

فعالية وسيلة أغاني اللغة العربية في ترقية مهارة الاستماع لطلبة
الصف العاشر في المدرسة العالية اتحاد الأمة مديرية لووو الشرقية
IAIN PALOPO



بَحْث

قدم لاستكمال بعض الشروط المطلوبة للحصول على درجة سرجانا
التربية شعبة تدريس اللغة العربية كلية التربية وعلوم التعليمية
الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو
الباحثة:

نور فاطمة

رقم التسجيل: 131680022

شعبة تدريس اللغة العربية كلية التربية وعلوم التعليمية
الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو

2018

فعالية وسيلة أغاني اللغة العربية في ترقية مهارة الاستماع لطلبة
الصف العاشر في المدرسة العالية اتحاد الأمة مديرية لووو الشرقية
IAIN PALOPO



بحث

قدم لاستكمال بعض الشروط المطلوبة للحصول على درجة سرجانا
التربية شعبة تدريس اللغة العربية كلية التربية وعلوم التعليمية
الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو

الباحثة:

نور فاطمة

رقم التسجيل: 131680022

تحت الاشراف :

1. الدكتور مرضي تقويم، M.H.I

2. الدكتورة كارتيني، M.Pd.

شعبة تدريس اللغة العربية كلية التربية وعلوم التعليمية
الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو

2018

الإعتماد على البحث

هذا البحث المقدم من الطالبة نور فاطمة، رقم التسجيل ١٣ ١٦ ٨ ٢٢٠٠،
تحت الموضوع "فعالية وسيلة أغاني اللغة العربية في ترقية مهارة الاستماع لطلبة
الصف العاشر في المدرسة العالية اتحاد الأمة لولو الشرقية" وقد تمت مناقشته في
جلسة الإمتحان لكلية التربية وعلوم التعليم الإسلامية الحكومية فالوفو الثلاثاء ١٥
من شهر مايو سنة ٢٠١٨ ميلادية، الموافق ٢٩ من شعبان ١٤٣٩ هجرية وقبل بعد
استيفاء بعض الشروط المطلوبة للحصول على درجة سرجانا التربية.

لجنة المناقشة

- | | | |
|---------|-----------------|--|
| (.....) | الرئيسة | ١. نور سيني، S.Ag., M.Pd |
| (.....) | السكرتيرة | ٢. الدكتورة كارتيني، M.Pd |
| (.....) | المناقش الأول | ٣. الدكتور الحاج محمد زهري أبونواس، Lc. MA |
| (.....) | المناقش الثاني | ٤. محمد عرفان حسن الدين، MA |
| (.....) | المشرف الأول | ٥. الدكتور مرضي تقويم، M.H.I. |
| (.....) | المشرفة الثانية | ٦. الدكتورة كارتيني، M.Pd |

الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو

التربية وعلوم التعليم

م.أ.ع. عبد القبول، M.Ag. نور الدين ك، M.Pd

رقم التوظيف: ١٩٦٨١٢٣١١٩٩٩.٣١.١٤ : ١٩٦٩١١٠٤ ١٩٩٤٠٣١ ٠٠٤ : التوظيف

بيان بأصالة البحث

أنا الموقع ادناه:

: نور فاطمة

الاسم

: ١٣.١٦.٨.٠٠٢٢

رقم التسجيل

: تدريس اللغة العربية

الشعبة

: التربية علوم التعليمية

الكلية

تشهد الباحثة أن هذا البحث من نتائج عملي بنفسى, فإذا ثبت في المستقبل أنه نتيجة من تقليد أو إنتحال أو مساعدة شخص آخر بكلها أو بعضها فالبحث والشهادة التي نالتها الباحثة باطل حكما.

فالوفو, ٢٦ مارس ٢٠١٨

الباحثة



رقم التسجيل: ١٣.١٦.٨.٠٠٢٢

موافقة المشرفين

بعد الإطلاع على البحث المقدم من الطالبة:

الإسم : نور فطيمة

رقم التسجيل : ٢١٣.١٦.٨.٠٠٢

الشعبة : تدريس اللغة العربية

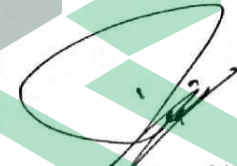
الكلية : التربية وعلوم التعليمية

بعنوان " فعالية وسيلة اغاني اللغة العربية في ترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف العاشر في المدرسة العالية اتحاد الأمة مديرية لووو الشرقية"، وبعد إجراء الإصلاحات اللازمة، نقرر نحن المشرفان أن البحث المذكور قد استوفى الشروط العلمية المطلوبة، وأنه صالح لتقديمه لامتحان النتيجة.

قالوفو، ٢٦ مارس ٢٠١٨

المشرفة الثانية

المشرف الأول


الدكتورة كارتيني، M.P.d.


الدكتور مرضي تقويم، M.H.I.

رقم التوظيف: ١٩٦٦.٤٢١ ٢٠٠٥.١٢ ٠٠٢

رقم التوظيف: ١٩٦٨.٥٠٣ ١٩٩٨.٠٣ ١٠٠٥

PERSETUJUAN PENGUJI

Skripsi Berjudul : Efektifitas Media Lagu Bahasa Arab dalam Meningkatkan Keterampilan
Istima kelas X di Madrasah Aliyah Ittihad Al-Ummah Kabupaten Luwu Timur.

Nama : Nur Fatimah
NIM : 13.16.A.0022
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan

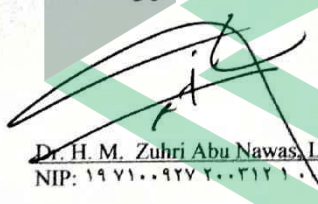
Disetujui Untuk Diujikan Pada Ujian Munaqasyah.


Demikian Untuk di Proses Selanjutnya.

Palopo, Mei 2018

Penguji I

Penguji II


Dr. H. M. Zuhri Abu Nawas, Lc, MA.
NIP: 1971.0927200312102


M. Irfan Hasanuddin, MA.
NIP: 1974.0623199903102

NOTA DINAS PEMBIMBING

Palopo, 6 November 2017

Perihal : Skripsi
Lamp. : Eksempl

Kepada Yth.
Ketua Fakultas Tarbiyah IAIN Palopo
Di_ _____
Tempat _____

Assalamu 'Alaikum Wr.Wb.

Setelah melakukan bimbingan skripsi, mahasiswa tersebut di bawah ini:

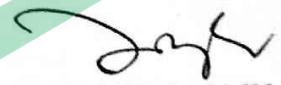
Nama : Nur Fatimah
Nim : 13.16.8.0022
Program studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan
Judul Skripsi:

فعالية وسيلة أغاني اللغة العربية في ترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف العاشر في المدرسة العالية اتحاد
الأمة مديرية لووو الشرقية.

Menyatakan bahwa skripsi tersebut sudah layak untuk diujikan dalam seminar hasil,
demikian untuk proses selanjutnya.

Wassalamu 'Alaikum Wr.Wb.

Pembimbing I,


Dr. Mardi Takwim, M. H.I.
1968.05.31998.31005

NOTA DINAS PEMBIMBING

Perihal : Skripsi
Lamp. : Eksempe

Palopo, 22 Maret 2018

Kepada Yth.
Ketua Fakultas Tarbiyah IAIN Palopo
Di_
Tempat

Assalamu 'Alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan skripsi, mahasiswa tersebut di bawah ini:


Nama : Nur Fatimah
Nim : 13.16.8.0022
Program studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan
Judul Skripsi:

فعالية وسيلة أغاني اللغة العربية في ترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف العاشر في المدرسة العالية اتحاد الأمة مديرية لووو الشرقية.

Menyatakan bahwa skripsi tersebut sudah layak untuk diujikan dalam seminar hasil, demikian untuk proses selanjutnya.

Wassalamu 'Alaikum Wr. Wb.

Pembimbing II,


Dr. Kurni, M.Pd.
1977/04/2005012002

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كلمة التقدير والعرفان

الحمد لله الذي من علينا بنعمة الإيمان، وأكرمنا فجعلنا من أمة سيد ولد عدنان، وتفضل علينا فجعل لغتنا هي لغة القرآن، معجزة رسولنا، ودستور حياتنا، ووسيلة عبادتنا، فله الحمد والفضل والمنة.

واني لأشكر الله سبحانه وتعالى على عونه ونعمته ورحمته إذ قدرت على دراسة هذا البحث تحت الموضوع: فعالية وسيلة أغاني اللغة العربية في ترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف العاشر في المدرسة العالية اتحاد الأمة مدرية لووو الشرقية. وأقدم كلمة الشكر على بعض الأشخاص:

1. المكرم رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو، الدكتور عبد الفيروول، M.Ag، ونائب رئيس الجامعة الأول الدكتور روستان س، M.Hum، ونائب رئيس الجامعة الثاني الدكتور أحمد شريف اسكندر، M.M، ونائب رئيس الجامعة الثالث الدكتور حسبي، M.Ag، قد أرقى على درجة جودة الجامعة، حين نالته الباحثة العلوم الدينية فيها.

2. المكرم عميد كلية التربية وعلوم التعليمية الدكتور اندوس نور الدين ك، M.Pd، والنائب الأول الدكتور مهيمن، MA، والنائب الثاني منير يوسف، S.Ag., M.Pd، ونائبة عميد الثالثة الدكتوراندا نور شمسي، M.Pd.I، ورئيسة شعبة تدريس اللغة العربية الدكتورة كارتيبي، M.Pd.، وجميع محاضري الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو ونائبهم الكرام، الذين ساعدوني في معرفة اللغة العربية.

3. المكرم المشرف الأول، الدكتور مرضي تقويم، M.H.I، المكرمة المشرفة الثانية الدكتورة كارتيبي، M.Pd.، قد أعطيا الاشراف والاهتمام الكبير حتى اتمام هذا البحث.

4. المكرم المناقش الأول الدكتور الحاج محمد زهري أبونواس، Lc, MA، المكرم المناقش الثاني محمد عرفان حسن الدين، MA.

5. المكرم رئيس المكتبة الدكتور مسمو الدين M.Ag., ولموظفيهم في مكتبة الجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو، الذين ساعدوني في جمع المواد والمراجع المتصلة لهذا البحث.
6. حضرة والدي الكريمين حسيني و نورحاي وجميع أسرة الباحثة حيث ساعدوني في مواصلة الدراسة حتى بلغت إلى هذا المستوى، وأسأل الله تعالى أن يرحمهم ويساعدهم.
7. وإلى جميع أصدقائي في سبيل الله أقول لكم شكرا كثيرا على مساعدتكم وجزاكم الله خيرا كثيرا.

فالوفو، 26 مارس 2018

الباحثة

محتويات البحث

أ	صفحة غلاف البحث
ب	صفحة عنوان البحث
ج	كلمة التقدير والعرفان
هـ	ملخص البحث
ز	بيان بأصالة البحث
ح	موافقة المشرفين
ك	محتويات البحث
		المبحث الأول: مقدمة
1	أ. خلفية البحث
5	ب. إشكالية البحث
5	ج. هدف البحث
5	د. أهمية البحث
6	هـ. فرضية البحث
7	و. تعريف نطاق البحث
		المبحث الثاني: الإطار النظري للبحث
10	أ. الدراسات السابقة المتعلقة بالبحث
12	ب. فعالية التعليم
13	ج. وسيلة أغاني اللغة العربية
15	د. مهارة الاستماع
20	هـ. إطار فكري
		المبحث الثالث: منهج البحث
21	أ. تصميم البحث
22	ب. مجتمع عينة البحث
23	ج. أدوات البحث
26	د. تقنيات جمع البيانات
30	هـ. تقنيات تحليل البيانات
		المبحث الرابع: نتائج البحث

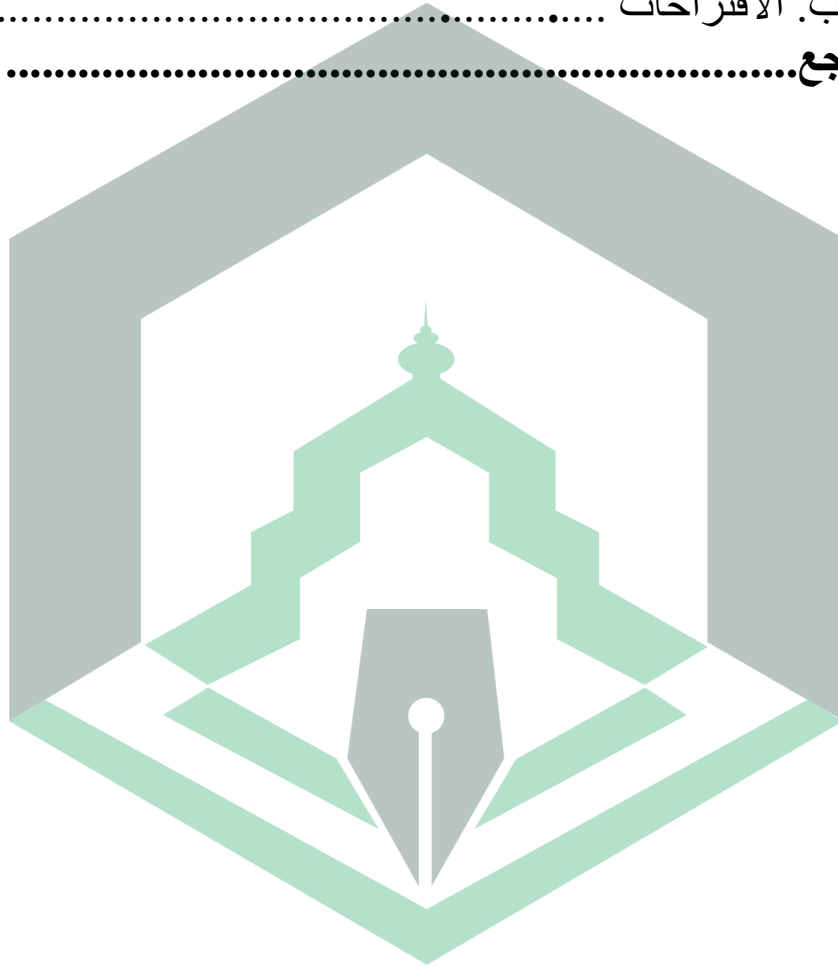
أ. موجز عن معهد اتحاد الأمة.....

33

- ب. نتائج أدوات البحث..... 35
ج. اختبار فرضية البحث..... 44
د. نتائج البحث..... 44

المبحث الخامس: خاتمة

- أ. خلاصة البحث..... 47
ب. الاقتراحات 47
المراجع..... 49 ..



ملخص البحث

نورفاطمة "فعالية وسيلة أغاني اللغة العربية في ترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف العاشر في المدرسة العالية اتحاد الأمة مديرية لووو الشرقية" كلية التربية وعلوم التعليمية شعبة تدريس اللغة العربية. المشرف الأول الدكتور مرضي تقويم، M.H.I ، المشرفة الثانية الدكتورة كارتيني، M.Pd

كلمات أساسية: وسيلة أغاني، مهارة الاستماع

يتناول هذا البحث فعالية وسيلة أغاني اللغة العربية في ترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف العاشر في المدرسة العالية اتحاد الأمة مديرية لووو الشرقية. أما إشكالية هذا البحث فهي هل وسيلة أغاني اللغة العربية فعالية في ترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف العاشر في المدرسة العالية اتحاد الأمة مديرية لووو الشرقية؟ أما هدف البحث فهي معرفة فعالية وسيلة أغاني اللغة العربية في ترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف العاشر في المدرسة العالية اتحاد الأمة مديرية لووو الشرقية؟

استخدم هذا البحث منهج البحث الكمي بتصميم التجريبي. وأدوات البحث التي المستعملة : الملاحظة، المقابلة، الإختبار، الوثائق.

نتائج تعلم الطلاب اللغة العربية الصف العاشر في مرحلة ما قبل الإختبار بمتوسط لا يستخدمون وسيلة أغاني اللغة العربية 9,74 وبناء على نتائج البحث إلى ما بعد إختبار استخدام وسيلة أغاني اللغة العربية بمتوسط 81,16 في مستوى كبير $1\% = 3,17$ ومدى $5\% = 2,23$. بيد هذا $t_{hitung} > t_{tabel}$ يمكن الاستنتاج أن H_0 مرفوض و H_1 مقبول وهذا يعني أن هناك في نتائج تعليم اللغة العربية قبل استخدام وسيلة أغاني اللغة العربية في ترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف العاشر في المدرسة العالية اتحاد الأمة مديرية لووو الشرقية.

وتعزز هذه النتائج التحليل الإحصائي إستنتاجي اختبار الفرضيات باستخدام اختبار (t)، وهما $t_{tabel} = 3,17$ على مستوى كبير 1% و 2,23 في مستوى الدلالة 5% لأن t الإحصائية = 61,56 أكبر من نتيجة = 3,17 1% وكذلك على مستوى 5% = 2,23. ومن المعروف أن هناك فرقا بين الطلاب قبل الاختبار في المدرسة العالية اتحاد الأمة. ثم بعد استخدام الاختبار بوسيلة أغانى اللغة العربية في ترقية مهارة الاستماع.



المبحث الاول

مقدمة

أ. خلفية البحث

التعليم هو تفاعل مترابط في اتجاهين بين المدرسين والطلاب، وهي علاقة متبادلة التأثير. التعليم مرتبط بقيم تعليم معنى " تعطي العطاء والغرس والقيم المتنامية ". يخدم التعليم باعتباره إمكانات التنمية والمهارات والخصائص الشخصية في اتجاه إيجابية، لأنفسهم وبيئتهم.¹

الغرض من التعليم هو مسؤولية بين المعلمين والطلاب تستهل إلى تغيرات في السلوك مثل أخلاقية أو اجتماعية في تعليم عملية التعلم هو التفاعل بين المعلمين والطلاب وعنصر واحد على واحد في التعليم لتحقيق هذا الهدف.

التعليم جزء لا يتجزأ من التنمية والتعليمية لا يمكن فصلها عن عملية التنمية ذاتها. التعليم أيضاً لا يفصل عن كل الجهود التي يجب بذلها لتطوير موارد عالية الجودة، بينما تم احتواء البشر المؤهلين، من حيث التعليم وبشكل واضح في أهداف التعليم الوطني.²

¹ Nana Syaodih Sukmadinata, *Landasan Psikologi Proses Pendidikan*, (Cet.III; Bandung : Remaja Rosdakarya Offset, 2005), h. 3.

² Oemar Hamalik, *Kurikulum dan Pembelajaran*, (Cet. III ; Jakarta : Bumi Aksara, 2001), h. 1.

تدرك الدوائر التعليمية العالمية أن عملية التعلم ستكون أكثر فعالية إذا شارك الطلاب بنشاط في عملية التعلم. من خلال المشاركة، سوف يفهم الطلاب ويعيشون ويجذبون أنفسهم لتعلم الانضباط. يجب أن يكون كل طالب قادرًا على الاستفادة من المعرفة التي اكتسبها في الحياة اليومية، لذلك يجب ربط كل درس بمنافعه في البيئة الاجتماعية للمجتمع في هذه الحالة دور المعلم ليس فقط كمصدر أساسي للتعلم لكن المعلمين أيضا الأدوار والمسؤوليات بوصفهما أبوين الثاني انه يجب ان تكون قدرة على جذب تعاطف أنه قدوة للطلاب. يجب أن تكون أي دراسة مقدمة قادرة على توفير الحافز للطلاب في التعلم. سواء من حيث المعرفية والوجدانية، والحركية النفسية.

التعلم هو توفير الفهم للطلاب باستخدام مبدأ التعليم الذي هو المحدد الرئيسي لنجاح التعليم. التعلم هو عملية الاتصال في اتجاهين، وهي التدريس ويتم ذلك التعلم من قبل المعلمين والطلاب.³ تعلم يضطلع المعلم تهدف إلى ترقية فهم الطلاب في قبول المواد التي يجري تدريسها الذين لديهم في بعض الأحيان مشاكل ويمكن أن تعيق عملية التعلم. هذا ما يجب على المعلم الانتباه إليه عند إعطاء كل مادة.

توفير المواد باستخدام وسيلة التعليمية المناسبة مع الطلاب. اختيار وسيلة التعلم جيد ووفقًا لاحتياجات الطلاب مهمة المعلمين في أداء

³ Syaiful Sagala, *Konsep dan Makna Pembelajaran*, (Cet. VIII ;Bandung: Alfabeta, 2010), h. 61.

واجباتهم لأن نجاح الطلاب هو مسؤولية كمدرس في تشكيل جيل الأمة. تطبيق التعلم يعد تعلم الوسائط أمرًا مهمًا جدًا في عملية التعلم لأنه سيؤثر على الأهداف التي يجب تحقيقها في التعليم. يجب أن يكون تطبيق بعض وسيلة في التدريس وفقا لشروط الطلاب الذين سيتم تدريسهم لتجنب الأخطاء في عملية التعلم. عملية التعلم في كثير من الأحيان نجد الطالب الذي لديه روح التعلم منخفض بحيث يأخذ الرغبة التي يمكن مهارة أو الرغبة في التعلم ويمكن أن تحسن الأداء في العملية التعليمية، وخاصة العربية.

الوسيلة هي أي شيء يمكن أن يكون في الحواس التي تعمل كوسيط، وسيلة، أدوات لعملية التواصل (عملية التعليم والتعلم).⁴ وسيلة التعليم هي خطة أن تكون مستعدة المعلم قبل بدء التعليم باستخدام وسيلة التي تم إعدادها عن طريق تعديل الوضع والظروف في الفصول الدراسية لغرض التعليم وفقا للحاجة الطلاب. سيحدث وضع تعلم جيد، إذا كان المعلم لديهم الإبداع في إدارة الصف مع التعليم ليتم تطبيقها، بسبب وسيلة التعليم هو جزء من التدريس التي هي مترابطة.

وسيلة دورًا مهمًا في تحقيق أهداف التعلم، من المتوقع أن يختار المعلم ويطبق وسيلة في كل تعلم الذي سيعطى للطلاب. واختيار وتطبيق وسيلة جيدة ترقية نتائج تعلم الطلاب، لأن أحد مؤشرات التعلم هو عندما يكون الطلاب قادرين على فهم الدروس التي يقدمها المعلم.

⁴ Ahmad Rohani, *Ibid.* h.3.

يجب أن تكون عملية التعلم الجيدة قادرة على تغيير الكفاءات الثلاث وهي المعرفي والعاطفي والحركي النفسي لأن التعلم هو عملية تغيير شاملة، الناتجة عن التفاعل بين الفرد وبيئته من خلال عملية الخبرة والممارسة.⁵

ب. إشكالية البحث

استناداً إلى وصف على الخلفية البحث المذكورة السابقة، تظهر مشكلة مع الأشجار لهذه المشكلة كما يلي: هل وسيلة أغاني اللغة العربية فعالية في ترقية مهارة الإستماع لطلبة الصف العاشر في المدرسة العالية إتحاد الأمة مديرية لووو الشرقية؟

ج. هدف البحث

معرفة فعالية وسيلة أغاني اللغة العربية في ترقية مهارة الإستماع لطلبة الصف العاشر في المدرسة العالية إتحاد الأمة مديرية لووو الشرقية.

د. أهمية البحث

1. الأهمية النظرية

⁵ M. Sabana dan Sunarti, *Strategi Belajar Mengajar Bahasa Indonesia*, (Bandung: Pustaka Setia, 2005), hal.14.

يمكن إضافة إلى الفوائد النظرية من نتائج هذا البحث وإثراء العلوم والإلهام أو الدافع للقيام بالأبحاث من أجل تطوير علوم المستقبل خاصة في تعلم اللغة العربية.

2. الأهمية التطبيقية

المعلومات جوهرية لتطوير المعرفة بواسطة أغاني اللغة العربية, مما يجعله تحديا للمعلمين على الاهتمام بفعالية التدريس في الفصول الدراسية باستخدام أغاني اللغة العربية حيث إنه يمكن أن ترقية من الاستماع في نتائج التعليم للمتعلمين.

ه. فرضية البحث

وسيلة أغاني اللغة العربية فعالية في ترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف العاشر في المدرسة العالية إتحاد الأمة مديرية لووو الشرقية.

$$H_0 : \mu_1 \leq \mu_2 \quad \text{الخض} \quad H_a : \mu_1 < \mu_2$$

حيث:

H_0 : فرضية صفر وسيلة أغاني اللغة العربية لا تكون فعالية في ترقية مهارة الاستماع.

H_a : الفرضية المخلص، وسيلة أغاني اللغة العربية تكون فعالية في ترقية مهارة الاستماع.

μ_1 : نتيجة متوسط حاصل التعليم قبل استعمال وسيلة أغاني اللغة العربية في ترقية مهارة الاستماع.

μ_2 : نتيجة متوسط حاصل التعليم بعد استعمال وسيلة أغاني اللغة العربية في ترقية مهارة الاستماع.

و. تعريف نطاق البحث

للحصول على الصور أكثر وضوحاً, أول سوف يشرح معنى العنوان الذي سيتم فحصها. أما بالنسبة وصف كما يلي:

1. فعالية

فعالية يكون في المدح والذم, قال: وهو مخلص لفاعل واحد, فإذا كان من فاعلين فهي فعال, قال: هو الجيد.⁶ فعالية هو شرط أن يشير إلى أي مدى يتم الخطة يمكن أن يتحقق. الكلمة فعالية ويمكن أيضاً أن وصف إلى درجة النجاح الذي تحقق من وسيلة أو عمل معين وفقاً للأهداف المراد تحقيقها.

2. الوسيلة

يمكن الاستعانة بقصص وتوضيح فضل النصيحة.⁷ وسيلة هي أداة لنقل المحتوى/المواد التعليمية وتسهيل عملية التدريس والتعلم.

3. أغاني

أغاني هو متنوعة من الأصوات.⁸ أغاني هو إيقاع فني أو صوت إيقاعي.

4. مهارة

⁶ ابن منظور الافریقی المصری, لسان العرب (دار صادر بیروت) ص. 528.

⁷ أحمد فؤاد عليان، المهارات الغوية، (اليارض: در للمسلم للنشر والتوزيع، 1992)،

ص. 49.

⁸ <http://kbbi.kata.web.id/lagu>.

مهارة الحذق في الشئ والماهر بكل عمل وأكثر ما يوصف به السابح المجد والجمع.⁹ مهارة هي القدرة على استخدام العقل والفكر والأفكار والإبداع في العمل، تغيير أو جعل الأشياء تصبح أكثر وضوحاً وذلك لإنتاج قيمة من العمل.

5. الاستماع

والاستماع أول نشاط لعوي يمارسه الإنسان في البيت والشارع والمدرسة يسمع الطفل والديه وإخوته ويسمع أصدقاءه وخلانه ويسمع معلميه.¹⁰ لذا الاستماع هو القدرة على دعوة دور مهم جدا في الحياة.

⁹ 184. ص، *lop.cit*، ابن منظور الأفرقي المصري

66 . ص . *lop.cit* ، أحمد فؤاد عليان¹⁰

المبحث الثاني

الإطار النظري للبحث

أ. الدراسات السابقة المتعلقة بالبحث

1. مزدلفة، عنوان "ترقية انتباه واهتمام تلاميذ الصف الرابع المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة دار السلام فالوفو في تعلم اللغة العربية من خلال وسيلة أغاني". تستخدم هذه الدراسة البحث النوعي لاستنتاج ذلك واحدة من العقبات التي تم العثور عليها في عملية التدريس والتعلم في الفصول الدراسية هو عدم اهتمام تلاميذ بتعلم اللغة العربية لأن طريقة التعلم المستخدمة تبدو أقل تنوعًا، عادة ما تعتمد فقط على شكل محاضرات تجعل الطلاب يشعرون بالملل تعلم العربية تعلم اللغة العربية دار السلام فالوفو¹.

2. توفيق الرحمن، عنوان "تعلم اللغة العربية من خلال أغاني (نموذج لرياض الأطفال)". يستخدم هذا البحث عرض البيانات الوصفية وصفي ومشاركة الباحثين في تحليل البيانات يجعل هذا البحث هي النوعية التي تركز على المشكلة الفعلية كما هو استخدام برنامج (نموذج لرياض الأطفال) هو تطوير الاهتمام المتزايد الطلاب².

¹Musdalifa, *Peningkatan Perhatian dan minat Siswa Kelas IV SDIT Darussalam Palopo dalam Pembelajaran Bahasa Arab Melalui Media Lagu*, (Palopo: IAIN skripsi, 2016).

²Taufiqur rochman, Penelitian ini berjudul, *Belajar Bahasa Arab Melalui Lagu*, (UIN Malang skripsi).

3. رسك أبو فضيلة، عنوان "دور أغاني في إتقانها مفردات اللغة العربية لطلبة الصف الرابع المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة سلسبيل 2 كلاسمان يوجياكارتا" يستخدم هذا البحث النوعي وبالتالي فإنه يمكن استنتاج أن " دور اغاني في إتقانها مفردات اللغة العربية لطلبة الصف الرابع المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة سلسبيل 2 كلاسمان يوجياكارتا فعالية وفقا للأهداف إشتهاء.³

الفرق من البحوث السابقة مع البحث التي سيتم بحثها هو تناقش الباحثة الأولى ترقية انتباه واهتمام الطلاب الصف الرابع المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة دار السلام فالوفو في تعلم اللغة العربية من خلال وسيلة أغاني. تحدث الباحثة الثاني عن تعلم اللغة العربية من خلال أغاني (نموذج لرياض الأطفال). الباحث الثالث يتحدث عن دور أغاني في التوكيل مفردات اللغة العربية لطلبة الصف الرابع المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة سلسبيل 2 كلاسمان. في حين تتم دراسة الباحثة في مناقشة فعالية وسيلة أغاني اللغة العربية في ترقية مهارة الاستماع.

ب. فعالية التعليم

تعلم الذي يعتبر أن تكون فعالة إذا كانت مخرجات التعلم من الطلاب تلبية معايير عتبة الحد الأدنى للنجاح. ويقال إن التعلم يكون فعالا إذا خاض المتعلمون تجارب جديدة وتصبح سلوكياتهم تتغير نحو

³Riska Ayu Fadillah, *Peran Lagu dalam Penguasaan Mufradat Bahasa Arab Pada Siwa kelas IV SDIT Salsabila Dua Klaseman Yogyakarta*, skripsi.

اكتساب الكفاءات المطلوبة. أنهم متورطون بنشاط في إيجاد وحل المشكلات من أجل التعلم الديناميكي والإنتاجي. إذا تم تحقيق ذلك، ثم سوف يحقق الطلاب كفاءتهم واهتمامهم بالدروس سوف ينمو فضلاً عن قلقهم على المدرسة إلى المدارس ترقية شغف التعلم لذلك يجب على المدرسين التفكير والتخطيط بعناية حول نموذج التعلم الفعال الذي يعود بالنفع على الطلاب أنفسهم، على كل من المدرسة وبيئة المجتمع.⁴

النشاط الأول الذي يجب على المعلم القيام به قبل تنفيذ الأهداف التعليمية بشكل ملموس، وهي تفاعل أنشطة عملية التعلم في الفصل الدراسي قبل تدريس المعلم، أولاً جعل التخطيط والإعداد للتدريس وتحديد المواد، إشكالية الأهداف، طريقة، الاستراتيجيات.

1. خصائص فعالية

تتميز فعالية برنامج التعليم بالخصائص التالية:

- أ. النجاح في توصيل الطلاب يحقق الأهداف التعليمية المذكورة.
- ب. توفير تجربة تعليمية جذابة، وإشراك الطلاب بنشاط من أجل دعم تحقيق الأهداف التعليمية.
- ت. وجود مرافق تدعم عملية التعليم والتعلم.

⁴Syamsu S., *Strategi Pembelajaran Meningkatkan Kompetensi Guru*, (Cet.I; Palopo: Aksara Timur, 2015), h.36.

استنادا إلى خصائص برامج التعلم الفعالة كما هو موضح أعلاه.

فعالية برنامج التعلم ليس فقط من حيث تعلم مستوى التحصيل فقط. بل ينبغي أيضا استعراضها من حيث العمليات والمرافق الداعمة.⁵

ج. وسيلة أغاني اللغة العربية

وسيلة في اللغة العربية، وسيلة هو الوسيط (وسيلة أو رسالة تمهيدية من المرسل إلى المتلقي).⁶ مصطلح "وسيلة"، حتى في كثير من الأحيان ترتبط بكلمة "التكنولوجيا".⁷ الوسيلة المرتبطة للسمع أن يستمع إلى صوت، والذي يرتبط إلى حاسة السمع. لذلك تستخدم أغاني بما في ذلك وسيلة السمعية كأدوات لنقل التعلم، وجعلها أكثر سهولة فهمها من قبل الطلاب. بناءً على الوصف أعلاه، يخلص الباحث إلى أن وسائط أغاني هي أداة تعليمية ممتعة وتساعد في تحقيق أهداف التعلم. سيعمل التعلم بشكل جيد إذا كانت العملية ممتعة.

⁵Ahmad Muhli. 2011. *Efektivitas Pembelajaran*. (Online) Tersedia: <http://ahmadmuhli.wordpress.com/2011/08/02/efektivitas-pembelajaran>. Diakses pada tanggal 07 januari 2016 jam 18.07.

⁶ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (edisi revisi-cet.18; Jakarta: Raja Grafindo persada, 2015), h. 3.

⁷ Adriyati May Nggiri, *Keefektifan Penggunaan Media Lagu Terhadap Penguasaan Kosa Kata Bahasa Jerman Peserta Didik Kelas X SMA Negeri 1 Muntilan Magelang*, 2004, h. 22.

أغاني واحدة من الأدوات الموجودة في المعلومات وشرارة الشعور محبوب جدا من الناس، بمن فيهم الأطفال الصغار. أغاني المدرجة في وسيلة السمعية لأنه يرتبط ارتباطا وثيقا جدا لحاسة السمع. من خلال الاستماع، سيقوم متعلم اللغة بشكل طبيعي بمحاكاة الكلمات في كلمات الأغنية ويحدث بشكل متكرر حتى يمكن فهم معنى الكلمات. الأغنية هي أيضا جزء من التعبير عن العواطف.

أ. فوائد الأغاني

- 1) يساعد المتعلمين على الاستماع، وحفظه ودمج وإنتاج أصوات اللغة.
- 2) ترقية المهارات اللغوية للمتعلمين، بما في ذلك المفردات، وترقية التعبير، والاتصالات على نحو سلس.
- 3) يوفر وسيلة للاتصال لفظيا كجسر موصل التي تساعد المتعلمين تطوير المفردات وتعلم طرق جديدة للتعبير عن أنفسهم.

د مهارة الاستماع

أ. تعريف المهارة

الاستماع هو مهارة على التقاط وفهم يسمع من الآخرين. يعتبر العديد من الأطراف أن السمع هو أهم المهارات بين

المهارات الأخرى. واستنتج الخبراء حتى أن جلسة الاستماع هو الأساس للمهارات الأخرى.⁸

ب. تعريف الاستماع

والاستماع هو استقبال الصوت ووصوله الى الأذن بقصد وانتباه، وهذا النوع هو المستخدم في الحياة والتعليم فهو احدى عمليتي الاتصال بين الناس جميعا.⁹

ج. بدأنا الحديث عن الاستماع للأسباب الآتية.

أ. لأن أداة الاستماع وهي الأذن أول وسيلة تعمل عند النسان بعد ولادته، فالسمع يعمل بعد ولادته الطفل بثلاثة أيام، والبصر يعمل بعد سبعة أيام.

ب. لأن الاستماع بوسيلته وهي الأذن يعمل في جميع الاتجاهات، فالانسان يسمع يتكلم وراءه، ومن ستكلم وراءه، ومن يتكلم أمام، وعن يمينه، وعن شماله، بل ومن هم في أماكن أخرى ولا يراهم.

ج. أن الانسان يسمع أكثر مما يقرأ أو يتحدث أو يكتب، فهو يسمع باردته، ودون ارادته، يسمع ما يجب وما لا يجب.¹⁰

د. هناك أنواع كثيرة للاستماع يمارسه الإنسان في حياته ويمكن أن نذكر بعضها فيما يلي:

⁸ Erryk Kosbandhon , *Esesmen dan Evaluasi untuk Mahara Istima* ' PDF, hal:3.

⁹ 49. ص أحمد فؤاد عليان.

¹⁰ Kartini, اللغة العربية طرائقها ووسائل تعليمها, read institute Press, cet: Palopo. 2014, h. 18.

أ. الاستماع المركز: وهو استماع يقظ يمرسه الإنسان في حياته في التعليم والاجتماعات الرسمية، والاستماع الى المحاضرات، وفي هذا النوع يركز المستمع على المعاني، ويفهمها بدقة وتركيز، ولا ييسرغني انسان عن هذا النوع في حياته.

ب. الاستماع غير المركز، او ما يسمى بالاستماع الهاشمي غير المؤثر، وهو نوع من الاستماع شائع ومنتشر في الحياة مثل:

ج. الاستماع المتبادل: وهو الذي يكون فيه الأفراد مشتر كين في مناقشة حول موضوع معين، فيتكلم واحد ويستمع اليه الباقيون، ثم يتكلم وغيره وهكذا، وفي اثناء المحادثة أو المناقشة تحدث تساؤلات من المستمعين ويقوم المتكلم بالرد عليها وتوضيحها.

د. الاستماع التحليلي: وهذا يحتاج الى خبرة سابقة عند المستمع يستطيع بواسطتها أن يخضع اللام المسموع لهذا الخبرة، فيفكر المستمع فيما سمعه من المتكلم، وقد يكون ما سمعه ضد خبرته الشخصية، أو يختلف عنها، وعند ياخذ المستمع في تحليل ما سمع وما يسمع، وهذا النوع يحتاج من المستمع الى اليقظة، ويرعى تنمية هذا النوع عن طريق التدريب المتمر في كل مراحل الحياة، وذلك حتى يستطيع المستطيع تقويم ما يسمعه.

ه. الاستماع الناقد: وهذا النوع تابع للنوع السابق، قد يحلل المستمع ما يسمع، ويكتفي بهذا ولا ينقد، وقد ينقد ما سمعه بعد تحليله، وهو

يقوم على اساس مناقشة ما سمع التحدث وابداء الراي فيه،
بالموافقة أوالمخالفة، وكما قلنا هذا النوع يلزمه ربط الكلام
المسموع بالخبرات السابقة، والتركيز على الكلام المسموع مع
اليقظة.

و. الاستماع من أجل الحصول على المعلومات : وهذا النوع يكون
له هدف واضح،فهو يكون من أجل التساب معرفة، أو تحصيل
معلومات، ويكون في الدروس التعليمية، وفي الاستماع معلومات،
ويكون في الدروس التعليمية، وفي الاستماع لشخصية مرموقة، أو
لسماع الأخبار من أجهزة المذياع أو التلباز، وهذا النوع يحتاج الي
التركيز واليقظة والانتباه، لاستيعاب أكبر قدر ممكن منالمعلومات
المراد الحول عليها.

ز. الاستماع المتعة وتقدير: وهذا النوع يكون الاعجاب بشخص
معين، فيستمع الإنسان إليه وهو مستمتع بكلامه، ومقدر لشخصية
المتكلم، وهذا النوع يتضمن:

1. الاستماع بمحتوى المادة المسموعة، وتقدير مايقدمه المتكلم.
2. الاستجابة التامة عن رغبة وميل للموقف الذى يجري فيه
الاستماع.

3. تحديد منهج المتكلم في التحدث وميزاته، وذلك من خلال ما يقدمه للسامعين.¹¹

ان الاستمتاع بالتعلم ينشط الجسم والذهن معا، وعدم الاستمتاع يتعبهما معا، فاقبل على الكتاب أو المادة الدراسية كغذاء للقل، كما تقبل على أتيق الطعام كغذاء للجسم.¹²

د. أهداف الاستماع

اهداف الاستماع التعلم بشكل عام هو أن الطلاب لديهم الترقية على فهم الخطاب الذي يسمع و قدرة على الاستجابة لمطالب الخطاب يسمع. ذات صلة إلى ذلك، فإن مؤشر كفاءة الاستماع الترقية والمهارات الخطاب العربي هو أن نلاحظ.

أ. الترقية على التعرف على أصوات الحروف

ب. يمكن التمييز بين أصوات الحروف متشابهة

ج. فهم معنى المفردات والعبارات

د. فهم الجملة.¹³

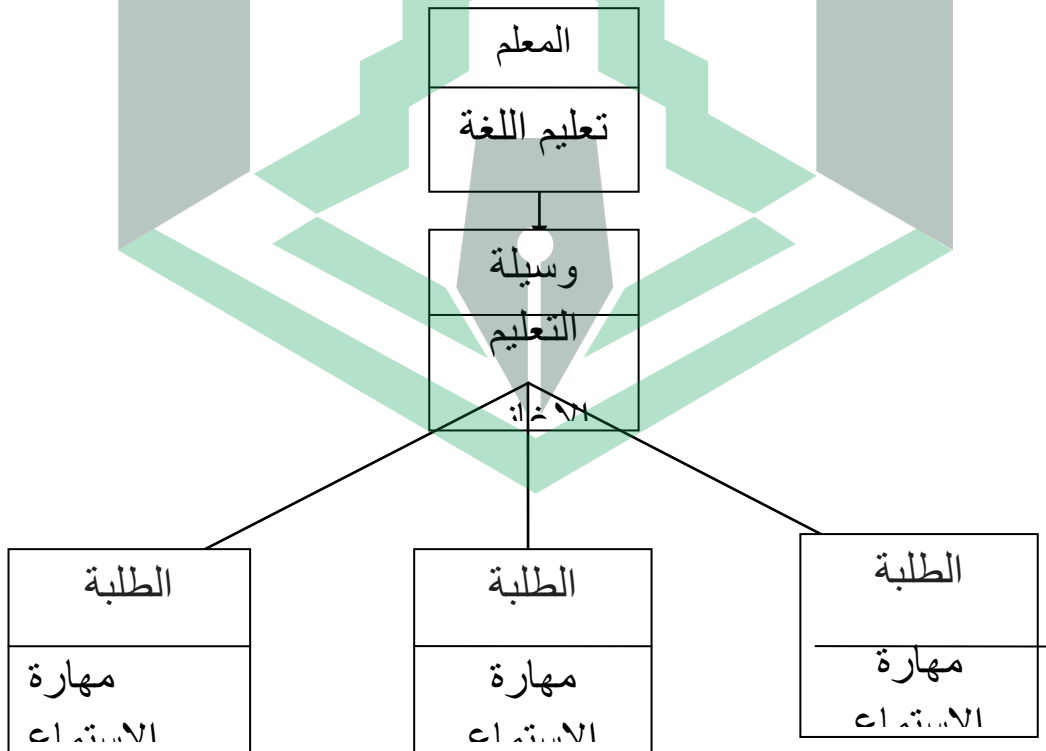
¹¹ *Ibid*, h. 19.

¹² محمد علي الخولي، المهارات الدراسية، دارالفلاح للنشر، ص. 102 والتوزيع : 2000

¹³ Muh Jabir, *Sistem Pembelajaran Bahasa Arab*, (Cet.1; Palu: Center Press, skripsi 2010), h. 158.

٥. لاطار الفكري

الطلبة هو كائن في هذا البحث وذلك في عملية التعلم، الطلبة هو المؤشر تحقيق أهداف التعلم ولا سيما في التعلم اللغة العربية. من خلال النظر في إمكانية إلى أن يتحقق قبل المتعلمين من خلال زيادة مخرجات التعلم العربية في مهارة الاستماع. لذلك، وسيلة أغاني اللغة العربية في ترقية مهارة الإستماع لطلبة الصف العاشر في المدرسة العالية اتحاد الأمة مديرية لووو الشرقية. متأثر بعض المؤشرات، أي جوانب استعمال وسيلة أغاني اللغة العربية وكذلك مهارة الاستماع والتي سوف تأثير على مخرجات التعلم اللغة العربية. لمعرفة إضافي يمكن أن ينظر إليه في إطار الفكر أقل من :



المبحث الثالث

منهج البحث

أ. تصميم البحث

أ. النهج وتصميم البحث

المدخل المتبع في هذه الدراسة هو منهج البحث الكمي بتصميم التجريبي البحث قبل التجريبية.

ب. تصميم البحث

استخدم الباحثة في هذه الدراسة على شكل تصميم مجموعة واحدة تظاهرة الاختبار البعدي. في هذا التصميم، أجرت الباحثة الاختبار القبلي قبل تقديم العلاج للموضوع الدراسة. وهكذا فإن نتائج العلاج يمكن تحديد أكثر دقة لأنه لا يمكن مقارنة مع الوضع قبل إعطاء العلاج.¹

4.1



بيان:

O_1 : قيمة الاختبار القبلي (قبل المعالجة)

O_2 : قيمة الاختبار البعدي (بعد المعالجة)

ب. مجتمع عينة البحث

1. مجتمع البحث

¹ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D* (Cet. XX; Bandung: Alfabeta, 2014), h.74.

مجتمع البحث هي منطقة تعميم تتألف من وجوه/الموضوع التي لديها بعض الصفات والخصائص المحددة من قبل الباحثة لمعرفة والاستنتاجات ثم استخلاصه.²

الجدول 4.2

مجتمع البحث الجملة الطلبة

الرقم	الفصل	الجملة مجتمع البحث
1	x	الطلبة 12

2. عينة البحث

إذا سندرس فقط جزءا من السكان، دعت الدراسة عينة الدراسة. العينة هي جزء من عدد وخصائص التي تمتلكها هذه الفئة من السكان.³ وقد أجريت هذا البحث لتحديد مدى فهم وإتقان مهارة الاستماع من الطلبة، بحيث أن مصدر البيانات هي الطلبة.

ج. أدوات البحث

أداة أو أداة البحث هو عامل مهم جدا لنشاط بحثي. في أداة البحث المستخدمة عادة ما تكون أكثر من واحد لكل صك له مزايا وعيوب.⁴

كما تشمل هذا البحث الأدوات المستعملة :

²Sugiyono, *Metode Penelitian pendidikan, (kuantitatif, kualitatif R&D)*, (Cet. 21; Bandung : Alfabeta, 2013), 8.

³Sugiyono, *Ibid.*, h. 8.

⁴Sugiyono, *Ibid.*, h. 9.

1. ملاحظات الميدان

المراقبة الميدانية هو وسيلة لجمع البيانات من خلال الملاحظة وتسجيل

ضد كل ما يظهر على وجوه من البحوث.⁵

أ. المقابلة

المقابلة أجرى الباحثة مقابلات مع المخبرين، عن طريق السؤال والجواب وهذا هو لمدير المدرسة والمعلمين والطلبة الذين يعتبرون في ترقية على توفير المعلومات المتصلة بمشكلة البحث.⁶

ب. الاختبار

الاختبار هو أداة البحث المستخدمة للتأكد من مستوى فعالية وسيلة الغنى في ترقية الاستماع. كان الأداة المستخدمة لاختبار نتائج التعلم التي تم إنشاؤها من قبل الباحث. أولاً قبل اختبار لاستخدامها في هذا البحث مشتق من المسارات المفردات التي اتخذت بعد ذلك يتطابق مع معنى كل المفردات التي قدمت والثاني بعد الاختبار باستخدام الغنى وسلة اللغة العربية في هذا البحث والإجابة على الاختيار من متعدد ثم النظر في أن يستمع إليه من في وسلة الغنى نسجها.

⁵M, Subana- Sudrajat, *Dasar-Dasar Penelitian Ilmiah*, (Cet, II. Bandung. Pustaka Setia 2005), h. 26.

ذوقان عبيدات, وآخرون, البحث العلمي مفهومة أدواته أساليبه, (الرياض: دار اسامة للنشر والتوزيع, 1997م) ص: 149⁶

نجاح الطلبة في اختبار المعايير والمؤشرات هي كما يلي :

الجدول 4.3

نجاح الطلبة في الاختبار قياسي

الرقم	فئة	قيمة	القيمة الفاصلة
1	ممتاز	100-90	100%-90%
2	جيد	89-80	89%-80%
3	مقبول	79-70	79%-70%
4	ضعيف	69-60	69%-60%
5	راسب	59-50	59%-50%

ج. الوثائق

تقنيات جمع البيانات وثيقة هي سجل للأحداث التي مرت. وهكذا، فإن النتائج ستكون أكثر مصداقية إذا كانت مدعومة من الشكسل الكتابي من الوثائق والصور، ويعمل هناك. في هذه الدراسة، والكتاب جمعت من قبل منهج البحث الكمي تصميم المنهج التجريبي البيانات الكمية ونتائج اختبار الطلاب. وأيضا بيانات من الملاحظات من العملية التعليمية والمقابلات للمعلمين لتطوير طلاب اللغة العربية. البيان كما يلي.

د. تقنيات جمع البيانات

تقنيات جمع البيانات في البحث الكمي هي تقنيات اختبار متباينة وتقنيات غير اختبار التفسير على النحو التالي.

أ. الاختبار

حرفياً، كلمة "اختبار" يأتي من الفرنسية القديمة: مع قوله تعالى: "لوحات لضبط المعادن" الثمينة جانباً (بمعنى باستخدام أداة مثل لوحة التي سيتم الحصول عليها أنواع من المعادن الثمينة التي تقدر قيمتها عالية جداً) في تتم ترجمة الإنجليزية اختبار كتابي في اللغة الاندونيسية بأنها اختبار، اختبار أو المحاكمة. اللغة العربية: (إمتحان).⁷ للاختبار أساسيات التعليم هو أداة أو الإجراءات المتبعة علم قياس شيء في الغلاف الجوي، وذلك بالطريقة والقواعد التي تم تحديدها. لتنفيذ هذا الاختبار يعتمد على التعليمات المعطاة على سبيل المثال: تدور واحدة من الرسائل أمام إجابات الاختيار، أوضح شطب إجابة خاطئة، تنفيذ المهام أو المهمات، أجب شفويًا، وهلم جرا.⁸

الاختبارات الميكانيكية المستخدمة لقياس أقصى قدر من الأداء النتائج الفردية أو تعلم الاختبارات التي أجريت من خلال مرحلتين، وهما

⁷ Anas Sudijono, *Pengantar Evaluasi Pendidikan*, (cet. I; Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2006). h. 66.

⁸ Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, (cet.8-edisi revisi; Jakarta: Bumi Aksara, 2008). h. 53.

القبلي والبعدي القبلي أجريت لقياس الفهم المفردات الطلاب والبعدي وقد تحققت تقييم لتحقيق الأهداف الواردة في الدراسة باستخدام وسيلة للالغنى في ترقية الاستماع لمزيد من التحليل.

2. غير الاختبارات

وتستخدم تقنيات غير اختبار لدعم تحقيق فهم المفردات التي تم القيام به. تقنيات جمع البيانات المستخدمة وتألفت من:

أ. الملاحظة

بشكل عام، فإن فكرة المراقبة هي وسيلة لجمع المعلومات المواد (البيانات) ويتم ذلك عن طريق إجراء مراقبة منتظمة وتسجيل الظواهر التي مستهدفون للمراقبة.⁹

ب. المقابلة

بشكل عام معنى المقابلة هو: كيف لجمع تنفذ عن طريق إجراء استخلاص المعلومات عن طريق الفم من جانب واحد، وجها لوجه المواد الإعلامية، ومع الاتجاه مع وجود هدف محدد سلفاً.¹⁰ كما سيتم استخدام نتائج المقابلة بعد ما بعد اختبار لتحديد مدى فعالية وسيلة استخدام الغنى اللغة العربية في ترقية مهارة الاستماع للطلاب.

ج. الوثائق

⁹ Anas Sugiono, *op.cit.*, h. 76.

¹⁰ Anas Sugiono, *op.cit.*, h. 82.

تقنيات جمع البيانات وثيقة هي سجل للأحداث التي مرت. وهكذا، فإن النتائج ستكون أكثر مصداقية إذا كانت مدعومة من الشكل الكتابي من الوثائق والصور، ويعمل هناك.

في هذه الدراسة، والكتاب جمعت من خلال تصميم البحوث بحوث ما قبل التجريبية، والذي يستخدم المنهج الكمي. البيانات الكمية ونتائج اختبار الطلاب. وأيضا بيانات من الملاحظات من العملية التعليمية والمقابلات للمعلمين لتطوير طلاب اللغة العربية. البيان كما يلي.

الرقم	أداة البحث	مصدر	معطيات
1	تلميذ	ملحوظة	لمحة عامة عن أنشطة الطلاب واهتمامهم بتعلم اللغة العربية
2	رئيس معلمي المدارس	المقابلة	تريخ إنشاء المدارس والمناهج الدراسية، ومكنة والمعلمين والطلاب. آراء وأنشطة المعلمين والعملة التلمينة فى الفصول الدراسية قبل اتخاذ البوث التجريبية.
3	تلميذ	الاختبار	باستخدام ما قبل اختبار كما المفردات اختبار الطلاب .

عن طريق ما بعد اختبار لتحديد مدى فعالية وسيلة الغنى اللغة العربية في ترقية مهارة الإستماع لطلبة الصف العاشرة في المدرسة العالية إتحاد الأمة منطقة لووو الشرقية.			
---	--	--	--

هـ. تقنيات تحليل البيانات

الباحث من أجل جمع البيانات الصحيحة. لذلك يحتاج هذا البحث إلى أنسب طريقة لتحليل البيانات من البيانات التي تم الحصول عليها. التقنية المستخدمة هي الصيغة الإحصائية التالية:

العثور على متغير متوسط MX بواسطة الصيغة التالية:

$$M_X = \frac{\sum X}{N}$$

العثور على $X2$ متغير متوسط بواسطة الصيغة التالية:

$$M_Y = \frac{\sum Y}{N}$$

أبحث درجة انحراف المتغير x بواسطة الصيغة التالية:

$$\sum X = \sum X^2 - \frac{(\sum X)^2}{N}$$

أبحث درجة الانحراف متغير my بواسطة الصيغة التالية:

$$\sum Y = \sum Y^2 - \frac{(\sum Y)^2}{N}$$

بحث t_0

$$T = \frac{Mx - My}{\sqrt{\left(\frac{\sum x^2 + \sum y^2}{Nx + Ny - 2}\right) \left(\frac{1}{Nx} + \frac{1}{Ny}\right)}}$$

My: قياس مستوى ما قبل الاختبار

My: قياس مستوى ما قبل الاختبار

$\sum X^2$: قياس مستوى ما بعد اختبار

$\sum y^2$: مجموع كل نتائج الاختبار القبلي

Nx: عدد الطلاب في مرحلة ما قبل الاختبار

Ny: عدد الطلاب في مرحلة ما بعد الاختبار.¹¹

بحث مرحلة التنفيذ

المرحلة الأولى هي إعداد، والتي تشمل المراحل التالية:

1. تحديد عينة البحث والدراسة من الدرجة X لطلبة المدرسة العالية

اتحاد الأمة.

¹¹ Suharsimi Arikunto, *op. cit.*, h. 280

2. خبرة في هذا البحثي تجربة الاستخدام الفعال وسلة في ترقية الاستماع الغنى اللغة العربية.

3. تحديد وقت الدراسة. وقد أجري البحث على 30 يناير حتى 17 فبراير 2017.

ثم تنفيذ تاهاب، والذي يتضمن المراحل التالية:

1. الباحثة أن يكون اختبار تجربة الاختبار القبلي.
2. الباحثة لديهم خبرة الاختبار البعدي، وفعالية استخدام وسلة الغنى اللغة العربية في ترقية الاستماع.
3. الباحثة عقد الاختبار البعدي.
4. أخيراً، وصياغة النتائج بعد الاختبار وجعل نتائج رمز البحوث التجريبية.



المبحث الرابع

نتائج البحث

أ. موجز عن معهد إتحاد الأمة

1. خلفية إنشاء معهد إتحاد الأمة

معهد إتحاد الأمة مليلي كم.05 لوو الشرقية مديرية سولاويزي جنوبية. لذي كان اسمه في الأصل معهد الطهرية ووتو، ثم الانتقال إلى قرية أوسو، كياي الحاج سووردي اسماعيل MP. M.Si كما قيادة معهد مواصلة تأسيس للطلاب ثم البقاء مؤقتا في الحزب العدل مزدهرة ورعاية المؤسسة معهد إتحاد الأمة ثم استمرت عملية التعلم ما يقرب من ستة أشهر في مكتب الحزب العدل مزدهرة لوو الشرقية قرية بروغ ناحية ما ليلي. في تسعة محرم 1426 هجرية في السنة 2006 معهد إتحاد الأمة الحصول على المساعدة 3 RKB وزارة الدينية السنة 2005/2006 بدء قبول الطلاب الجدد حتى يصل الآن إلى ما يقرب من 150 شخصا مع مستويات المدرسة الابتدائية، مدرسة ثانوية، مدرسة العالية بنية التحتية.

2. الرؤية والرسالة

أ. الرؤية معهد إتحاد الأمة

متفوقة العلوم، الإيمان و عمل.

ب. مهمة

1. غرس العقيدة والطابع المثالي جيدا

2. التعلم تنفيذ مهارات الإرشاد فعالة والمخطط لها.

3. تشجيع الطلاب على التعرف على إمكاناتهم والاستفادة من الوقت بشكل جيد.

3. المعلمين المظفن

وكان المعلم دورا أساسيا في مساعدة تطوير المتعلمين لتحقيق الهدف من الحياة المثلى.¹ استنادا إلى البيانات التي تم الحصول عليها في المدرسة، يرى الباحثون أن كل مدرسة لديها كفاءة خاصة وفقا لمجال معين من الدراسة. ويمكن أن ينظر إليه من حالة المعلم وتقسيم المهام الموكلة من قبل مدير المدرسة إلى المعلم الاتحاد الأمة، كما في الجدول أدناه: **الجدول 4.4**

4. لطلبة الصف العاشر في المدرسة العالية إتحاد الأمة

عدد من الطلبة إتحاد الأمة في 2017/2016 السنة الدراسية للعرض على الجدول أدناه : **الجدول 4.5**

¹Syamsu S., *Strategi Pembelajaran Meningkatkan Kompetensi Guru*, (Cet. I; Makassar: Aksara Timur, 2015), h. 12.

5. المرافق والبنية التحتية في معهد اتحاد الأمة

المرافق والبنية التحتية هي الجانب داعمة جدا في عملية التعلم. إذا كانت بنية تحتية متكاملة تلبية الحد الأدنى من المعايير، ثم فرص نجاح عملية التعلم سوف تزيد. في هذه الحالة غير مع البنية التحتية يعني أي مرفق مستعمل في عملية التعلم في معهد اتحاد الأمة. لمزيد من التفاصيل يمكن أن ينظر إليه في الجدول التالي: **الجدول 4.6**

ب. نتائج البحث

1. نتائج الاختبار

أ. نتائج التحليل قبل الاختبار وبعد الاختبار

واستنادا إلى بحث التي تم القيام به، والبيانات التي تم الحصول عليها من نتائج البحث. ثم يتم تحليل هذه البيانات للحصول على نتيجة من نتائج البحث. اختبار أداة جيدة قبل الاختبار وبعد الاختبار لطلبة الصف العاشر في المدرسة العالية اتحاد الأمة. سيتم مكتوبة يلي بوضوح نتائج تحليل اختبار أداة.

الجدول 4.7

النتائج قبل الاختبار وبعد الاختبار

الرقم	الأسماء	قبل الاختبار		بعد الاختبار	
		قيمة	مستوى	قيمة	مستوى
1	اندي عزيز	74	مقبول	88	جيد

2	أحمد هداية	70	مقبول	82	جيد
3	اندي عزيزة	70	مقبول	80	جيد
4	يفي ياتي	50	راسب	67	ضعيف
5	فطمواتي	36	راسب	55	راسب
6	نورمالاساري	87	جيد	95	ممتاز
7	نورليل	83	جيد	90	ممتاز
8	نورالشفاء	76	مقبول	89	جيد
9	نوفيانتي	75	مقبول	82	جيد
10	رضوان	87	جيد	95	ممتاز
11	انتن نور	43	راسب	57	راسب
12	رسكياني	87	جيد	94	ممتاز
مجموع		838		974	
متوسط		69,83		81,16	

من التحليل باستخدام Microsoft Office Excel 2007 والجدول أعلاه يوضح الفرق بسيط بين نتائج الاختبار قبل = 838 بمعدل 974 و نتائج الاختبار بعد = 69.83 بمتوسط = 81,16. من أجل تسهيل مراقبة نتائج ما قبل الاختبار وبعد الاختبار من الباحثين يقدم الجدول التالي:

الجدول 4.8

مقارنة النتائج قبل اختبار وبعد اختبار

بعد الاختبار		قبل الاختبار				الرقم
نسبة مئوية	عدد الطلاب	نسبة مئوية	عدد الطلاب	مستوى		
33,33 %	4	0 %	0	ممتاز	100 - 90	1
42%	5	33,33%	4	جيد	89,5 - 80	2
0 %	0	42 %	5	مقبول	79,5 - 70	3
8,3%	1	0 %	0	ضعيف ف	69,5 - 60	4
17 %	2	25	3	راسب	59,5-0	5
100	12	100	12	عدد		

من التحليل باستخدام Microsoft Office Excel 2007 ويبين الجدول أعلاه أن الفرق كبير بين النتائج قبل الاختبار وبعد الاختبار. عدد الطلبة الذين حصلوا على مستوى "ممتاز" في مرحلة ما قبل الاختبار 0 الطلبة وبعد اختبار 4 الطلبة. الطلاب الذين يحصلون على مستوى "جيد" في مرحلة ما قبل الاختبار 4 طلاب وفي الاختبار البعدي 5 طلاب، الذين حصلوا على درجة بما فيه "مقبول" قبل الاختبار و 5 طلاب بعد الاختبار 0 ومستوى "ضعيف" في الطالب قبل الاختبار 0 الطلاب والبعدي 1 طالب. بمعدل يتلقى " راسب " الطلاب قبل الاختبار 3

طلاب وبعد الاختبار 3 طلاب. بعد تقديم نتائج ما قبل الاختبار وما بعد الاختبار، الباحث مقارنة على النحو التالي:

الجدول 4.9

مقارنة النتائج قبل اختبار وبعد اختبار

الرقم	الأسماء	قبل الاختبار		بعد الاختبار	
		قيمة	مستوى	قيمة	مستوى
1	اندي عزيز	74	مقبول	88	جيد
2	أحمد هداية	70	مقبول	82	جيد
3	اندي عزيزة	70	مقبول	80	جيد
4	يفي ياتي	50	راسب	67	ضعيف
5	فطمواتي	36	راسب	55	راسب
6	نورمالاساري	87	مقبول	95	ممتاز
7	نورليل	83	جيد	90	ممتاز
8	نورالشفاء	76	مقبول	89	جيد
9	نوفيانتي	75	مقبول	82	جيد
10	رضوان	87	جيد	95	ممتاز
11	انتن نور	43	راسب	57	راسب
12	رسكياني	87	جيد	94	ممتاز

974	838	الجملة
81,16	69,83	بمعدل

الجدول 4.10

مجموع نتائج ما قبل الاختبار وبعده الاختبار

بعد الاختبار		قبل الاختبار		الرقم
Y	X	Y	X	
جيد	88	مقبول	74	1
جيد	82	مقبول	70	2
جيد	80	مقبول	70	3
ضعيف	67	راسب	50	4
راسب	55	راسب	36	5
ممتاز	95	مقبول	87	6
ممتاز	90	جيد	83	7
جيد	89	مقبول	76	8
جيد	82	مقبول	75	9
ممتاز	95	جيد	87	10
راسب	57	راسب	43	11
ممتاز	94	جيد	87	12
81262	61918	974	838	الجملة
67,71	51,59	81,16	69,83	بمعدل

ΣY^2	ΣX^2	ΣY	ΣX	N
--------------	--------------	------------	------------	---

الجدول 4.11

مجموع المربعات الانحراف من قبل الاختبار وبعد الاختبار

السيطرة على المجموعة		المجموعة التجريبية	
مجموع الانحراف	مجموع الانحراف	مجموع الانحراف	مجموع الانحراف
(Σy)	$(\Sigma y)^2$	(Σx)	$(\Sigma x)^2$
241	2611	288	3378

العرض التقديمي في الجدول أعلاه مبلغ ما قبل الاختبار وبعد الاختبار.
ثم قام الباحث بإدخال نتائج الجدول إلى الصيغة التالية :

$$M_x = \frac{\Sigma x}{N}$$

$$= \frac{838}{12} = 31,91$$

$$\Sigma X^2 = \Sigma X^2 - \frac{(\Sigma X)^2}{N}$$

$$= 61918 - \frac{(838)^2}{12}$$

$$= 61918 - \frac{02244}{12}$$

$$= 61918 - 58,52$$

$$=56,066$$

$$My = \frac{\sum y}{N} = \frac{974}{12} = 81,16$$

$$\sum y^2 = \sum y^2 - \frac{(\sum y)^2}{N}$$

$$= 81262 - \frac{(974)^2}{12}$$

$$= 81262 - \frac{948676}{12}$$

$$= 81262 - 79056$$

$$= 22,06$$

$$t = \frac{Mx - My}{\sqrt{\left(\frac{\sum x^2 + \sum y^2}{Nx + Ny - 2}\right)\left(\frac{1}{N}\right)}}$$

$$t = \frac{81,16 - 31,91}{\sqrt{\left(\frac{56,06 + 2206}{12 - 2}\right)\left(\frac{1}{12}\right)}}$$

$$= \frac{49,25}{\sqrt{\left(\frac{78,12}{10}\right)\left(\frac{1}{12}\right)}}$$

$$= \frac{49,25}{\sqrt{\frac{78,12}{120}}}$$

$$= \frac{49,25}{0,65}$$

$$= \frac{49,25}{0,80}$$

$$= 61,56$$

$$db = (N - 2) = 12 - 2 = 10$$

$$t_{tabel} \text{ 2,23 (5\%/0.05) = 3,17 (1\%/0.005)}$$

ج. الاختبار فرضية البحث

استنادا إلى اختبار الفرضية التي تم القيام بها، ثم $t_{hitung} = 61,56$

الحصول عليها

$t_{tabel} = 3,17$ على مستوى كبير 1% و 2,23 على مستوى

كبير 5% مع $db = (N-2) = 10$. معايير الاختبار H_0 تقبل إذا $t_{hitung} < t_{tabel}$.

$$t_{hitung} < t_{tabel}$$

ثم الباحث تحقق من النتائج في قائمة حرية (degrees of freedom)

$t_{tabel} = 3,17$ على مستوى كبير 1% و 2,23 على مستوى كبير 5%.

لأن النتائج $t = 61,56$ إحصاء أكبر من النتائج على مستوى 5% =

2,23 وكذلك على مستوى 1% = 3,17.

بيد هذا $t_{hitung} > t_{tabel}$ ، يمكن الاستنتاج أن H_0 مرفوض و H_1 تقبل

وهذا يعني أن هناك الاختلافات في نتائج التعلم الطلاب العرب قبل

الاستخدام وسيلة الغنى اللغة العربية في ترقية مهارة الإستماع لطلبة

الصف العاشر في المدرسة العالية إتحاد الأمة منطقة لووو الشرقية.

د. نتائج البحث

نتائج المقابلة لطلبة أظهرت أن استخدام في تعلم وسيلة أغاني
ترقية مهارة الإستماع Microsoft Office Excel 2007 اللغة العربية في
فعالية ثم من تحليل باستخدام

الجدول يوضح عدد الطلاب الذي سجل في كلتا الفئتين مرة واحدة مرة
واحدة لمرحلة ما قبل الاختبار 0 والحصول على فئة جيدة 4 وبعد
الاختبار استعمال وسيلة أغاني اللغة العربية في ترقية مهارة الإستماع
الذي يحصل على نحو أفضل عندما يكون هناك فئة 4، والحصول على
فئة جيدة 5 طلاب.

وبناء على نتائج البحث التي تم المذكورة أعلاه ثم صفي، نتائج
تعلم الطلاب اللغة العربية الصف العاشر في مرحلة ما قبل الاختبار لا
يستخدمون بمتوسط وسيلة أغاني اللغة العربية 9,74 وبناء على نتائج
البحوث إلى ما اختبار بعد استخدام وسيلة أغاني اللغة العربية بمتوسط
81,16 في مستوى كبير $1\% = 3,17$ ومدى $5\% = 2,23$.

بيد هذا $t_{hitung} > t_{tabel}$ يمكن الاستنتاج أن H_0 رفضت و H_1 مقبل وهذا
يعني أن هناك في نتائج التعلم الطلاب العرب قبل الاستخدام وسيلة
الغنى اللغة العربية في ترقية مهارة الإستماع لطلبة الصف العاشر في
المدرسة العالية إتحاد الأمة منطقة لووو الشرقية.

وتعزز هذه النتائج التحليل الإحصائي إستنتاجي اختبار
الفرضيات باستخدام اختبار (t)، وهما $t_{tabel} = 3,17$ على مستوى كبير
1% و 2,23 في مستوى الدلالة 5% لأن t الإحصائية = 61,56 أكبر من

نتيجة = 3,17% 1% وكذلك على مستوى 5% = 2,23. ومن المعروف أن هناك فرقا بين الطلاب قبل الاختبار في المدرسة العالية إتحاد الأمة. ثم بعد استخدام بعد الاختبار وسيلة الغنى اللغة العربية في ترقية مهارة الإستماع.

وعزز نتائج هذه الدراسة من نتائج ما بعد اختبار بعد الاستعمال وسيلة الغنى اللغة العربية التطبيقية، يدل على أن تطبق وسيلة وهي مدمر وسيلة الغنى اللغة العربية في ترقية مهارة الإستماع لطلبة الصف العاشر في المدرسة العالية إتحاد الأمة منطقة لووو الشرقية.



المبحث الخامس

الإختتام

أ. خلاصة البحث

واستنادا إلى النتائج التي تم الحصول عليها في هذه الدراسة،
تحصلت الباحثة:

1. قيمة متوسط النتائج قبل الاختبار لتعلم العربية لطلبة الصف العاشرة في المدرسة العالية إتحاد الأمة منطقة لووو الشرقية. 2017/2016 هو = 838 بمتوسط = 974 بعد استخدام وسيلة أغاني اللغة العربية في ترقية مهارة الإستماع = 69.83 بمتوسط = 81.16. هذا يدل على أن هناك فرقا واضحة بعد الاستعمال وسيلة أغاني اللغة العربية في ترقية مهارة الإستماع النتائج بعد اختبار أكبر من قبل الاختبار.

2. نتائج العمليات الحسابية إحصاء $t_{hitung} = 56,61$ نتائج مدل $1\% = 2,18$ فضلا عن أكبر نتجية للمستوى $5\% = 0,06$ 3 وهذا يعني $t_{hitung} > t_{tabel}$ وهو ما يعني أن هناك فرقا نتائج تعلم الطلاب قبل استعمال وسيلة أغاني اللغة العربية في ترقية مهارة الإستماع مع نتائج تعلم الطلاب بعد الاستعمال وسيلة أغاني اللغة العربية فإنه يدل على أن يتم قبول فرضية البحث. الملاحظات وقبل الاختبار وبعد الاختبار يظهر هذا الاستخدام وسيلة أغاني اللغة العربية في ترقية مهارة الإستماع.

ب. اقتراحات البحث

وبناء على الاستنتاجات التي تم الحصول عليها في هذه الدراسة
يقترح الأمور التالية :

1. في محاولة لمعرفة فعالية واحد وسيلة أغاني اللغة العربية الذي يستخدم من قبل المعلم .

2. لزيادة في ترقية مهارة الإستماع ومن المتوقع لتنفيذ أنشطة التعليم والتعلم المعلمين مع مجموعة من وسيلة أغاني اللغة العربية مثيرة للاهتمام والمرح حتى يتمكن الطلاب لا يشعرون بالملل في عملية التعلم.



المراجع

أ. المراجع العربية :

ابن منظور الافريقي المصري, لسان العرب (دار صادر بيروت).
عليان فؤاد أحمد، المهارات الغوية، (دارالمسلم للنشر والتوزيع،
1992).

الخولي علي محمد، المهارات الدراسية، (دارالفلاح للنشر والتوزيع :
2000)

طعيمة أحمد رشدي ، تعليم العربية لغير الناطقين بها، (مصر: عميد
كلية التربيةجامعة المنصورة،1989م).

ب. المراجع الإندونيسية :

Arikunto Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Cet. XII;
Jakarta: Rineka Cipta, 2002).

Andreas Halim, *Kamus Lengkap 600 Milyard*,(Surabaya: Fajar Mulya).

Effendy Fuad Ahmad, Moh Ainin. *Modul Pendalaman Materi Bahasa Arab*,
UNM, 2012.

Fadillah Ayu Riska, *Peran Lagu dalam Penguasaan Mufradat Bahasa Arab Pada
Siwa kelas IV SDIT Salsabila Dua Klaseman Yogyakarta* .

Hamid Sholeh, *Metode EDU Trainment*, (Jogjakata: Diva Press, 2011).

Hamalik Oemar, *Kurikulum dan Pembelajaran*, (Cet. III ; Jakarta : Bumi Aksara,
2001).

Jabir Muh, *Sistem Pembelajaran Bahasa Arab*. Cet. I.; Palu: Sulteng Center Press,
2010.

Kartini, *اللغة العربية طرائقها ووسائل تعليمه*, read institute Press,cet: Palopo
2014.

Kosbandhon Erryk, *Esesmen dan Evaluasi untuk Mahara Istimia*.

Musdalifa, *Peningkatan Perhatian dan minat Siswa Kelas IV SDIT Darussalam
Palopo dalam Pembelajaran Bahasa Arab Melalui Media Lagu*. (palopo:
2016, Skripsi IAIN).

Nggiri May Adriyati, *Keefektifan Penggunaan Media Lagu Terhadap
Penguasaan Kosa Kata Bahasa Jerman Peserta Didik Kelas X SMA
Negeri 1 Muntilan Magelang*, 2004.

Nuha Ulin,*Ragam Metodologi dan Media Pembelajaran Bahasa Arab*,(Cet;1
Jogyakarta: DIVA Press,2016).

Rohani Ahmad, *Media Instruksional Edukatif*, (cet.I; Jakarta: Rinneka Cipta,
1997).

- Rosnaeni, *Efektivitas Penerapan Learning Starts With A Question (LSQ) Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas X SMA Negeri 6 Palopo*, (Skripsi IAIN Palopo, 2016).
- Rochman Taufiqur, Penelitian ini berjudul, *Belajar Bahasa Arab Melalui Lagu (Model Arabiyah Lil Athfal/ALA)*, UIN Malang , 2016.
- Sagala Syaiful, *Konsep dan Makna Pembelajaran*, (Cet. VIII ;Bandung: Alfabeta,cv,2010).
- Syamsu, *Strategi Pembelajaran Meningkatkan Kompetensi Guru*, (Cet.I; Palopo: Aksara Timur, 2015).
- Sugiyono, *Metode Penelitian pendidikan,(kuantitatif,kualitatif R&D)*, (Cet. 21; Bandung : Alfabeta, 2013).
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D* (Cet. XX; Bandung: Alfabeta, 2014).
- Sudrajat, M.Sabana, *Dasar-Dasar Peneitian Ilmiah*, (Cet. II;Bandung:Pustaka Setia, 2005).
- Sukmadinata Syaodih Nana, *Landasan Psikologi Proses Pendidikan*, (Cet.III; Bandung : PT Remaja Rosdakarya Offset, 2005).
- Yufridal Fitri Nursalam, *Betahasa Arab*, (Yogyakarta: Nadi Offet Yogyakarta), h. 5.
<http://kbbi.kata.web.id/lagu>.

