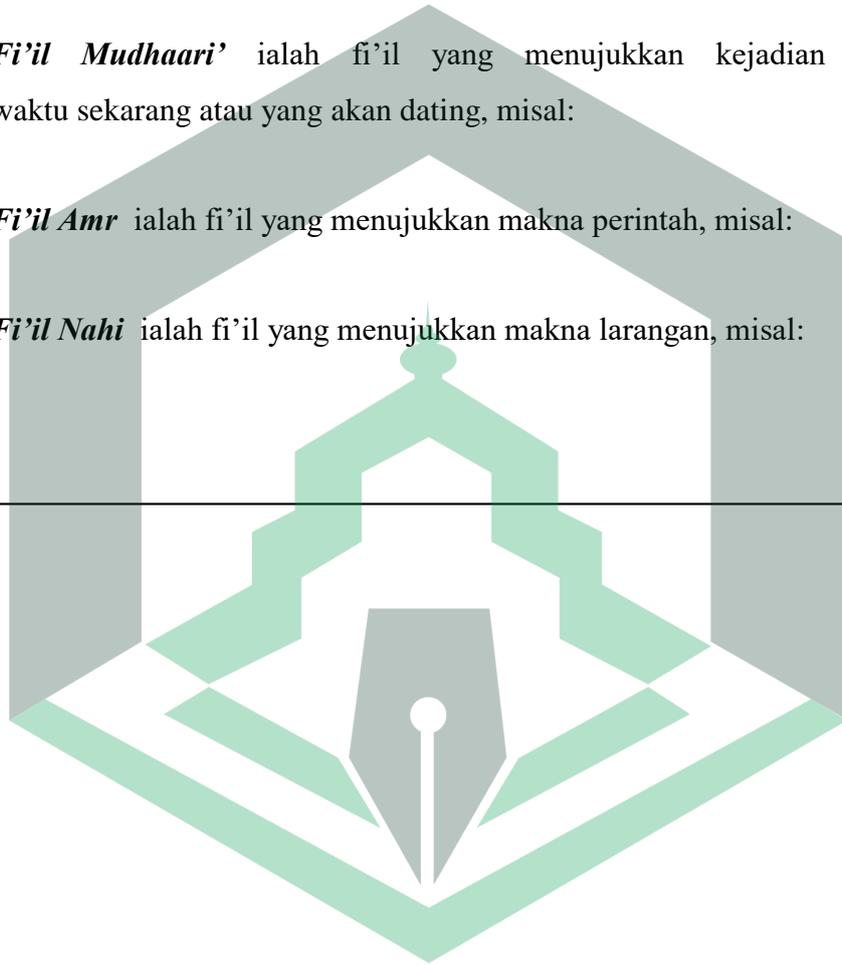
*Lafif mafruq* ialah fi'il mu'tal yang fa' fi'il dan lam fi'ilnya berupa huruf 'illat, misal:

*Lafif maqrun* ialah fi'il mu'tal yang 'ain fi'il dan lam fi'ilnya berupa huruf 'illat, misal:

## 2. Fi'il Ditinjau dari Waktu Kejadiannya

Fi'il ditinjau dari waktu terjadinya terbagi menjadi 3 yaitu:

- a) **Fi'il Madhi** ialah fi'il yang menunjukkan kejadian di waktu lampau atau yang sudah terjadi (bermakna telah), misal:
- b) **Fi'il Mudhaari'** ialah fi'il yang menunjukkan kejadian di waktu sekarang atau yang akan datang, misal:
- c) **Fi'il Amr** ialah fi'il yang menunjukkan makna perintah, misal:
- d) **Fi'il Nahi** ialah fi'il yang menunjukkan makna larangan, misal:



***Cara Membuat Fi'il Amr dan Fi'il Nahy →***

***Fi'il amr*** dan ***fi'il nahy*** adalah fi'il yang bentukan katanya sama dengan fi'il mudhori'nya. Adapun cara membuat fi'il amr dan fi'il nahy sebagai berikut, misal:

غسل – يغسل « (ghasala – yaghsilu)

❖ Cara membuat fi'il amr tsulatsi:

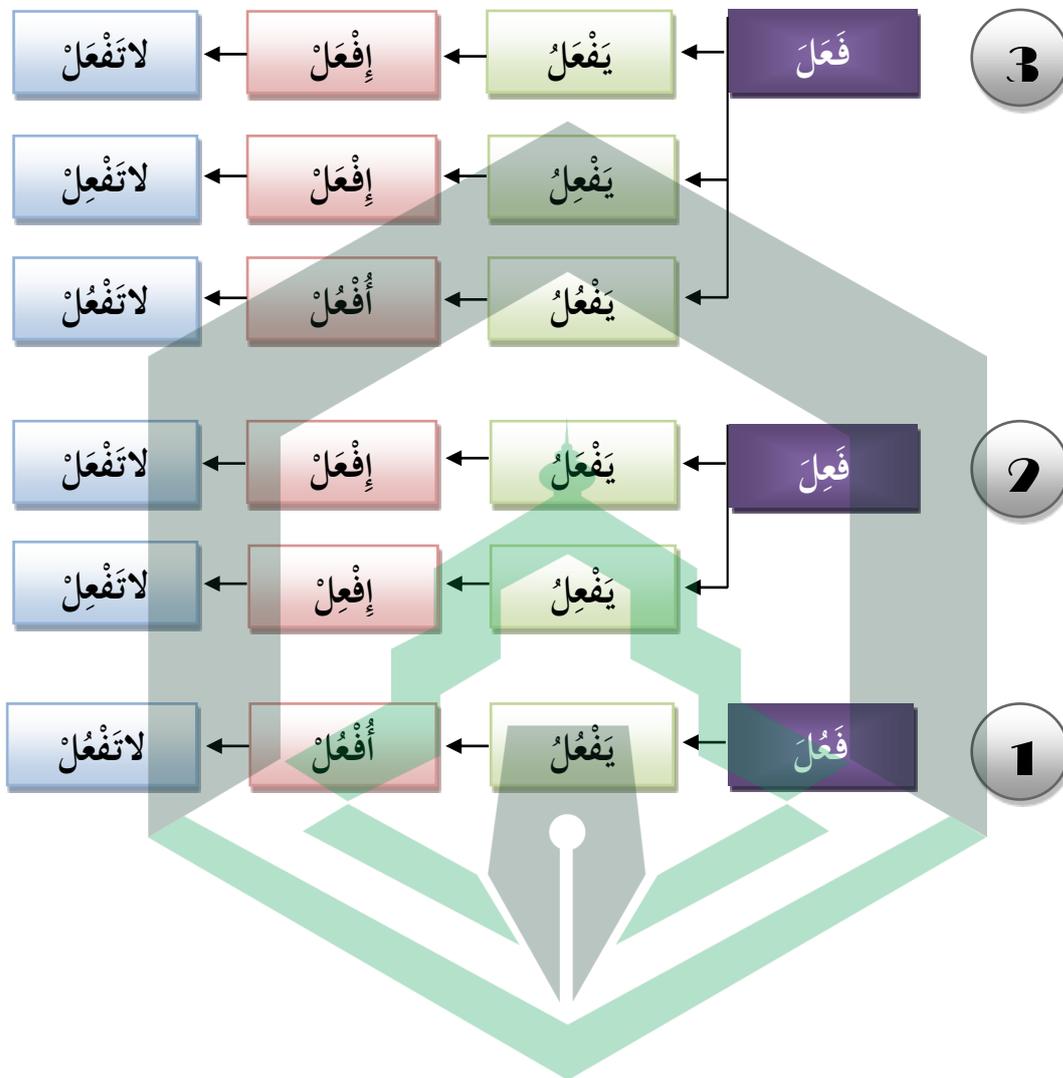
- Huruf *ya'* dihilangkan » غسل (ghsilu)
- Huruf akhirnya disukun » غسل (ghsil)
- Ditambah *Alif* di depannya » إغسل (ighsil)

❖ Cara membuat fi'il nahy ruba'iy:

- Huruf *ya'* diganti dengan *ta'* » تغسل (taghsilu)
- Huruf akhirnya disukun » تغسل (taghsil)
- Ditambah *Laa Nahy* di depannya » لا تغسل (laa taghsil)

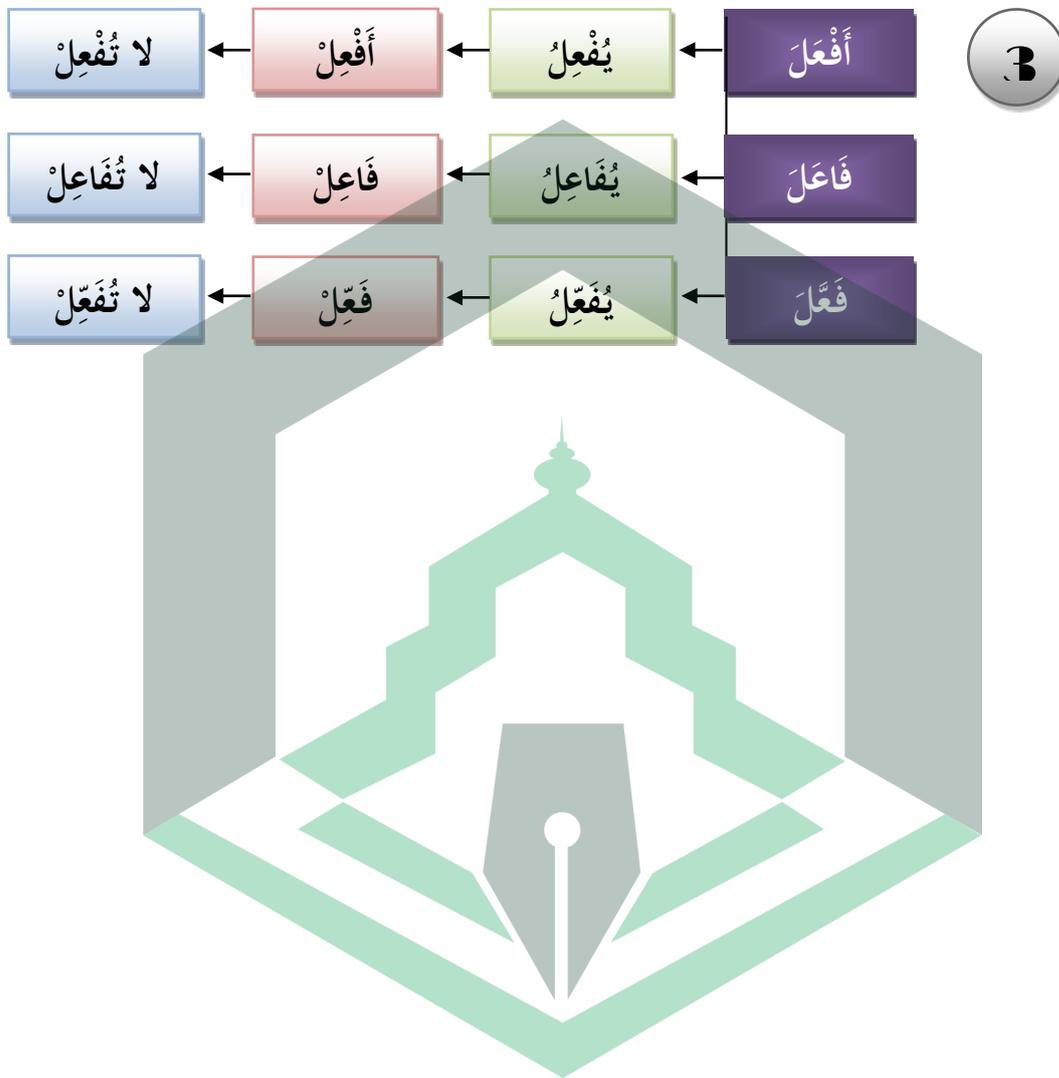
Perubahan Fi'il Madhi – Fi'il Mudhari' – Fi'il Amr – Fi'il Nahy →

Wazan Fi'il Tsulatsi Mujarrad



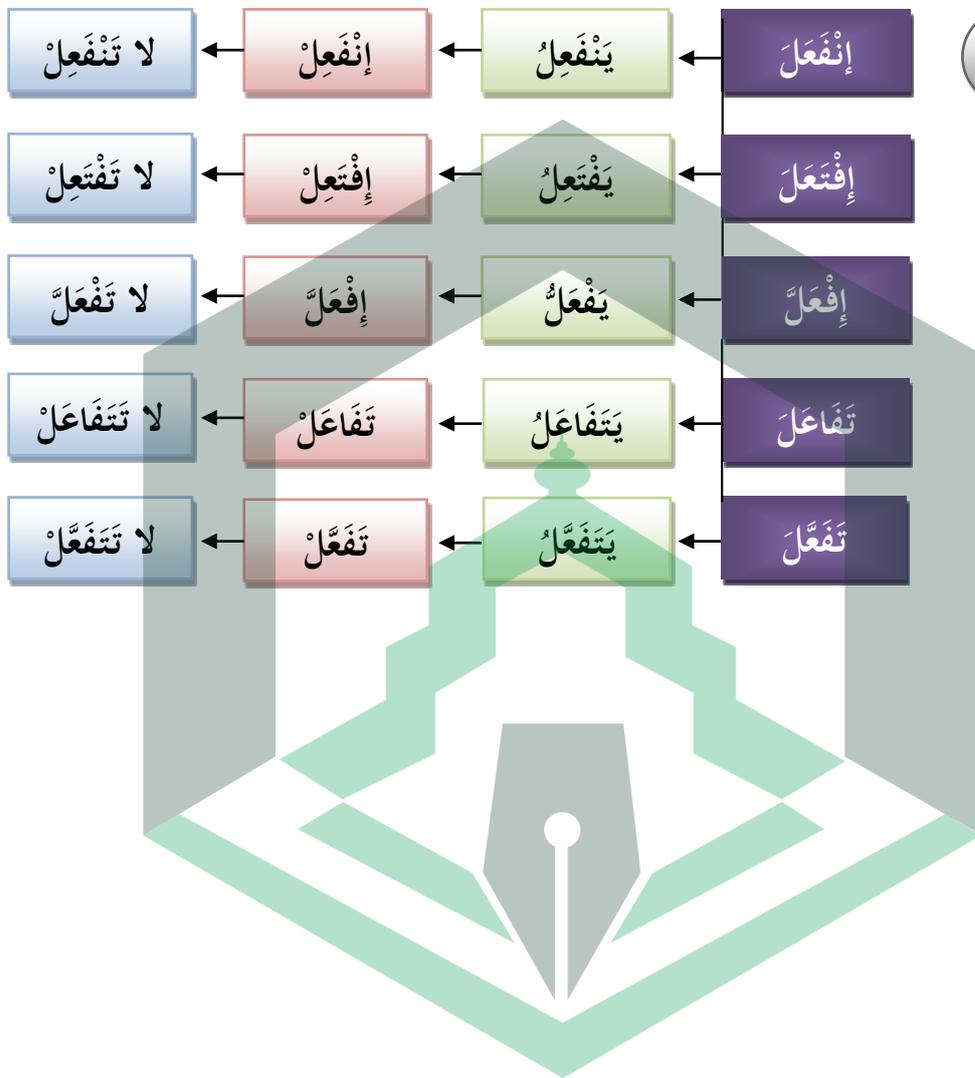
Perubahan *Fi'il Madhi* – *Fi'il Mudhari'* – *Fi'il Amr* – *Fi'il Nahy* →

**Wazan *Fi'il Tsulatsi Mazid + 1***



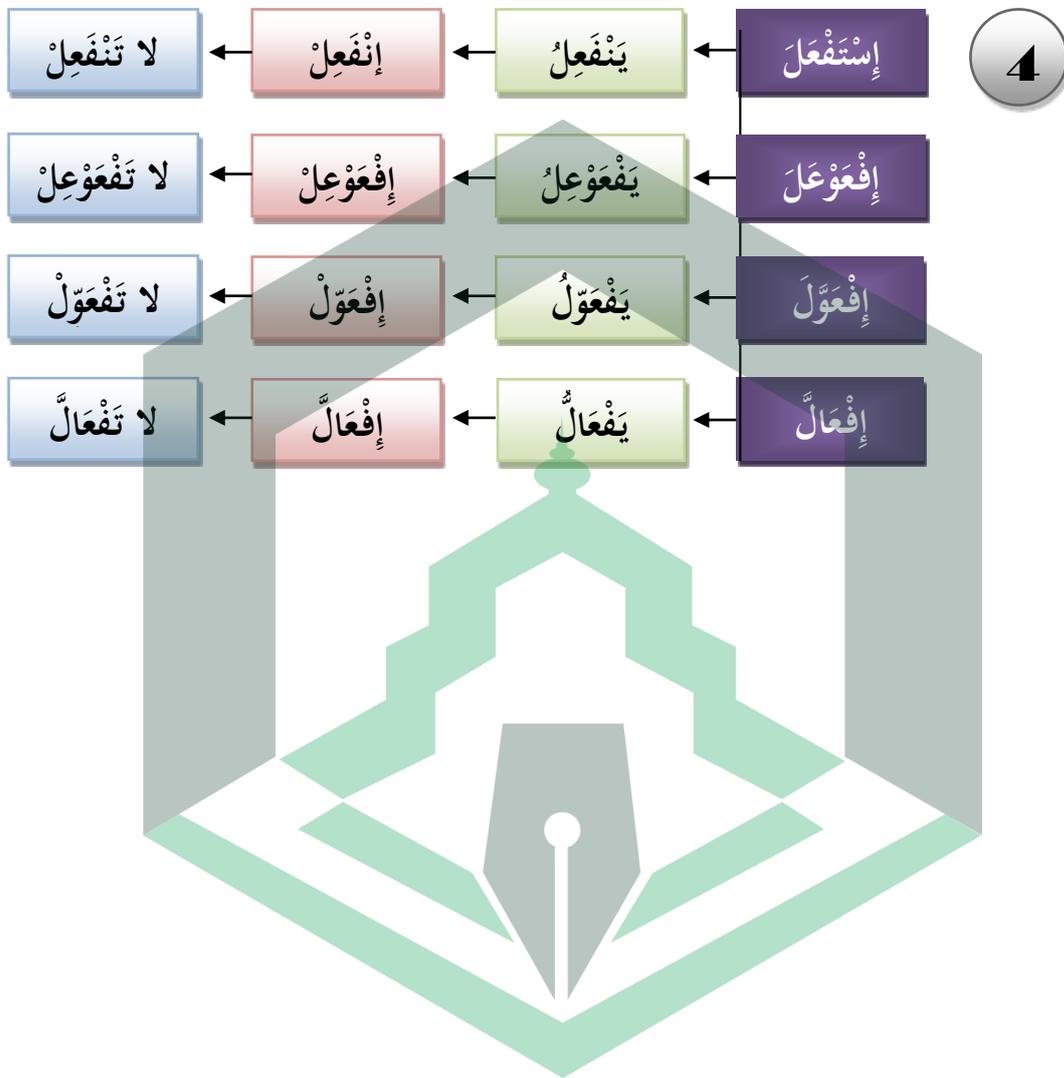
Perubahan Fi'il Madhi – Fi'il Mudhari' – Fi'il Amr – Fi'il Nahy →

Wazan Fi'il Tsulatsi Mazid + 2



Perubahan *Fi'il Madhi* – *Fi'il Mudhari'* – *Fi'il Amr* – *Fi'il Nahy* →

**Wazan *Fi'il Tsulatsi Mazid + 3***



### 3. Fi'il Ditinjau dari Penyusunannya

Fi'il ditinjau dari penyusunannya terbagi menjadi 3 yaitu:

a) **Fi'il Mujarrad** ialah fi'il yang semua huruf penyusunnya asli. Fi'il mujarrad terbagi menjadi 2, yaitu:

❖ *Tsulatsi Mujarrad* ialah fi'il yang katanya atau huruf penyusunnya terdiri dari 3 huruf asli, misal:

❖ *Ruba'iy Mujarrad* ialah fi'il yang katanya atau huruf penyusunnya terdiri dari 4 huruf asli, misal:

b) **Fi'il Mazid** ialah fi'il yang sebagian huruf penyusunnya adalah tambahan. Fi'il mazid terbagi menjadi 2, yaitu:

❖ *Tsulatsi Mazid* ialah fi'il yang huruf penyusun aslinya 3 huruf akan tetapi mendapat 1, 2, atau 3 huruf tambahan, misal:

❖ *Ruba'iy Mazid* ialah fi'il yang huruf penyusun aslinya 4 huruf akan tetapi mendapat 1, 2, atau 3 huruf tambahan, misal:

#### 4. Fi'il Ditinjau dari Perubahannya

Fi'il ditinjau dari perubahannya terbagi menjadi 2, yaitu:

a) **Fi'il Mabni** ialah fi'il yang bentuknya tetap meskipun dimasuki 'amil. Fi'il mabni ada 4, yaitu:

- ❖ Semua fi'il madhi.
- ❖ Semua fi'il amr.
- ❖ Semua fi'il nahy.
- ❖ Fi'il mudhari' yang bersambung dengan nun niswah atau nun taukid secara langsung.

b) **Fi'il Mu'rob** ialah fi'il yang bisa berubah karena masuknya 'amil.

- ❖ Fi'il mudhari' yang tidak bersambung dengan nun niswah atau nun taukid secara langsung.

## 5. Fi'il Ditinjau dari Subjeknya

Fi'il ditinjau dari objeknya terbagi menjadi 2, yaitu:

- a) *Fi'il Mabni Ma'lum* ialah fi'il yang ada/diketahui pelakunya. » **فتح زيد الباب** (Zaid membuka pintu).
- b) *Fi'il Mabni Majhul* ialah fi'il yang tidak ada/diketahui pelakunya. » **كُتِبَ الدرسُ** (Pelajaran ditulis).

*Cara membuat Fi'il Mabni Majhul* →

- ❖ Fi'il Madhi → didhommah huruf awalnya, lalu dikasroh huruf sebelum terakhir.  
» **كَتَبَ** → **كُتِبَ** (*Kataba* menjadi *Kutiba*)
- ❖ Fi'il Mudhari' → didhommah huruf awalnya, difathah huruf sebelum terakhir.  
» **يَكْتُبُ** → **يُكْتَبُ** (*Yaktubu* menjadi *Kutiba*)

## 6. Fi'il Ditinjau dari Objeknya

Fi'il ditinjau dari objeknya terbagi menjadi 2, yaitu:

a) *Fi'il Lazim* ialah fi'il yang membutuhkan objek.

» قام زيد (Zaid berdiri)

b) *Fi'il Muta'addi* ialah fi'il yang tidak membutuhkan objek.

» فهم زيد الدرس (Zaid memahami pelajaran)



## E. TASHRIF

### *Pengertian Tashrif* →

Secara bahasa *Tashrif* berarti perubahan. Yang dimaksud dengan perubahan disini adalah perubahan bentuk kata dari satu bentuk ke bentuk yang lain. Tashrif dibagi menjadi 2 yaitu: *Tashrif Lughawi* dan *Tashrif Istilahi*.

- ❖ **Tasrif Lughawi** adalah perubahan kata dari satu bentuk ke bentuk lain dengan pelaku yang berbeda-beda. Tasrif Lughawi tidak hanya terbatas pada tasrif fi'il saja, melainkan pada shigat (bentuk kata) yang lain seperti pada isim fail, isim maf'ul, masdar dan lainnya.
- ❖ **Tasrif Istilahi** adalah perubahan kata dari satu bentuk ke bentuk lain dengan makna yang berbeda-beda, disesuaikan dengan urutan kata ganti pelakunya atau biasa kita sebut dengan *isim dhomir*.

Wazan Tashrif Istilahi Tsulatsi Mujarrad →

U	I		A		صيغة	
فَعَلَ	فَعِلَ	فَعِلَ	فَعَلَ	فَعَلَ	فَعَلَ	فعل ماض
يُفَعِّلُ	يُفَعِّلُ	يُفَعِّلُ	يُفَعِّلُ	يُفَعِّلُ	يُفَعِّلُ	فعل مضارع
فُعْلًا	فُعْلَانًا	فُعْلًا	فُعْلًا	فُعْلًا	فُعْلًا	مصدر
مَفْعَلًا	مَفْعَلًا	مَفْعَلًا	مَفْعَلًا	مَفْعَلًا	مَفْعَلًا	مصدر ميم
فَعْلٌ	فَاعِلٌ	فَاعِلٌ	فَاعِلٌ	فَاعِلٌ	فَاعِلٌ	اسم فاعل
-	مَفْعُولٌ	مَفْعُولٌ	مَفْعُولٌ	مَفْعُولٌ	مَفْعُولٌ	اسم مفعول
أَفْعُلْ	إِفْعِلْ	إِفْعِلْ	إِفْعِلْ	إِفْعِلْ	أَفْعِلْ	فعل أمر
لَا تَفْعَلْ	فعل نهي					
مَفْعُلٌ	مَفْعِلٌ	مَفْعِلٌ	مَفْعِلٌ	مَفْعِلٌ	مَفْعِلٌ	اسم زمان
مَفْعُلٌ	مَفْعِلٌ	مَفْعِلٌ	مَفْعِلٌ	مَفْعِلٌ	مَفْعِلٌ	اسم مكان
-	-	-	مَفْعُلٌ	مَفْعُلٌ	مَفْعُلٌ	اسم آلة

*Wazan Tashrif Istilahi Tsulatsi Mazid + 1 →*

باب ٣	باب ٢	باب ١	صيغة
فَعَلَ	فَاعَلَ	أَفْعَلَ	فعل ماض
يَفْعَلُ	يُفَاعِلُ	يُفْعَلُ	فعل مضارع
تَفْعِيلًا - تَفْعَلَةٌ - تَفْعَالًا - تَفْعَالًا	مُفَاعَلَةٌ - فِعَالَةٌ	إِفْعَالًا	مصدر
مُفَعَّلًا	-	مُفَعَّلًا	مصدر ميم
مُفَعَّلٌ	مُفَاعِلٌ	مُفْعَلٌ	اسم فاعل
مُفَعَّلٌ	مُفَاعِلٌ	مُفْعَلٌ	اسم مفعول
فَعَلَ	فَاعَلَ	أَفْعَلَ	فعل أمر
لَا تُفَعِّلُ	لَا تُفَاعِلُ	لَا تُفْعَلُ	فعل نهي
مُفَعَّلٌ	مُفَاعِلٌ	مُفْعَلٌ	اسم زمان
مُفَعَّلٌ	مُفَاعِلٌ	مُفْعَلٌ	اسم مكان

*Wazan Tashrif Istilahi Tsulatsi Mazid + 3 dan Ruba'iy →*

باب ٦	باب ٥	باب ٤	باب ٣	باب ٢	باب ١	صيغة
اِفْعَلِي	اِفْعَلْنَ	اِفْعَالٌ	اِفْعُولٌ	اِفْعُوْعَلٌ	اِسْتَفْعَلٌ	فعل ماض
يَفْعَلِي	يَفْعَلْنَ	يَفْعَالٌ	يَفْعُولٌ	يَفْعُوْعَلٌ	يَسْتَفْعَلُ	فعل مضارع
اِفْعَلَاءٌ	اِفْعَلَالًا	اِفْعِيَالًا	اِفْعُوَالٌ	اِفْعُوْعَالًا	اِسْتَفْعَالًا	مصدر
مُفْعَلِي	مُفْعَلْنَا	مُفْعَالًا	مُفْعُوَالًا	مُفْعُوْعَالًا	مُسْتَفْعَالًا	مصدر ميم
مُفْعَلِي	مُفْعَلِنَا	مُفْعَالٌ	مُفْعُوَالٌ	مُفْعُوْعَالٌ	مُسْتَفْعَالٌ	اسم فاعل
مُفْعَلِي	مُفْعَلِنَا	مُفْعَالٌ	مُفْعُوَالٌ	مُفْعُوْعَالٌ	مُسْتَفْعَالٌ	اسم مفعول
اِفْعَلِي	اِفْعَلِنَا	اِفْعَالٌ	اِفْعُوَالٌ	اِفْعُوْعَالٌ	اِسْتَفْعَلِي	فعل أمر
لَا تَفْعَلِي	لَا تَفْعَلْنَ	لَا تَفْعَالٌ	لَا تَفْعُوَالٌ	لَا تَفْعُوْعَالٌ	لَا تَسْتَفْعَلِي	فعل نهي
مُفْعَلِي	مُفْعَلِنَا	مُفْعَالٌ	مُفْعُوَالٌ	مُفْعُوْعَالٌ	مُسْتَفْعَالٌ	اسم زمان
مُفْعَلِي	مُفْعَلِنَا	مُفْعَالٌ	مُفْعُوَالٌ	مُفْعُوْعَالٌ	مُسْتَفْعَالٌ	اسم مكان

*Makna-makna tashrif Istilahi/Shighat →*

- ❖ *Fi'il Madhi* adalah kata kerja yang menunjukkan makna lampau.
- ❖ *Fi'il Mudhori'* adalah kata kerja yang menunjukkan makna masa sekarang dan masa yang akan datang.
- ❖ *Isim Masdar* adalah kata kerja yang dibendakan (mengerjakan – pekerjaan).
- ❖ *Isim Masdar Mim* adalah masdar yang huruf pertamanya berupa mim.
- ❖ *Isim Fail* adalah kata yang menunjukkan makna pelaku (subjek).
- ❖ *Isim Maf'ul* adalah kata yang dikenai pekerjaan (objek).
- ❖ *Fi'il Amar* adalah kata kerja yang menunjukkan makna perintah.
- ❖ *Fi'il Nahi* adalah kata kerja yang menunjukkan makna larangan.
- ❖ *Isim Makan* adalah kata yang menunjukkan makna tempat terjadinya pekerjaan.
- ❖ *Isim Zaman* adalah kata yang menunjukkan makna waktu terjadinya pekerjaan.
- ❖ *Isim Alat* adalah kata yang menunjukkan makna alat pekerjaan.

Wazan Tashrif Lughawi →

اسم الضمائر	فعل الماضي	فعل المضارع	فعل الأمر	فعل النهي
هُوَ	فَعَلَ	يَفْعَلُ	-	-
هُمَا	فَعَلَا	يَفْعَلَانِ	-	-
هُمْ	فَعَلُوا	يَفْعَلُونَ	-	-
هِيَ	فَعَلَتْ	تَفْعَلُ	-	-
هُمَا	فَعَلْنَا	تَفْعَلَانِ	-	-
هُنَّ	فَعَلْنَ	يَفْعَلْنَ	-	-
أَنْتِ	فَعَلْتِ	تَفْعَلِي	أَفْعَلِي	لَا تَفْعَلِي
أَنْتُمَا	فَعَلْتُمَا	تَفْعَلَانِ	أَفْعَلَا	لَا تَفْعَلَا
أَنْتُمْ	فَعَلْتُمْ	تَفْعَلُونَ	أَفْعَلُوا	لَا تَفْعَلُوا
أَنْتِ	فَعَلْتِ	تَفْعَلِينَ	أَفْعَلِي	لَا تَفْعَلِي
أَنْتُمَا	فَعَلْتُمَا	تَفْعَلَانِ	أَفْعَلَا	لَا تَفْعَلَا
أَنْتُنَّ	فَعَلْتُنَّ	تَفْعَلْنَ	أَفْعَلْنَ	لَا تَفْعَلْنَ
أَنَا	فَعَلْتُ	أَفْعَلُ	-	-
نَحْنُ	فَعَلْنَا	نَفْعَلُ	-	-

Contoh Tashrif Lughawi →

اسم الضمائر	فعل الماضي	فعل المضارع	فعل الأمر	فعل النهي
هُوَ	خَرَجَ	يَخْرُجُ	-	-
هُمَا	خَرَجَا	يَخْرُجَانِ	-	-
هُمْ	خَرَجُوا	يَخْرُجُونَ	-	-
هِيَ	خَرَجَتْ	تَخْرُجُ	-	-
هُمَا	خَرَجَتَا	تَخْرُجَانِ	-	-
هُنَّ	خَرَجْنَ	يَخْرُجْنَ	-	-
أَنْتَ	خَرَجْتَ	تَخْرُجُ	أَخْرُجْ	لَا تَخْرُجْ
أَنْتُمَا	خَرَجْتُمَا	تَخْرُجَانِ	أَخْرُجَا	لَا تَخْرُجَا
أَنْتُمْ	خَرَجْتُمْ	تَخْرُجُونَ	أَخْرُجُوا	لَا تَخْرُجُوا
أَنْتِ	خَرَجْتِ	تَخْرُجِينَ	أَخْرُجِي	لَا تَخْرُجِي
أَنْتُمَا	خَرَجْتُمَا	تَخْرُجَانِ	أَخْرُجَا	لَا تَخْرُجَا
أَنْتُنَّ	خَرَجْتُنَّ	تَخْرُجْنَ	أَخْرُجْنَ	لَا تَخْرُجْنَ
أَنَا	خَرَجْتُ	أَخْرُجُ	-	-
نَحْنُ	خَرَجْنَا	نَخْرُجُ	-	-

### *Pengertian Isim Dhomir →*

*Isim dhomir* dalam bahasa arab sama halnya dengan kata ganti, jadi bagi yang belum faham apa itu isim dhomir maka ia adalah kata ganti dalam bahasa indonesia. Isim dhomir terbagi atas 3 kelompok, yaitu:

#### **1. Mutakallim (orang pertama/Pembicara)**

- أَنَا = Saya (sendiri)
- نَحْنُ = Kita (Berdua atau lebih)

#### **2. Mukhotob (Orang kedua/Orang yang diajak bicara)**

- أَنْتَ = Kamu (laki-laki satu orang)
- أَنْتُمَا = Kamu berdua (laki-laki dua orang)
- أَنْتُمْ = Kalian (laki-laki bertiga atau lebih)
- أَنْتِ = Kamu (Perempuan satu orang )
- أَنْتُمَا = Kamu berdua (perempuan dua orang)
- أَنْتُنَّ = Kalian (Perempuan tiga orang atau lebih)

#### **3. Ghoib (Orang ketiga/Yang dibicarakan)**

- هُوَ = Dia (Laki-laki satu orang)
- هُمَا = Mereka berdua (Laki-laki berdua)
- هُمْ = Mereka ( laki-laki tiga orang atau lebih)
- هِيَ = Dia (perempuan satu orang)
- هُمَا = Mereka berdua (Perempuan dua orang )
- هُنَّ = Mereka Perempuan (perempuan tiga orang atau lebih)

## E. TASHRIF

Terjemahkan paragraph di bawah ini ke dalam bahasa Indonesia

→

### يوم العطلة

في ليلة يوم العطلة نام أحمد في الساعة العاشرة, فقام في الصّباح  
الباكر ثمّ توضأ وصلّى صلاة الصّبح. وبعد الصلاة لبس لباساً رسمياً  
ومشى إلى البستان ونظر فيه أزهاراً متنوّعة لونها جميلة, ثم جلس على  
الأحجار ووجد هناك بركة فيها ماء. وفي النهار عاد إلى حجرته قبل  
وقت صلاة الظهر.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## Latihan 1

1. Ubahlah fi'il madhi dalam paragraf di bawah ini menjadi fi'il mudhari'!

### يوم العطلة

في ليلة يوم العطلة نام أحمد في الساعة العاشرة, فقام في الصّباح الباكر ثمّ توضأ وصلّى صلاة الصبح. وبعد الصلاة لبس لباساً رسمياً ومشى إلى البستان ونظر فيه أزهاراً متنوّعة لونها جميلة, ثم جلس على الأحجار ووجد هناك بركة فيها ماء. وفي النهار عاد إلى حجّرته قبل وقت صلاة الظهر.

2. Ubahlah nama Ahmad menjadi Fatimah!

### يوم العطلة

في ليلة يوم العطلة نام أحمد في الساعة العاشرة, فقام في الصّباح الباكر ثمّ توضأ وصلّى صلاة الصبح. وبعد الصلاة لبس لباساً رسمياً ومشى إلى البستان ونظر فيه أزهاراً متنوّعة لونها جميلة, ثم جلس على الأحجار ووجد هناك بركة فيها ماء. وفي النهار عاد إلى حجّرته قبل وقت صلاة الظهر.

## Latihan 2

1. Ubahlah tokoh dalam paragraf di bawah ini menjadi Saya dan Ayah!

### يوم العطلة

في ليلة يوم العطلة نام أحمد في الساعة العاشرة, فقام في الصّباح الباكر ثمّ توضأ وصلّى صلاة الصّبح. وبعد الصلاة لبس لباساً رسمياً ومشى إلى البستان ونظر فيه أزهاراً متنوّعة لونها جميلة, ثم جلس على الأحجار ووجد هناك بركة فيها ماء. وفي النهار عاد إلى حجرته قبل وقت صلاة الظهر.

2. Ubahlah tokoh dalam paragraf di bawah ini menjadi 'Ali dan Zainab!

### يوم العطلة

في ليلة يوم العطلة نام أحمد في الساعة العاشرة, فقام في الصّباح الباكر ثمّ توضأ وصلّى صلاة الصّبح. وبعد الصلاة لبس لباساً رسمياً ومشى إلى البستان ونظر فيه أزهاراً متنوّعة لونها جميلة, ثم جلس على الأحجار ووجد هناك بركة فيها ماء. وفي النهار عاد إلى حجرته قبل وقت صلاة الظهر.

### Latihan 3

1. Ubahlah dhomir هي dalam paragraph di bawah ini menjadi dhomir هن!

#### يوم العطلة

في ليلة يوم العطلة نام أحمد في الساعة العاشرة, فقام في الصّباح  
الباكر ثمّ توضأ وصلّى صلاة الصبح. وبعد الصلاة لبس لباساً رسمياً  
ومشى إلى البستان ونظر فيه أزهاراً متنوّعة لونها جميلة, ثم جلس على  
الأحجار ووجد هناك بركة فيها ماء. وفي النهار عاد إلى حجرته قبل  
وقت صلاة الظهر.

2. Ubahlah fi' il madhi dalam paragraph di bawah ini menjadi fi' il mudhori' dhomir أنتم!

#### يوم العطلة

في ليلة يوم العطلة نام أحمد في الساعة العاشرة, فقام في الصّباح  
الباكر ثمّ توضأ وصلّى صلاة الصبح. وبعد الصلاة لبس لباساً رسمياً  
ومشى إلى البستان ونظر فيه أزهاراً متنوّعة لونها جميلة, ثم جلس على  
الأحجار ووجد هناك بركة فيها ماء. وفي النهار عاد إلى حجرته قبل  
وقت صلاة الظهر.







وزارة الشؤون الدينية  
الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو  
كلية التربية في قسم تعليم اللغة العربية

دليل استشارة المشرف

الاسم : سيدة الليلية

رقم : ١٤.١٦.٨.٠٠٢٣

العنوان : تطوير مواد تدريس علم الصرف على أساس الطريقة القياسية لطلبة السمسستر الثاني  
شعبة تدريس اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو.

المشرفة الأولى: الدكتورة كارتيني، M.Pd.

رقم	التاريخ	الوصف	التوقيع
١		خلفية البحث	
٢		أسئلة البحث	
٣		مناهج البحث	
٤		تطوير مادة التعليم	

المشرفة الأولى

الدكتورة كارتيني، M.Pd

رقم التوظيف: ١٩٦٦.٤٢١٢.٠٠٥.١٠٠٢



**KEMENTERIAN AGAMA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) PALOPO  
PROGRAM MATRIKULASI**

*Jl. Agatis Telp. 0471-22076 Fax 0471-325195 Kota Palopo*

**SURAT KETERANGAN**

Nomor: In.19/PP.00.9/ 10 /2019

Yang bertanda tangan di bawah ini Pengelola Program Matrikulasi IAIN Palopo, menerangkan dengan sebenarnya bahwa:

Nama : *Sayyidatul Loqiyah*  
NIM : *14 - 16 - 8 - 0023*  
Jurusan : *Tarbiyah dan Ilmu Keguruan*  
Tahun Akademik : *2014/2015*

Benar telah mengikuti secara aktif perkuliahan Program Matrikulasi IAIN Palopo dan telah mengikuti ujian serta dinyatakan lulus pada semua mata kuliah Program Matrikulasi semester 1 dan 2 Tahun Akademik *2014/2015*.

Demikian surat keterangan ini diberikan kepada yang bersangkutan untuk digunakan seperlunya.



2019

Mawardi, S.Ag., M.Pd.I.  
NIP. 19680802 199703 1 001



**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) PALOPO**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**  
**PRODI PENDIDIKAN BAHASA ARAB**

Jl. Agatis Telp. 0471-22076 Fax 0471-325195 Kota Palopo

**SURAT KETERANGAN BEBAS MATA KULIAH**

Yang bertanda tangan di bawah ini, Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Arab (PBA) Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan menerangkan bahwa:

Nama : Sayyidatul Lailiyah  
NIM : 14.16.8.0023  
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab

Adalah mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palopo angkatan 2014 telah mengikuti dan lulus semua Mata Kuliah dari semester I sampai semester VII.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Palopo, 12 September 2019  
Ketua,

  
Dr. Kartini, M.Pd

NIP 19660421 200501 2 002

## CATATAN HASIL KOREKSI SEMINAR HASIL

Nama : Sayyidatul Lailiyah  
NIM : 14.16.8.0023  
Jurusan/Program Studi : Tarbiyah/ Pendidikan Bahasa Arab  
Hari/Tanggal : Selasa / 17 September 2019  
Judul Skripsi : Tathwiru Mawaddi Tadris Ilmi Ash-sharfi 'Ala Asasi Athoriq al-Qiyasiyyah Litholabah As-semester Tsani Syu'bah Tadris al-Lughah al-'Arabiyah Fii al-Jamimiah Islamiyah al-Hukumiyah Palopo

- قرينة النص
- Nomor halaman
- Kesalahan Penulisan
- cek daftar pustaka
- urutkan ciri khas modul
- Pengembangan dari bab II

Pembimbing/Penguji,

  
Dr. Nurhasan MA  
NIP.

**HASIL REVISI SEMINAR HASIL  
(JUMAT, 1 FEBRUARI 1999)  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB FAKULTAS TARBIAH DAN ILMU KEGURUAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) PALOPO**

Judul Skripsi : *Tathwiru Mawaddi Tadrisi 'Ilmi Ash-Sharfi 'ala Asasi Abh-Tharitiqoti Al-Qyyasyiyati Lithalabati As-Semester Ats-Isami Syu 'bati Tadrisi Al-Abghati Al-'Arabiyah Al-Jaami'ati Al-Islamiyyati Al-Hukumiyati Palopo.*

Nama : Sayyidatul Lailiyah

NIM : 1411A0011

Ketua Sidang : Dr. Kartini, M.Pd.

	NAMA	TANDA TANGAN
PEMBIMBING I	: Dr. Kartini, M.Pd.	
PEMBIMBING II	: H.Rukman Abdurrahman Said, Lc., M.Th.I.	
PENGUJI I	: Dr. Haris Kulle, Lc., M.Ag.	
PENGUJI II	: Dr. Muhaemin, M.A.	

No	Nama Penguji	Saran	Halaman Sebelum Revisi	Hasil Revisi		Halaman Setelah Revisi	Ket. (Selesai/ Tidak Selesai)
				SALAH	BENAR		
1	Dr. Muhaemin, M.A.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perbaikan nomor halaman</li> <li>• Perbaikan kesalahan pengetikan</li> <li>• Perbaikan Abstrak</li> <li>• Perbaikan Daftar Pustaka</li> <li>• Ungkapkan ciri khas modul</li> <li>• Pengembangan Teori di Bab II</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الحاجمير</li> <li>• 1 paragraf</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الحاج مصر</li> <li>• 2 paragraf: focus tujuan, metode, dan hasil.</li> </ul>		✓	
2	Dr. Kartini, M.Pd.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Konsistensi pemakaian kata peneliti الباحثون menjadi الباحثة</li> <li>• Konsistensi pemakaian kata skripsi dalam bahasa Arab</li> <li>• Penambahan kajian teori pada Bab II</li> <li>• Perbaikan penulisan sesuai panduan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الباحثون</li> <li>• الأطرحة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الباحثة</li> <li>• البحث</li> </ul>		✓	

3 H. Rukman AR Said, Lc., M.Th.I	penulisan skripsi • Perbaikan Halaman • Konsistensi pemakaian istilah kata pengembangan • Perbaikan foot not • Perbaikan kesalahan pengetikan • Perbaikan kesimpulan harus lebih spesifik	التنمية	التطوير		
--	--	---------	---------	--	--