

**DESIGNING A GUIDEBOOK OF FARDU PRAYERS
FOR THE STUDENTS AT MTsN 2 LUWU**

A Thesis

*Submitted as Partial Fulfillment for the Attainment of S.Pd Degree
in English Language Education Study program Tarbiyah and Teacher Training
Faculty State Islamic Institute of Palopo*



**ENGLISH LANGUAGE EDUCATION STUDY PROGRAM
TARBIYAH AND TEACHERS TRAINING FACULTY
STATE ISLAMIC INSTITUTE OF PALOPO
2022**

DESIGNING A GUIDEBOOK OF FARDU PRAYERS FOR THE STUDENTS AT MTsN 2 LUWU

A Thesis

*Submitted as Partial Fulfillment for the Attainment of S.Pd Degree
in English Language Education Study program Tarbiyah and Teacher Training
Faculty State Islamic Institute of Palopo*



IAIN PALOPO

Composed by:

**ARYA SUYANTI
18 0202 0039**

Supervised by:

- 1. Prof. Dr. Sahraini, M.Hum**
- 2. Husnaini, S.Pd,I., M.Pd**

**ENGLISH LANGUAGE EDUCATION STUDY PROGRAM
TARBIYAH AND TEACHERS TRAINING FACULTY
STATE ISLAMIC INSTITUTE OF PALOPO**

2022

STATEMENT OF ORIGINALITY

I, who undersigned below:

Name : Arya Suyanti
Registration Number : 18 0202 0039
Faculty : Tarbiyah and Teacher Training
Study Program : English Language Education Study Program

Stating exactly that:

1. This thesis is originally my own work, not the result of plagiarism or duplication of the work of the others that I acknowledge as my own work or thought.
2. All parts of this thesis are my own works except the citations whose original sources have been reported. All mistakes or errors in it are my responsibility.

If later this statement is not true, I am willing to accept administrative sanctions for the act, then the academic degree that I have achieved can be revoked.

In the end, this statement is made truthfully and to be used in accordance with its purpose.

Palopo, November 21st 2022

Regards



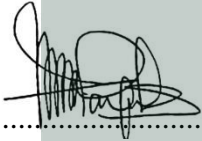
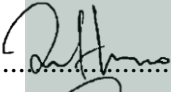


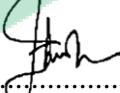
Arya Suyanti
18 0202 0039

THESIS APPROVAL

This thesis, entitled “Designing a Guidebook of Fardu Prayers for the Students at MTsN 2 Luwu”, which was written by Arya Suyanti, Reg. Number 18 0202 0039, a student of English Language Education Study Program of Tarbiyah and Teacher Training Faculty of State Islamic Institute of Palopo, has been examined and defended in Munaqasyah session which was carried out on Monday, November 29st 2022, coincided with Rabiul Akhir, 29th 1444 H, it is authorized and acceptable as a partial fulfilment requirement for S.Pd. degree in English Language Education Study Program.

Palopo, November 29st 2022

COMMITTEE OF EXAMINATION

- | | | | |
|----|------------------------------|---------------|--|
| 1. | Amalia Yahya, S.E., M.Hum | Chairman | (..... ) |
| 2. | Dr. Masruddin, S.S., H.Hum | Examiner I | (..... ) |
| 3. | Dewi Furwana, S.Pd. I, M. Pd | Examiner II | (..... ) |
| 4. | Prof. Dr. Sahraini., M.Hum | Consultant I | (..... ) |
| 5. | Husnaini, S.Pd. I, M. Pd | Consultant II | (..... ) |

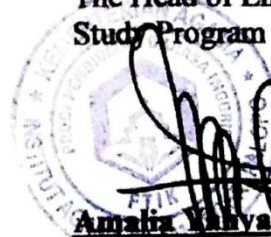
Approved by:

**a.n Rektor IAIN Palopo
The Dean of Tarbiyah and
Teacher Training Faculty**



Dr. Nurdin K, M. Pd
NIP. 19681231 199903 1 014

**The Head of English Educational
Study Program**



Amalia Yahya, S. E. M. Hum
NIP. 19771013 200501 2 006

CONSULTANT APPROVAL

Thesis Entitled : **Designing a Guide Book of Five Timer Routine Prayer for
The Student At MTsN 2 Luwu**

Written By :

Name : Arya Suyanti

Reg. Numb : 18 0202 0039

Faculty : Tarbiyah and Teacher Training

Study Program : English Language Education

It has been corrected and approved to be examined.

Palopo, November 04th, 2022

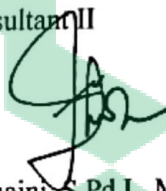
Approved

Consultant I



Prof. Dr. Sahraini, M.Hum
NIP. 19651231 199203 1 054

Consultant II




Husnaini, S.Pd.I., M.Pd
NIP. 19840820 200902 2 007

HALAMAN PERSETUJUAN TIM PENGUJI

Skripsi berjudul *Designing a Guidebook of Fardu Prayer fot the Students at MTsN 2 Luwu* yang ditulis oleh Arya Suyanti, Nomor Induk Mahasiswa (NIM) 18 0202 0039, mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Institut Agama Islam Negeri Palopo, yang telah diujikan dalam sebuah seminar hasil penelitian pada hari Kamis, 17 November 2022 telah diperbaiki sesuai catatan dan permintaan Tim Penguji, dan dinyatakan layak untuk diajukan pada sidang ujian *munaqasyah*.

TIM PENGUJI

1. Amalia Yahya, S.E., M.Hum
Ketua Sidang
()
tanggal :
2. Dr. Masruddin, S.S., H.Hum
Penguji I
()
tanggal :
3. Dewi Furwana, S.Pd. I, M. Pd
Penguji II
()
tanggal :
4. Prof. Dr. Sahraini., M.Hum
Pembimbing I
()
tanggal :
5. Husnaini, S.Pd. I, M. Pd
Pembimbing II
()
tanggal :

NOTA DINAS PEMBIMBING

Palopo, November 11th, 2022

Lampiran : -

Hal : Skripsi

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Palopo

Di

Palopo

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Setelah melakukan bimbingan, baik dari segi isi, bahasa, maupun teknik penulisan terhadap skripsi mahasiswa tersebut dibawah ini:

Nama : Arya Suyanti

NIM : 18 0202 0039


Prodi : Pendidikan Bahasa Inggris

Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Judul : Designing a Guide Book of Five Times Routine Prayers For
The Students at MTsN 2 Luwu

Menyatakan bahwa skripsi tersebut sudah layak untuk diujikan. Demikian untuk diproses selanjutnya.

Consultant I


Prof. Dr. Sahraini, M.Hum
NIP. 19651231 199203 1 054

NOTA DINAS PEMBIMBING

Palopo, November 04th, 2022

Lampiran : -

Hal : Skripsi

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Palopo

Di

Palopo

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Setelah melakukan bimbingan, baik dari segi isi, bahasa, maupun teknik penulisan terhadap skripsi mahasiswa tersebut dibawah ini:

Nama : Arya Suyanti

NIM : 18 0202 0039

Prodi : Pendidikan Bahasa Inggris

Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Judul : *Designing a Guide Book of Five Times Routine Prayers for The Students at MTsN 2 Luwu.*

Menyatakan bahwa skripsi tersebut sudah layak untuk diujikan. Demikian untuk diproses selanjutnya.

Consultant II


Husnaini S.Pd,I., M.Pd

NIP. 19840820 200902 2 007

ACKNOWLEDGEMENT

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ أَمَا بَعْدُ

All praises and gratitude to the almighty God Allah swt. For his mercies and blessings. The researcher could complete this thesis as a requirement for the *Sarjana Pendidikan* degree at the State Islamic Institute of Palopo, entitled “Designing a Guide Book of Fardu Prayers at MTsN 2 Luwu “ *Salawat and salam* may be upon to our beloved Prophet Muhammad saw. His family, his companion, and his adherence.

The researcher realized this thesis could be completed with many people's support, advice, guidance, and suggestions. Therefore, in this chance, the researcher would like to express the highest appreciation to the:

1. Prof. Dr. Abdul Pirol, M.Ag, as the Rector of IAIN Palopo.
2. Dr. Nurdin K, M.Pd., as the Dean of Tarbiyah and Teacher Training Faculty.
3. Amalia Yahya, S.E., M.Hum. as the Chief of the English Language Education Study Program at IAIN Palopo, always gives support, encouragement, and ideas to the writer while studying at IAIN Palopo.
4. Prof. Dr. Sahraini, M.Hum, is her first supervisor who always motivates their colleagues during study at IAIN Palopo.
5. Husnaini, S.Pd,I., M.Pd is her second supervisor who has given guidance, explanation, suggestion, and correction while writing this proposal thesis.
6. ST. Hartina, S.Pd., M.Pd, Magfirah Thayyib as the validators of the

questionnaire, and Ermawati, S.Pd. I., M.Hum, Andi Tenrisanna Syam, S.Pd., M.Pd and Endaryani, S.Pd.I as the validator of this research's product. The highest appreciation for their guidance supports attention, knowledge, and kindness during this research.

7. Thanks to the lecturers of IAIN Palopo for their guidance, attention, knowledge, and motivation in learning the English Language. And also to all staff in IAIN Palopo, thanks for their assistance and kindness.
8. The school principal of Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Luwu allows and helps her during the research. Also, the students of Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Luwu help the researcher during the research.
9. The highest appreciation to the researcher's beloved parents: Muskin and Mantang, the most important people in my life, and my beloved brother and sisters for their love, sacrifice, prayers, financial support, and motivation to finish this thesis.
10. Biggest thanks to the researcher's beloved friends, "Elit Family" (Syahrul Bahru, Isra Tasmin, Nurul Rahmawati. S, and Milawati Tana Payung), and also the researcher's beloved friends "*Pada Kita Sia Family*" (Syahrul Bahru, Muh. Yasin Tallangi, Selfiani, Novi Syarani, Rezki Maulida).
11. The researcher would like to thank all of my beloved friends. They always support her, especially Fadilla Huzaifah Husain, Nurul Utami Hamid, Umi Nurul Fahri, Amelia, and Rahmawati Malla.
12. Special thanks to all researcher's classmates, "BIG BRILLIANT18," and "BIG DEPENDABLE18" who always supported and helped the researcher.

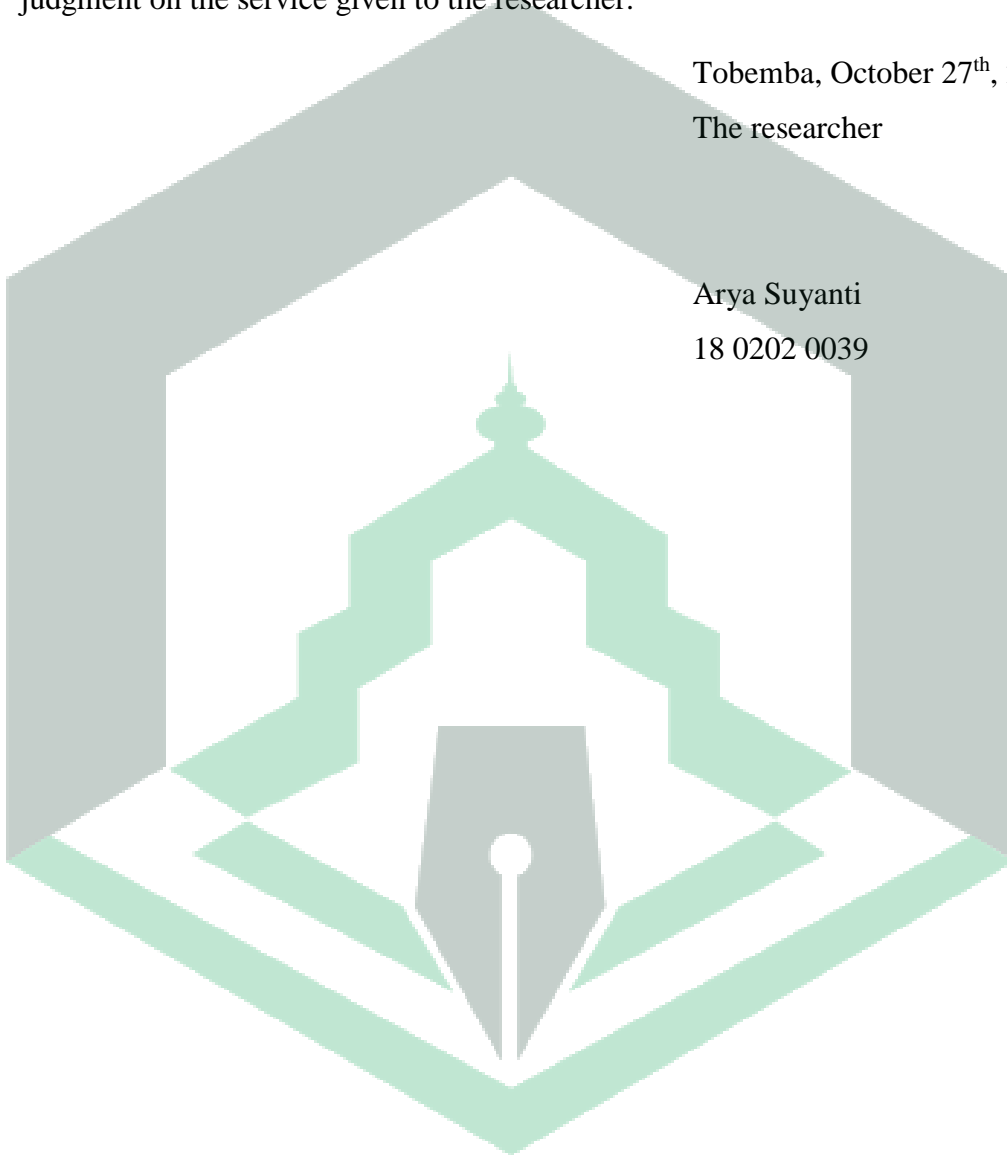
The researcher understands well that this thesis is far from perfect. She invites constructive comments and suggestions from the readers for the betterment of this thesis. Finally, the researcher prays to God, may Allah swt. Shower divine judgment on the service given to the researcher.

Tobemba, October 27th, 2022

The researcher

Arya Suyanti

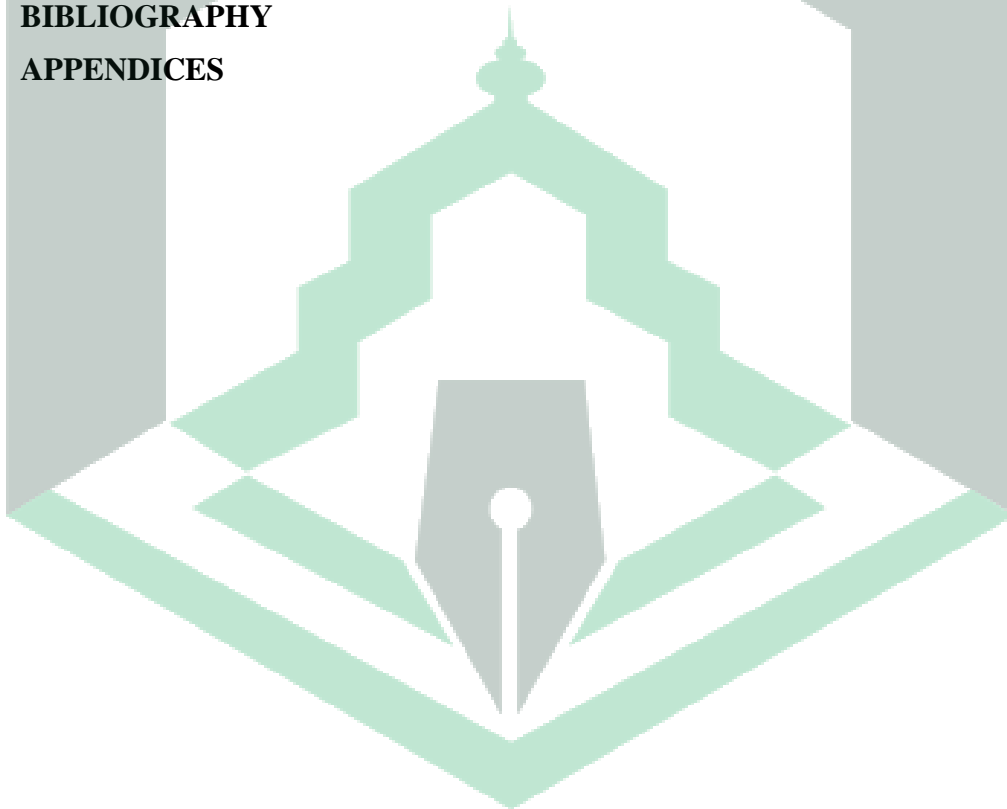
18 0202 0039



LIST OF CONTENTS

COVER PAGE	i
CONSULTANT APPROVAL	Error! Bookmark not defined.
NOTA DINAS PEMBIMBING	Error! Bookmark not defined.
NOTA DINAS PEMBIMBING	Error! Bookmark not defined.
ACKNOWLEDGEMENT	v
LIST OF CONTENTS	viii
LIST OF TABLES	x
LIST OF FIGURES	xi
LIST OF CHARTS	xii
LIST OF APPENDICES	xiii
ABSTRACT	xiv
CHAPTER I INTRODUCTION	1
A. Background	1
B. Research Question	6
C. Research Purposes	6
D. Benefits of Research	6
E. The Specification of the Expected Research	6
F. The Assumption and Limitation of the Research	6
CHAPTER II REVIEW OF RELATED LITERATURE	8
A. Previous Study	8
B. Literature Review	10
C. Conceptual Framework	19
D. Hypothesis	21
CHAPTER III RESEARCH METHOD	22
A. Type of The Research	22
B. Research Location and Time	22
C. Subject and Object of Research	23
D. The Procedure of Development	23
1. Define	23
2. Design	24

3. Develop	24
4. Disseminate	24
E. Dara Collection Technique	24
F. Data analysis technique	25
CHAPTER IV FINDING AND DISCUSSION	29
A. Research Finding	29
B. Discussion	55
CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTION	58
A. CONCLUSION	58
B. IMPLICATION	58
C. SUGGESTION	59
BIBLIOGRAPHY	
APPENDICES	



LIST OF TABLES

Table 3.1 Material Topics Qualification of Product Evaluation	27
Table 3.2 The Example of Expert Instrument Validation Table	28
Table 3.3 The Example of Expert Validation Table	28
Table 3.4 The Example of Students' Perception Table.....	28
Table 4.1 The Result of Questionnaires' Validation by Language Expert	30
Table 4.2 The Result of Questionnaires' Validation by Material Expert	30
Table 4.3 Data of The Respondents	31
Table 4.4 The Blueprint of the Product.....	42
Table 4.5 Parts of the Gude Book	43
Table 4.6 The Result of The Product Validation by The Design and Layout Expert.....	44
Table 4.7 The Result of The Product Validation by The Language Expert.....	47
Table 4.8 The Result of The Product Validation by The Material Expert.....	50
Table 4.9 The Result of Students' Perception.....	53
Table 4.10 The Result of Teacher Perception.....	55

LIST OF FIGURES

Figure 2.1. Addie Design Model.....	15
Figure 2.2 Borg and Gall Design Model.....	17
Figure 2.3 The Dick and Carey Design Model.....	18
Figure 2.4 Conceptual Framework.....	21
Figure 3.1. Formulation of Score.....	25
Figure 3.2. Formulation of Mean Score.....	26
Figure 3.3. Formulation of Value Score.....	27
Figure 4.1. Mean Score of Product Validation by The Design and Layout Expert.....	46
Figure 4.2. Percentage of Product Validation by The Design and Layout Expert.....	47
Figure 4.3. Mean Score of Product Validation by The Language Expert.....	49
Figure 4.4. Percentage of Product Validation by The Language Expert.....	50
Figure 4.5. Mean Score of Product Validation by The Material Expert.....	52
Figure 4.6. Percentage of Product Validation by The Material Expert.....	53
Figure 4.7. Mean Score of Students' Perception.....	55
Figure 4.8. Percentage of Students' Perception.....	55
Figure 4.9. Mean Score of Teachers' Perception.....	56
Figure 4.10. Percentage of Teachers' Perception.....	57

LIST OF CHARTS

Chart 4.1 The Percentage of Students' Goals In Learning English	32
Chart 4.2 The Percentages of Students' English Benefit Wants	33
Chart 4.3 The Percentages of Students' English Student Mastery.....	33
Chart 4.4 The Percentages of Students' Student Vocabulary Mastery	34
Chart 4.5 The Percentages of Students' Obstacles in Learning English	34
Chart 4.6 The Percentages of Students' Difficulty In Learning English Vocabulary	35
Chart 4.7 The Percentages of Difficulty That Students Faced In Learning Readingskill	35
Chart 4.8 The Percentages of Content Guide Book That Students want	36
Chart 4.9 The Percentage Design of Guide Book Prayer That The Student Want	37
Chart 4.10 The Percentages of Kinds of Picture That Students Want In Guide Book Prayer	37
Chart 4.11 The Percentages Colors of Pictures That Students Want In Guide Book Prayer	38
Chart 4.12 The Percentages of Students' Need Vocabulary List In Guide Book Prayer	39
Chart 4.13 The Percentages of Language That Students Want In Guide Book Prayer	39
Chart 4.14 The Percentages of Preferred Students' Role For Learning.....	40
Chart 4.15 The Percentages of Teacher's Role In Learning	40
Chart 4.16 The Percentages of Students' Preferred Setting for Learning.....	41

LIST OF APPENDICES

- Appendix 1: Surat Izin Meneliti
- Appendix 2: The Results of the Instruments' Validation by the Experts
- Appendix 3: The Blueprint of Needs Analysis Questionnaire
- Appendix 4: The Need Analysis Result
- Appendix 5: The Experts' Validation Result of the Designed Guidebook Prayer
- Appendix 6: The Result of Students' Perception
- Appendix 7: The Result of Teachers' Perception
- Appendix 8: The Final Product
- Appendix 9: Documentation
- Appendix 10: Surat Keterangan Telah Meneliti
- Appendix 11: Surat Keterangan Plagiasi

ABSTRACT

Arya Suyanti, 2022. *“Designing a Guide Book of Fardu Prayers for Students at MTsN 2 Luwu”*. A thesis of The English Department Study Program of Tarbiyah and Teacher Training Faculty, State Islamic Institute of Palopo. Supervised by: (1) Prof. Dr, Sahraini., M.Hum and (2) Husnaini, S.Pd, I., M.Pd.

This research attempted to design a guidebook of fardu prayers for the students at MTsN 2 Luwu. The research question of this research is “How to design a guidebook of fardu prayers for the students at MTsN 2 LUWU?”. Related to the description above, the research's objectives were to design a guidebook of fardu prayers for the students at MTsN 2 Luwu in second grade. The research design used in this research was Research and Development (R&D) utilizing the 4D model. It consists of defining, designing, Developing, and Disseminating. This research used several instruments: a questionnaire and interview for need analysis, an experts' validation questionnaire for guidebook prayer validation, and a questionnaire for students' and teachers' perceptions. Furthermore, the appropriate guidebook for fardu prayers as the final product of this research consists of three topics: The way to do Ablution (wudhu), the Procedure to do Prayer (Shalat), Invalidate Ablution and Prayer. In this research, three experts were involved in validating the product. Therefore, the result showed that regarding the expert's validation and the students and teacher perception, the product of this research was appropriate to implement for the students MTsN 2 Luwu.

Keywords: *Research and Development, Design, Fardu Prayer, Guidebook*

CHAPTER I

INTRODUCTION

A. Background

Education is one of the important factors in human life. The progress of a nation is very dependent on the applied education system. The role of all Muslims is very much needed in educating each other and fostering a generation that believes and is devoted to Allah, one of which is prayer education for children, so that they get happiness in life in this world and the hereafter. The five daily prayers are one of the second pillars of Islam that every Muslim must carry out in religion. Prayer has an important position, including Prayer being the pillar of religion, and charity is first judged by Allah on the Day of Judgment and the last testament of the Prophet Muhammad for his people so that the ummah Islam keeps the Prayer.¹

Learning the English language is to develop the student's language skills. There are many opportunities for students to know much think, and they can explore many things. One of the opportunities that cannot be neglected is the material guidebook because this material will help students succeed in their future lives. Therefore, a material guidebook is essential to get information about how to be a guide and comprehend the student's guidance. There are many material guidebooks, but they are not specific.²

¹ TM Hasbi Ash-Shiddieqy, Pedoman Shalat, (Jakarta: Bulan Bintang, 1951), hal. 81.

² Education Study Et Al., "Developing Tourism Guide Book For Students Of Natsir Eco School Course In Tana Toraja English Education Study Program Tarbiyah And Teachers Training Faculty State Islamic Developing Tourism Guide Book For Students Of Teachers Training Faculty State Islamic," 2021.

Prayer is the ascent of the believers as well as the Prayer of the pious people. Prayer allows the mind to connect directly with the Creator, avoiding all personal interests with the material. It saves itself by destroying depression and removing anxiety. Prayer is the greatest medium for connecting a servant with his Lord. Prayer also becomes wasilah (intermediary) which is very important to form a shield religion for a child.³

The same is true of the holy Qur'an and the hadith below that explain prayer:

مَوْفُوتًا كَتَبْنَا الْمُؤْمِنِينَ عَلَى كَانَتْ الصَّلَاةُ إِنَّ

Meaning: "Indeed, prayer is a timed obligation on those who believe." (An-Nisa: 103).

وَالْجِهَادُ وَبِرِّ الْوَالِدِينَ لَوْ قَتَلَهَا الصَّلَاةُ الْأَعْمَالِ أَفْضَلُ: وَسَلَّمَ عَلَيْهِ اللَّهُ صَلَّى وَقَالَ

Meaning: "The main thing is to pray at the right time, and be filial to parents, and also strive for jihad." (HR. Imam Ahmad)

The function of the fardhu Prayer is as a pillar of Islam, whereas the pillars of Islam determine whether a person becomes a good Muslim or not. It can be seen in his efforts to fulfill the call for Prayer. Prayer has many functions, including preventing evil and evil deeds. Second, as a source of guidance. Furthermore, Imam Ja'far Al-Sadiq stated: "Know that Prayer is indeed a gift from Allah to humans, as a barrier and a separator (from evil). Therefore, whoever wants to know the extent of the benefits of his Prayer, let pay attention to whether his Prayer can become a

³ Jamal Abdul Hadi, dkk, Menuntun Buah Hati Menuju Surga, Penerjemah, Abdul Hadid, Cet.1, (Surakarta: Era Intermedia, 2005), hal. 95

barrier and separate him from evil and evil deeds. Prayers Allah accepts are only to the extent that they prevent the performer from committing heinous and evil deeds.⁴

According to some of the explanations above, it can be concluded that teaching Prayer to children it can be done from an early age. However, learning Prayer can be deepened from the first level of school. Therefore, it is very necessary to have a textbook which is commonly called a prayer guidebook. Reading is useful for language acquisition. Provided that students more or less understand what they read, the more they read, the better they get at it. Reading also positively affects students' vocabulary knowledge, spelling, and writing. Reading texts also provides good models for English writing.⁵

Arabic and Islam are two things that cannot be separated. However, the two things are not always directly proportional, because the fact is that not everything related to Arabic is Islam, but everything related to Islam requires Arabic. Muslims must learn Arabic because there are certain dogmas that cannot replace Arabic with other languages such as reading prayers and so on. Therefore, Arabic is considered important to be taught to Islamic scholars because the primary source of Islam is Arabic.⁶

CLIL (Content and Language Integrated Learning) is a cutting-edge approach in foreign language learning. CLIL leads to a dual-focus learning system

⁴ Haidar Baqir, *Buat Apa Anda Shalat, Keculi Anda Hendak Mendapatkan Kebahagiaan dan Pencerahan Hidup*, Cet.1, (Bandung: Pustaka Iman, 2007), hal. 16.

⁵ Harmer, Jeremy, *How to Teach English*, 1 edition (England: Pearson Education Limited, 2007). 123

⁶ Nisa, Muidlotun, Syamsul Arifin, and Banun Binaningrum. "Integrasi Pembelajaran Bahasa Arab dan Islam: Aplikasi Content Language Integrated Learning (CLIL): Integrasi Pembelajaran Bahasa Arab dan Islam: Aplikasi Content Language Integrated Learning (CLIL)." *TARBAWI* 10.1 (2021): 49-64.

that is not only oriented towards understanding content but also language simultaneously. This means that in addition to understanding the texts of certain scientific studies in Arabic, students must also understand Arabic which is the language used by the content.⁷ So it can be concluded that content and language integrated learning is a strategy in learning foreign languages, and introducing students to new concepts with non native language.

Based on the researchers' initial observations at MTsN 2 Luwu, researchers got information about learning at school, where English lessons are taught twice a week. At each meeting, the duration of time used is 120 minutes. Therefore, students cannot develop reading skills quickly, especially in reading, but only learn general material. There are no special activities, and no special media such as special books for reading that can improve students' reading and knowledge of religion. Therefore, students need media such as books to develop reading skills.

Based on the pre-survey at MTsN 2 Luwu, the researcher found some students' problem problems in teaching English. The problems are, (1) the students lack motivation in English learning and are not interested in reading ; (2) the English learning media is limited, (3) The students are lazy to read uninteresting media and find it difficult to understand new vocabulary.

In solving the problems above, the researcher is excited to design a guidebook for Prayer. A guidebook provides information and instructions to help

⁷ 3Coyle, Hood, dan Marsh, Content and Language Integrated Learning. Cambridge: Cambridge University Press, 2010.

you do and understand something. Based on this media, the researcher will contain reading text and related pictures⁸.

According to the problem above, the researcher was interested in designing a guidebook fardu prayer for the students to help them increase their reading and vocabulary. The prayer guidebook is a book that contains reading in carrying out the five daily prayers regularly. So, the researcher is interested in using the Research and Developing (RnD) method to increase the students' reading skills. It is conducted under the title "Designing a guidebook of fardu prayers for the students at MTsN 2 Luwu"

The percentage of media in learning is: (1) The distribution of teaching materials is as follows. Uniform. (2) The learning process will be clearer and more interesting. (3) The learning process becomes more interactive. (4) Time efficiency and effort. (5) Improve the quality of students' learning outcomes. (6) Media allows the learning process can be done anywhere and anytime. (7) The media can foster students' positive attitudes toward the material and learning process. (8) Changing the role of teachers in a more positive and productive direction.⁹

The method that will apply in this research is Research and Development Methods (RnD). Therefore, the writer composed this research under the title "*Designing a guidebook of fardu prayers for the students at MTsN 2 Luwu*". The research aims to facilitate the teacher, and the students improve their English reading skills.

⁸ <https://www.collinsdictionary.com/dictionary/english/guidebook>

⁹ Isran S Rasyid Karo-Karo et al., "Manfaat Media Dalam Pembelajaran Oleh," n.d.

B. Research Question

Based on background, the researcher composes the problem statement as follows:

How to design a guidebook of fardu prayers for the students at MTsN 2 LUWU?

C. Research Purposes

The purpose of this research is to design the appropriate vocabulary guidebook fardu prayes for the eight grade students at MTsN 2 Luwu.

D. Benefits of Research

According to the formulation, the researcher found that this research objective was to develop a suitable guidebook for students at MTsN 2 LUWU. Using the 4-D model will be designed with colorful images of prayer movements. There is a translation in Indonesian

E. The Specification of the Expected Research

The Guide book designed for students at MTsN 2 LUWU has the following specification:

1. The content of the product (guidebook) about the complete prayer procedures.
2. The content of the product (guidebook) about the complete prayer procedures.
3. Fill in the product (guidebook) about things validating Prayer.
4. The product is equipped with pictures and follows the order of prayer movements.

F. The Assumption and Limitation of the Research

This research consists of assumptions and limitations, those are:

1. Assumptions
 - a. This guide book expected to develop students' reading and vocabulary.

- b. The students will fill out the need analysis and prescription questionnaire based on the necessities.

2. Limitations

This product is believed to be used in public and the classroom while the teacher teaches in the classroom, especially in Islamic religious learning. The researcher will apply Task-Based Development of Model Development.

- a. This product is focused on designing guide book prayer for the student
- b. Applying 4-D Models (Define, Design, Develop and Disseminate).



CHAPTER II

REVIEW OF RELATED LITERATURE

A. Previous Study

There are several studies related to this research. Those studies are:

In research, Nurul Syazwani Ghazali (2021) entitle *e-Bantu Solat 2D Animation Mobile Application*. This research aims to design and develop a mobile application of prayer and wudhu guide in a 2d animation video that helps users learn the right prayer movement during critical situations. This study was conducted to identify the factors contributing to e Bantu Solat mobile application use. As a result of the findings, this research helps improve product development quality by correctly understanding research methods and writing. This application is also very helpful for Muslims to acknowledge the perfect and acceptable way to perform prayers during illness.¹⁰ This study used the research and development method of the ADDIE Model. The product of the study is a 2D Animation Mobile Application. The differences in the research are (1) the title, (2) Nurul Syazwani Ghazali designed a mobile application while the researcher designed guide book, (3) Nurul used the research and development method by ADDIE Model while the researcher used the research and development method by 4D-Model.

Razalli et al., (2021) in research entitled *Development of Prayer Mobile Application Software for The Hearing Impaired (Deaf) Based on Malaysian Sign Language*. This study aims to development of mobile prayer software for the

¹⁰ Nurul Syazwani Ghazali, "E-Bantu Solat 2D Animation Mobile Application," *Journal of Computing Technologies and Creative Content (JTec)* 6, no. June (2021): 18–26.

hearing impaired community to help the special-need-users to perform their prayer obligation apart from increasing their understanding on the Islamic Education component. This study used the research and development method by adapting ADDIE. The subject in this research involves 276 people consisting of deaf respondents, students with hearing impairments.¹¹ The differences of the research Razalli based on Malaysian language while the researcher based on Indonesian language, the method is Research and Development (R & D), but Razalli et al research applies ADDIE Model, while the researcher uses 4D-Model. At the same time, the researcher is a guidebook for routine Prayer in reading skills at MTsN 02 Luwu.

Robi'in, Bambang Tyas, and Zahra Arwaning (2018) in research entitled *Mobile Application Design Prayer and Prayer Guide for Hearing Impaired Children* This study aims to develop a mobile multimedia prayer application and daily prayer guide for children with deafness. The survey method consists of five phases: data collection, data analysis, storyboarding, prototype design, and prototype evaluation. This study was developed for a mobile multimedia application of prayers and prayer guides for hard-of-hearing children who meet the needs of different users than the average user, and this study used the research and development method by ADDIE Model¹². The differences of the research are the (1) object, this research by Robi'in, Bambang Tyas, and Zahra Arwaning develop a Mobile Application Design Prayer and Prayer Guide for Hearing Impaired children.

¹¹ Razalli, Abdul Rahim, et al. "Development of Prayer Mobile Application Software for The Hearing Impaired (Deaf) Based on Malaysian Sign Language." *Int. J. Acad. Res. Bus. Soc. Sci* 11.6 (2021): 1108-1122.

¹² Bambang Robi'in and Zahra Arwaning Tyas, "Desain Aplikasi Mobile Panduan Sholat Dan Doa Untuk Anak Gangguan Pendengaran," *ILKOM Jurnal Ilmiah* 10, no. 3 (2018): 290-97, <https://doi.org/10.33096/ilkom.v10i3.366.290-297>.

While the researcher is Designing guide book for routine Prayer in reading skills at MTsN 02 Luwu, (2) The research by Robi'in, Bambang Tyas, and Zahra Arwaning Design, a prayer guide in the form of an application for hard-of-hearing children, while the researcher design a prayer guide in the form of a book for students, this research by Robi'in, Bambang Tyas, and Zahra Arwaning used ADDIE model, while the researcher uses 4D-Model.

From the previous studies above, the difference from my research is that the product will be designed as a guidebook of Prayer for the students, while the previous research designed a guide in the form of an application to help children find prayer readings for those who have hearing impaired. The shortcomings of previous researchers shortcomings are that they made a prayer guide that applies only to children with hearing impairments.

B. Literature Review

1. Prayer

a. Definition Of Prayer

According to Razak, *Shalat* means 'praying' or 'prayer.' However, *that* is terminologically defined as a worship system including some recitations and actions, which is begun with '*takbirotul-ihram*' (raising up the hand with saying '*Allaahu-Akbar*') and ends by saying '*salam*' (*assalaamu'alaikum warahmatullaahi wa barakaatuh*) while turning the face to the right and left, based on with certain requirements).¹³

¹³Razak, Muhammad Muhtar Arifin Sholeh, "Symbolism in Shalat (Prayer): A Conceptual Study on Shalat As the Method of Islamic Education," *UMRAN - International Journal of Islamic*

According to Victor Turner, the ritual symbol becomes a factor in social action, a positive force in an activity field. The symbol becomes associated with human interests, purposes, ends, and means, whether these are explicitly formulated or have to be inferred from the observed behavior.¹⁴

According to Hasbi Ash Shiddieqy, the meaning of Prayer is divided into several types: a) Ta'rif, which describes the syuratus of Prayer or the appearance of the Prayer that is born. b) The prayer rate required by sharia as the name of worship is a pillar of Islam. c) Ta'rif, which explains the haqiqatush of Prayer or sirr (the essence of Prayer). d) Ta'rif, which describes the spirit of Prayer (soul of Prayer). e) Ta'rif, which includes the appearance, essence, and soul of Prayer, namely confronting the heart (soul) to Allah, causing fear, growing a sense of His greatness and power with humility and sincerity in all words and actions that begin with Takbir, ends with greetings¹⁵

From the definition above, Prayer is worship that contains certain and special readings and practices, beginning with Takbir and ending with greetings. Called Prayer because one of its contents is Prayer.

b. The Concept Of *Shalat* (Prayer)

This kind of worship has to be done five times a day. They are:

1. *Fajr* or *Subuh*: Dawn to sunrise, should be performed at least 10–15 minutes before sunrise; there are two *raka'at*.

and Civilizational Studies 4, no. 1–1 (2017): 88–97, <https://doi.org/10.11113/umran2017.4n1-1.208>.

¹⁴ Turner, Victor W. (1967). *The Ritual Process: Structure and Anti-Structure*. Ithaca: Cornell University Press.

¹⁵ Teungku Muhammad Hasbi Ash Shiddieqy, *Pedoman Shalat...*, hal. 40-41.

2. *Dzuhur*: After noon until 'Asr, there are four *raka'at*.
3. 'Asr: Afternoon till sunset; there are four *raka'at*.
4. *Maghrib*: Sunset till dusk; there are three *raka'at*.
5. 'Isya: Dusk till dawn; there are four *raka'at*.

Allah Swt ordered human beings to establish *shalat*, as stated in the Quran, “And keep up prayer (establish prayer) and pay the poor-rate and bow down with those who bow down (QS *al-Baqarah* 2:43). Keeping up prayer (establishing prayer) means performing prayer (called as ‘ritual prayer’) and then continuing to ‘actual prayer,’ i.e., to actualize (practice) the teachings of ‘ritual prayer’ such as clean, tidy, sincerity, patience, humbleness, and so on. ‘Ritual prayer’ means five daily prayers which are well-performing. The good quality of ‘ritual prayer’ can be realized by ‘*shalatul-khusu*’ (full obedience and humbleness), by the congregation (*jama'ah*), and in the beginning time.¹⁶

c. The Symbols in Movements of Prayer

If it is mathematically counted, all movements of Prayer in one *reka'at* show 360 degrees, which is orbital movement and circular configuration. Zuhri, Ghiffarie, This accounting results from the accumulation of six steps in one *reka'at* of Prayer¹⁷.

1. Step 1; after takbirotul-ikhrom, when standing up, which shows 0 degrees.
2. Step 2; the position of ruku', which shows 90 degree.

¹⁶ Muhammad Muhtar Arifin Sholeh, “Symbolism in Shalat (Prayer): A Conceptual Study on Shalat As the Method of Islamic Education,” *UMRAN - International Journal of Islamic and Civilizational Studies* 4, no. 1–1 (2017): 88–97, <https://doi.org/10.11113/umran2017.4n1-1.208>.

¹⁷ Ghiffarie, Bahar. (1987). “Gerakan Rekaat dalam Shalat Mewujudkan Gerak Orbital?” *Kedaulatan Rakyat*, halaman IV, Senin 2 Nopember 1987.

3. Step 3; the position of i'tidal, which shows 0 degrees.
4. Step 4; the position of the sujud, which shows 135 degrees.
5. Step 5; the position of sitting between two sujuds, which shows 0 degrees.
6. Step 6: The second sujud position shows 135 degrees.

2. Guide Book

a. Definition of Guide Book

According to Natawidjaja, guidance is a process of assisting individuals that is carried out continuously so that the individual can understand himself be able to direct himself, and can act naturally, following the guidelines and conditions of the school environment, family and community, as well as his general life.¹⁸

According to Kartono, Guidance is the assistance given by someone who has been prepared with knowledge, understanding, and skills, certain skills needed in helping others who need help¹⁹.

According to Barab & Plucker Kamil et al., Prayitno & Amti, Guidance is the process of providing assistance carried out by an expert to a person or several individuals, both children, adolescents, and adults, so that the person being guided can develop their abilities and independently by utilizing individual strengths and existing suggestions and can be developed based on prevailing values²⁰.

From some definitions above, a guidebook is a book that is used as a reference to obtain information and instructions in carrying out an activity. Aims to

¹⁸ Natawidjaja, R. (1987). *Pendekatan-pendekatan dalam Penyuluhan Kelompok*. Bandung: Syamil Cipta Media.

¹⁹ Kartono, K. (1985). *Bimbingan dan Dasar-Dasar Pelaksanaannya*. Jakarta: CV. Rajawali.

²⁰ Barab, S. A., & Plucker, J. A. (2002). Smart people or smart contexts? Cognition, ability, and talent development in an age of situated approaches to knowing and learning. *Educational Psychologist*, 37(3), 165–182. https://doi.org/10.1207/S15326985EP3703_3

guide and provide guidance to readers in carrying out the steps that will be carried out in the book.

b. Developing a guidebook

All information about the Development of the guidebook has been used to enhance the ability to assist in learning something. Books are an essential resource for the various organizations and individuals affected by sustainable Development at the state and local levels, almost for the international organizations involved in supporting such Development²¹.

3. Development Models

a. Addie

This product development model (ADDIE: 1990 by Raiser & Mollenda) stands for five words. They are **A**nalysis (needs, requirements, tasks, and participants' current capabilities), **D**esign (learning objectives delivery format, activities, and exercises), **D**evelopment (create a prototype, develop course materials, review, pilot session), **I**mplementation (training implementation, tools in place and observation), and **E**valuation (awareness, knowledge, behavior, and result).

²¹ Study et al., "developing tourism guide book for students of natsir eco school course in tana toraja english education study program tarbiyah and teachers training faculty state islamic developing tourism guide book for students of teachers training faculty state islami."

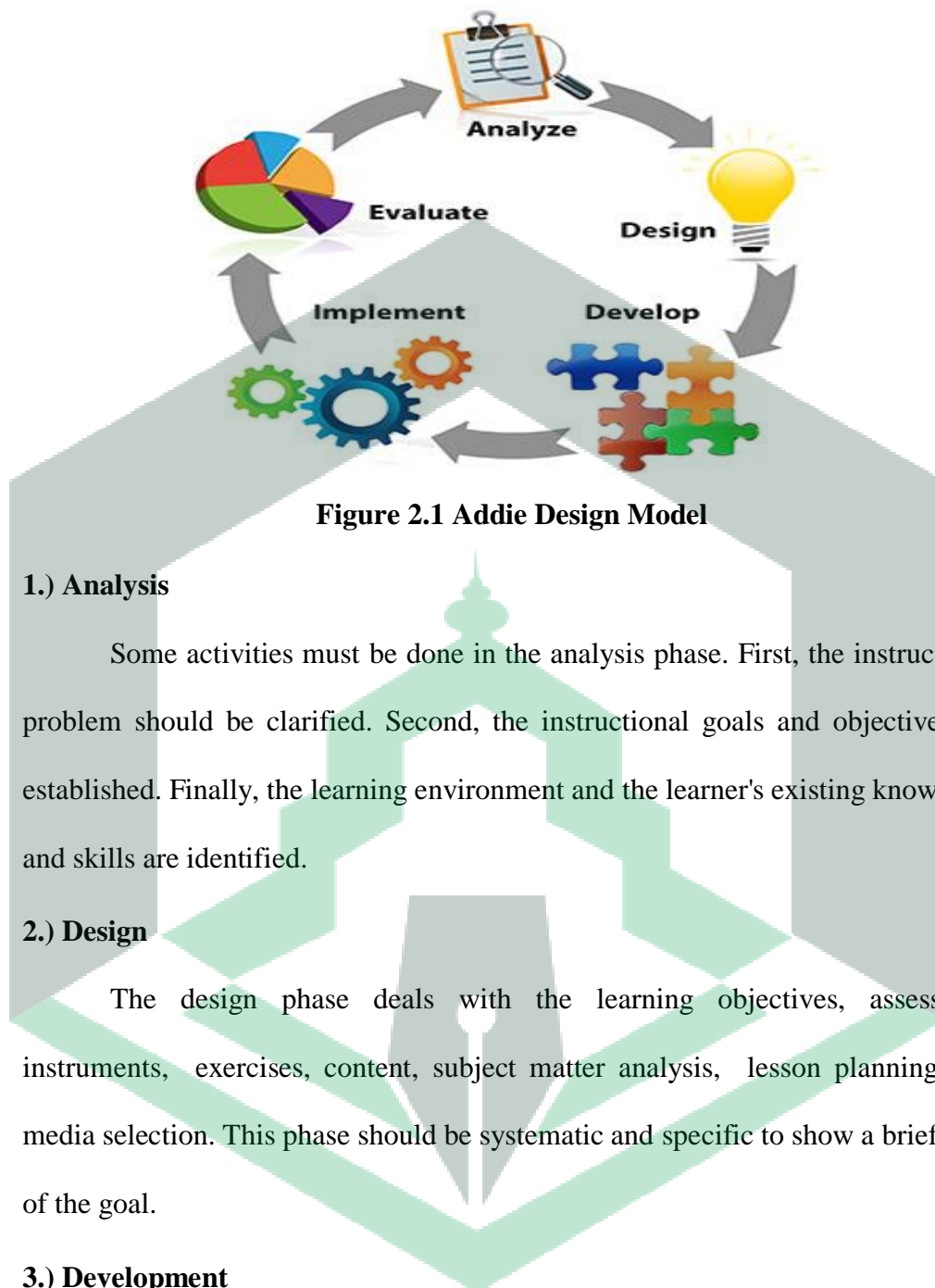


Figure 2.1 Addie Design Model

1.) Analysis

Some activities must be done in the analysis phase. First, the instructional problem should be clarified. Second, the instructional goals and objectives are established. Finally, the learning environment and the learner's existing knowledge and skills are identified.

2.) Design

The design phase deals with the learning objectives, assessment instruments, exercises, content, subject matter analysis, lesson planning, and media selection. This phase should be systematic and specific to show a brief view of the goal.

3.) Development

The development phase is where instructional designers and developers create and assemble the content assets that were blueprinted in the design phase.

4.) Implementation

During the implementation phase, a procedure for training the facilitators and the learners is developed. The training should cover many things, i.e., the course curriculum, learning outcomes, method of delivery, and testing procedures.

5.) Evaluation

The evaluation phase consists of two parts: formative and summative. The formative Evaluation is present in each stage of the ADDIE process. Meanwhile, the summative Evaluation consists of tests designed for domain-specific criterion-related referenced items. It provides opportunities for feedback from the identified users.

b. Borg and Gall

Borg and Gall (1983:772) state that the style of developing a worksheet consists of ten steps: 1) Research and Information Collecting (review of literature, classroom observation, and preparation of a report of state the art), 2) Planning (defining skill, stating objectives, determining course sequence and small scale feasibility testing 3)Develop Preliminary form of product (preparation of instructional materials, handbooks and evaluation devices), 4)Preliminary Field Testing (conducted in from 1 to 3 schools, using 6 to 12 subjects, interview, observational and questionnaire data collected and analyzed), 5) Main Product Revision (revision of product as suggested by the preliminary field test result, 6)

Main Field Testing, 7) Operational Product Revision, 8) Operational Field Testing, 9) Final Product Revision, 10) Disseminate Implementation.²²

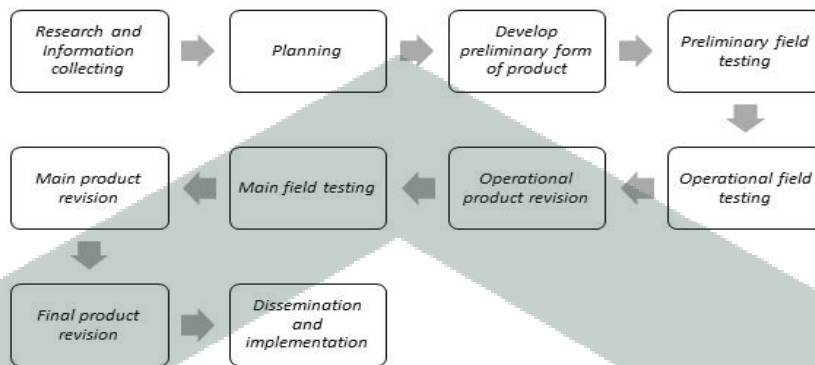


Figure 2.2 Borg and Gall Design Model

c. The Dick and Carey Design Model

The Dick and Carey model involve all of the phases described previously in the ADDIE model, which starts with identifying instructional goals and ends with the summative Evaluation. This model is suitable for various context areas, including primary and secondary schools and business and government uses. The picture below illustrates the Dick and Carey instructional design model:

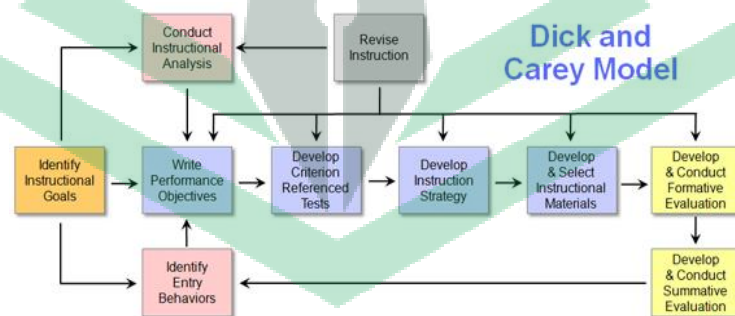


Figure 2.3 The Dick and Carey Design Model

²² Borg and Gall (1983). *Educational Research, An Introduction*. New York and London Longman Inc.

There are 9 phases in the Dick and Carey model. They are (1) identifying the instructional goal; (2) conducting the instructional Analysis; (3) identifying the entry behaviors and learner's characteristics; (4) writing the performance objectives; (5) developing the criterion-referenced test items; (6) developing the instructional strategy; (7) developing and the selecting instructional materials; (8) developing and conducting the formative Evaluation; (9) developing and conducting the summative Evaluation.

d. 4-D Design Model

The 4-D design model is a development of the equipment learning model. S.Thagarajan, DhorotyS, develops this model.Sammel and Melvyn I.Semmel. 4-D models consist of four steps:

1.) Define.

This step aims to determine and define the requirements that begin by analyzing the purpose of the limitation of the developing materials. In developing the learning materials, 4-D includes four steps, and they are: (1) analyze the curriculum, (2) analyze the students, (3) analyze the course or the materials (4) formulate the aim of learning.

2.) Design

This step aims to prepare the prototype of the learning equipment. The Design consists of three steps, and are: (1) choosing media, (2) choosing the format (3) first designing the program.

3.) Developing

This step aims to produce learning equipment that has revision at the experts' suggestion. Developing consists of two steps: (1) validation of equipment by the experts followed by revision (2) limited treatment with the real students. The result of this step is used as a basis for revision.

4.) Disseminate

This step uses the learning equipment developed on a large scale, such as in other classes, schools, or teachers.

Based on the research above, this researcher adapted the 4-D Thiagarajan model. The researcher chose this model is because the most famous and simplest learning media development stage model is the 4D model. Although it is often considered simpler than the ADDIE model, 4D Development is still very popular, and this model is better to use as a base for designing the learning material, such as a guidebook, systematically arranged and very helpful in producing teaching material media.²³

C. Conceptual Framework

The problem is MTsN 2 Luwu doesn't have media for learning and teaching. Because of that, the researcher will design a guidebook containing Prayer. By designing the guidebook, the researcher expects it will be suitable based on the MTsN 2 Luwu teacher and student's needs that can improve their motivation and enthusiasm in teaching and vocabulary. The guidebook will be designed based on

²³ Thiagarajan, Sivasailam,. 1974. *Instructional Development for Training Teachers of Exceptional Childre*. Washington DC: National Center for Improvement Educational System. (Accessed 1 june 2019).

the need analysis. After designing, the researcher will develop the guidebook based on the expert Evaluation and Design of the guidebook. In the end, this research will produce a guidebook fardu Prayer suitable for MTsN 2 Luwu in learning and teaching English.

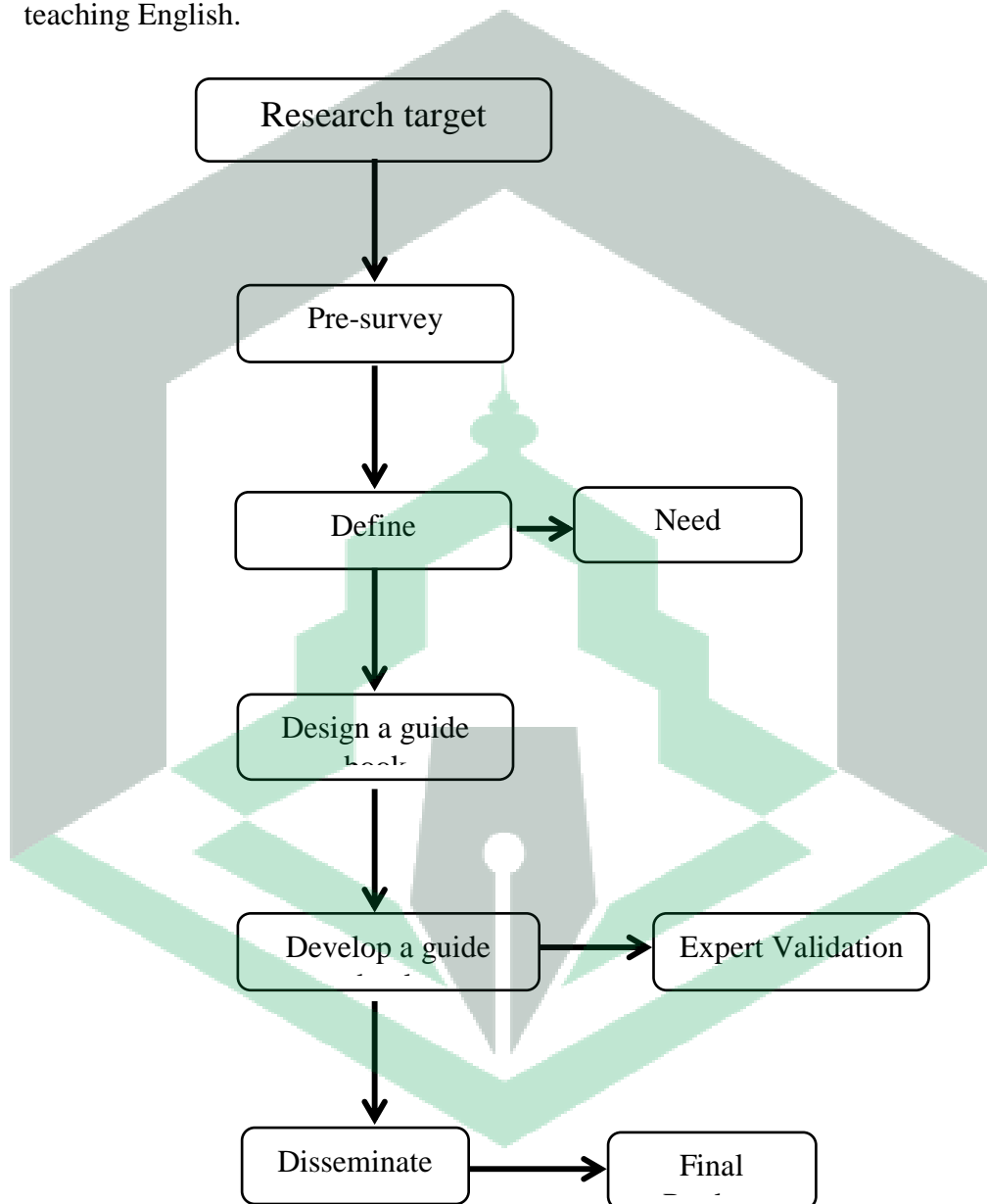


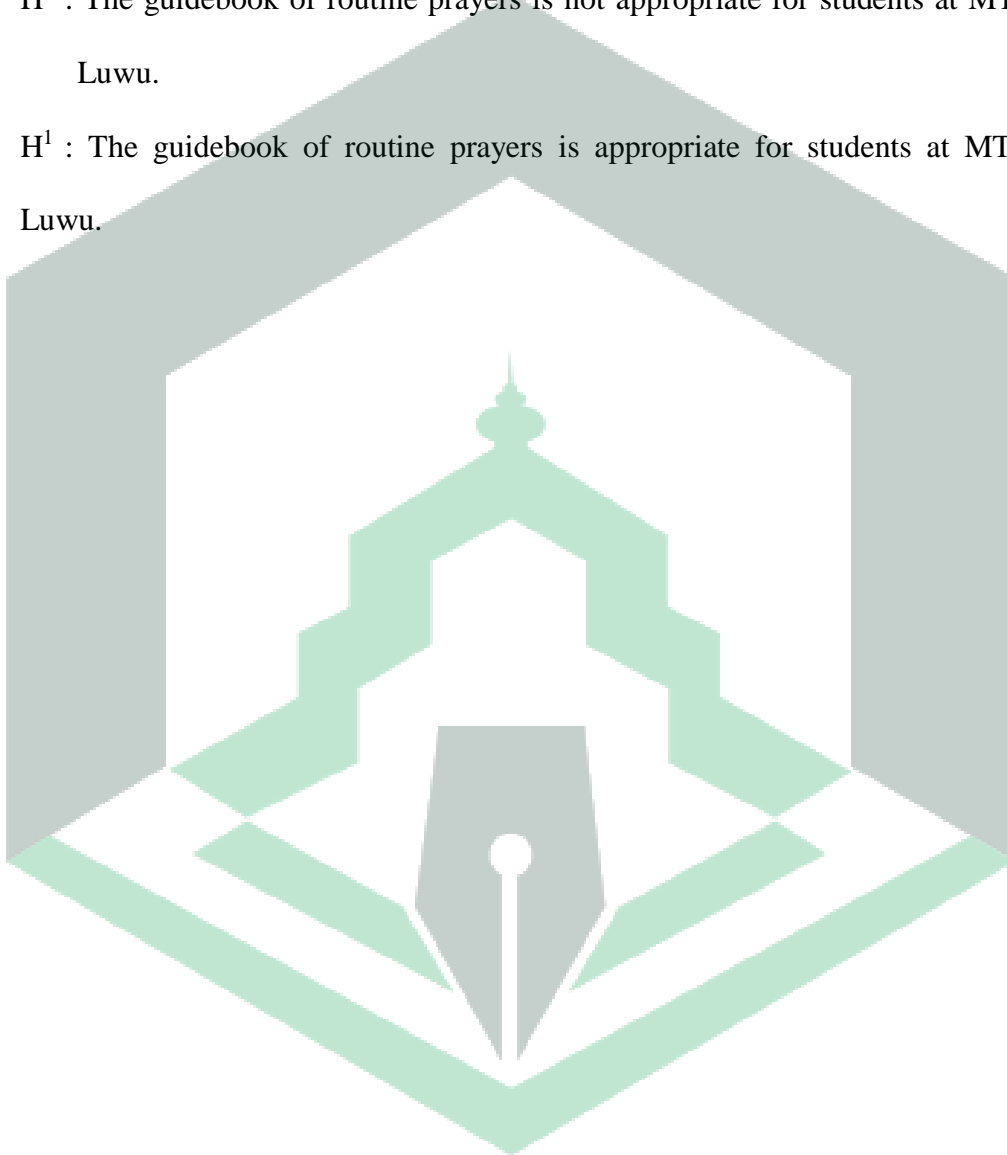
Figure 2.4 Conceptual Framework

D. Hypothesis

Based on the research observations that the product that will be produced, namely guidebook fardu prayers for the students at MTsN 2 Luwu.

H^0 : The guidebook of routine prayers is not appropriate for students at MTsN 2 Luwu.

H^1 : The guidebook of routine prayers is appropriate for students at MTsN 2 Luwu.



CHAPTER III

RESEARCH METHOD

A. Type of The Research

This research is development research, also known as research and development (RnD), that aims to improve the instructional Design, Development, and evaluation process based on specific problem-solving situations or generalized examination procedures. This research uses the 4D development model in this study is categorized into Research and Development (RnD) method. Research and Development is a method applied to design and produce an appropriate learning product and measure its effectiveness. In composing the study, the researcher started by analyzing the demand through a questionnaire survey, designing, developing, implementing, and evaluating the product. The elements in the product include procedure text and illustrations that relate to the text, and To develop the existing product, this method is expected to be an appropriate method. Therefore, in this study, the researcher develops a guidebook fardu Prayer At MTsN 2 Luwu by applying the 4-D Model (Define, Design, develop, Disseminate).

B. Research Location and Time

This research was conducted at MTsN 2 Luwu, located at Jl. Kemakmuran No 170, Desa Sampano, Kec. Larompong Selatan, Kab. Luwu, Sulawesi Selatan, On September, 07th 2022 until October, 29th 2022.

C. Subject and Object of Research

1. Subject of Research

The subjects in the study were validators (expert lecturers and English teachers at MTsN 2 Luwu). There are two classes in the second grade of MTsN 2 Luwu. Each class consists of 28 students. The total population is 60 students. The researcher will use random sampling to choose one class as the sample, VIII A. It consists of 28 students. They are in the second semester of the 2022/2023 academic year, to assess product manufacture and students to follow directions for product trials.

2. Object of Research

The object in this study is a prayer guidebook using the CBI (content-based instruction) approach to determine the material to be included in the prayer guidebook so that the product is in accordance with the needs analysis that have been collected from students, as to improve students' ability to master English.

D. The Procedure of Development

In this research, there are four steps in developing a product adopted from the 4-D that Thiagarajan, Semmel, and Semmel had developed. The four steps are: Define, Design, Develop and Disseminate. Procedures in Design or Development are steps that must be followed in making a product. In this Development, the researcher adopted the 4-D development model, namely:

1. Define

In this step, students Analysis is needed. The researcher will collect data about the student's needs in learning English. The researcher will give a

questionnaire containing target needs (needs, lacks, and wants) and learning needs (activities and settings). The researcher also will interview the second-grade students and English teachers of MTsN 2 Luwu for additional information about the learners' needs. This Analysis aims to determine the suitable guide book fardu prayers for students in The Second Grade of MTsN 2 Luwu.

2. Design

In this step, the researcher will design a product about the guidebook routine prayer based on the data and the results of the Analysis of student needs in the form of questionnaires and interviews.

3. Develop

After going through several steps, the next step is the development step. In this step, the researcher develops the material. The researcher gives the product to the material experts and book development experts for validity and gets suggestions for product improvement, then will be revised according to expert advice. Expert judgment is expected to make the product more precise, effective, tested, and better. The product is designed and developed in this step and will be revised again as a final product draft.

4. Disseminate

After the product has been developed and revised based on the judgments, then in this step, the product will be given to the MTsN 2 Luwu.

E. Data Collection Technique

The researcher will use two instruments to collect the data in this research:

1. Interview

The researcher will interview the students and the teachers of the MTsN 2 Luwu. It collects information about students' goals in learning English (target needs). It also supports the data from the questionnaire,

2. Questionnaire

The questionnaire will collect data about this research's target needs (necessity, wants, and lacks). It also will be used for experts' judgment to evaluate and validate the developed guidebook through validation sheets by three expert judgments. Besides that, students' perceptions about the deficiency and the developed guidebook prayer feasibility also will collect through a questionnaire.

F. Data analysis technique

1. Data analysis of the interview

The data obtained from interviews will be managed through the qualitative descriptive method.

2. Data Analysis of Questionnaire

Data from the needs analysis questionnaire, given to students at the need assessment step, will be described based on their answers to represent their needs.

The results of the needs assessment questionnaire will be calculated using the following formula:

$$X = \frac{\sum X}{N} 100\%$$

X = Score

$\sum x$ = The same answer given by students

N = Total students

Figure 3.1

The highest percentage states the most accepted choices from the students. It is the researcher's background in designing a guidebook.

3. Data Analysis of Expert Validation and Students' Perception

The researcher will use the *Likert scale* to calculate the results of the expert's validation and students' perceptions. The data will be analyzed by calculating the answer average based on experts' and students' scoring.²⁴

The number of answer *very good* = VG x 5 =

The number of answer *good* = G x 4 =

The number of answer *fairly* = F x 3 =

The number of answer *poor* = P x 2 =

The number of answer *very poor* = VP x 1 =

Total score =

After calculating the total score, then the researcher will calculate the average score by using the following formula:

$$M = \frac{B}{N}$$

M = Mean score
 B = Total scores
 N = Total number of material topics

Figure 3.2

After calculating the mean score, then the researcher continues to calculate the value by using the following formula:

²⁴ Hadiarah, "Developing English Vocabulary Worksheets for the Seventh Grade Students at SMP Negeri 1 Bajo," *State Islamic Institute of Palopo*. 2021.

$$X = \frac{M}{N} 100\%$$

X = The value

M = Average score

N = Total number of value

Figure 3.3

After the mean score of each material topic is calculated, the researcher will define them as an appropriate Guide book of fardu prayers for students in MTsN 2 Luwu.

Table 3.1 Material Topics Qualification of Product Evaluation

Score	Percentage	Qualification	Categories
4,2 – 5,0	84% - 100%	Very Good	It can be utilized without revision
3,4 – 4,1	68% - 82%	Good	It can be utilized with a little bit of revision
2,6 – 3,3	52% - 66%	Fairly	It can be utilized with much revision
1,8 – 2,5	36% - 50%	Poor	It cannot be utilized
1,0 – 1,7	20% - 34%	Very Poor	It cannot be utilized and need much more revision

Table 3.2 The Example of Expert Instrument Validation Table

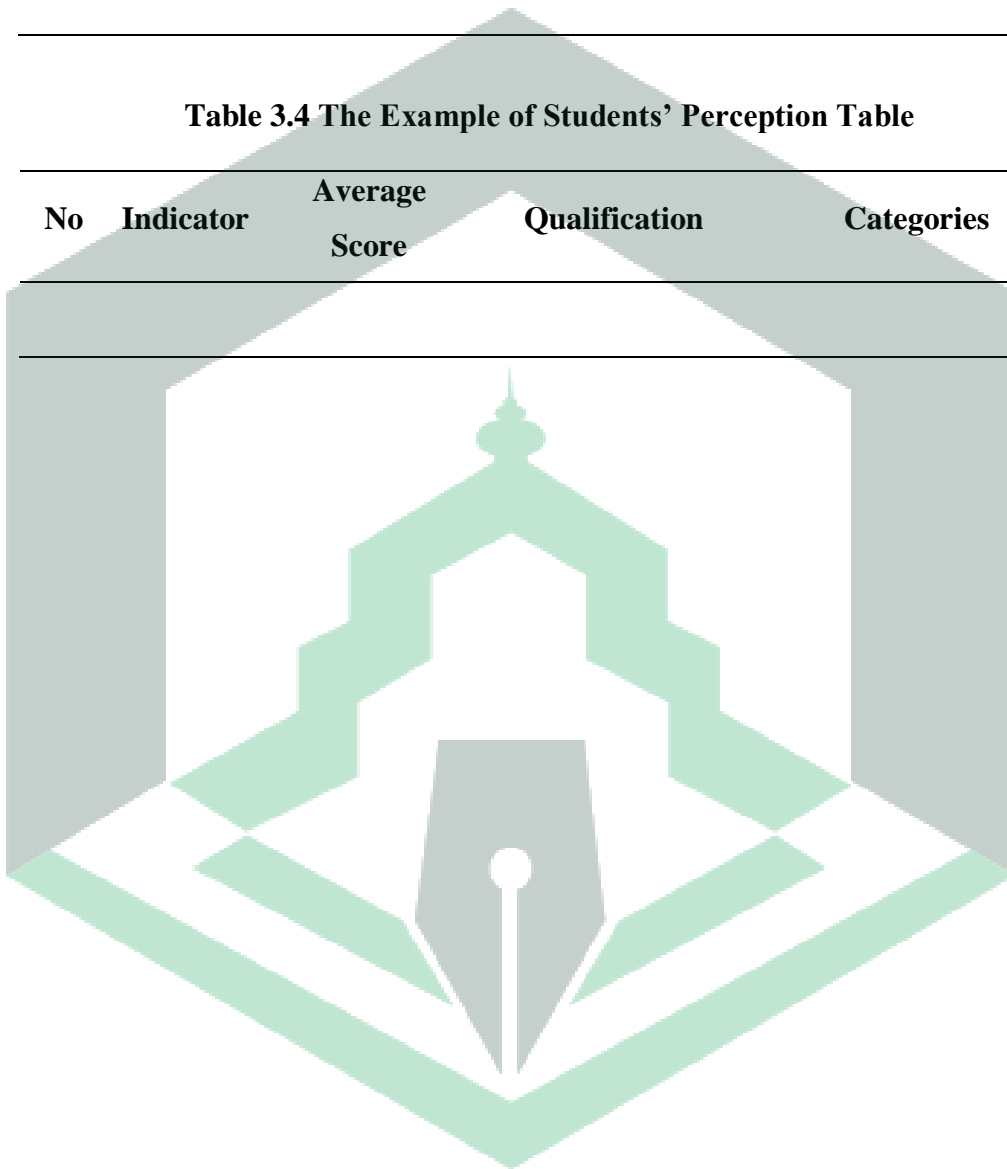
Aspects	Score
Contents	
Scope of the contents	
Language	

Table 3.3 The Example of Expert Validation Table

No	Indicator	Average Score	Qualification	Categories	Expert's Suggestion
-----------	------------------	----------------------	----------------------	-------------------	----------------------------

Table 3.4 The Example of Students' Perception Table

No	Indicator	Average Score	Qualification	Categories
-----------	------------------	----------------------	----------------------	-------------------



CHAPTER IV

FINDING AND DISCUSSION

In this chapter, the researcher discusses the findings and discussions of the research process for designing a guidebook for fardu prayers at MTsN 2 Luwu.

A. Research Finding

In this study, the researcher used the 4D method, which will be explained individually to describe the research process and results. Starting from:

1. Define

- a. The questionnaire results with the second-grade students of MTsN 2 Luwu

In designing the material for the Guide Book, the researcher needs to collect student data needed. The researcher distributed 16 questionnaires related to students' needs and learning needs. Before distributing the questionnaires to the students, they were validated by two validators: Dr. Magfirah Thayyib, S.S., M.Hum as the language expert, and St. Hartina, S.Pd., M.Pd as the material expert. The results of the questionnaire validation are shown below.

Table 4.1 The result of the questionnaires' validation by a Language expert

Aspects	Score
Contents	5
Scope of the contents	5
Language	4,5
Average score	4,83

Table 4.2 The result of the questionnaires' validation by The material Expert

Aspects	Score
Contents	4
Scope of the contents	3,75
Language	4
Average score	3,91

After validating the questionnaires, the researcher distributed them to the students. The respondents of the questionnaires were 28 students in the second grade of MTsN 2 Luwu. The detail of the students is presented in the table below.

Table 4.3 Data of the respondents

Respondents	Gender		Class
	Male	Female	
28 students in the second grade of MTsN 2 Luwu	10	18	VIII A

b. The Result of the Students' Interview

In this stage of the interview, five questions will be asked to several students: (1) How is your current level of English mastery? (2) What are the obstacles you experience in learning English? (3) How is your current level of vocabulary mastery about Prayer? (4) If I make a prayer guidebook, what kind of content do you want? (5) Do you need to learn media to learn reading skills and vocabulary? Based on the questions above, students gave several responses about the questions as representatives of several students answered the answers:

“Answer”

“Can understand English only about basic vocabulary and simple sentences that are commonly heard every day.”

“Yes, I need an interesting learning media, especially in improving reading skills and vocabulary that can stimulate interest in learning.”

“My obstacle in learning English is that I lack vocabulary, lack of learning media, and interest in learning English because it is difficult.”

“I don't know because I have never been taught English. Only general vocabulary is taught”

“illustrated ablution procedures and prayer procedures and completed with a collection of vocabulary.”

c. The Result of the Need Analysis Questionnaire

There were 16 questions in the need analysis questionnaire, 16 for multiple choice questions. It was classified into target needs (wants, needs, and lack, teacher role, students' role, and setting).

1. Target Needs

a) Necessity

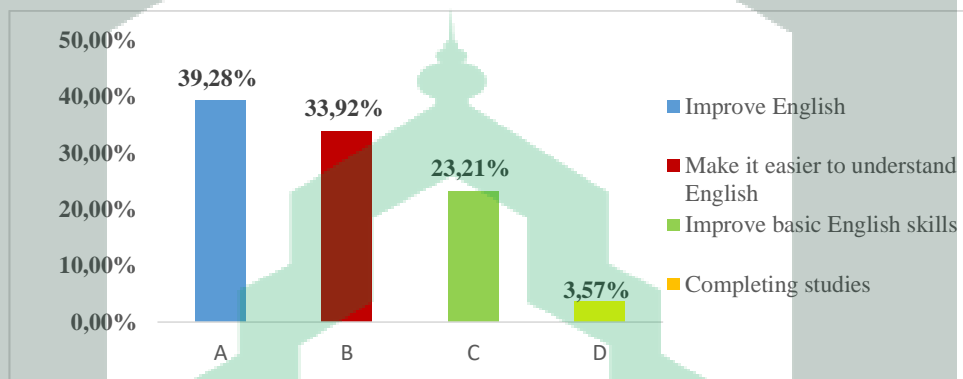


Chart 4.1 The Percentages of Students' Goals in Learning English

The bar chart shows the percentage of students' purpose in learning English. The highest percentage showed that students want to improve their English, with a 39,28% score. The researcher highlights the highest percentage in designing a guidebook fardu Prayer.

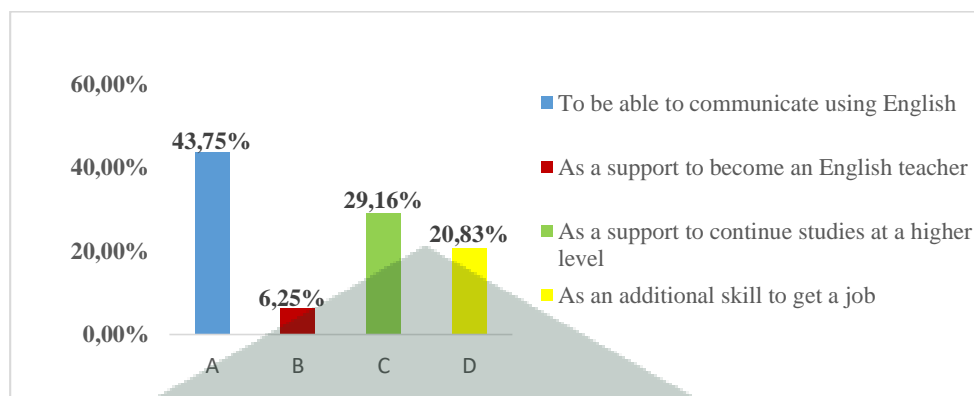


Chart 4.2 The Percentages of English Benefit Wants

The bar chart shows the percentage of students who benefit from learning English after graduation. The highest percentage showed that students want to be able to communicate using English, with a 43,75% score. The researcher highlights the highest percentage in designing a guidebook fardu Prayer.

b) Lacks

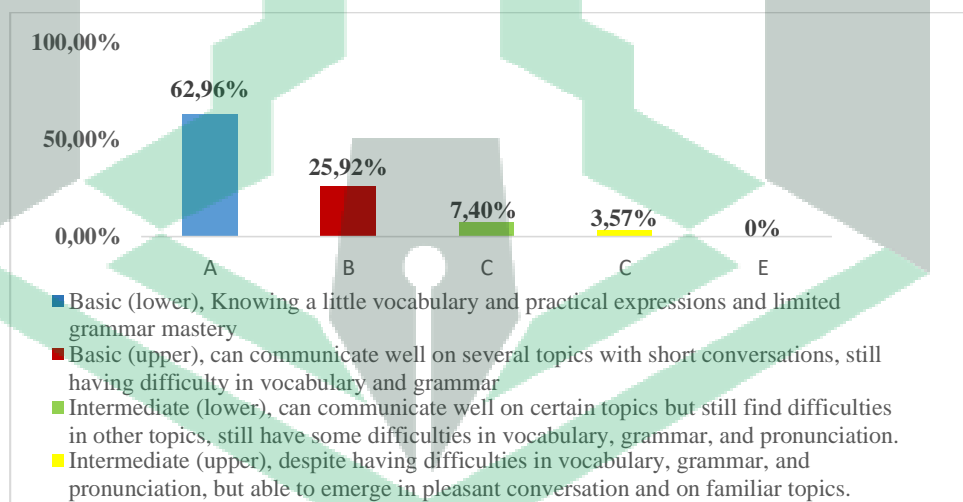


Chart 4.3 The Percentages of Students' English Mastery

The bar chart explains the percentage of students' English-reading skill levels. There are five types of reading skill levels; they are basic (lower), basic (upper), intermediate (lower), intermediate (upper), and advanced. The chart above shows that students' reading skills are mostly at a basic (lower) level (62,96%).

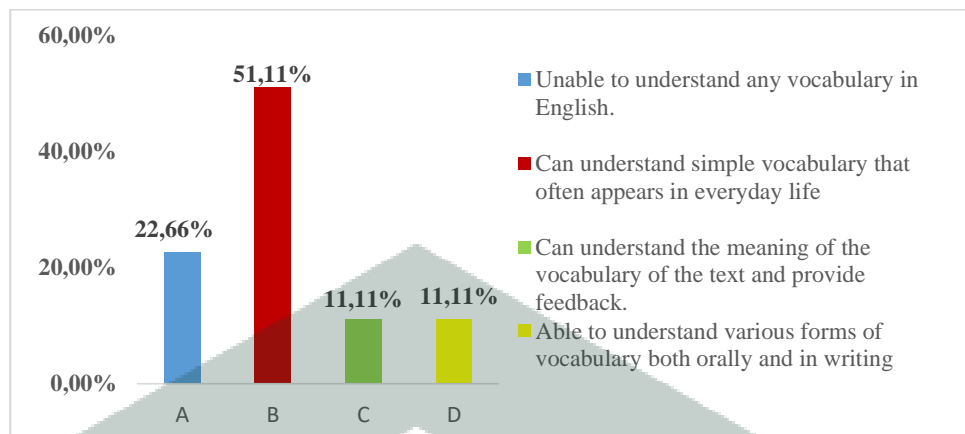


Chart 4.4 The Percentages of Students' Prayer Vocabulary Mastery

The bar chart explained the percentage of students' vocabulary mastery in Prayer. The highest percentage showed that students could understand the vocabulary that often appears in everyday life, with a 51,11% score. The researcher highlights the highest percentage in designing a guidebook fardu Prayer.

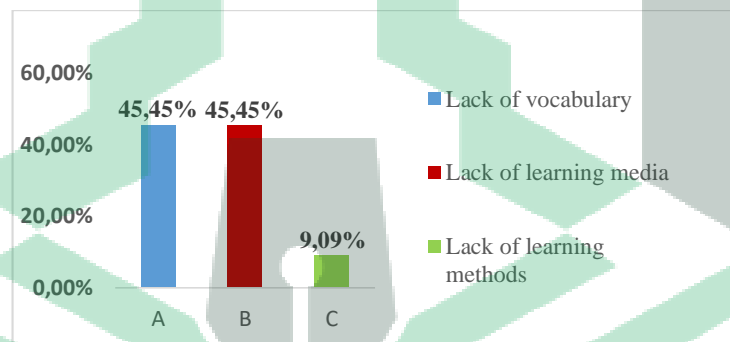


Chart 4.5 The percentages of Students' Obstacles in Learning English

The bar chart explains the percentage of obstacles in learning English. There are three result percentages, and The two highest percentages showed that lack of vocabulary and a lack of learning media, with a 45,44% score. The researcher highlights the highest percentage in designing a guidebook fardu Prayer.

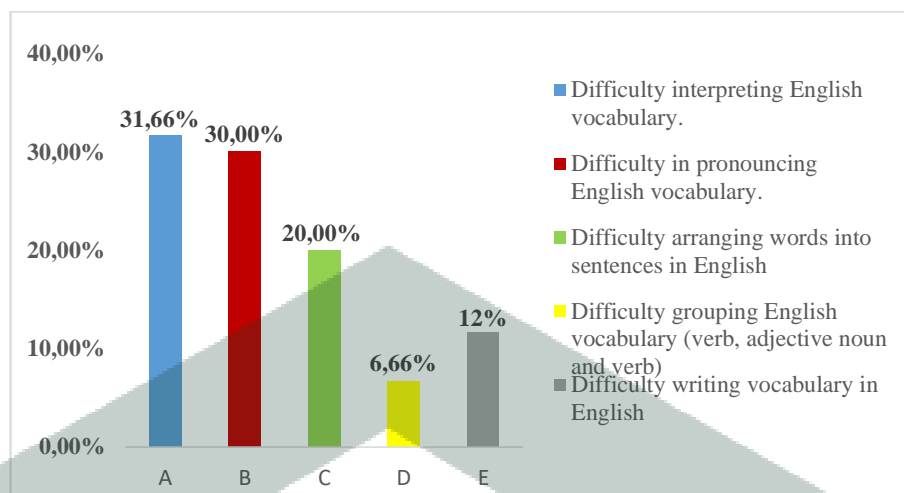


Chart 4.6 The percentages of Students' Difficulty in Learning English Vocabulary

The bar chart explains the percentage of Students' Difficulty in Learning English Vocabulary. There are five result percentages, and The highest percentage showed difficulty interpreting English Vocabulary, with a 31,66% score. The researcher highlights the highest percentage in designing a guidebook fardu Prayer.

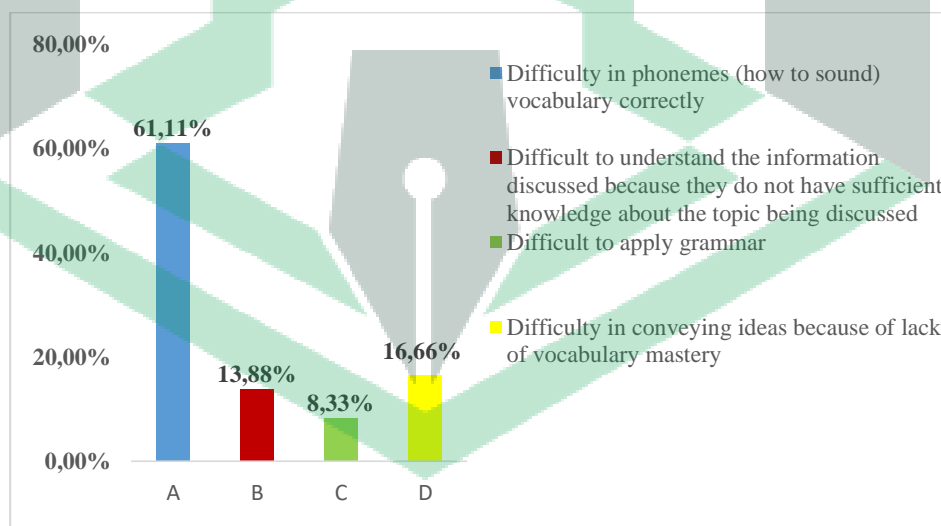


Chart 4.7 The Percentages of Difficulty That Students Faced in Learning ReadingSkill

The bar chart explains the percentage of Students' Difficulties that students' faced in learning readingskills. The highest percentage showed difficulty in

phonemes (how to sound) vocabulary correctly, with a 61,11% score. The researcher highlights the highest percentage in designing a guidebook fardu Prayer.

2. Learning Needs

a) Learning Material

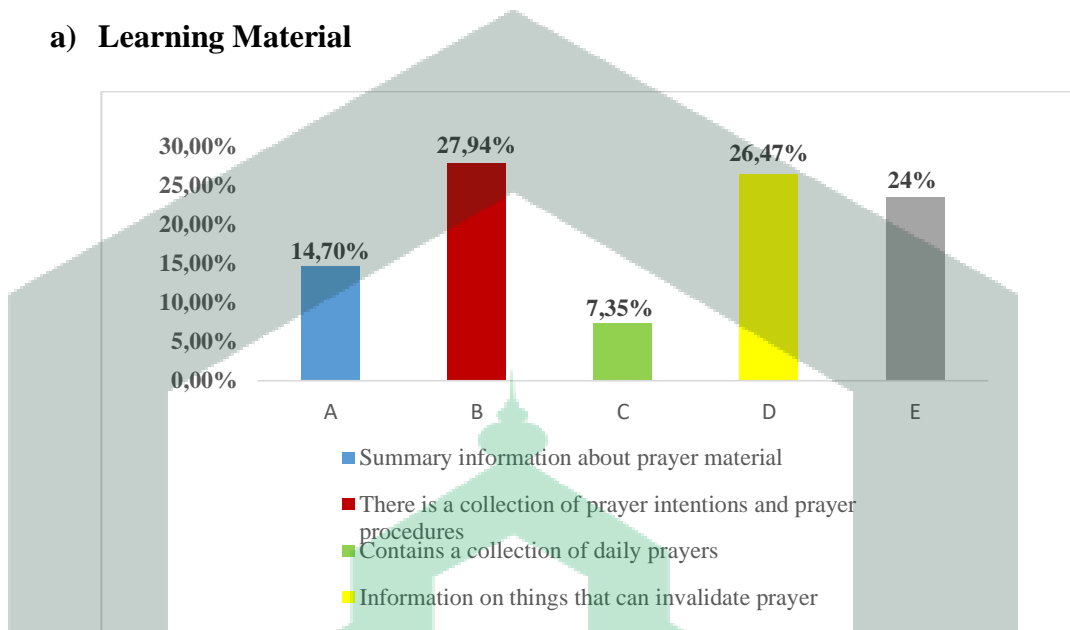


Chart 4.8 The Percentages of Content Guide Book That Students Wants

The questionnaire also collected data about the content guidebook that students want. Most of the students chose there is a collection of prayer intentions and prayer procedures 71,42%. The researcher designed a guidebook of fardu Prayers based on the highest percentage.

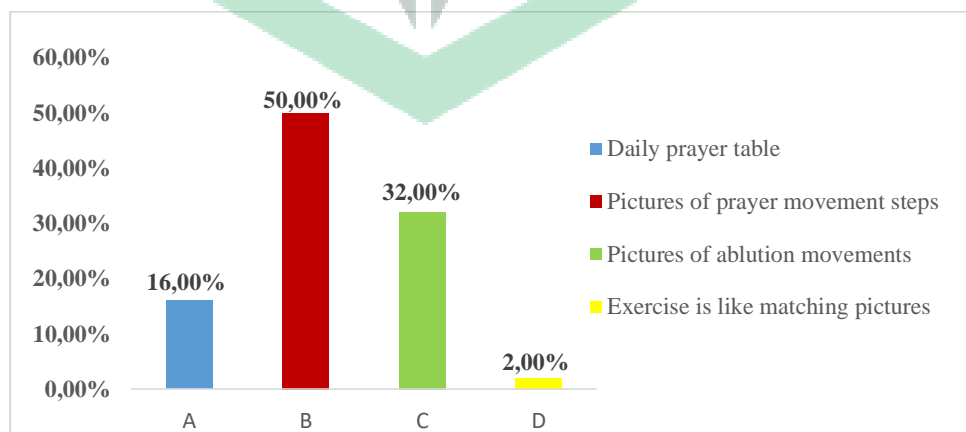


Chart 4.9 The Percentages of Design of Guide Book Prayer That the Students Like

The bar chart explains the percentage of designing a guidebook prayer that students like. There were four means of Design of guide book prayer that the students liked presented in the graph, they are a) daily prayer table, b) pictures of movement steps, c) pictures of ablution movements, d) exercise is like matching pictures, more students choose the option pictures of prayer movement steps (50,00%).

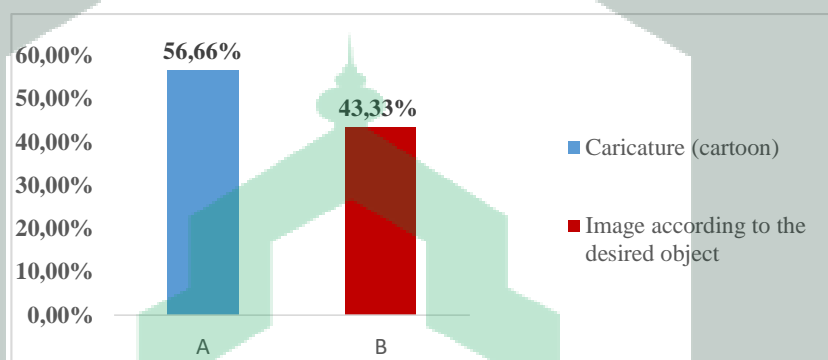


Chart 4.10 The percentages of Kinds of Picture That Students Wants in Guide Book Prayer

The bar chart explains the percentage of the pictures students want in the guidebook prayer. There are two result percentages, and The highest percentage showed that students' will picture caricatures (cartoons), with 56,66% score. The researcher highlights the highest percentage in designing a guidebook fardu Prayer.

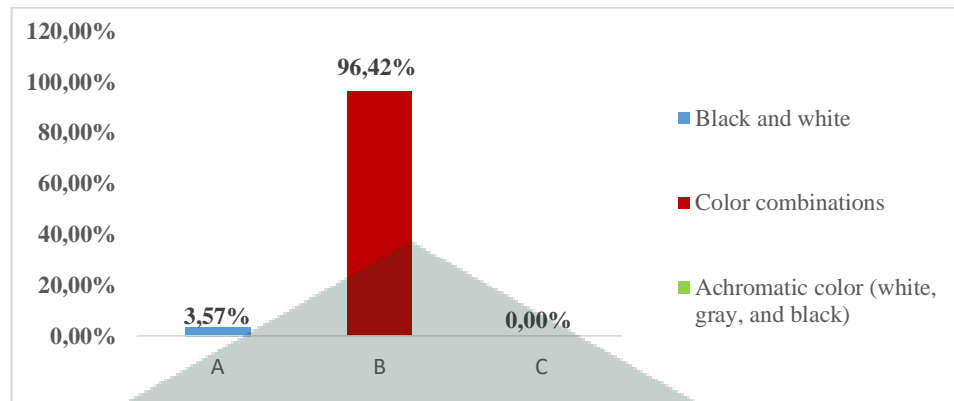


Chart 4.11 The Percentage Colors of Picture That Students Wants in Guide Book Prayer

The questionnaire also collected data about the colors of the picture that students wanted in the guidebook. Most students chose a color combination 96,42%. The researcher designed a guidebook of fardu Prayers based on the highest percentage.

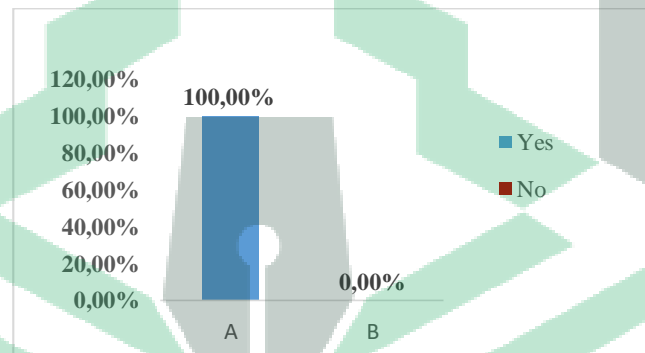


Chart 4.12 The Percentages of Students Need Vocabulary List in Guide Book Prayer

The bar chart explains the percentage of students who need a vocabulary list in guide book prayer. There are two result percentages, and The highest percentage showed that students need to list vocabulary, with 100,00% score. The researcher highlights the highest percentage in designing a guidebook fardu Prayer.

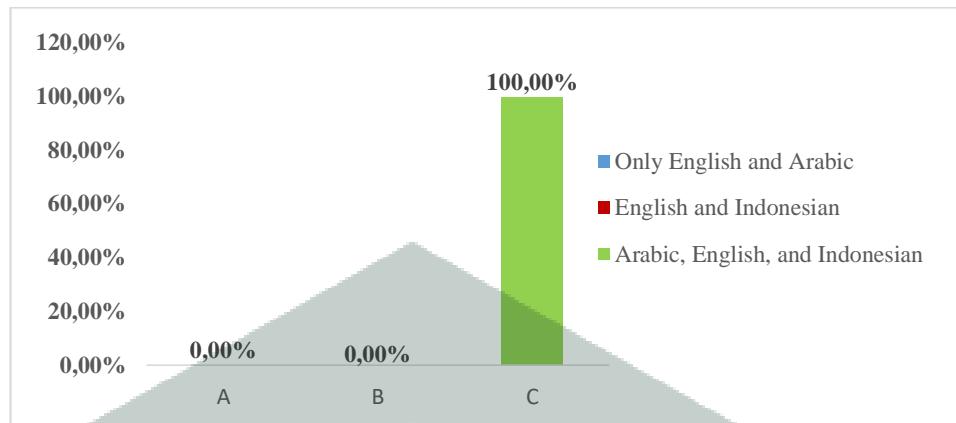


Chart 4.13 The Percentages of Languages That Students Want in Guide Book Prayer

The questionnaire also collected data about the language students want in the guidebook prayer. Most of the students chose Arab, English, and Indonesian Languages 100,00%. The researcher designed a guide book fardu Prayers based on the highest percentage.

b) Students' role

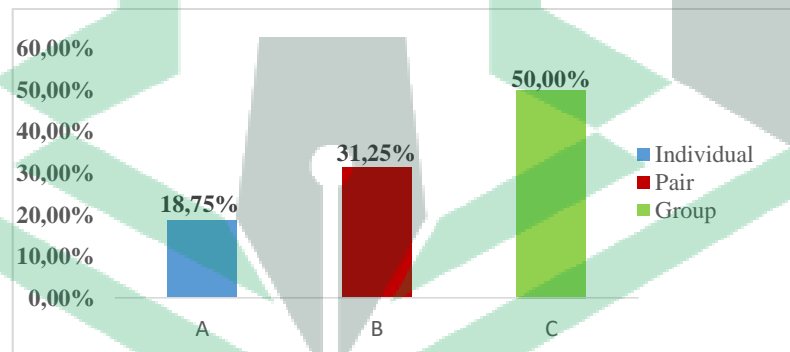


Chart 4.14 The percentages of preferred Students' Roles for learning

The bar chart shows the percentage of students who preferred settings for learning. The chart presented three options: individual, pair, group, and. The chart above shows that the most wanted way of learning chosen by students was to make a group (50,00%). The researcher has designed a guide nook fardu Prayer.

c) Teacher's role

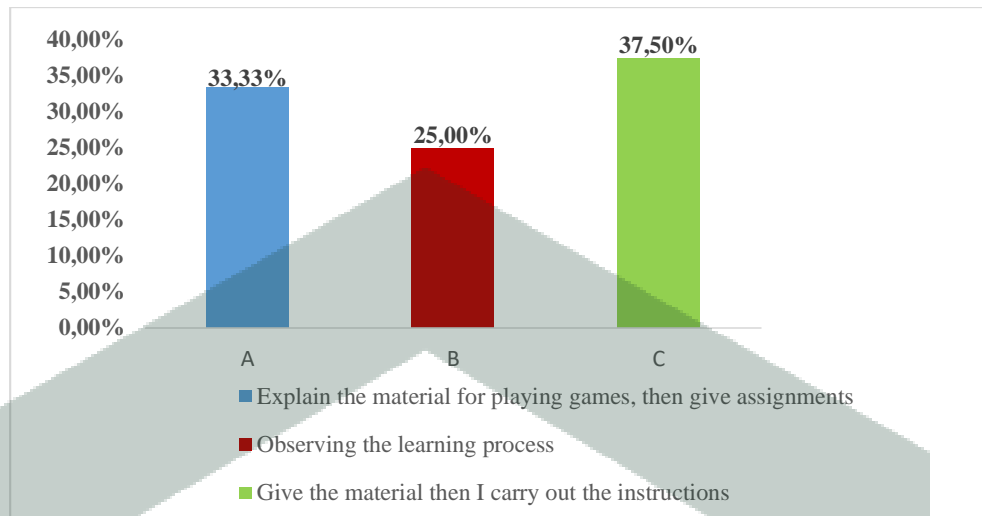


Chart 4.15 The percentages of teacher's role in learning

The bar chart explains the percentage of teacher roles in learning English. There are three result percentages, and The highest percentage showed that given the material, then carrying out the instructions, with a 37,50% score. The researcher highlights the highest percentage in designing a guidebook fardu Prayer.

d) Setting

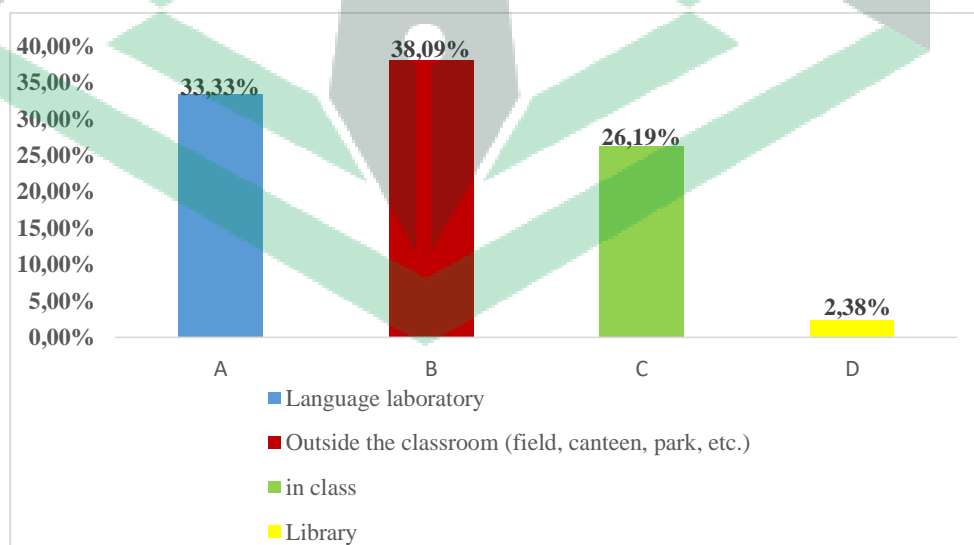


Chart 4.16 The percentages of students' preferred settings for learning

The bar chart above presents information about the percentages of settings for learning. Four preferred learning settings were figured on the chart: library, in-class, outside-class, and language laboratory. Eventually, most students chose the outside in the classroom, with a percentage of 38,09%.

2. Design

In this step, the researcher arranges and designs the product by writing the blueprint as follows:

Table 4.4 The Blueprint of the Product

Theory	Dimension	Elements of the Book	Objective
Guide Book	Routine Prayer	Book Guide	This phase is designed to guide how to use the guidebook prayer.
		Phonetic Symbol	This phase Provides convenience for non-natives in understanding English pronunciation, and it also explains the differences between words with homophones.
		Materials	This book contains three units that provide materials about Ablution, Prayer and

			invalidate Ablution and Prayer.
		Glossary	This section aims to improve Students' vocabulary mastery and readingability related to how to do Ablution and Prayer.
		My Word List	This phase is the Word List students can make a list of new vocabulary that they get in the prayer guidebook.

3. Development

a. Parts of the guidebook

The researcher explained each part of the guidebook that has been made, starting from the unit, learning objectives, and the purpose of the learning objective in the guidebook. It is explained in the table below:

Table 4.5 Parts of the GuideBook

Unit	Content Objective	Learning Objective
Unit 1 The way to do Ablution	<ol style="list-style-type: none"> 1. Definition of ablution. 2. Intention of ablution. 3. The Procedure of Ablution. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Recognize the definition of Ablution. 2. Describe the Procedure in Ablution. 3. Remember the du'a after Ablution
Unit 2 Procedure to do	<ol style="list-style-type: none"> 1. Definition of Prayer. 2. The intention of Prayer. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Understand the definition of Prayer

Prayer (shalat)	3. The ways to do Prayer (salat). 4. Du'a after praying (shalat).	2. Remember the steps and the read of Prayer 3. Understand the du'a prayer
Unit 3 Invalidate Ablution and Prayer	1. Things that can invalidate Ablution 2. Things that can invalidate Prayer	1. Recognize the things that can invalidate Ablution. 2. Recognize the things that can invalidate Prayer

b. Experts Validation

Three experts validated this product. Those experts were material experts, Design and layout experts, and the last are language experts.

1) Design and Layout

The researcher distributed a questionnaire to a design and layout expert in this research. There are sixteen questions about the guidebook prayer. The expert was Andi Tenrisanna Syam, S.Pd., M.Pd, an English lecturer at IAIN Palopo.

Table 4.6 The result of the product validation by the Design and layout expert

No	Criteria	Score	Description	Follow Up
A. CONTENT				
1.	The scope of routine Prayer in the guidebook suits the needs of the second grade at MTsN 2 Luwu	4	Good	It can be utilized with a little bit of revision
2.	The depth of routine Prayer in the pocketbook for second grade at MTsN 2 Luwu is adequate	4	Good	It can be utilized with a little bit of revision
3.	The authenticity of routine Prayer in the guidebook for second grade at MTsN 2 Luwu is adequate	4	Good	It can be utilized with a little bit of revision

B. LANGUAGE

4.	The routine Prayer used in the guidebook is grammatically correct	3	Fairly	It can be utilized with much revision
5.	The routine Prayer presented in the guidebook follows the student's cognitive development level.	4	Good	It can be utilized with a little bit of revision
6.	The routine Prayer presented is easy to understand	4	Good	It can be utilized with a little bit of revision
7.	The whole guidebook routine prayer according to students' language skills.	4	Good	It can be utilized with a little bit of revision

C. INPUT

8.	Input routine prayer in the guide book help students improve their readingskills	4	Good	It can be utilized with a little bit of revision
9.	Input routine prayer in the guide book prayer following the abilities of the second-grade students of MTsN 2 Luwu	4	Good	It can be utilized with a little bit of revision
10.	Input routine prayer in the guidebook is interesting	4	Good	It can be utilized with a little bit of revision
11.	Input routine prayers in the guidebook follow the language skills of second-grade students of MTsN 2 Luwu	4	Good	It can be utilized with a little bit of revision
12.	Input routine prayer in the guide book including the correct language structure	5	Very Good	It can be utilized without revision
13.	The choice of routine Prayer to the characteristics of students	5	Very Good	It can be utilized without revision
14.	Input routine prayer in pocketbooks can add insight to MTsN 2 Luwu students	5	Very Good	It can be utilized without revision

D. DESIGN

15.	Attractive prayer cover	guidebook	5	Very Good	It can be utilized without revision
16.	The type of font used is good		3	fairly	It can be utilized with much revision
17.	The guidebook prayer contents display is clear		4	Good	It can be utilized with a little bit of revision
18.	Correct punctuation		4	Good	It can be utilized with a little bit of revision
19.	The arrangement of routine Prayer in the guidebook is systematic		4	Good	It can be utilized with a little bit of revision
20.	The sources in the guide book routine prayer are clear		4	Good	It can be utilized with a little bit of revision
21.	Spacing is appropriate		4	Good	It can be utilized with a little bit of revision

The mean score of the design and layout expert validation was calculated below:

$$M = \frac{B}{N} = \frac{86}{21} = 4,09$$

Figure 4.1

The percentages of the design and layout expert validation were calculated below:

$$X = \frac{M}{N} 100\%$$

$$X = \frac{4,09}{5} 100\% = 81,8\%$$

Figure 4.2

The design and layout expert validation result got a mean score of 4,09 with 81,8 % of percentages which qualified as “Good.” The design and layout expert validation result indicates that the guidebook can be utilized with a little revision.

2) Language

In this research, the researcher distributed a questionnaire to a language expert. There are sixteen questions about the guidebook. The expert was Ermawati, S.Pd., M.Hum., an English lecturer at IAIN Palopo.

Table 4.7 The result of the product validation by the Language expert

No	Criteria	Score	Description	Follow Up
A. CONTENT				
1.	The scope of routine Prayer in the guidebook suits the needs of the second grade at MTsN 2 Luwu	4	Good	It can be utilized with a little bit of revision
2.	The depth of routine Prayer in the pocketbook for second grade at MTsN 2 Luwu is adequate	4	Good	It can be utilized with a little bit of revision
3.	The authenticity of routine Prayer in the guidebook for second grade at MTsN 2 Luwu is adequate	4	Good	It can be utilized with a little bit of revision
B. LANGUAGE				
4.	The routine Prayer used in the guidebook is grammatically correct	3	Fairly	It can be utilized with much revision
5.	The routine Prayer presented in the guidebook follows the student's cognitive development level.	4	Good	It can be utilized with a little bit of revision
6.	The routine Prayer presented is easy to understand	4	Good	It can be utilized with a little bit of revision

7.	The whole guidebook routine prayer according to students' language skills.	3	Fairly	It can utilize with much revision
----	--	---	--------	-----------------------------------

C. INPUT

8.	Input routine prayer in the guide book help students improve their readingskills	4	good	It can be utilized with a little bit of revision
9.	Input routine prayer in the guidebook prayer following the abilities of the second-grade students of MTsN 2 Luwu	4	Good	It can be utilized with a little bit of revision
10.	Input routine prayer in the guidebook is interesting	4	Good	It can be utilized with a little bit of revision
11.	Input routine prayers in the guidebook follow the language skills of second-grade students of MTsN 2 Luwu	4	Good	It can be utilized with a little bit of revision
12.	Input routine prayer in the guide book including the correct language structure	3	Good	It can be utilized with a little bit of revision
13.	The choice of routine Prayer to the characteristics of students	4	Good	It can be utilized with a little bit of revision
14.	Input routine prayer in pocketbooks can add insight to MTsN 2 Luwu students	4	Good	It can be utilized with a little bit of revision

D. DESIGN

15.	Attractive guidebook prayer cover	5	Very Good	It can be utilized without revision
16.	The type of font used is good	4	Good	It can be utilized with a little bit of revision
17.	The guidebook prayer contents display is clear	4	Good	It can be utilized with a little bit of revision
18.	Correct punctuation	3	Fairly	It can be utilized with a little bit of revision

19.	The arrangement of routine Prayer in the guide book is systematic	4	Good	It can be utilized with a little bit of revision
20.	The sources in the guide book routine prayer are clear	4	Good	It can be utilized with a little bit of revision
21.	Spacing is appropriate	4	Good	It can be utilized with a little bit of revision

The mean score of the language expert validation was calculated below:

$$M = \frac{B}{N} = \frac{81}{21} = 3,85$$

Figure 4.3

The percentages of the language expert validation were calculated below:

$$X = \frac{M}{N} 100\%$$

$$X = \frac{3,85}{5} 100\% = 77\%$$

Figure 4.4

The result of the language expert validation got a mean score of 3,85, with 77% of percentages qualified as “Good.” The result of the language expert validation indicates the guidebook can be utilized with a little revision.

3) Material

In this research, the researcher distributed a questionnaire to a material expert. There are sixteen questions about the guidebook. The expert was Endaryani, S.Pd, an English teacher of MTsN 2 Luwu.

Table 4.8 The result of the product validation by the Material expert

No	Criteria	Score	Description	Follow Up
A. CONTENT				
1.	The scope of routine Prayer in the guidebook suits the needs of the second grade at MTsN 2 Luwu	5	Very Good	It can be utilized without revision
2.	The depth of routine Prayer in the pocketbook for second grade at MTsN 2 Luwu is adequate	5	Very Good	It can be utilized without revision
3.	The authenticity of routine Prayer in the guidebook for second grade at MTsN 2 Luwu is adequate	5	Very Good	It can be utilized without revision
B. LANGUAGE				
4.	The routine Prayer used in the guidebook is grammatically correct	5	Very Good	It can be utilized without revision
5.	The routine Prayer presented in the guidebook follows the student's cognitive development level.	5	Very Good	It can be utilized without revision
6.	The routine Prayer presented is easy to understand	5	Very Good	It can be utilized without revision
7.	The whole guidebook routine prayer according to students' language skills.	4	Good	It can be utilized with a little bit of revision
C. INPUT				
8.	Input routine prayer in the guide book help students improve their readingskills	5	Very Good	It can be utilized without revision
9.	Input routine prayer in the guidebook prayer following the abilities of the second-grade students of MTsN 2 Luwu	5	Very Good	It can be utilized without revision

10.	Input routine prayer in the guidebook is interesting	5	Very Good	It can be utilized without revision
11.	Input routine prayers in the guidebook follow the language skills of second-grade students of MTsN 2 Luwu	4	Good	It can be utilized with a little bit of revision
12.	Input routine prayer in the guide book including the correct language structure	5	Very Good	It can be utilized without revision
13.	The choice of routine Prayer to the characteristics of students	5	Very Good	It can be utilized without revision
14.	Input routine prayer in pocketbooks can add insight to MTsN 2 Luwu students	5	Very Good	It can be utilized without revision
D. DESIGN				
15.	Attractive guidebook prayer cover	5	Very Good	It can be utilized without revision
16.	The type of font used is good	5	Very Good	It can be utilized without revision
17.	The guidebook prayer contents display is clear	5	Very Good	It can be utilized without revision
18.	Correct punctuation	5	Very Good	It can be utilized without revision
19.	The arrangement of routine Prayer in the guidebook is systematic	5	Very Good	It can be utilized without revision
20.	The sources in the guide book routine prayer are clear	5	Very Good	It can be utilized without revision
21.	Spacing is appropriate	5	Very Good	It can be utilized without revision

The mean score of the material expert validation was calculated below:

$$M = \frac{B}{N} = \frac{103}{21} = 4,90$$

Figure 4.5

The percentages of the material expert validation were calculated below:

$$X = \frac{M}{N} 100\%$$

$$X = \frac{4,90}{5} 100\% = 98\%$$

Figure 4.6

The result of the material expert validation got a mean score of 4,90, with 98% of the percentages qualified as “Very Good.” The material expert validation results indicate the Guide book prayer can be utilized without revision.

4. Disseminate

a. The results of the Material Try-out

In this stage, The researcher did a tryout on 29 October 2022, Describing the materials and components of the guidebook prayer. The researcher began describing the book guide, phonetic symbol, and vocabulary list. It is intended to clarify how to use the product, which may confuse students when utilizing the guidebook prayer. Here are the tryout details:

Table 4.9 The result of students' perception

No	Criteria	Score	Description	Follow Up
1.	The Design of the prayer guidebook that is given is attractive.	4,6	Very Good	It can be utilized without revision

2.	The size of the prayer guidebook is right.	4,2	Very Good	It can be utilized without revision
3.	The typeface used is correct.	4,3	Very Good	It can be utilized without revision
4.	The font size used is correct.	4,6	Very Good	It can be utilized without revision
5.	The language used in the prayer guidebook is good and correct.	4,6	Very Good	It can be utilized without revision
6.	The language used in the prayer guidebook is easy to understand.	4,6	Very Good	It can be utilized without revision
7.	The language used in the prayer guidebook depends on your current language skills.	4,4	Very Good	It can be utilized without revision
8.	The content in the prayer guidebook is easy to understand	4,5	Very Good	It can be utilized without revision
9.	The content in the prayer guidebook is interesting.	4,8	Very Good	It can be utilized without revision
10.	The material in the prayer guidebook is according to your needs.	4,6	Very Good	It can be utilized without revision
11.	The content of the material as a whole varies/varies.	4,7	Very Good	It can be utilized without revision
12.	A prayer guidebook can help you study at school or outside of school.	4,9	Very Good	It can be utilized without revision
13.	Using a prayer guidebook helps improve reading and add vocabulary more easily.	4,9	Very Good	It can be utilized without revision
14.	Mastery of reading using a prayer guidebook becomes easier.	4,9	Very Good	It can be utilized without revision
15.	Guidebook prayer helps you be more enthusiastic in learning to speak in English language learning.	5,2	Very Good	It can be utilized without revision

The students' perception means scores were calculated below:

$$M = \frac{B}{N} = \frac{70,6}{15} = 4,7$$

Figure 4.7

The students' perception percentages were calculated below:

$$X = \frac{M}{N} 100\%$$

$$X = \frac{4,7}{5} 100\% = 94\%$$

Figure 4.8

Students' perception results got a mean score of 4,7 with 94% of the percentage, which was "Very Good." It indicates that the guidebook prayer is capable and ready to use without revision.

Table 4.10 The result of Teacher perception

No	Criteria	Score	Description	Follow Up
1.	The Design of the prayer guidebook that is given is attractive.	5	Very Good	It can be utilized without revision
2.	The size of the prayer guidebook is right.	4	Good	It can be utilized with a little bit of revision
3.	The typeface used is correct.	5	Very Good	It can be utilized without revision
4.	The font size used is correct.	5	Very Good	It can be utilized without revision
5.	The language used in the prayer guidebook is good and correct.	5	Very Good	It can be utilized without revision
6.	The language used in the prayer guidebook is easy to understand.	5	Very Good	It can be utilized without revision

7.	The language used in the prayer guidebook depends on your current language skills.	5	Very Good	It can be utilized without revision
8.	The content in the prayer guidebook is easy to understand	5	Very Good	It can be utilized without revision
9.	The content in the prayer guidebook is interesting.	5	Very Good	It can be utilized without revision
10.	The material in the prayer guidebook is according to your needs.	5	Very Good	It can be utilized without revision
11.	The content of the material as a whole varies/varies.	5	Very Good	It can be utilized without revision
12.	A prayer guidebook can help you study at school or outside of school.	5	Very Good	It can be utilized without revision
13.	Using a prayer guidebook helps improve reading and add vocabulary more easily.	5	Very Good	It can be utilized without revision
14.	Mastery of reading using a prayer guidebook becomes easier.	5	Very Good	It can be utilized without revision
15.	Guidebook prayer helps you be more enthusiastic in learning to speak in English language learning.	5	Very Good	It can be utilized without revision

The teacher perception means scores were calculated below:

$$M = \frac{B}{N} = \frac{74}{15} = 4,9$$

Figure 4.9

The teacher perception percentages were calculated below:

$$X = \frac{M}{N} 100\%$$

$$X = \frac{4,9}{5} 100\% = \mathbf{98\%}$$

Figure 4.10

Teachers' perception results got a mean score of 4,9, with 98% of the percentage qualified as "Very Good." It indicates that the guidebook of Prayer is capable and ready to use without revision.

The researcher disseminated the final guidebook to MTsN 2 Luwu after going through several steps. The researcher socialized the final guidebook to the small group, where six students were representatives of the second-grade students and one English teacher of MTsN 2 Luwu, and showed them the guidebook related to their needs. Students and teacher were friendly, enthusiast and they wanted to use the product in their class as the learning material and significantly improve their readingskills.

B. Discussion

This research focused on designing a guidebook of fardu prayers for the students at MTsN 2 luwu. In designing a guidebook of fardu prayers, the researcher adopted the 4-D model, which consists of four steps; define, Design, develop and disseminate.²⁵ The researcher's first step was conducting a need analysis, which is

²⁵ Trianto, "Model Pembelajaran Terpadu Dalam Teori Dan Praktek," *Jakarta, Prestasi Pustaka*, 2007.

present in the form of a questionnaire containing students' needs, lack, wants, and setting.

After students answer the questionnaire, the next stage is designing the product, and they differentiate between two needs groups: (1) target needs (i.e. what, what the learner needs to do in the target situation) and (2) learning needs (i.e., how the learner can acquire the required language in such cases).²⁶ These are further divided into subcategories. Thus, necessities lack and want belong to target needs, whereas learning strategies and constraints are part of learning needs. The next stage is developing the product. In this step, the researcher creates the guidebook prayer through several measurements such as English proficiency level, exciting topic, students' target, input material, activities, and setting.

After constructing the guidebook, the next stage tryout was conducted after validators had accepted the guidebook routine prayers. There were three validators of guide book: Design and layout expert, language expert, and material expert. The result of guidebook validation from the Design and layout expert got a percentages which qualified as "Good." Furthermore, the result of pocketbook validation from the language expert got a percentages qualified as "Good." Meanwhile, the result of pocketbook validation from the material expert got a percentages qualified as "Very Good." Afterward, the guidebook prayer was evaluated according to the student and teacher perceptions of a guidebook of fardu prayers .

²⁶ Hutchinson, T. & waters, A. *English for specific purpose*. London: Cambridge university press. (1987).

The result approved the guidebook prayer appropriateness of students' perception got a qualified as "Very Good," and teacher perceptions got a qualified as "Very Good." It indicated that the guidebook of routine prayers is appropriate for students at MTsN 2 Luwu. Finally, the researcher disseminated and socialized the final guidebook routine prayer to the school English teacher in MTsN 2 Luwu.

Several previous studies that have been done before supported this research, such as Robi'in, Bambang Tyas, and Zahra Arwaning (2018) in research entitled *Mobile Application Design Prayer and Prayer Guide for Hearing Impaired Children*.²⁷ Based on the result of validation and the tryout, it can be concluded that the mobile application prayer guide for hearing impaie is worthy of use.

²⁷ Robi'in, B., & Tyas, Z. A. (2018). Desain Aplikasi Mobile Panduan Sholat Dan Doa Untuk Anak Gangguan Pendengaran. *ILKOM Jurnal Ilmiah*, 10(3), 290-297.

CHAPTER V

CONCLUSION AND SUGGESTION

A. CONCLUSION

Based on the research conducted at MTsN 2 Luwu, designing a prayer guidebook was carried out through several stages to analyze the target needs. The researcher collected information by conducting a need analysis. After that, it was validated by the experts. After collecting the data, the researcher made a prayer book according to the needs of the students.

The suitability of the prayer guidebook for MTsN 2 Luwu is proven by the results of the students' and teachers' perceptions. The result approved the guidebook prayer appropriateness of students' perception got a mean score of 4,7 with 94% of the percentage, which qualified as "Very Good," and teacher perceptions got a mean score of 4,9 with 98% of the percentage, which qualified as "Very Good." It indicated that the guidebook routine prayer could be utilized without revision.

B. IMPLICATION

Based on the conclusions in this study, namely designing a guidebook of fardu prayers for the students at MTsN 2 Luwu, the implications obtained from this research are:

1. Theoretical implications the use of guidebook of routine prayers for students in the eight grade of MTsN 2 Luwu is expected to enhance students in reading and vocabulary ability.

2. Practical Implementations

- a. For the teachers as supplementary material in teaching English
- b. For the students can use to improve their English vocabulary and readingskill
- c. For the next researcher can continue in the next research

C. SUGGESTION

At this stage, the researcher would like to give some suggestions. The suggestions are for the English teacher, student, and further researchers:

1. Suggestion For the Teacher

Teachers are expected to use this product as teaching material to improve students' reading and support the achievement of students' goals.

2. Suggestion For the Students'

Students must further improve their ability to master English reading by always reading the book the researcher has designed so that their way of reading improves.

3. Suggestion for the Further research

Further researcher are expected to use the results of this study as a reference or research material so as improve quality of this research, and they continue this research with better.

BIBLIOGRAPHY

- Barab, S. A., & Plucker, J. A. (2002). Smart people or smart contexts? Cognition, ability, and talent development in an age of situated approaches to knowing and learning. *Educational Psychologist*, 37(3), 165–182. https://doi.org/10.1207/S15326985EP3703_3
- Borg and Gall (1983). *Educational Research, An Introduction*. New York and London Longman Inc.
- Education Study Et Al., “Developing Tourism Guide Book For Students Of Natsir Eco School Course In Tana Toraja English Education Study Program Tarbiyah And Teachers Training Faculty State Islamic Developing Tourism Guide Book For Students Of Teachers Training Faculty State Islamic,” 2021.
- Ghazali, Nurul Syazwani. “E-Bantu Solat 2D Animation Mobile Application.” *Journal of Computing Technologies and Creative Content (JTec)* 6, no. June (2021): 18–26.
- Ghiffarie, Bahar. (1987). “Gerakan Rekaat dalam Shalat Mewujudkan Gerak Orbital?” *Kedaulatan Rakyat*, halaman IV, Senin 2 Nopember 1987.
- <https://www.collinsdictionary.com/dictionary/english/guidebook>
- Hadiarah, “Developing English Vocabulary Worksheets for the Seventh Grade Students at SMP Negeri 1 Bajo,” *State Islamic Institute of Palopo*. 2021.
- Haidar Baqir, *Buat Apa Anda Shalat, Keculi Anda Hendak Mendapatkan Kebahagiaan dan Pencerahan Hidup*, Cet.1, (Bandung: Pustaka Iman, 2007), hal. 16.
- Harmer, Jeremy, *How to Teach English*, 1 edition (England: Pearson Education Limited, 2007). 123
- Hutchinson, T. & waters, A. *English for specific purpose*. London: Cambridge university press. (1987).
- Jamal Abdul Hadi, dkk, *Menuntun Buah Hati Menuju Surga*, Penerjemah, Abdul Hadid, Cet.1, (Surakarta: Era Intermedia, 2005), hal. 95
- Kartono, K. (1985). *Bimbingan dan Dasar-Dasar Pelaksanaannya*. Jakarta: CV. Rajawali.
- Natawidjaja, R. (1987). *Pendekatan-pendekatan dalam Penyuluhan Kelompok*. Bandung: Syamil Cipta Media.
- Nisa, Muidlotun, Syamsul Arifin, and Banun Binaningrum. "Integrasi Pembelajaran Bahasa Arab dan Islam: Aplikasi Content Language Integrated Learning (CLIL): Integrasi Pembelajaran Bahasa Arab dan Islam: Aplikasi

Content Language Integrated Learning (CLIL)." *TARBAWI* 10.1 (2021): 49-64.

Nurul Syazwani Ghazali, "E-Bantu Solat 2D Animation Mobile Application," *Journal of Computing Technologies and Creative Content (JTec)* 6, no. June (2021): 18–26.

Razak, Muhammad Muhtar Arifin Sholeh, "Symbolism in Shalat (Prayer): A Conceptual Study on Shalat As the Method of Islamic Education," *UMRAN - International Journal of Islamic and Civilizational Studies* 4, no. 1–1 (2017): 88–97, <https://doi.org/10.11113/umran2017.4n1-1.208>.

Rasyid Karo-Karo, Isran S, Dosen Tetap Jurusan Pendidikan Matematika Fitk Uin-Su Medan, Dosen Tetap Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fitk Uin-Su Medan, And Ji V Williem Iskandar Pasar Medan Estate. "Manfaat Media Dalam Pembelajaran Oleh," N.D.

Razalli, Abdul Rahim, et al. "Development of Prayer Mobile Application Software for The Hearing Impaired (Deaf) Based on Malaysian Sign Language." *Int. J. Acad. Res. Bus. Soc. Sci* 11.6 (2021): 1108-1122.

Robi'in, Bambang, and Zahra Arwaning Tyas. "Desain Aplikasi Mobile Panduan Sholat Dan Doa Untuk Anak Gangguan Pendengaran." *ILKOM Jurnal Ilmiah* 10, no. 3 (2018): 290–97. <https://doi.org/10.33096/ilkom.v10i3.366.290-297>.

Sagita, Reski Jayanti, Sahraini, and Andi Tennisanna Syam. "Designing English Syllabus for Islamic Education Study Program at IAIN Palopo." *FOSTER: Journal of English Language Teaching* 1, no. 1 (2020): 15–28. <https://doi.org/10.24256/foster-jelt.v1i1.4>.

Sholeh, Muhammad Muhtar Arifin. "Symbolism in Shalat (Prayer): A Conceptual Study on Shalat As the Method of Islamic Education." *UMRAN - International Journal of Islamic and Civilizational Studies* 4, no. 1–1 (2017): 88–97. <https://doi.org/10.11113/umran2017.4n1-1.208>.

Study, Education, Program Tarbiyah, Teacher Training, And Faculty State. "Developing Tourism Guide Book For Students Of Natsir Eco School Course In Tana Toraja English Education Study Program Tarbiyah And Teachers Training Faculty State Islamic Developing Tourism Guide Book For Students Of Teachers Training Faculty State Islami," 2021.

Teungku Muhammad Hasbi Ash Shiddieqy, *Pedoman Shalat...*, hal. 40-41.

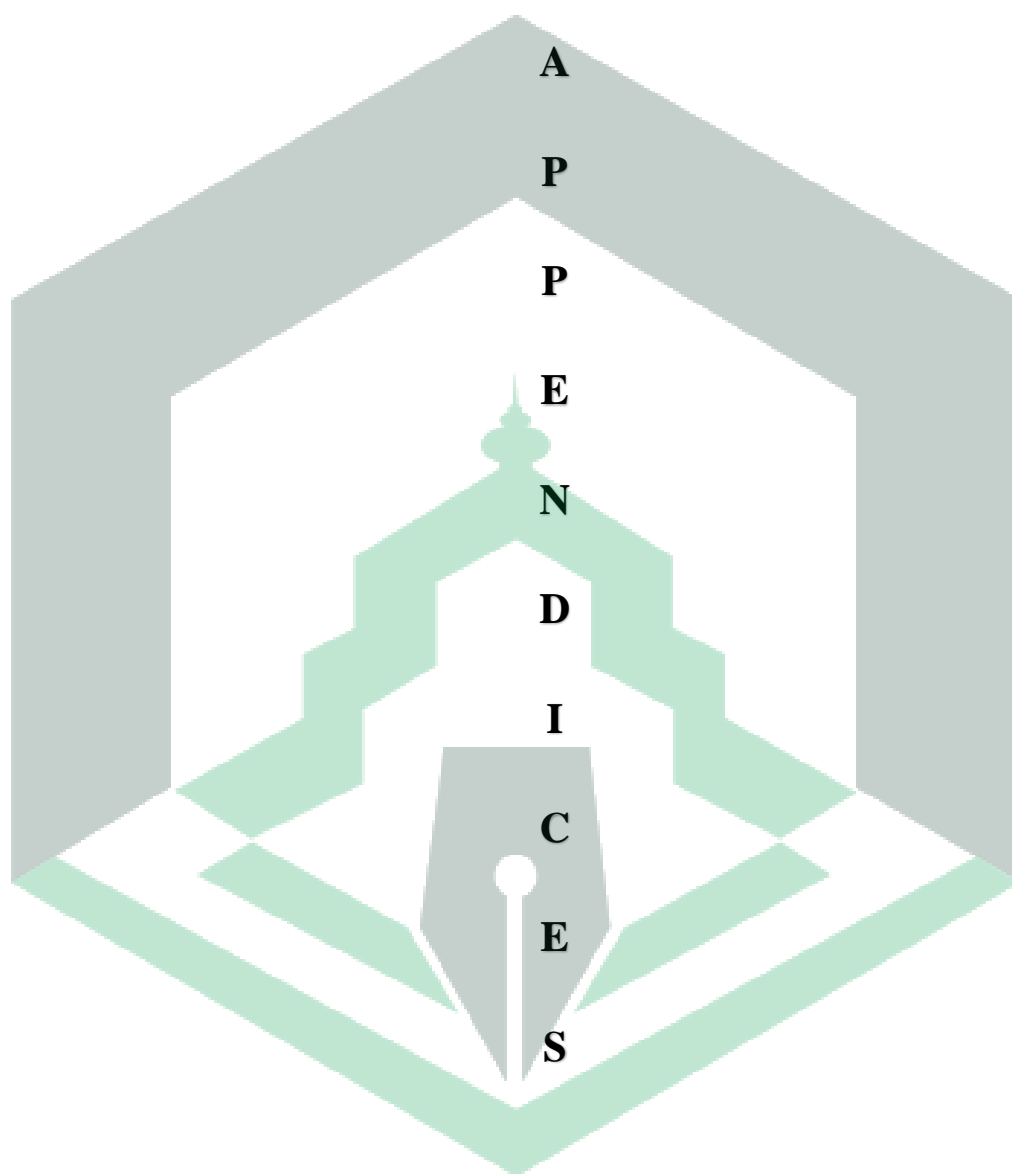
Thiagarajan, Sivasailam, dkk. 1974. *Instructional Development for Training Teachers of Exceptional Childre*. Washington DC: National Center for Improvement Educational System. (Accessed 1 june 2019).

TM Hasbi Ash-Shiddieqy, *Pedoman Shalat*, (Jakarta: Bulan Bintang, 1951), hal. 81.

Trianto, "Model Pembelajaran Terpadu Dalam Teori Dan Praktek," *Jakarta, Prestasi Pustaka, 2007.*

Turner, Victor W. (1967). *The Ritual Process: Structure and Anti-Structure.* Ithaca: Cornell University Press.







APPENDIX 1
SURAT IZIN MENELITI



PEMERINTAH KABUPATEN LUWU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Alamat : Jl. Opu Daeng Risaju No. 1, Belopa Telpn : (0471) 3314115

Nomor : 440/PENELITIAN/01.12/DPMPTSP/IX/2022
Lamp : -
Sifat : Biasa
Perihal : **Permohonan Surat Izin Penelitian**

Kepada
Yth. Ka. MTsN 2 Luwu
di -
Tempat

Berdasarkan Surat Dekan Institut Agama Islam Negeri Palopo : 1830.1/In.19/FTIK/HM.01/09/2022 tanggal 01 September 2022 tentang permohonan Izin Penelitian.
Dengan ini disampaikan kepada saudara (i) bahwa yang tersebut di bawah ini :

Nama : Arya Suyanti
Tempat/Tgl Lahir : Tobemba / 27 Maret 2000
Nim : 18 0202 0039
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris
Alamat : Dusun Tobemba
Desa Babang
Kecamatan Larompong Selatan

Bermaksud akan mengadakan penelitian di daerah/instansi Saudara (i) dalam rangka penyusunan "Skripsi" dengan judul :

**DESIGNING A GUIDE BOOK OF FIVE TIMES ROUTINE PRAYERS FOR THE STUDENTS AT
MTsN 2 LUWU**

Yang akan dilaksanakan di **MTSN 2 LUWU**, pada tanggal **07 September 2022 s/d 07 Desember 2022**

Sehubungan hal tersebut di atas pada prinsipnya kami dapat menyetujui kegiatan dimaksud dengan ketentuan sbb :

1. Sebelum dan sesudah melaksanakan kegiatan, kepada yang bersangkutan harus melaporkan kepada Bupati Luwu Up. Dinas Penanaman Modal dan PTSP Kab. Luwu.
2. Penelitian tidak menyimpang dari izin yang diberikan.
3. Mentaati semua peraturan perundang-undangan yang berlaku.
4. Menyerahkan 1 (satu) exemplar copy hasil penelitian kepada Bupati Luwu Up. Dinas Penanaman Modal dan PTSP Kab. Luwu.
5. Surat Izin akan dicabut dan dinyatakan tidak berlaku apabila ternyata pemegang surat izin tidak mentaati ketentuan-ketentuan tersebut di atas.

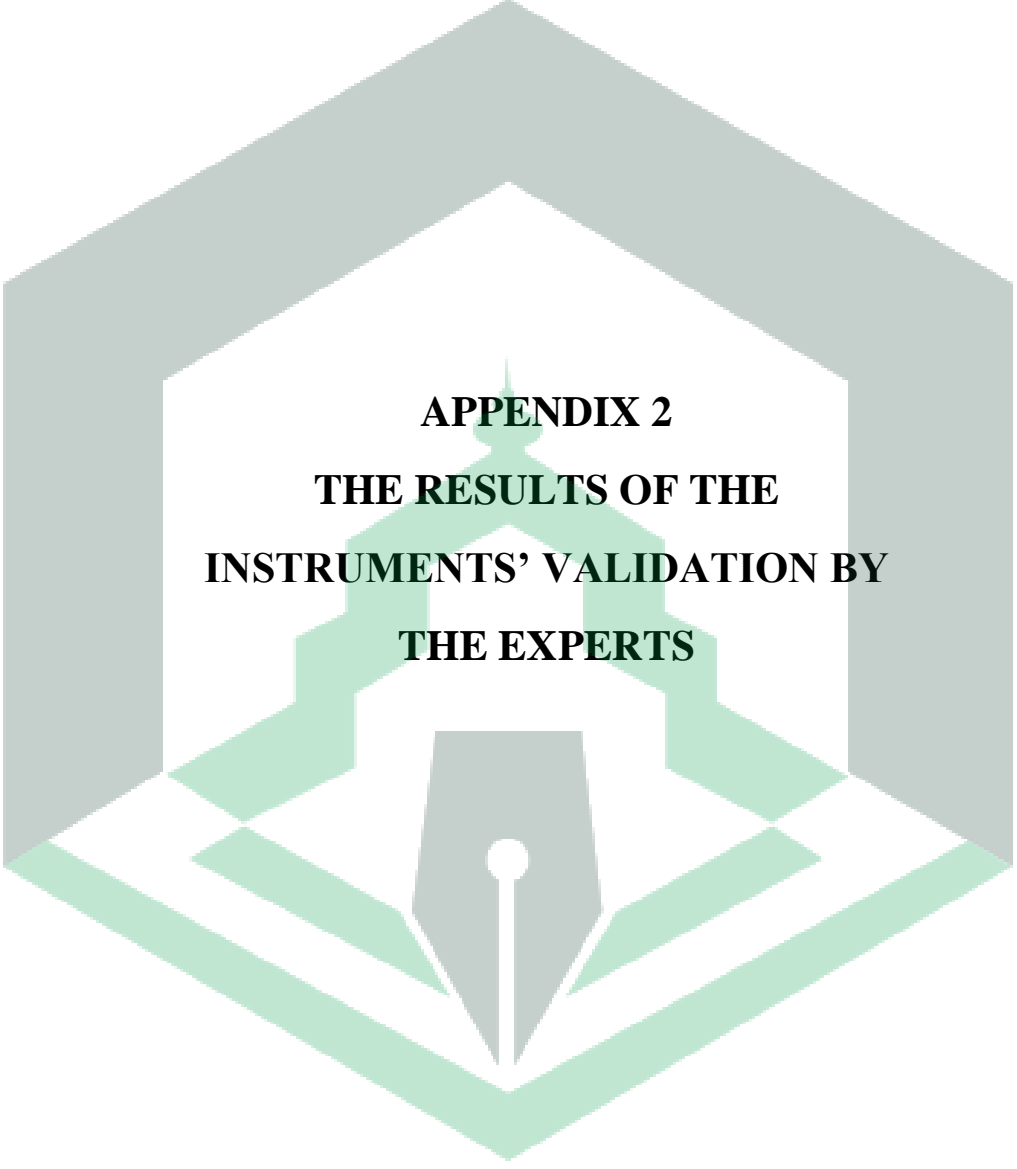


Diterbitkan di Kabupaten Luwu
Pada tanggal : 07 September 2022
Kepala Dinas

Drs. H. RAHMAT ANDI PARANA
Pangkat : Pembina Tk. I IV/b
NIP : 19641231 199403 1 079

Tembusan :

1. Bupati Luwu (sebagai Laporan) di Belopa;
2. Kepala Kesbangpol dan Linmas Kab. Luwu di Belopa;
3. Dekan Institut Agama Islam Negeri Palopo;
4. Mahasiswa (i) Arya Suyanti;
5. Arsip.



APPENDIX 2
THE RESULTS OF THE
INSTRUMENTS' VALIDATION BY
THE EXPERTS

**LEMBAR VALIDASI INSTRUMENT EVALUASI UNTUK AHLI
-BAHASA-**

**“Designing A Guide Book of Five Times Routine Prayers for The Students At
MTsN 2 Luwu”**

A. Petunjuk pengisian

1. Lembar penilaian kelayakan ini meliputi aspek pendahuluan, isi, bahasa.
2. Berilah tanda (√) pada kolom angka yang sesuai dengan penilaian yang anda berikan
3. Pedoman skala penilaian adalah sebagai berikut:
 - 1 = tidak sesuai
 - 2 = kurang sesuai
 - 3 = cukup sesuai
 - 4 = sesuai
 - 5 = sangat sesuai
4. Anda dimohon kesediaannya untuk memberikan saran-saran perbaikan pada bagian akhir lembar ini.

B. Penilaian kelayakan

NO	URAIAN	Kelayakan				
		1	2	3	4	5
I	Aspek Isi					
a.	Tujuan penelitian dinyatakan dengan jelas					√
b.	Tujuan kuesioner dinyatakan dengan jelas					√
c.	Petunjuk pengisian kuesioner mudah dipahami					√
II	Aspek Cakupan (Isi)					
a.	Butir-butir kuesioner mencakup data yang berhubungan dengan cakupan isi materi memadai					√
b.	Butir-butir kuesioner mencakup data yang berhubungan dengan penggunaan bahasa di dalam materi baik dan benar					√
c.	Butir-butir kuesioner mencakup data yang berhubungan dengan aktifitas pembelajaran memadai					√
d.	Butir-butir kuesioner mencakup data yang berhubungan dengan input materi yang memadai					√

III	Aspek Bahasa					
a.	Butir-butir kuesioner dirumuskan dalam bahasa Indonesia yang baik dan benar				✓	
b.	Butir-butir kuesioner dirumuskan dalam bahasa Indonesia yang efektif					✓
c.	Butir-butir kuesioner dirumuskan dalam bahasa Indonesia efisien					✓
d.	Butir-butir kuesioner dirumuskan dalam bahasa Indonesia yang muda dipahami sesuai tingkat kemampuan berbahasa responden				✓	

C. Komentar

.....

D. Saran

- Pertimbangan untuk menambah jumlah butir kuesioner terkait kitab guidebook (2/3 dr. Mula butir)
 - Perbaiki pengetikan (typo) mekanik (huruf, tandu baca)
 - Tuliskan sumber kuesioner

E. Kesimpulan

Instrumen kuesioner ini (lingkari salah satu pilihan)

1. Tidak dapat digunakan
2. Dapat digunakan

Dapat digunakan dengan perbaikan sebagai berikut: kitab Sarah

.....

Palopo, 26/8/2022
 Penilai Kelayakan

Mangil Magfirah Thayyib

**LEMBAR VALIDASI INSTRUMENT EVALUASI UNTUK AHLI
MATERI**

**“Designing a Guide Book of Five Times Routine Prayer For The Students At
MTsN 2 Luwu”**

A. Petunjuk pengisian

1. Lembar penilaian kelayakan ini meliputi aspek pendahuluan, isi, bahasa.
2. Berilah tanda (√) pada kolom angka yang sesuai dengan penilaian yang anda berikan
3. Pedoman skala penilaian adalah sebagai berikut:
 - 1 = tidak layak
 - 2 = kurang layak
 - 3 = cukup layak
 - 4 = layak
 - 5 = sangat layak
4. Anda dimohon kesediaannya untuk memberikan saran-saran perbaikan pada bagian akhir lembar ini.

B. Penilaian kelayakan

NO	URAIAN	Kelayakan				
		1	2	3	4	5
I	Aspek Isi					
a.	Tujuan penelitian dinyatakan dengan jelas				√	
b.	Tujuan kuesioner dinyatakan dengan jelas				√	
c.	Petunjuk pengisian kuesioner mudah dipahami				√	
II	Aspek Cakupan (Isi)					
a.	Butir-butir kuesioner mencakup data yang berhubungan dengan cakupan isi materi memadai				√	
b.	Butir-butir kuesioner mencakup data yang berhubungan dengan penggunaan bahasa di dalam materi baik dan benar			√		
c.	Butir-butir kuesioner mencakup data yang berhubungan dengan aktifitas pembelajaran memadai				√	
d.	Butir-butir kuesioner mencakup data yang berhubungan dengan input materi yang memadai				√	

III	Aspek Bahasa					
a.	Butir-butir kuesioner dirumuskan dalam bahasa Indonesia yang baik dan benar				✓	
b.	Butir-butir kuesioner dirumuskan dalam bahasa Indonesia yang efektif				✓	
c.	Butir-butir kuesioner dirumuskan dalam bahasa Indonesia efisien				✓	
d.	Butir-butir kuesioner dirumuskan dalam bahasa Indonesia yang muda dipahami sesuai tingkat kemampuan berbahasa responden				✓	

C. Komentar

Perbaiki cara
Dapat digunakan dengan revisi

D. Saran

perbaiki cara penulisan (perbaiki yg benar)
perbaiki penulisan "ophon" / perbaiki pengisian
perbaiki beberapa pilihan jawaban

E. Kesimpulan

Instrument kuesioner ini (lingkari salah satu pilihan)

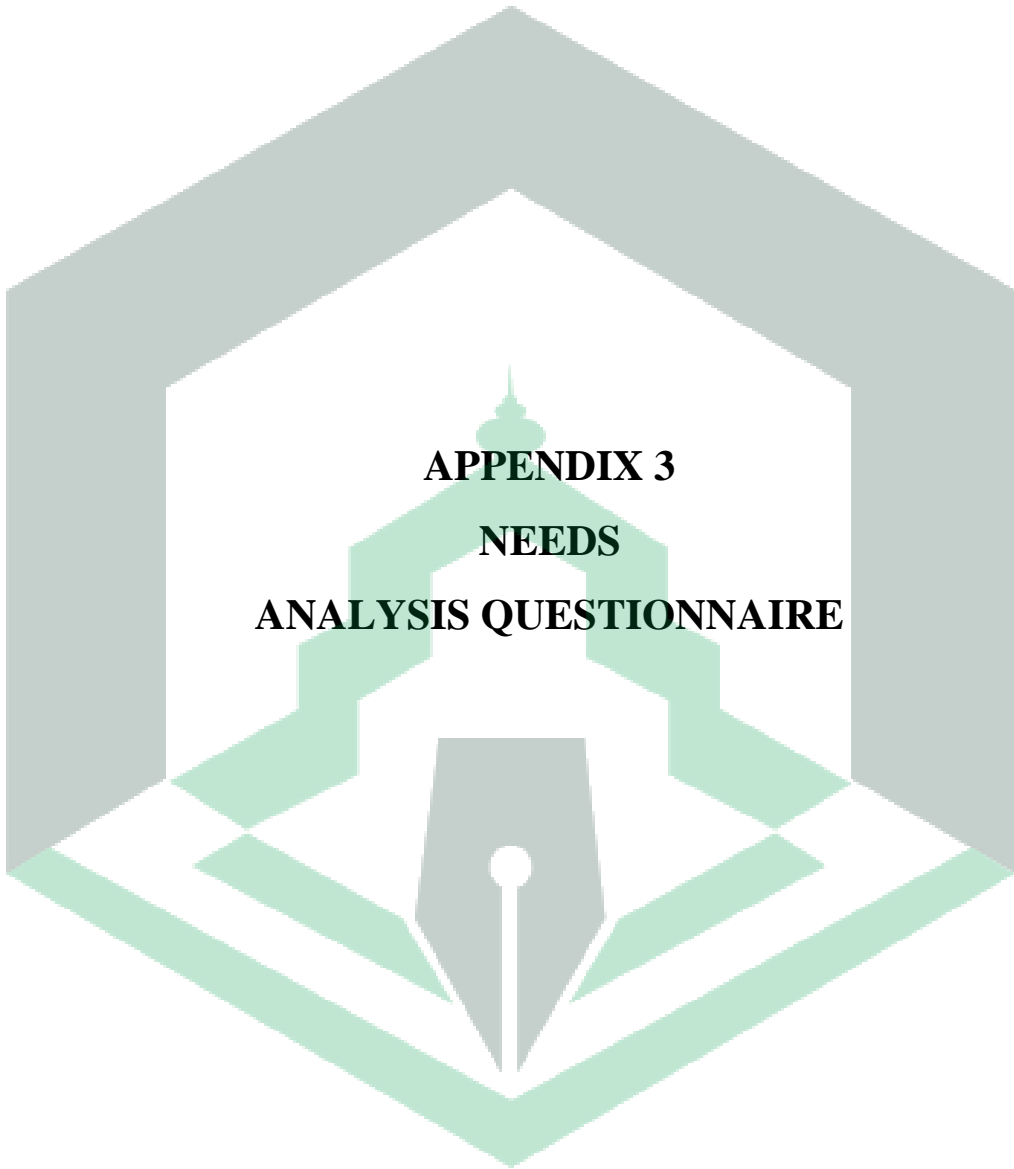
1. Tidak dapat digunakan
2. Dapat digunakan
3. Dapat digunakan dengan perbaikan sebagai berikut:

lihat di saran

Palopo, 2022
Penilai Kelayakan

Hartina

ST. HARTINA, M.Pd



APPENDIX 3

NEEDS

ANALYSIS QUESTIONNAIRE

QUESTIONNAIRE

“Designing A Guide Book of Fardu Prayers for The Students at MTsN 2 Luwu”

A. Data Responden

Nama :
 Kelas :
 Gender :
 Usia :

B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda silang (x) pada pilihan yang sesuai pernyataan yang mendeskripsikan keadaan anda saat ini, serta sesuai dengan kebutuhan yang anda inginkan terkait dengan media ajar *Guide Book Prayer* (Buku panduan shalat)

Criteria Of The Question		Indicator / Theory	Questions
Target Need	Need	❖ Hutchinson & Waters (1987)	<p>1. Apa tujuan anda belajar Bahasa Inggris saat ini?</p> <p><input type="checkbox"/> Memperlancar berbahasa Inggris</p> <p><input type="checkbox"/> Mempermudah dalam memahami Bahasa Inggris</p> <p><input type="checkbox"/> Meningkatkan kemampuan dasar Bahasa Inggris</p> <p><input type="checkbox"/> Menyelesaikan studi</p> <p><input type="checkbox"/> Lainnya (tuliskan jika ada).....</p> <p>2. Apa manfaat Bahasa Inggris yang ingin anda dapatkan saat lulus sekolah nanti</p> <p><input type="checkbox"/> Agar dapat berkomunikasi dengan menggunakan Bahasa Inggris</p> <p><input type="checkbox"/> Sebagai penunjang untuk menjadi guru Bahasa Inggris</p> <p><input type="checkbox"/> Sebagai penunjang untuk melanjutkan studi kejenjangan yang lebih tinggi.</p>

			<input type="checkbox"/> Sebagai skill tambahan untuk mendapatkan pekerjaan <input type="checkbox"/> Lainnya (tuliskan jika ada).....
Lack		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Hutchinson & Waters (1987) Beginner child was a beginner who didn't understand English or was a beginner and either he had just begun to learn or he had already practiced English without any prior knowledge of the English. Advanced: being able to communicate fluently on most of the topics, experienced only minor difficulties in vocabulary, grammar, and pronunciation. ❖ ACTFL (American Council on the Teaching of Foreign Languages) There are several levels of speaking, they are: superior, advanced (high, medium, low), intermediate (high, medium, low), novice/basic (high, medium, and low). 	<p>3. Bagaimana tingkat penguasaan Bahasa Inggris saya saat ini adalah?</p> <input type="checkbox"/> <i>Basic (lower)</i> , Mengetahui sedikit kosa kata dan ungkapan praktis dan penguasaan grammar terbatas <input type="checkbox"/> <i>Basic (upper)</i> , dapat berkomunikasi secara baik pada beberapa topik dengan percakapan pendek, masih mengalami kesulitan pada kosa kata dan <i>grammar</i> <input type="checkbox"/> <i>Intermediate (lower)</i> , dapat berkomunikasi dengan baik pada beberapa topik tertentu namun masih menemukan kesulitan untuk topik-topik yang lain, masih mengalami beberapa kesulitan pada kosa kata, <i>grammar</i> , dan pelafalan. <input type="checkbox"/> <i>Intermediate (upper)</i> , walaupun memiliki kesulitan dalam kosa kata, <i>grammar</i> , dan pelafalan, tapi mampu terbit dalam percakapan yang menyenangkan dan pada topik-topik yang dikenal. <input type="checkbox"/> <i>Advanced</i> , mampu berkomunikasi dengan lancar baik dan benar Lain-lainnya (Tuliskan bila ada)...

			<p>4. Bagaimana tingkat penguasaan kosa kata anda saat ini tentang shalat?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Tidak dapat memahami kosa kata apapun dalam Bahasa Inggris. <input type="checkbox"/> Dapat memahami kosakata sederhana yang sering muncul dalam kehidupan sehari-hari. <input type="checkbox"/> Dapat memahami arti/makna kosa kata dari teks dan memberikan tanggapan. <input type="checkbox"/> Dapat memahami berbagai macam bentuk kosakata baik secara lisan maupun tulisan. <input type="checkbox"/> Lainnya (tuliskan jika ada)..... <p>5. Apa saja kendala anda dalam belajar Bahasa Inggris?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Kurangnya kosa kata <input type="checkbox"/> Kurangnya media belajar <input type="checkbox"/> Kurangnya metode pembelajaran <input type="checkbox"/> Lainnya (tuliskan jika ada)..... <p>6. Kesulitan apa yang anda hadapi saat belajar kosa kata dalam Bahasa Inggris?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Kesulitan mengartikan kosakata Bahasa Inggris <input type="checkbox"/> Kesulitan dalam mengucapkan kosakata Bahasa Inggris. <input type="checkbox"/> Kesulitan menyusun kata menjadi kalimat dalam Bahasa Inggris <input type="checkbox"/> Kesulitan mengelompokkan kosakata Bahasa Inggris (<i>verb, adjective noun and verb</i>)
--	--	--	---

			<input type="checkbox"/> Kesulitan menuliskan kosa kata dalam Bahasa Inggris <input type="checkbox"/> Lainnya (tuliskan jika ada)..... 7. Kesulitan apa yang anda temui ketika berbicara dalam Bahasa Inggris? <input type="checkbox"/> Sulit dalam fonem (cara membunyikan) kosa kata dengan benar <input type="checkbox"/> Sulit dalam memahami informasi yang dibicarakan karena tidak memiliki pengetahuan cukup mengenai topik yang di bicarakan <input type="checkbox"/> Sulit dalam mengaplikasikan tata bahasa <input type="checkbox"/> Sulit dalam menyampaikan ide karena kurang menguasai kosa kata <input type="checkbox"/> Lainnya (tuliskan jika ada).....
Want		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Hutchinson & Waters (1987) ❖ UR (1996) Inhibition, Nothing to say, Low or uneven participant, Mother tongue use ❖ Brown (2001) Not fluent, fear of correction, doubtful, lack of communication between teachers and students. ❖ Hutchinson & Waters (1987) ❖ Nunan (2004: 41-71) ❖ Hutchinson & Waters (1987) ❖ Harris (1974) 	8. Saya lebih senang jika <i>guide book prayer</i> di desain? <input type="checkbox"/> Tabel doa doa harian <input type="checkbox"/> Gambar langkah langkah gerakan shalat <input type="checkbox"/> Gambar gerakan wudhu <input type="checkbox"/> <i>Excerise</i> seperti mencocokkan gambar Lainnya (tuliskan jika ada)..... 9. Jenis gambar <i>guide book prayer</i> yang anda sukai seperti apa? <input type="checkbox"/> Karikatur (gambar kartun) <input type="checkbox"/> Gambar sesuai objek aslinya <input type="checkbox"/> Lainnya (tuliskan bila ada)

		<p>There are five components SL</p> <p>❖ slof readingskill concerned with comprehension, grammar, vocabulary, pronunciation, fluency</p>	<p>10. Jika dalam panduan buku shalat menggunakan gambar, anda lebih tertarik pada gambar yang?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Hitam putih <input type="checkbox"/> Kombinasi warna <input type="checkbox"/> <i>Achromatic color</i> (putih, abu-abu, dan hitam) <input type="checkbox"/> Lainnya (tuliskan bila ada) <p>11. Apakah anda membutuhkan kosa kata dalam buku panduan shalat?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ya <input type="checkbox"/> Tidak <input type="checkbox"/> Lainnya (tuliskan jika ada) <p>12. Bahasa apa yang harus di gunakan dalam buku panduan shalat ini?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Hanya Bahasa Inggris dan Arab <input type="checkbox"/> Bahasa Inggris dan Indonesia <input type="checkbox"/> Bahasa Arab, Inggris, dan Indonesia <input type="checkbox"/> Lainnya (tuliskan jika ada) <p>13. Jika anda menggunakan <i>guide book prayer</i> sebagai media belajar, isi yang anda inginkan adalah?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Informasi ringkasan mengenai materi shalat <input type="checkbox"/> Terdapat kumpulan niat shalat dan tata cara shalat <input type="checkbox"/> Berisikan kumpulan doa sehari hari <input type="checkbox"/> Infomasi hal-hal yang dapat membatalkan shalat <input type="checkbox"/> Tata cara wudu
--	--	--	---

	Setting	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Hutchinson & Waters (1987) ❖ According to Wina Sanjaya, learning facilities are classroom, library and laboratory. 	<p>14. Tempat belajar Bahasa Inggris yang anda sukai adalah?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Perpustakaan <input type="checkbox"/> Dalam kelas <input type="checkbox"/> Luar kelas (lapangan, kantin, taman, dll) <input type="checkbox"/> Lab bahasa <input type="checkbox"/> Lain-lainnya (Tuliskan bila ada)
	Students' Role	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Hutchinson & Waters (1987) ❖ Sriyono (2000) Learning pattern guide learning patterns, discussion learning patterns and other. 	<p>15. Cara belajar Bahasa Inggris yang anda sukai adalah?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individual <input type="checkbox"/> Berpasangan <input type="checkbox"/> Berkelompok <input type="checkbox"/> Lain-lainnya (Tuliskan bila ada)
	Teachers' Role	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Hutchinson & Waters (1987) ❖ Abin Syamsuddin by quoting the idea of Gage and Barliner, suggest the role of the teacher in the learning process of students, which includes : <ul style="list-style-type: none"> ➢ The teacher as a planner ➢ The teacher as an organizer. ➢ The teacher as an evaluator. 	<p>16. Dalam pembelajaran Bahasa Inggris anda lebih suka jika guru?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Memberikan materi lalu saya <input type="checkbox"/> melaksanakan instruksinya <input type="checkbox"/> Mengamati proses pembelajaran <input type="checkbox"/> Menjelaskan materi bermain games, lalu memberikan tugas <input type="checkbox"/> Lainnya (tuliskan jika ada)

QUESTIONNAIRE

“Designing A Guide Book Fardu Prayers for The Students At MTsN 2 Luwu”

A. Data Responden

Nama :

Kelas :

Usia :

B. Tujuan penelitian

Tujuan penelitian ini adalah membuat sebuah produk untuk meningkatkan pengetahuan tata cara shalat dalam Bahasa Inggris untuk siswa MTsN 2 Luwu

C. Tujuan kuesioner

Tujuan kuesioner ini adalah untuk mengumpulkan data tentang kebutuhan, keinginan dan kekurangan (analisis kebutuhan) kebutuhan responden dalam pembelajaran Bahasa Inggris. Hasil dari Analisa kebutuhan ini akan dijadikan acuan dalam pembuatan produk yaitu guide book prayer untuk siswa MTsN 2 Luwu.

D. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda (✓) pada pilihan pertanyaan yang sesuai dengan keadaan anda saat ini dan anda dapat memilih lebih dari satu jawaban maksimal 3. Sesuaikan dengan kebutuhan dan keinginan anda terkait dengan penguasaan tata cara shalat Bahasa Inggris di MTsN 2 Luwu.

1. Apa tujuan anda belajar Bahasa Inggris saat ini?

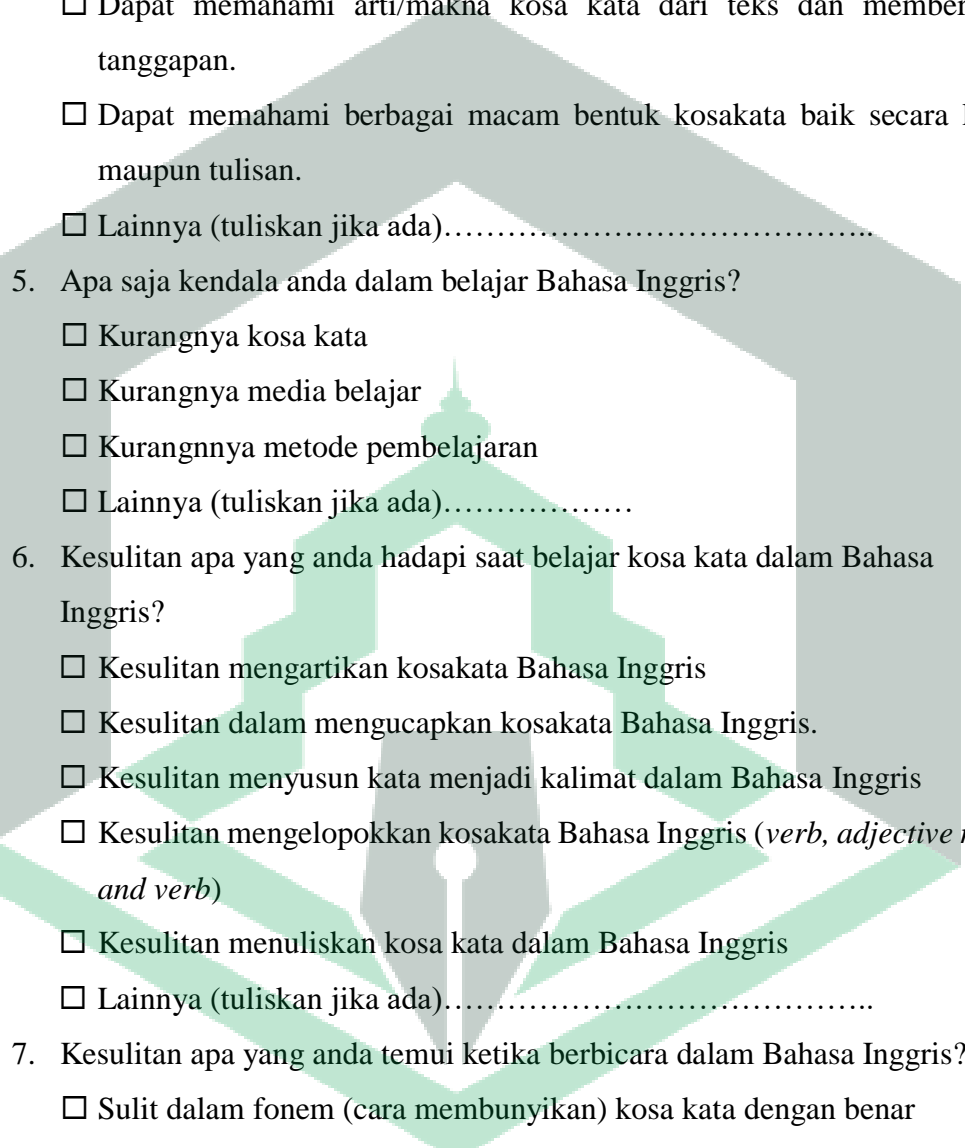
- Memperlancar berbahasa Inggris
- Mempermudah dalam memahami Bahasa Inggris
- Meningkatkan kemampuan dasar Bahasa Inggris
- Menyelesaikan studi
- Lainnya (tuliskan jika ada).....

2. Bagaiman tingkat penguasaan Bahasa Inggris saya saat ini adalah?

- Basic (lower)*, Mengetahui sedikit kosa kata dan ungkapan praktis dan penguasaan grammar terbatas
- Basic (upper)*, dapat berkomunikasi secara baik pada beberapa topik dengan percakapan pendek, masih mengalami kesulitan pada kosa kata dan *grammar*
- Intermediate (lower)*, dapat berkomunikasi dengan baik pada beberapa topik tertentu namun masih menemukan kesulitan untuk topik-topik yang lain, masih mengalami beberapa kesulitan pada kosa kata, *grammar*, dan pelafalan.
- Intermediate (upper)*, walaupun memiliki kesulitan dalam kosa kata, *grammar*, dan pelafalan, tapi mampu terbit dalam percakapan yang menyenangkan dan pada topik-topik yang dikenal.
- Advanced*, mampu berkomunikasi dengan lancar baik dan benar
- Lain-lainnya (Tuliskan bila ada).....

3. Apa manfaat Bahasa Inggris yang ingin anda dapatkan saat lulus sekolah nanti

- Agar dapat berkomunikasi dengan menggunakan Bahasa Inggris
- Sebagai penunjang untuk menjadi guru Bahasa Inggris
- Sebagai penunjang untuk melanjutkan studi kejenjang yang lebih tinggi.
- Sebagai skill tambahan untuk mendapatkan pekerjaan
- Lainnya (tuliskan jika ada).....

- 
4. Bagaimana tingkat penguasaan kosa kata anda saat ini tentang shalat?
- Tidak dapat memahami kosa kata apapun dalam Bahasa Inggris.
 - Dapat memahami kosakata sederhana yang sering muncul dalam kehidupan sehari-hari.
 - Dapat memahami arti/makna kosa kata dari teks dan memberikan tanggapan.
 - Dapat memahami berbagai macam bentuk kosakata baik secara lisan maupun tulisan.
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
5. Apa saja kendala anda dalam belajar Bahasa Inggris?
- Kurangnya kosa kata
 - Kurangnya media belajar
 - Kurangnya metode pembelajaran
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
6. Kesulitan apa yang anda hadapi saat belajar kosa kata dalam Bahasa Inggris?
- Kesulitan mengartikan kosakata Bahasa Inggris
 - Kesulitan dalam mengucapkan kosakata Bahasa Inggris.
 - Kesulitan menyusun kata menjadi kalimat dalam Bahasa Inggris
 - Kesulitan mengelompokkan kosakata Bahasa Inggris (*verb, adjective noun and verb*)
 - Kesulitan menuliskan kosa kata dalam Bahasa Inggris
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
7. Kesulitan apa yang anda temui ketika berbicara dalam Bahasa Inggris?
- Sulit dalam fonem (cara membunyikan) kosa kata dengan benar
 - Sulit dalam memahami informasi yang dibicarakan karena tidak memiliki pengetahuan cukup mengenai topik yang di bicarakan
 - Sulit dalam mengaplikasikan tata bahasa
 - Sulit dalam menyampaikan ide karena kurang menguasai kosa kata
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....

8. Jika anda menggunakan *guide book prayer* sebagai media belajar, isi yang anda inginkan adalah?

- Informasi ringkasan mengenai materi shalat
- Terdapat kumpulan niat shalat dan tata cara shalat
- Berisikan kumpulan doa sehari hari
- Informasi hal-hal yang dapat membatalkan shalat
- Tata cara wudhu
- Lain-lainnya (Tuliskan bila ada)

9. Saya lebih senang jika *guide book prayer* di desain?

- Tabel doa doa harian
- Gambar langkah langkah gerakan shalat
- Gambar gerakan wudhu
- Exercise* seperti mencocokkan gambar
- Lainnya (tuliskan jika ada).....

10. Jenis gambar *guide book prayer* yang anda sukai seperti apa?

- Karikatur (gambar kartun)
- Gambar sesuai objek aslinya
- Lainnya (tuliskan bila ada)

11. Jika dalam panduan buku shalat menggunakan gambar, anda lebih tertarik pada gambar yang?

- Hitam putih
- Kombinasi warna
- Achromatic color* (putih, abu-abu, dan hitam)
- Lainnya (tuliskan bila ada)

12. Apakah anda membutuhkan kosa kata dalam buku panduan shalat?

- Ya
- Tidak
- Lainnya (tuliskan jika ada)

13. Bahasa apa yang harus di gunakan dalam buku panduan shalat ini?

- Hanya Bahasa Inggris dan Arab
- Bahasa Inggris dan Indonesia

Bahasa Arab, Inggris, dan Indonesia

Lainnya (tuliskan jika ada)

14. Cara belajar Bahasa Inggris yang anda sukai adalah?

Individual

Berpasangan

Berkelompok

Lain-lainnya (Tuliskan bila ada)

15. Dalam pembelajaran Bahasa Inggris anda lebih suka jika guru?

Memberikan materi lalu saya melaksanakan instruksinya

Mengamati proses pembelajaran

Menjelaskan materi bermain games, lalu memberikan tugas

Lainnya (tuliskan jika ada)

16. Tempat belajar Bahasa Inggris yang anda sukai adalah?

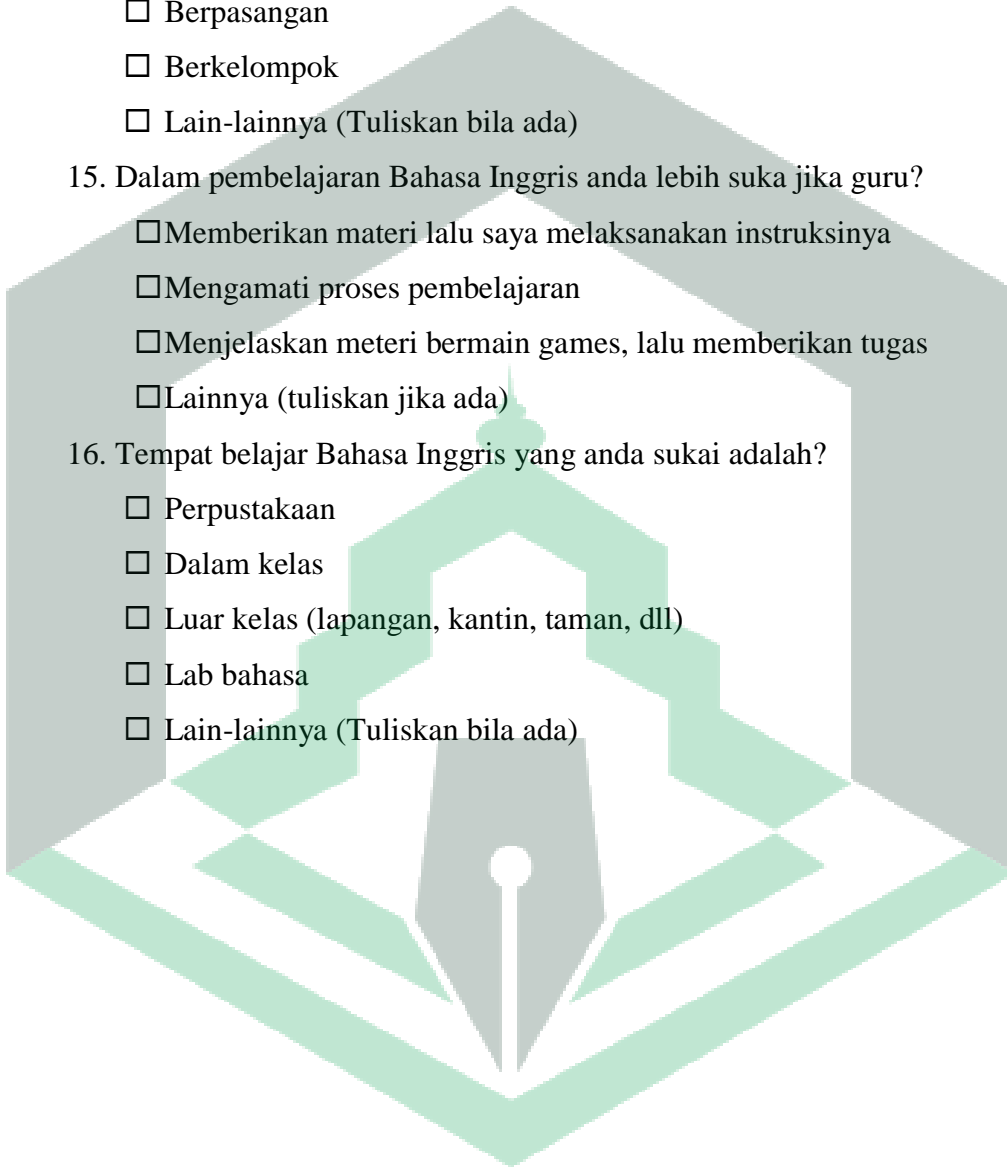
Perpustakaan

Dalam kelas

Luar kelas (lapangan, kantin, taman, dll)

Lab bahasa

Lain-lainnya (Tuliskan bila ada)





APPENDIX 4

THE NEEDS ANALYSIS RESULT

QUESTIONNAIRE

"Designing A Guide Book Five Times Routine Prayers for The Students At MTsN 2 Luwu"

A. Data Responden

Nama : Aminah Muthmainnah
Kelas : VIII A
Usia : 13 years

B. Tujuan penelitian

Tujuan penelitian ini adalah membuat sebuah produk untuk meningkatkan pengetahuan tata cara shalat dalam Bahasa Inggris untuk siswa MTsN 2 Luwu

C. Tujuan kuesioner

Tujuan kuesioner ini adalah untuk mengumpulkan data tentang kebutuhan, keinginan dan kekurangan (analisis kebutuhan) kebutuhan responden dalam pembelajaran Bahasa Inggris. Hasil dari Analisa kebutuhan ini akan dijadikan acuan dalam pembuatan produk yaitu guide book prayer untuk siswa MTsN 2 Luwu.

D. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda (✓) pada pilihan pertanyaan yang sesuai dengan keadaan anda saat ini dan anda dapat memilih lebih dari satu jawaban maksimal 3. Sesuaikan dengan kebutuhan dan keinginan anda terkait dengan penguasaan tata cara shalat Bahasa Inggris di MTsN 2 Luwu.

1. Apa tujuan anda belajar Bahasa Inggris saat ini?
 - Memperlancar berbahasa Inggris
 - Mempermudah dalam memahami Bahasa Inggris
 - Meningkatkan kemampuan dasar Bahasa Inggris
 - Menyelesaikan studi
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
2. Bagaimana tingkat penguasaan Bahasa Inggris saya saat ini adalah?
 - Basic (lower)*, Mengetahui sedikit kosa kata dan ungkapan praktis dan penguasaan grammar terbatas
 - Basic (upper)*, dapat berkomunikasi secara baik pada beberapa topik dengan percakapan pendek, masih mengalami kesulitan pada kosa kata dan *grammar*
 - Intermediate (lower)*, dapat berkomunikasi dengan baik pada beberapa topik tertentu namun masih menemukan kesulitan untuk topik-topik yang lain, masih mengalami beberapa kesulitan pada kosa kata, *grammar*, dan pelafalan.
 - Intermediate (upper)*, walaupun memiliki kesulitan dalam kosa kata, *grammar*, dan pelafalan, tapi mampu terbit dalam percakapan yang menyenangkan dan pada topik-topik yang dikenal.
 - Advanced*, mampu berkomunikasi dengan lancar baik dan benar
 - Lain-lainnya (Tuliskan bila ada).....

1. Apa tujuan anda belajar Bahasa Inggris saat ini?
 - Memperlancar berbahasa Inggris
 - Mempermudah dalam memahami Bahasa Inggris
 - Meningkatkan kemampuan dasar Bahasa Inggris
 - Menyelesaikan studi
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
2. Bagaimana tingkat penguasaan Bahasa Inggris saya saat ini adalah?
 - Basic (lower)*, Mengetahui sedikit kosa kata dan ungkapan praktis dan penguasaan grammar terbatas
 - Basic (upper)*, dapat berkomunikasi secara baik pada beberapa topik dengan percakapan pendek, masih mengalami kesulitan pada kosa kata dan *grammar*
 - Intermediate (lower)*, dapat berkomunikasi dengan baik pada beberapa topik tertentu namun masih menemukan kesulitan untuk topik-topik yang lain, masih mengalami beberapa kesulitan pada kosa kata, *grammar*, dan pelafalan.
 - Intermediate (upper)*, walaupun memiliki kesulitan dalam kosa kata, *grammar*, dan pelafalan, tapi mampu terbit dalam percakapan yang menyenangkan dan pada topik-topik yang dikenal.
 - Advanced*, mampu berkomunikasi dengan lancar baik dan benar
 - Lain-lainnya (Tuliskan bila ada).....
3. Apa manfaat Bahasa Inggris yang ingin anda dapatkan saat lulus sekolah nanti
 - Agar dapat berkomunikasi dengan menggunakan Bahasa Inggris
 - Sebagai penunjang untuk menjadi guru Bahasa Inggris
 - Sebagai penunjang untuk melanjutkan studi kejenjangan yang lebih tinggi.
 - Sebagai skill tambahan untuk mendapatkan pekerjaan
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
4. Bagaimana tingkat penguasaan kosa kata anda saat ini tentang shalat?
 - Tidak dapat memahami kosa kata apapun dalam Bahasa Inggris.
 - Dapat memahami kosakata sederhana yang sering muncul dalam kehidupan sehari-hari.
 - Dapat memahami arti/makna kosa kata dari teks dan memberikan tanggapan.
 - Dapat memahami berbagai macam bentuk kosakata baik secara lisan maupun tulisan.

Lainnya (tuliskan jika ada).....

5. Apa saja kendala anda dalam belajar Bahasa Inggris?

Kurangnya kosa kata

Kurangnya media belajar

Kurangnya metode pembelajaran

Lainnya (tuliskan jika ada).....

6. Kesulitan apa yang anda hadapi saat belajar kosa kata dalam Bahasa Inggris?

Kesulitan mengartikan kosakata Bahasa Inggris

Kesulitan dalam mengucapkan kosakata Bahasa Inggris.

Kesulitan menyusun kata menjadi kalimat dalam Bahasa Inggris

Kesulitan mengelompokkan kosakata Bahasa Inggris (*verb, adjective noun and verb*)

Kesulitan menuliskan kosa kata dalam Bahasa Inggris

Lainnya (tuliskan jika ada).....

7. Kesulitan apa yang anda temui ketika berbicara dalam Bahasa Inggris?

Sulit dalam fonem (cara membunyikan) kosa kata dengan benar

Sulit dalam memahami informasi yang dibicarakan karena tidak memiliki pengetahuan cukup mengenai topik yang di bicarakan

Sulit dalam mengaplikasikan tata bahasa

Sulit dalam menyampaikan ide karena kurang menguasai kosa kataa

Lainnya (tuliskan jika ada).....

8. Jika anda menggunakan *guide book prayer* sebagai media belajar, isi yang anda inginkan adalah?

Informasi ringkasan mengenai materi shalat

Terdapat kumpulan niat shalat dan tata cara shalat

Berisikan kumpulan doa sehari hari

Infomasi hal-hal yang dapat membatalkan shalat

Tata cara wudhu

Lain-lainnya (Tuliskan bila ada)

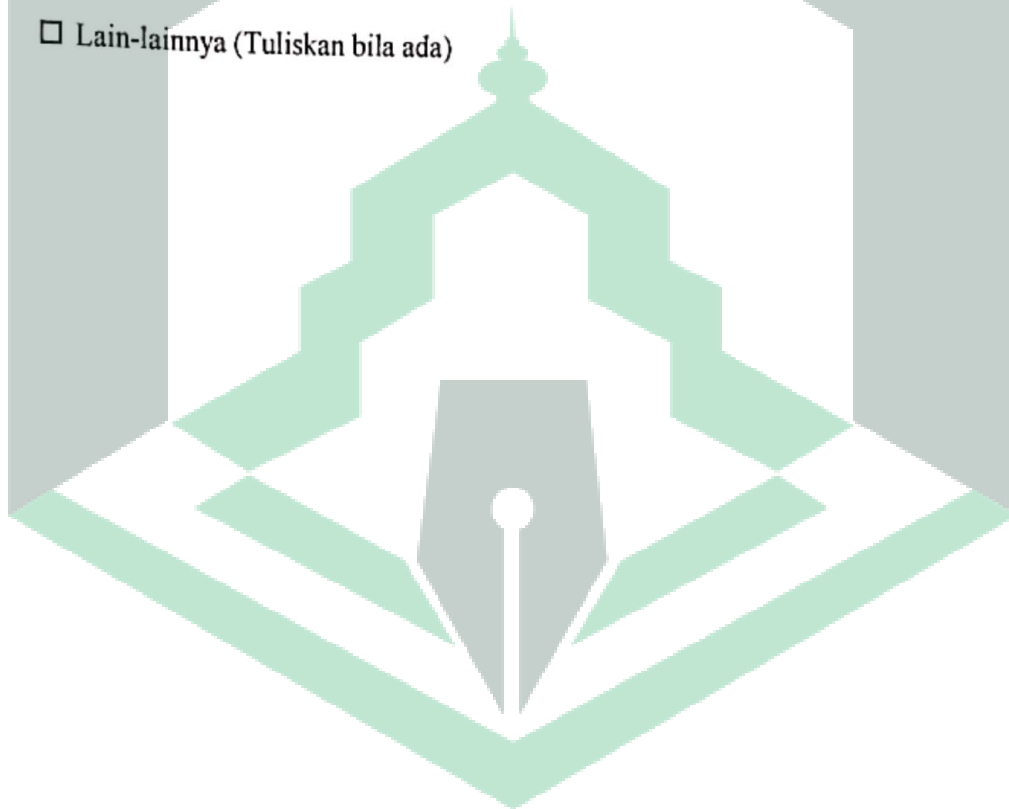
9. Saya lebih senang jika *guide book prayer* di desain?
- Tabel doa doa harian
 - Gambar langkah langkah gerakan shalat
 - Gambar gerakan wudhu
 - Excerise* seperti mencocokkan gambar
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
10. Jenis gambar *guide book prayer* yang anda sukai seperti apa?
- Karikatur (gambar kartun)
 - Gambar sesuai objek aslinya
 - Lainnya (tuliskan bila ada)
11. Jika dalam panduan buku shalat menggunakan gambar, anda lebih tertarik pada gambar yang?
- Hitam putih
 - Kombinasi warna
 - Achromatic color* (putih, abu-abu, dan hitam)
 - Lainnya (tuliskan bila ada)
12. Apakah anda membutuhkan kosa kata dalam buku panduan shalat?
- Ya
 - Tidak
 - Lainnya (tuliskan jika ada)
13. Bahasa apa yang harus di gunakan dalam buku panduan shalat ini?
- Hanya Bahasa Inggris dan Arab
 - Bahasa Inggris dan Indonesia
 - Bahasa Arab, Inggris, dan Indonesia
 - Lainnya (tuliskan jika ada)
14. Cara belajar Bahasa Inggris yang anda sukai adalah?
- Individual
 - Berpasangan
 - Berkelompok
 - Lain-lainnya (Tuliskan bila ada)

15. Dalam pembelajaran Bahasa Inggris anda lebih suka jika guru?

- Memberikan materi lalu saya melaksanakan instruksinya
- Mengamati proses pembelajaran
- Menjelaskan materi bermain games, lalu memberikan tugas
- Lainnya (tuliskan jika ada)

16. Tempat belajar Bahasa Inggris yang anda sukai adalah?

- Perpustakaan
- Dalam kelas
- Luar kelas (lapangan, kantin, taman, dll)
- Lab bahasa
- Lain-lainnya (Tuliskan bila ada)



QUESTIONNAIRE

“Designing A Guide Book Five Times Routine Prayers for The Students At MTsN 2 Luwu”

A. Data Responden

Nama : *Asril*
Kelas : *VIII a*
Usia : *14*

B. Tujuan penelitian

Tujuan penelitian ini adalah membuat sebuah produk untuk meningkatkan pengetahuan tata cara shalat dalam Bahasa Inggris untuk siswa MTsN 2 Luwu

C. Tujuan kuesioner

Tujuan kuesioner ini adalah untuk mengumpulkan data tentang kebutuhan, keinginan dan kekurangan (analisis kebutuhan) kebutuhan responden dalam pembelajaran Bahasa Inggris. Hasil dari Analisa kebutuhan ini akan dijadikan acuan dalam pembuatan produk yaitu guide book prayer untuk siswa MTsN 2 Luwu.

D. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda (✓) pada pilihan pertanyaan yang sesuai dengan keadaan anda saat ini dan anda dapat memilih lebih dari satu jawaban maksimal 3. Sesuaikan dengan kebutuhan dan keinginan anda terkait dengan penguasaan tata cara shalat Bahasa Inggris di MTsN 2 Luwu.

1. Apa tujuan anda belajar Bahasa Inggris saat ini?
 - Memperlancar berbahasa Inggris
 - Mempermudah dalam memahami Bahasa Inggris
 - Meningkatkan kemampuan dasar Bahasa Inggris
 - Menyelesaikan studi
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
2. Bagaimana tingkat penguasaan Bahasa Inggris saya saat ini adalah?
 - Basic (lower)*, Mengetahui sedikit kosa kata dan ungkapan praktis dan penguasaan grammar terbatas
 - Basic (upper)*, dapat berkomunikasi secara baik pada beberapa topik dengan percakapan pendek, masih mengalami kesulitan pada kosa kata dan *grammar*
 - Intermediate (lower)*, dapat berkomunikasi dengan baik pada beberapa topik tertentu namun masih menemukan kesulitan untuk topik-topik yang lain, masih mengalami beberapa kesulitan pada kosa kata, *grammar*, dan pelafalan.
 - Intermediate (upper)*, walaupun memiliki kesulitan dalam kosa kata, *grammar*, dan pelafalan, tapi mampu terbit dalam percakapan yang menyenangkan dan pada topik-topik yang dikenal.
 - Advanced*, mampu berkomunikasi dengan lancar baik dan benar
 - Lain-lainnya (Tuliskan bila ada).....

3. Apa manfaat Bahasa Inggris yang ingin anda dapatkan saat lulus sekolah nanti
- Agar dapat berkomunikasi dengan menggunakan Bahasa Inggris
 - Sebagai penunjang untuk menjadi guru Bahasa Inggris
 - Sebagai penunjang untuk melanjutkan studi kejenjang yang lebih tinggi.
 - Sebagai skill tambahan untuk mendapatkan pekerjaan
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
4. Bagaimana tingkat penguasaan kosa kata anda saat ini tentang shalat?
- Tidak dapat memahami kosa kata apapun dalam Bahasa Inggris.
 - Dapat memahami kosakata sederhana yang sering muncul dalam kehidupan sehari-hari.
 - Dapat memahami arti/makna kosa kata dari teks dan memberikan tanggapan.
 - Dapat memahami berbagai macam bentuk kosakata baik secara lisan maupun tulisan.
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
5. Apa saja kendala anda dalam belajar Bahasa Inggris?
- Kurangnya kosa kata
 - Kurangnya media belajar
 - Kurangnya metode pembelajaran
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
6. Kesulitan apa yang anda hadapi saat belajar kosa kata dalam Bahasa Inggris?
- Kesulitan mengartikan kosakata Bahasa Inggris
 - Kesulitan dalam mengucapkan kosakata Bahasa Inggris.
 - Kesulitan menyusun kata menjadi kalimat dalam Bahasa Inggris
 - Kesulitan mengelompokkan kosakata Bahasa Inggris (*verb, adjective noun and verb*)
 - Kesulitan menuliskan kosa kata dalam Bahasa Inggris
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
7. Kesulitan apa yang anda temui ketika berbicara dalam Bahasa Inggris?
- Sulit dalam fonem (cara membunyikan) kosa kata dengan benar
 - Sulit dalam memahami informasi yang dibicarakan karena tidak memiliki pengetahuan cukup mengenai topik yang di bicarakan
 - Sulit dalam mengaplikasikan tata bahasa
 - Sulit dalam menyampaikan ide karena kurang menguasai kosa kata
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
8. Jika anda menggunakan *guide book prayer* sebagai media belajar, isi yang anda inginkan adalah?
- Informasi ringkasan mengenai materi shalat
 - Terdapat kumpulan niat shalat dan tata cara shalat
 - Berisikan kumpulan doa sehari hari
 - Informasi hal-hal yang dapat membatalkan shalat
 - Tata cara wudhu
 - Lain-lainnya (Tuliskan bila ada)

9. Saya lebih senang jika *guide book prayer* di desain?
- Tabel doa doa harian
 - Gambar langkah langkah gerakan shalat
 - Gambar gerakan wudhu
 - Excerise* seperti mencocokkan gambar
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
10. Jenis gambar *guide book prayer* yang anda sukai seperti apa?
- Karikatur (gambar kartun)
 - Gambar sesuai objek aslinya
 - Lainnya (tuliskan bila ada)
11. Jika dalam panduan buku shalat menggunakan gambar, anda lebih tertarik pada gambar yang?
- Hitam putih
 - Kombinasi warna
 - Achromatic color* (putih, abu-abu, dan hitam)
 - Lainnya (tuliskan bila ada)
12. Apakah anda membutuhkan kosa kata dalam buku panduan shalat?
- Ya
 - Tidak
 - Lainnya (tuliskan jika ada)
13. Bahasa apa yang harus di gunakan dalam buku panduan shalat ini?
- Hanya Bahasa Inggris dan Arab
 - Bahasa Inggris dan Indonesia
 - Bahasa Arab, Inggris, dan Indonesia
 - Lainnya (tuliskan jika ada)
14. Cara belajar Bahasa Inggris yang anda sukai adalah?
- Individual
 - Berpasangan
 - Berkelompok
 - Lain-lainnya (Tuliskan bila ada)
15. Dalam pembelajaran Bahasa Inggris anda lebih suka jika guru?
- Memberikan materi lalu saya melaksanakan instruksinya
 - Mengamati proses pembelajaran
 - Menjelaskan materi bermain games, lalu memberikan tugas
 - Lainnya (tuliskan jika ada)
16. Tempat belajar Bahasa Inggris yang anda sukai adalah?
- Perpustakaan
 - Dalam kelas
 - Luar kelas (lapangan, kantin, taman, dll)
 - Lab bahasa
 - Lain-lainnya (Tuliskan bila ada)

QUESTIONNAIRE

“Designing A Guide Book Five Times Routine Prayers for The Students At MTsN 2 Luwu”

A. Data Responden

Nama : Keisya Sintia Bella
Kelas : VIII.A
Usia : 13 tahun

B. Tujuan penelitian

Tujuan penelitian ini adalah membuat sebuah produk untuk meningkatkan pengetahuan tata cara shalat dalam Bahasa Inggris untuk siswa MTsN 2 Luwu

C. Tujuan kuesioner ✓

Tujuan kuesioner ini adalah untuk mengumpulkan data tentang kebutuhan, keinginan dan kekurangan (analisis kebutuhan) kebutuhan responden dalam pembelajaran Bahasa Inggris. Hasil dari Analisa kebutuhan ini akan dijadikan acuan dalam pembuatan produk yaitu guide book prayer untuk siswa MTsN 2 Luwu.

D. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda (✓) pada pilihan pertanyaan yang sesuai dengan keadaan anda saat ini dan anda dapat memilih lebih dari satu jawaban maksimal 3. Sesuaikan dengan kebutuhan dan keinginan anda terkait dengan penguasaan tata cara shalat Bahasa Inggris di MTsN 2 Luwu.

1. Apa tujuan anda belajar Bahasa Inggris saat ini?
 - Memperlancar berbahasa Inggris
 - Mempermudah dalam memahami Bahasa Inggris
 - Meningkatkan kemampuan dasar Bahasa Inggris
 - Menyelesaikan studi
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
2. Bagaimana tingkat penguasaan Bahasa Inggris saya saat ini adalah?
 - Basic (lower)*, Mengetahui sedikit kosa kata dan ungkapan praktis dan penguasaan grammar terbatas
 - Basic (upper)*, dapat berkomunikasi secara baik pada beberapa topik dengan percakapan pendek, masih mengalami kesulitan pada kosa kata dan *grammar*
 - Intermediate (lower)*, dapat berkomunikasi dengan baik pada beberapa topik tertentu namun masih menemukan kesulitan untuk topik-topik yang lain, masih mengalami beberapa kesulitan pada kosa kata, *grammar*, dan pelafalan.
 - Intermediate (upper)*, walaupun memiliki kesulitan dalam kosa kata, *grammar*, dan pelafalan, tapi mampu terbit dalam percakapan yang menyenangkan dan pada topik-topik yang dikenal.
 - Advanced*, mampu berkomunikasi dengan lancar baik dan benar
 - Lain-lainnya (Tuliskan bila ada).....

3. Apa manfaat Bahasa Inggris yang ingin anda dapatkan saat lulus sekolah nanti
- Agar dapat berkomunikasi dengan menggunakan Bahasa Inggris
 - Sebagai penunjang untuk menjadi guru Bahasa Inggris
 - Sebagai penunjang untuk melanjutkan studi kejenjang yang lebih tinggi.
 - Sebagai skill tambahan untuk mendapatkan pekerjaan
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
4. Bagaimana tingkat penguasaan kosa kata anda saat ini tentang shalat?
- Tidak dapat memahami kosa kata apapun dalam Bahasa Inggris.
 - Dapat memahami kosakata sederhana yang sering muncul dalam kehidupan sehari-hari.
 - Dapat memahami arti/makna kosa kata dari teks dan memberikan tanggapan.
 - Dapat memahami berbagai macam bentuk kosakata baik secara lisan maupun tulisan.
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
5. Apa saja kendala anda dalam belajar Bahasa Inggris?
- Kurangnya kosa kata
 - Kurangnya media belajar
 - Kurangnya metode pembelajaran
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
6. Kesulitan apa yang anda hadapi saat belajar kosa kata dalam Bahasa Inggris?
- Kesulitan mengartikan kosakata Bahasa Inggris
 - Kesulitan dalam mengucapkan kosakata Bahasa Inggris.
 - Kesulitan menyusun kata menjadi kalimat dalam Bahasa Inggris
 - Kesulitan mengelompokkan kosakata Bahasa Inggris (*verb, adjective noun and verb*)
 - Kesulitan menuliskan kosa kata dalam Bahasa Inggris
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
7. Kesulitan apa yang anda temui ketika berbicara dalam Bahasa Inggris?
- Sulit dalam fonem (cara membunyikan) kosa kata dengan benar
 - Sulit dalam memahami informasi yang dibicarakan karena tidak memiliki pengetahuan cukup mengenai topik yang di bicarakan
 - Sulit dalam mengaplikasikan tata bahasa
 - Sulit dalam menyampaikan ide karena kurang menguasai kosa kata
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
8. Jika anda menggunakan *guide book prayer* sebagai media belajar, isi yang anda inginkan adalah?
- Informasi ringkasan mengenai materi shalat
 - Terdapat kumpulan niat shalat dan tata cara shalat
 - Berisikan kumpulan doa sehari hari
 - Informasi hal-hal yang dapat membatalkan shalat
 - Tata cara wudhu
 - Lain-lainnya (Tuliskan bila ada)

9. Saya lebih senang jika *guide book prayer* di desain?

- Tabel doa doa harian
- Gambar langkah langkah gerakan shalat
- Gambar gerakan wudhu
- Excerise* seperti mencocokkan gambar
- Lainnya (tuliskan jika ada).....

10. Jenis gambar *guide book prayer* yang anda sukai seperti apa?

- Karikatur (gambar kartun)
- Gambar sesuai objek aslinya
- Lainnya (tuliskan bila ada)

11. Jika dalam panduan buku shalat menggunakan gambar, anda lebih tertarik pada gambar yang?

- Hitam putih
- Kombinasi warna
- Achromatic color* (putih, abu-abu, dan hitam)
- Lainnya (tuliskan bila ada)

12. Apakah anda membutuhkan kosa kata dalam buku panduan shalat?

- Ya
- Tidak
- Lainnya (tuliskan jika ada)

13. Bahasa apa yang harus di gunakan dalam buku panduan shalat ini?

- Hanya Bahasa Inggris dan Arab
- Bahasa Inggris dan Indonesia
- Bahasa Arab, Inggris, dan Indonesia
- Lainnya (tuliskan jika ada)

14. Cara belajar Bahasa Inggris yang anda sukai adalah?

- Individual
- Berpasangan
- Berkelompok
- Lain-lainnya (Tuliskan bila ada)

15. Dalam pembelajaran Bahasa Inggris anda lebih suka jika guru?

- Memberikan materi lalu saya melaksanakan instruksinya
- Mengamati proses pembelajaran
- Menjelaskan materi bermain games, lalu memberikan tugas
- Lainnya (tuliskan jika ada)

16. Tempat belajar Bahasa Inggris yang anda sukai adalah?

- Perpustakaan
- Dalam kelas
- Luar kelas (lapangan, kantin, taman, dll)
- Lab bahasa
- Lain-lainnya (Tuliskan bila ada)

QUESTIONNAIRE

“Designing A Guide Book Five Times Routine Prayers for The Students At MTsN 2 Luwu”

A. Data Responden

Nama : *Sandewon Iskandar*

Kelas : *8 / A*

Usia : *13*

B. Tujuan penelitian

Tujuan penelitian ini adalah membuat sebuah produk untuk meningkatkan pengetahuan tata cara shalat dalam Bahasa Inggris untuk siswa MTsN 2 Luwu

C. Tujuan kuesioner

Tujuan kuesioner ini adalah untuk mengumpulkan data tentang kebutuhan, keinginan dan kekurangan (analisis kebutuhan) kebutuhan responden dalam pembelajaran Bahasa Inggris. Hasil dari Analisa kebutuhan ini akan dijadikan acuan dalam pembuatan produk yaitu guide book prayer untuk siswa MTsN 2 Luwu.

D. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda (✓) pada pilihan pertanyaan yang sesuai dengan keadaan anda saat ini dan anda dapat memilih lebih dari satu jawaban maksimal 3. Sesuaikan dengan kebutuhan dan keinginan anda terkait dengan penguasaan tata cara shalat Bahasa Inggris di MTsN 2 Luwu.

1. Apa tujuan anda belajar Bahasa Inggris saat ini?
 - Memperlancar berbahasa Inggris
 - Mempermudah dalam memahami Bahasa Inggris
 - Meningkatkan kemampuan dasar Bahasa Inggris
 - Menyelesaikan studi
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
2. Bagaimana tingkat penguasaan Bahasa Inggris saya saat ini adalah?
 - Basic (lower)*, Mengetahui sedikit kosa kata dan ungkapan praktis dan penguasaan grammar terbatas
 - Basic (upper)*, dapat berkomunikasi secara baik pada beberapa topik dengan percakapan pendek, masih mengalami kesulitan pada kosa kata dan *grammar*
 - Intermediate (lower)*, dapat berkomunikasi dengan baik pada beberapa topik tertentu namun masih menemukan kesulitan untuk topik-topik yang lain, masih mengalami beberapa kesulitan pada kosa kata, *grammar*, dan pelafalan.
 - Intermediate (upper)*, walaupun memiliki kesulitan dalam kosa kata, *grammar*, dan pelafalan, tapi mampu terbit dalam percakapan yang menyenangkan dan pada topik-topik yang dikenal.
 - Advanced*, mampu berkomunikasi dengan lancar baik dan benar
 - Lain-lainnya (Tuliskan bila ada).....

3. Apa manfaat Bahasa Inggris yang ingin anda dapatkan saat lulus sekolah nanti
- Agar dapat berkomunikasi dengan menggunakan Bahasa Inggris
 - Sebagai penunjang untuk menjadi guru Bahasa Inggris
 - Sebagai penunjang untuk melanjutkan studi kejenjang yang lebih tinggi.
 - Sebagai skill tambahan untuk mendapatkan pekerjaan
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
4. Bagaimana tingkat penguasaan kosa kata anda saat ini tentang shalat?
- Tidak dapat memahami kosa kata apapun dalam Bahasa Inggris.
 - Dapat memahami kosakata sederhana yang sering muncul dalam kehidupan sehari-hari.
 - Dapat memahami arti/makna kosa kata dari teks dan memberikan tanggapan.
 - Dapat memahami berbagai macam bentuk kosakata baik secara lisan maupun tulisan.
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
5. Apa saja kendala anda dalam belajar Bahasa Inggris?
- Kurangnya kosa kata
 - Kurangnya media belajar
 - Kurangnya metode pembelajaran
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
6. Kesulitan apa yang anda hadapi saat belajar kosa kata dalam Bahasa Inggris?
- Kesulitan mengartikan kosakata Bahasa Inggris
 - Kesulitan dalam mengucapkan kosakata Bahasa Inggris.
 - Kesulitan menyusun kata menjadi kalimat dalam Bahasa Inggris
 - Kesulitan mengelompokkan kosakata Bahasa Inggris (*verb, adjective noun and verb*)
 - Kesulitan menuliskan kosa kata dalam Bahasa Inggris
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
7. Kesulitan apa yang anda temui ketika berbicara dalam Bahasa Inggris?
- Sulit dalam fonem (cara membunyikan) kosa kata dengan benar
 - Sulit dalam memahami informasi yang dibicarakan karena tidak memiliki pengetahuan cukup mengenai topik yang di bicarakan
 - Sulit dalam mengaplikasikan tata bahasa
 - Sulit dalam menyampaikan ide karena kurang menguasai kosa kataa
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
8. Jika anda menggunakan *guide book prayer* sebagai media belajar, isi yang anda inginkan adalah?
- Informasi ringkasan mengenai materi shalat
 - Terdapat kumpulan niat shalat dan tata cara shalat
 - Berisikan kumpulan doa sehari hari
 - Informasi hal-hal yang dapat membatalkan shalat
 - Tata cara wudhu
 - Lain-lainnya (Tuliskan bila ada)

9. Saya lebih senang jika *guide book prayer* di desain?
- Tabel doa doa harian
 - Gambar langkah langkah gerakan shalat
 - Gambar gerakan wudhu
 - Exercise* seperti mencocokkan gambar
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
10. Jenis gambar *guide book prayer* yang anda sukai seperti apa?
- Karikatur (gambar kartun)
 - Gambar sesuai objek aslinya
 - Lainnya (tuliskan bila ada)
11. Jika dalam panduan buku shalat menggunakan gambar, anda lebih tertarik pada gambar yang?
- Hitam putih
 - Kombinasi warna
 - Achromatic color* (putih, abu-abu, dan hitam)
 - Lainnya (tuliskan bila ada)
12. Apakah anda membutuhkan kosa kata dalam buku panduan shalat?
- Ya
 - Tidak
 - Lainnya (tuliskan jika ada)
13. Bahasa apa yang harus di gunakan dalam buku panduan shalat ini?
- Hanya Bahasa Inggris dan Arab
 - Bahasa Inggris dan Indonesia
 - Bahasa Arab, Inggris, dan Indonesia
 - Lainnya (tuliskan jika ada)
14. Cara belajar Bahasa Inggris yang anda sukai adalah?
- Individual
 - Berpasangan
 - Berkelompok
 - Lain-lainnya (Tuliskan bila ada)
15. Dalam pembelajaran Bahasa Inggris anda lebih suka jika guru?
- Memberikan materi lalu saya melaksanakan instruksinya
 - Mengamati proses pembelajaran
 - Menjelaskan materi bermain games, lalu memberikan tugas
 - Lainnya (tuliskan jika ada)
16. Tempat belajar Bahasa Inggris yang anda sukai adalah?
- Perpustakaan
 - Dalam kelas
 - Luar kelas (lapangan, kantin, taman, dll)
 - Lab bahasa
 - Lain-lainnya (Tuliskan bila ada)

QUESTIONNAIRE

“Designing A Guide Book Five Times Routine Prayers for The Students At MTsN 2 Luwu”

A. Data Responden

Nama : Rista Ramadhani

Kelas : VIII A

Usia : 13 tahun

B. Tujuan penelitian

Tujuan penelitian ini adalah membuat sebuah produk untuk meningkatkan pengetahuan tata cara shalat dalam Bahasa Inggris untuk siswa MTsN 2 Luwu

C. Tujuan kuesioner

Tujuan kuesioner ini adalah untuk mengumpulkan data tentang kebutuhan, keinginan dan kekurangan (analisis kebutuhan) kebutuhan responden dalam pembelajaran Bahasa Inggris. Hasil dari Analisa kebutuhan ini akan dijadikan acuan dalam pembuatan produk yaitu guide book prayer untuk siswa MTsN 2 Luwu.

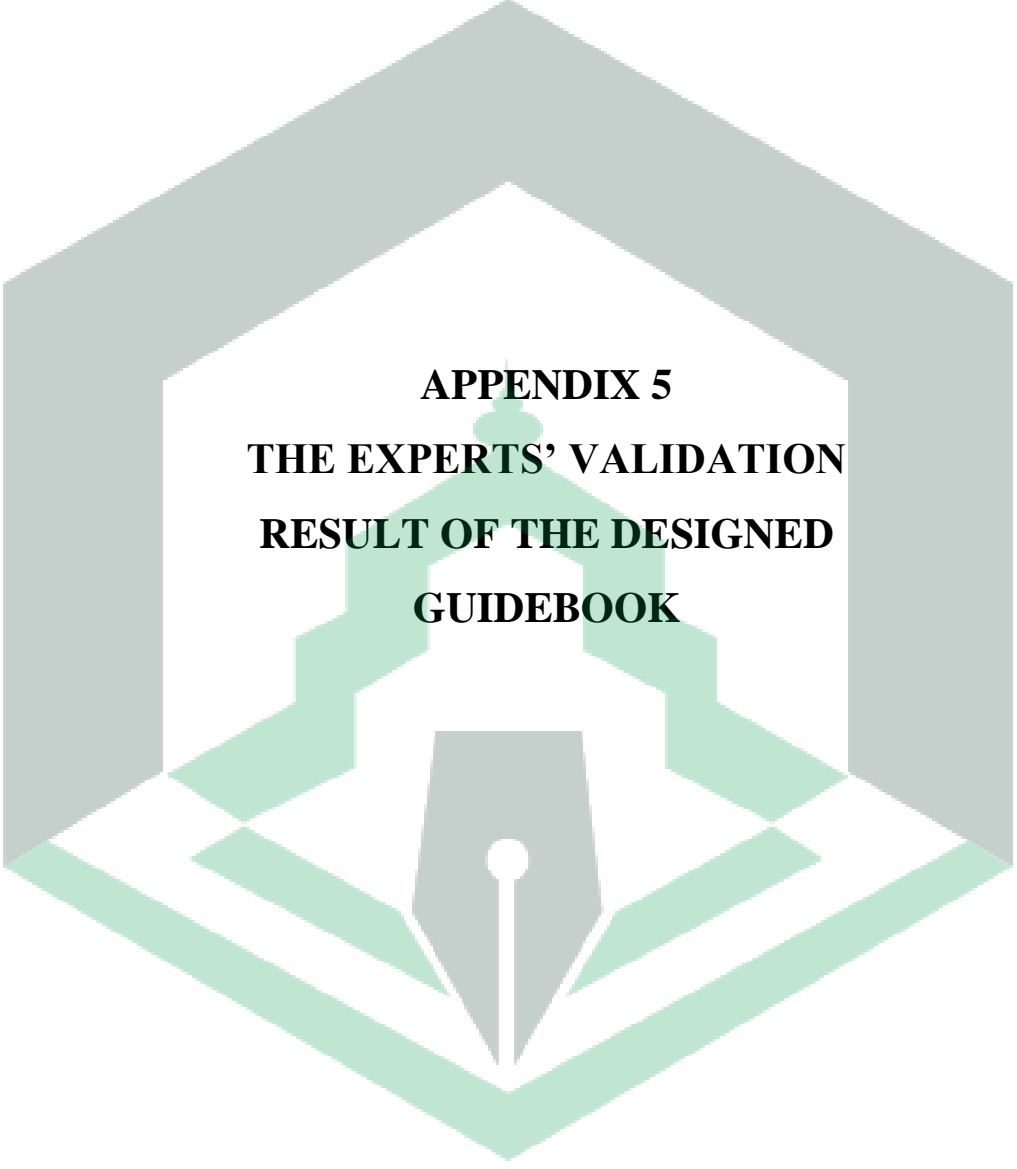
D. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda (✓) pada pilihan pertanyaan yang sesuai dengan keadaan anda saat ini dan anda dapat memilih lebih dari satu jawaban maksimal 3. Sesuaikan dengan kebutuhan dan keinginan anda terkait dengan penguasaan tata cara shalat Bahasa Inggris di MTsN 2 Luwu.

1. Apa tujuan anda belajar Bahasa Inggris saat ini?
 - Memperlancar berbahasa Inggris
 - Mempermudah dalam memahami Bahasa Inggris
 - Meningkatkan kemampuan dasar Bahasa Inggris
 - Menyelesaikan studi
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
2. Bagaimana tingkat penguasaan Bahasa Inggris saya saat ini adalah?
 - Basic (lower)*, Mengetahui sedikit kosa kata dan ungkapan praktis dan penguasaan grammar terbatas
 - Basic (upper)*, dapat berkomunikasi secara baik pada beberapa topik dengan percakapan pendek, masih mengalami kesulitan pada kosa kata dan *grammar*
 - Intermediate (lower)*, dapat berkomunikasi dengan baik pada beberapa topik tertentu namun masih menemukan kesulitan untuk topik-topik yang lain, masih mengalami beberapa kesulitan pada kosa kata, *grammar*, dan pelafalan.
 - Intermediate (upper)*, walaupun memiliki kesulitan dalam kosa kata, *grammar*, dan pelafalan, tapi mampu terbit dalam percakapan yang menyenangkan dan pada topik-topik yang dikenal.
 - Advanced*, mampu berkomunikasi dengan lancar baik dan benar
 - Lain-lainnya (Tuliskan bila ada).....

3. Apa manfaat Bahasa Inggris yang ingin anda dapatkan saat lulus sekolah nanti
- Agar dapat berkomunikasi dengan menggunakan Bahasa Inggris
 - Sebagai penunjang untuk menjadi guru Bahasa Inggris
 - Sebagai penunjang untuk melanjutkan studi kejenjangan yang lebih tinggi.
 - Sebagai skill tambahan untuk mendapatkan pekerjaan
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
4. Bagaimana tingkat penguasaan kosa kata anda saat ini tentang shalat?
- Tidak dapat memahami kosa kata apapun dalam Bahasa Inggris.
 - Dapat memahami kosakata sederhana yang sering muncul dalam kehidupan sehari-hari.
 - Dapat memahami arti/makna kosa kata dari teks dan memberikan tanggapan.
 - Dapat memahami berbagai macam bentuk kosakata baik secara lisan maupun tulisan.
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
5. Apa saja kendala anda dalam belajar Bahasa Inggris?
- Kurangnya kosa kata
 - Kurangnya media belajar
 - Kurangnya metode pembelajaran
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
6. Kesulitan apa yang anda hadapi saat belajar kosa kata dalam Bahasa Inggris?
- Kesulitan mengartikan kosakata Bahasa Inggris
 - Kesulitan dalam mengucapkan kosakata Bahasa Inggris.
 - Kesulitan menyusun kata menjadi kalimat dalam Bahasa Inggris
 - Kesulitan mengelompokkan kosakata Bahasa Inggris (*verb, adjective noun and verb*)
 - Kesulitan menuliskan kosa kata dalam Bahasa Inggris
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
7. Kesulitan apa yang anda temui ketika berbicara dalam Bahasa Inggris?
- Sulit dalam fonem (cara membunyikan) kosa kata dengan benar
 - Sulit dalam memahami informasi yang dibicarakan karena tidak memiliki pengetahuan cukup mengenai topik yang di bicarakan
 - Sulit dalam mengaplikasikan tata bahasa
 - Sulit dalam menyampaikan ide karena kurang menguasai kosa kata
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
8. Jika anda menggunakan *guide book prayer* sebagai media belajar, isi yang anda inginkan adalah?
- Informasi ringkasan mengenai materi shalat
 - Terdapat kumpulan niat shalat dan tata cara shalat
 - Berisikan kumpulan doa sehari hari
 - Informasi hal-hal yang dapat membatalkan shalat
 - Tata cara wudhu
 - Lain-lainnya (Tuliskan bila ada)

9. Saya lebih senang jika *guide book prayer* di desain?
- Tabel doa doa harian
 - Gambar langkah langkah gerakan shalat
 - Gambar gerakan wudhu
 - Excerise* seperti mencocokkan gambar
 - Lainnya (tuliskan jika ada).....
10. Jenis gambar *guide book prayer* yang anda sukai seperti apa?
- Karikatur (gambar kartun)
 - Gambar sesuai objek aslinya
 - Lainnya (tuliskan bila ada)
11. Jika dalam panduan buku shalat menggunakan gambar, anda lebih tertarik pada gambar yang?
- Hitam putih
 - Kombinasi warna
 - Achromatic color* (putih, abu-abu, dan hitam)
 - Lainnya (tuliskan bila ada)
12. Apakah anda membutuhkan kosa kata dalam buku panduan shalat?
- Ya
 - Tidak
 - Lainnya (tuliskan jika ada)
13. Bahasa apa yang harus di gunakan dalam buku panduan shalat ini?
- Hanya Bahasa Inggris dan Arab
 - Bahasa Inggris dan Indonesia
 - Bahasa Arab, Inggris, dan Indonesia
 - Lainnya (tuliskan jika ada)
14. Cara belajar Bahasa Inggris yang anda sukai adalah?
- Individual
 - Berpasangan
 - Berkelompok
 - Lain-lainnya (Tuliskan bila ada)
15. Dalam pembelajaran Bahasa Inggris anda lebih suka jika guru?
- Memberikan materi lalu saya melaksanakan instruksinya
 - Mengamati proses pembelajaran
 - Menjelaskan materi bermain games, lalu memberikan tugas
 - Lainnya (tuliskan jika ada)
16. Tempat belajar Bahasa Inggris yang anda sukai adalah?
- Perpustakaan
 - Dalam kelas
 - Luar kelas (lapangan, kantin, taman, dll)
 - Lab bahasa
 - Lain-lainnya (Tuliskan bila ada)



APPENDIX 5
THE EXPERTS' VALIDATION
RESULT OF THE DESIGNED
GUIDEBOOK

KUESIONER EVALUASI UNTUK AHLI *DESIGN AND LAYOUT*

A. Data Responden

Nama : Andri Tenrisanna Syam
 Umur : 735 tahun
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Pendidikan : S1 S2 S3 Professor
 Pengalaman Mengajar : 0-2 tahun
 2-4 tahun
 4-6 tahun
 ≥ 6 tahun

B. Tabel Evaluasi

Isilah tabel berikut dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang disediakan.

Keterangan Poin Validitas:

- 5 : Sangat Layak
- 4 : Layak
- 3 : Cukup Layak
- 2 : Kurang Layak
- 1 : Tidak Layak

No	Pernyataan	Kelayakan				
		5	4	3	2	1
I.	Isi					
1.	Cakupan <i>rotine prayer</i> dalam <i>guide book</i> sesuai dengan kebutuhan siswa kelas delapan MTsN 2 Luwu		✓			
2.	Kedalaman <i>rotine prayer</i> dalam <i>gide book</i> untuk siswa kelas delapan MTsN 2 Luwu memadai.		✓			
3.	Keaslian <i>rotine prayer</i> dalam <i>guide book</i> untuk siswa kelas delapan MTsN 2 Luwu memadai.		✓			
	Rangkuman Kualitatif:					

	Rangkuman Kualitatif:					
II.	Bahasa	5	4	3	2	1
4.	<i>Routine prayer</i> yang digunakan dalam <i>guide book</i> sesuai dengan tata bahasa dengan benar.		✓	✓		
5.	<i>Routine prayer</i> yang disajikan dalam <i>guide book</i> sesuai dengan tingkatan perkembangan kognitif siswa.		✓			
6.	<i>Routine prayer</i> yang disajikan mudah dipahami		✓			
7.	Keseluruhan <i>routine prayer</i> sesuai dengan kemampuan berbahasa siswa.		✓			
	Rangkuman Kualitatif:					
III.	Input	5	4	3	2	1
8.	Input <i>routine prayer</i> dalam <i>guide book</i> membantu siswa meningkatkan <i>speaking skill</i> siswa.		✓			
9.	Input <i>routine prayer</i> dalam <i>guide book</i> sesuai dengan kemampuan siswa kelas delapan MTsN 2 Luwu		✓			
10.	Input <i>routine prayer</i> dalam <i>guide book</i> menarik.		✓			
11.	Input <i>routine prayer</i> dalam <i>guide book</i> sesuai dengan kemampuan berbahasa siswa kelas delapan siswa MTsN 2 Luwu		✓			
12.	Input <i>routine prayer</i> dalam <i>guide book</i> mencakup struktur bahasa yang benar.					
13.	Pilihan <i>routine prayer</i> sesuai dengan karakteristik siswa.	✓				
14.	Input <i>routine prayer</i> dalam <i>guide book</i> dapat menambah wawasan siswa MTsN 2 Luwu	✓				
	Rangkuman Kualitatif:					

16.	Jenis <i>font</i> yang digunakan sudah bagus.			✓		
17.	Tampilan isi <i>guide book prayer</i> jelas.		✓			
18.	Penggunaan tanda baca tepat.		✓			
19.	Susunan <i>routie prayer</i> dalam <i>guide book prayer</i> sistematis.		✓			
20.	Sumber dalam <i>guide book routie prayer</i> jelas.		✓			
21.	Jarak spasi sesuai.		✓			
Rangkuman Kualitatif:						


C. Kesimpulan

Secara umum, pendapat Bapak/Ibu terhadap *guide book five times routie prayer* yang dikembangkan:

- a. Layak
- b. Layak dengan perbaikan
- c. Tidak layak

Palopo, 26/10/2022

Penilai Kelayakan


Andi Teurisaana Syam

KUESIONER EVALUASI UNTUK AHLI BAHASA

A. Data Responden

Nama : Ermawati, S.Pd.I., M.Hum.
 Umur : 30 tahun
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Pendidikan : S1 S2 S3 Professor
 Pengalaman Mengajar : 0-2 tahun
 2-4 tahun
 4-6 tahun
 ≥ 6 tahun

B. Tabel Evaluasi

Isilah tabel berikut dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang disediakan.

Keterangan Poin Validitas:

- 5 : Sangat Layak
- 4 : Layak
- 3 : Cukup Layak
- 2 : Kurang Layak
- 1 : Tidak Layak

No	Pernyataan	Kelayakan				
		5	4	3	2	1
I.	Isi					
1.	Cakupan <i>rotine prayer</i> dalam <i>guide book</i> sesuai dengan kebutuhan siswa kelas delapan MTsN 2 Luwu		✓			
2.	Kedalaman <i>rotine prayer</i> dalam <i>gide book</i> untuk siswa kelas delapan MTsN 2 Luwu memadai.		✓			
3.	Keaslian <i>rotine prayer</i> dalam <i>guide book</i> untuk siswa kelas delapan MTsN 2 Luwu memadai.		✓			

	Rangkuman Kualitatif:					
II.	Bahasa	5	4	3	2	1
4.	<i>Routine prayer</i> yang digunakan dalam <i>guide book</i> sesuai dengan tata bahasa dengan benar.			✓		
5.	<i>Routine prayer</i> yang disajikan dalam <i>guide book</i> sesuai dengan tingkatan perkembangan kognitif siswa.		✓			
6.	<i>Routine prayer</i> yang disajikan mudah dipahami		✓			
7.	Keseluruhan <i>routine prayer</i> sesuai dengan kemampuan berbahasa siswa.			✓		
	Rangkuman Kualitatif:					
III.	Input	5	4	3	2	1
8.	Input <i>routine prayer</i> dalam <i>guide book</i> membantu siswa meningkatkan <i>speaking skill</i> siswa.		✓			
9.	Input <i>routine prayer</i> dalam <i>guide book</i> sesuai dengan kemampuan siswa kelas delapan MTsN 2 Luwu		✓			
10.	Input <i>routine prayer</i> dalam <i>guide book</i> menarik.		✓			
11.	Input <i>routine prayer</i> dalam <i>guide book</i> sesuai dengan kemampuan berbahasa siswa kelas delapan siswa MTsN 2 Luwu		✓			
12.	Input <i>routine prayer</i> dalam <i>guide book</i> mencakup struktur bahasa yang benar.			✓		
13.	Pilihan <i>routine prayer</i> sesuai dengan karakteristik siswa.		✓			
14.	Input <i>routine prayer</i> dalam <i>guide book</i> dapat menambah wawasan siswa MTsN 2 Luwu		✓			
	Rangkuman Kualitatif:					

IV.	Desain dan <i>Layout</i>	5	4	3	2	1
15.	Sampul <i>guide book prayer</i> menarik.	✓				
16.	Jenis <i>font</i> yang digunakan sudah bagus.		✓			
17.	Tampilan isi <i>guide book prayer</i> jelas.		✓			
18.	Penggunaan tanda baca tepat.			✓		
19.	Susunan <i>routie prayer</i> dalam <i>guide book prayer</i> sistematis.		✓			
20.	Sumber dalam <i>guide book routie prayer</i> jelas.		✓			
21.	Jarak spasi sesuai.		✓			
	Rangkuman Kualitatif:					

C. Kesimpulan

Secara umum, pendapat Bapak/Ibu terhadap *guide book five times routie prayer* yang dikembangkan:

- a. Layak
- b. Layak dengan perbaikan
- c. Tidak layak

Palopo, 24 oktober 2022

Penilai Kelayakan

Ermawati S.Pd.I., M.Hum.

KUESIONER EVALUASI UNTUK AHLI MATERI

A. Data Responden

Nama : Emdaryani, S.Pd.1
 Umur : 46 Tahun
 Jenis Kelamin : perempuan
 Pendidikan : S1 S2 S3 Professor
 Pengalaman Mengajar : 0-2 tahun
 2-4 tahun
 4-6 tahun
 ≥ 6 tahun

B. Tabel Evaluasi

Isilah tabel berikut dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang disediakan.

Keterangan Poin Validitas:

- 5 : Sangat Layak
- 4 : Layak
- 3 : Cukup Layak
- 2 : Kurang Layak
- 1 : Tidak Layak

No	Pernyataan	Kelayakan				
		5	4	3	2	1
I.	Isi					
1.	Cakupan <i>routine prayer</i> dalam <i>guide book</i> sesuai dengan kebutuhan siswa kelas delapan MTsN 2 Luwu	✓				
2.	Kedalaman <i>routine prayer</i> dalam <i>gide book</i> untuk siswa kelas delapan MTsN 2 Luwu memadai.	✓				
3.	Keaslian <i>routine prayer</i> dalam <i>guide book</i> untuk siswa kelas delapan MTsN 2 Luwu memadai.	✓				

	Rangkuman Kualitatif:					
II.	Bahasa	5	4	3	2	1
4.	<i>Routine prayer</i> yang digunakan dalam <i>guide book</i> sesuai dengan tata bahasa dengan benar.	✓				
5.	<i>Routine prayer</i> yang disajikan dalam <i>guide book</i> sesuai dengan tingkatan perkembangan kognitif siswa.	✓				
6.	<i>Routine prayer</i> yang disajikan mudah dipahami	✓				
7.	Keseluruhan <i>routine prayer</i> sesuai dengan kemampuan berbahasa siswa.		✓			
	Rangkuman Kualitatif:					
III.	Input	5	4	3	2	1
8.	Input <i>routine prayer</i> dalam <i>guide book</i> membantu siswa meningkatkan <i>speaking skill</i> siswa.	✓				
9.	Input <i>routine prayer</i> dalam <i>guide book</i> sesuai dengan kemampuan siswa kelas delapan MTsN 2 Luwu	✓				
10.	Input <i>routine prayer</i> dalam <i>guide book</i> menarik.	✓				
11.	Input <i>routine prayer</i> dalam <i>guide book</i> sesuai dengan kemampuan berbahasa siswa kelas delapan siswa MTsN 2 Luwu		✓			
12.	Input <i>routine prayer</i> dalam <i>guide book</i> mencakup struktur bahasa yang benar.	✓				
13.	Pilihan <i>routine prayer</i> sesuai dengan karakteristik siswa.	✓				
14.	Input <i>routine prayer</i> dalam <i>guide book</i> dapat menambah wawasan siswa MTsN 2 Luwu	✓				
	Rangkuman Kualitatif:					

IV.	Desain dan <i>Layout</i>	5	4	3	2	1
15.	Sampul <i>guide book</i> menarik.	✓				
16.	Jenis <i>font</i> yang digunakan sudah bagus.	✓				
17.	Tampilan isi <i>guide book</i> jelas.	✓				
18.	Penggunaan tanda baca tepat.	✓				
19.	Susunan <i>routine prayer</i> dalam <i>guide book</i> sistematis.	✓				
20.	Sumber dalam <i>routine prayer</i> jelas.	✓				
21.	Jarak spasi sesuai.	✓				
Rangkuman Kualitatif:						

C. Kesimpulan

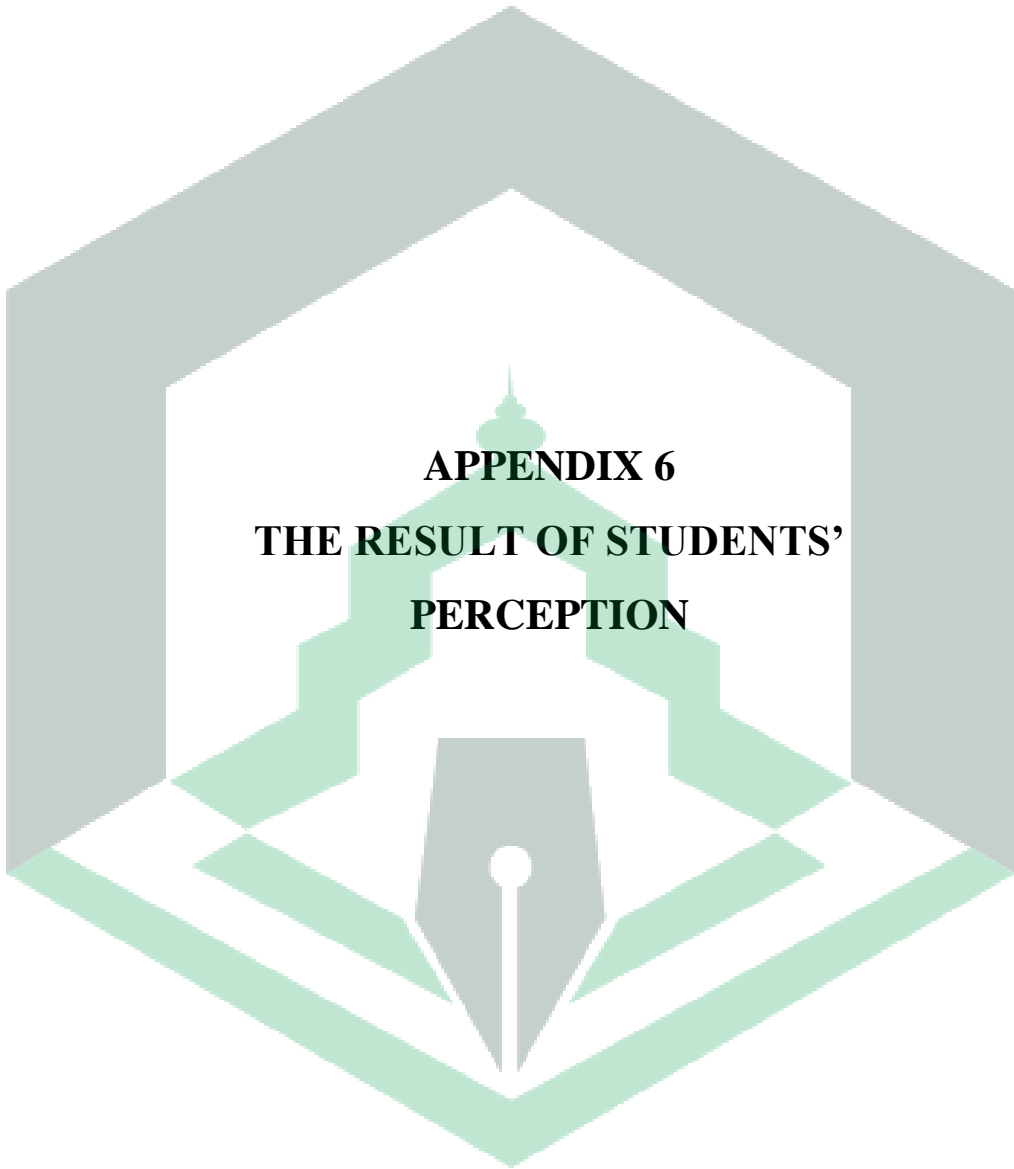
Secara umum, pendapat Bapak/Ibu terhadap *routine prayer guide book* yang dikembangkan:

- a. Layak
- b. Layak dengan perbaikan
- c. Tidak layak

Sampano, 29-10-2022

Penilai Kelayakan


 Endaryani, s.p.i.



APPENDIX 6
THE RESULT OF STUDENTS'
PERCEPTION

Questionnaire for Students Perception
Designing a Guide Book of Five Times Routine Prayers for the
Students at MTsN 2 Luwu

Data Responden

Nama : Aminah Muthmainnah
Usia : 13 years
Kelas : VIII A

A. Tujuan penelitian

Tujuan penelitian ini adalah membuat sebuah produk untuk meningkatkan penguasaan Bahasa Inggris tentang shalat untuk siswa MTsN 2 Luwu.

B. Tujuan kuisioner

Tujuan kuisioner ini adalah untuk mengumpulkan data penilaian produk yang hasilnya akan menjadi acuan untuk evaluasi produk yaitu *a Guide Book of Five Times Routine Prayer for the Student at MTsN 2 Luwu*.

C. Petunjuk pengisian

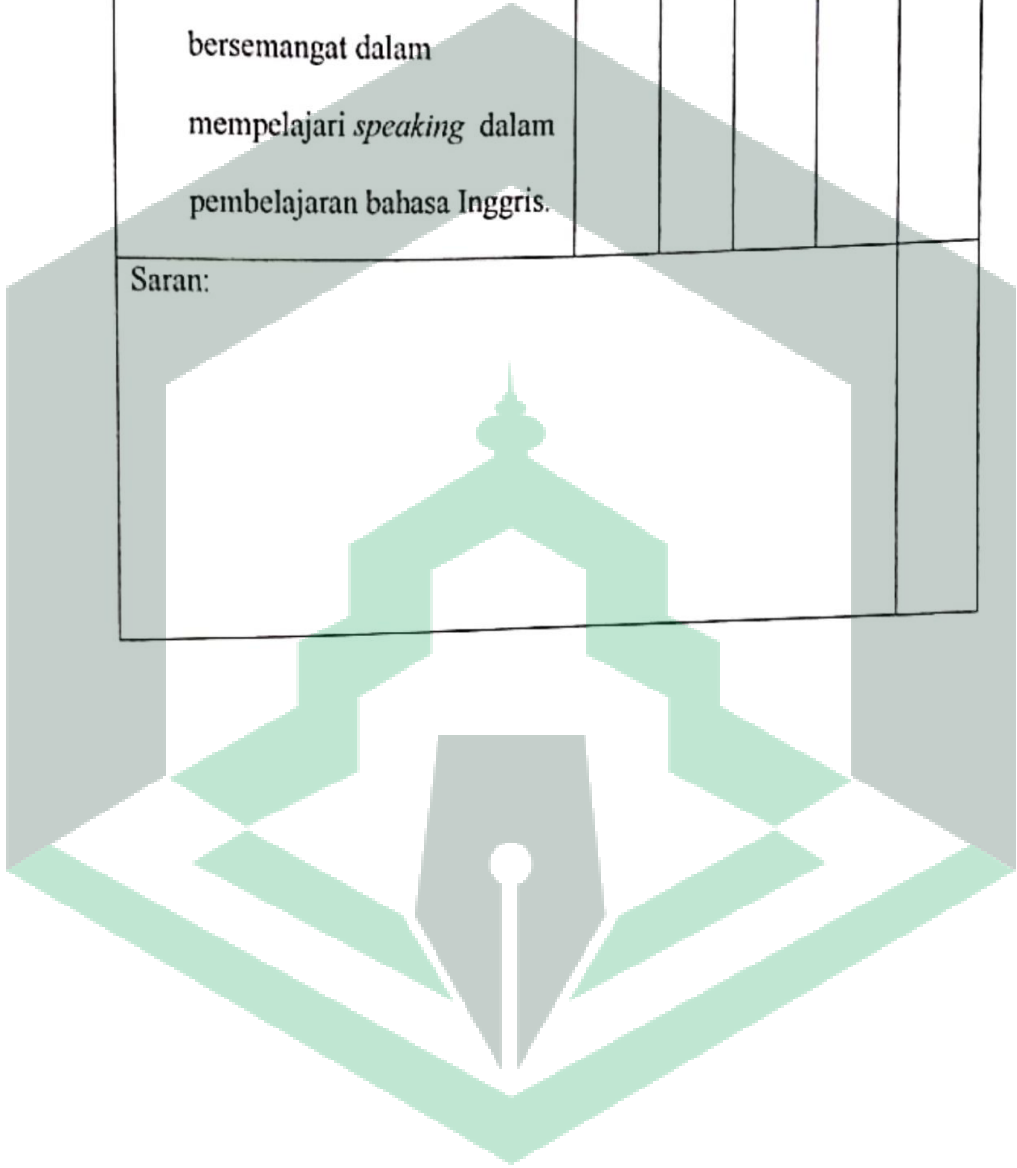
1. Lembar penilaian *student's perception* ini meliputi aspek bahasa, konten dan keefektifitasan *Guide Book Prayer*
2. Berilah tanda (√) pada kolom angka yang sesuai dengan penilaian yang anda berikan.
3. Pedoman skala penilaian adalah sebagai berikut:
 - 1: Tidak layak
 - 2: Kurang layak
 - 3: Cukup layak
 - 4: Layak
 - 5: Sangat layak
4. Dimohon kesediaan anda untuk memberikan saran-saran perbaikan pada bagian akhir tiap aspek penilaian di lembar ini

D. Komponen kelayakan Guide Book Prayer

NO	URAIAN	KELAYAKAN				
		1	2	3	4	5
I	Aspek Bahasa					
	a. Desain <i>guide book prayer</i> yang diberikan menarik				✓	
	b. Ukuran <i>guide book prayer</i> sudah tepat					✓
	c. Jenis huruf yang digunakan sudah tepat				✓	
	d. Ukuran huruf yang digunakan sudah tepat				✓	
	e. Bahasa yang digunakan dalam <i>guide book prayer</i> sudah baik dan benar					✓
	f. Bahasa yang digunakan dalam <i>guide book prayer</i> mudah untuk di pahami					✓
	g. Bahasa yang digunakan dalam <i>guide book prayer</i> sesuai dengan tingkat kemampuan berbahasa anda saat ini					✓
Saran:						

II	Aspek Konten						
a.	Konten yang ada dalam <i>guide book prayer</i> mudah untuk dipahami					✓	
b.	Konten yang ada dalam <i>guide book prayer</i> menarik						✓
c.	Materi yang ada dalam <i>guide book prayer</i> sesuai dengan kebutuhan anda						✓
d.	Konten materi secara keseluruhan beragam/bervariasi					✓	
Saran:							
III	Aspek Kefektifitasan						
a.	Dengan <i>guide book prayer</i> dapat membantu anda belajar di sekolah maupun di luar sekolah					✓	
b.	Menggunakan <i>guide book prayer</i> membantu meningkatkan <i>speaking</i> dan menambah kosa kata lebih mudah						✓
c.	Penguasaan <i>speaking</i> menggunakan <i>guide book prayer</i> menjadi lebih mudah						✓

d. Guide book prayer membantu anda lebih bersemangat dalam mempelajari <i>speaking</i> dalam pembelajaran bahasa Inggris.					✓
Saran:					



Questionnaire for Students Perception
Designing a Guide Book of Five Times Routine Prayers for the
Students at MTsN 2 Luwu

Data Responden

Nama : ERIK FIRMANSYAH
Usia : 14
Kelas : VIII.A

A. Tujuan penelitian

Tujuan penelitian ini adalah membuat sebuah produk untuk meningkatkan penguasaan Bahasa Inggris tentang shalat untuk siswa MTsN 2 Luwu.

B. Tujuan kuisioner

Tujuan kuisioner ini adalah untuk mengumpulkan data penilaian produk yang hasilnya akan menjadi acuan untuk evaluasi produk yaitu *a Guide Book of Five Times Routine Prayer for the Student at MTsN 2 Luwu*.

C. Petunjuk pengisian

1. Lembar penilaian *student's perception* ini meliputi aspek bahasa, konten dan keefektifitasan *Guide Book Prayer*
2. Berilah tanda (√) pada kolom angka yang sesuai dengan penilaian yang anda berikan.
3. Pedoman skala penilaian adalah sebagai berikut:
 - 1: Tidak layak
 - 2: Kurang layak
 - 3: Cukup layak
 - 4: Layak
 - 5: Sangat layak
4. Dimohon kesedian anda untuk memberikan saran-saran perbaikan pada bagian akhir tiap aspek penilaian di lembar ini

D. Komponen kelayakan Guide Book Prayer

NO	URAIAN	KELAYAKAN				
		1	2	3	4	5
I	Aspek Bahasa					
	a. Desain <i>guide book prayer</i> yang diberikan menarik					✓
	b. Ukuran <i>guide book prayer</i> sudah tepat				✓	
	c. Jenis huruf yang digunakan sudah tepat				✓	✓
	d. Ukuran huruf yang digunakan sudah tepat					
	e. Bahasa yang digunakan dalam <i>guide book prayer</i> sudah baik dan benar				✓	✓
	f. Bahasa yang digunakan dalam <i>guide book prayer</i> mudah untuk di pahami					
	g. Bahasa yang digunakan dalam <i>guide book prayer</i> sesuai dengan tingkat kemampuan berbahasa anda saat ini				✓	
Saran:						

II	Aspek Konten					
a.	Konten yang ada dalam <i>guide book prayer</i> mudah untuk dipahami				✓	
b.	Konten yang ada dalam <i>guide book prayer</i> menarik				✓	
c.	Materi yang ada dalam <i>guide book prayer</i> sesuai dengan kebutuhan anda				✓	
d.	Konten materi secara keseluruhan beragam/bervariasi				✓	
Saran:						
III	Aspek Kefektifitasan					
a.	Dengan <i>guide book prayer</i> dapat membantu anda belajar di sekolah maupun di luar sekolah				✓	
b.	Menggunakan <i>guide book prayer</i> membantu meningkatkan <i>speaking</i> dan menambah kosa kata lebih mudah				✓	
c.	Penguasaan <i>speaking</i> menggunakan <i>guide book prayer</i> menjadi lebih mudah				✓	

d. Guide book prayer
membantu anda lebih
bersemangat dalam
mempelajari *speaking* dalam
pembelajaran bahasa Inggris.

✓

Saran:



Questionnaire for Students Perception
Designing a Guide Book of Five Times Routine Prayers for the
Students at MTsN 2 Luwu

Data Responden

Nama : Abdullah Rusyid Ridwan
Usia : 18
Kelas : VIII A

A. Tujuan penelitian

Tujuan penelitian ini adalah membuat sebuah produk untuk meningkatkan penguasaan Bahasa Inggris tentang shalat untuk siswa MTsN 2 Luwu.

B. Tujuan kuisioner

Tujuan kuisioner ini adalah untuk mengumpulkan data penilaian produk yang hasilnya akan menjadi acuan untuk evaluasi produk yaitu *a Guide Book of Five Times Routine Prayer for the Student at MTsN 2 Luwu*.

C. Petunjuk pengisian

1. Lembar penilaian *student's perception* ini meliputi aspek bahasa, konten dan keefektifitasan *Guide Book Prayer*
2. Berilah tanda (√) pada kolom angka yang sesuai dengan penilaian yang anda berikan.
3. Pedoman skala penilaian adalah sebagai berikut:
 - 1: Tidak layak
 - 2: Kurang layak
 - 3: Cukup layak
 - 4: Layak
 - 5: Sangat layak
4. Dimohon kesediaan anda untuk memberikan saran-saran perbaikan pada bagian akhir tiap aspek penilaian di lembar ini

D. Komponen kelayakan Guide Book Prayer

NO	URAIAN	KELAYAKAN				
		1	2	3	4	5
1	Aspek Bahasa					
a.	Desain <i>guide book prayer</i> yang diberikan menarik				✓	✓
b.	Ukuran <i>guide book prayer</i> sudah tepat				✓	
c.	Jenis huruf yang digunakan sudah tepat				✓	
d.	Ukuran huruf yang digunakan sudah tepat					✓
e.	Bahasa yang digunakan dalam <i>guide book prayer</i> sudah baik dan benar				✓	
f.	Bahasa yang digunakan dalam <i>guide book prayer</i> mudah untuk di pahami					✓
g.	Bahasa yang digunakan dalam <i>guide book prayer</i> sesuai dengan tingkat kemampuan berbahasa anda saat ini					✓
Saran:						

II	Aspek Konten						
a.	Konten yang ada dalam <i>guide book prayer</i> mudah untuk dipahami					✓	
b.	Konten yang ada dalam <i>guide book prayer</i> menarik					✓	
c.	Materi yang ada dalam <i>guide book prayer</i> sesuai dengan kebutuhan anda					✓	
d.	Konten materi secara keseluruhan beragam bervariasi					✓	
Saran:							
III	Aspek Kefektifitasan						
a.	Dengan <i>guide book prayer</i> dapat membantu anda belajar di sekolah maupun di luar sekolah						✓
b.	Menggunakan <i>guide book prayer</i> membantu meningkatkan <i>speaking</i> dan menambah kosa kata lebih mudah						✓
c.	Penguasaan <i>speaking</i> menggunakan <i>guide book prayer</i> menjadi lebih mudah						✓

Questionnaire for Students Perception
Designing a Guide Book of Five Times Routine Prayers for the
Students at MTsN 2 Luwu

Data Responden

Nama : Rista Ramadhani
Usia : 14 tahun
Kelas : VIII.A

A. Tujuan penelitian

Tujuan penelitian ini adalah membuat sebuah produk untuk meningkatkan penguasaan Bahasa Inggris tentang shalat untuk siswa MTsN 2 Luwu.

B. Tujuan kuisioner

Tujuan kuisioner ini adalah untuk mengumpulkan data penilaian produk yang hasilnya akan menjadi acuan untuk evaluasi produk yaitu *a Guide Book of Five Times Routine Prayer for the Student at MTsN 2 Luwu*.

C. Petunjuk pengisian

1. Lembar penilaian *student's perception* ini meliputi aspek bahasa, konten dan keefektifitasan *Guide Book Prayer*
2. Berilah tanda (√) pada kolom angka yang sesuai dengan penilaian yang anda berikan.
3. Pedoman skala penilaian adalah sebagai berikut:
 - 1: Tidak layak
 - 2: Kurang layak
 - 3: Cukup layak
 - 4: Layak
 - 5: Sangat layak

4. Dimohon kesedian anda untuk memberikan saran-saran perbaikan pada bagian akhir tiap aspek penilaian di lembar ini

D. Komponen kelayakan Guide Book Prayer

NO	URAIAN	KELAYAKAN				
		1	2	3	4	5
I	Aspek Bahasa					
	a. Desain <i>guide book prayer</i> yang diberikan menarik					✓
	b. Ukuran <i>guide book prayer</i> sudah tepat					✓
	c. Jenis huruf yang digunakan sudah tepat					✓
	d. Ukuran huruf yang digunakan sudah tepat					✓
	e. Bahasa yang digunakan dalam <i>guide book prayer</i> sudah baik dan benar					✓
	f. Bahasa yang digunakan dalam <i>guide book prayer</i> mudah untuk di pahami				✓	
	g. Bahasa yang digunakan dalam <i>guide book prayer</i> sesuai dengan tingkat				✓	

kemampuan berbahasa anda saat ini						
Saran:						
II	Aspek Konten					
	a. Konten yang ada dalam <i>guide book prayer</i> mudah untuk dipahami					✓
	b. Konten yang ada dalam <i>guide book prayer</i> menarik					✓
	c. Materi yang ada dalam <i>guide book prayer</i> sesuai dengan kebutuhan anda				✓	
	d. Konten materi secara keseluruhan beragam/bervariasi					✓
Saran:						

III	Aspek Kefektifitasan					
a.	Dengan <i>guide book prayer</i> dapat membantu anda belajar di sekolah maupun di luar sekolah					✓
b.	Menggunakan <i>guide book prayer</i> membantu meningkatkan <i>speaking</i> dan menambah kosa kata lebih mudah					✓
c.	Penguasaan <i>speaking</i> menggunakan <i>guide book prayer</i> menjadi lebih mudah					✓
d.	<i>Guide book prayer</i> membantu anda lebih bersemangat dalam mempelajari <i>speaking</i> dalam pembelajaran bahasa Inggris.					✓
Saran:						

Questionnaire for Students Perception
Designing a Guide Book of Five Times Routine Prayers for the
Students at MTsN 2 Luwu

Data Responden

Nama : Nurul Azkiya Althafunnisa B
Usia : 14 tahun
Kelas : VIII A

A. Tujuan penelitian

Tujuan penelitian ini adalah membuat sebuah produk untuk meningkatkan penguasaan Bahasa Inggris tentang shalat untuk siswa MTsN 2 Luwu.

B. Tujuan kuisioner

Tujuan kuisioner ini adalah untuk mengumpulkan data penilaian produk yang hasilnya akan menjadi acuan untuk evaluasi produk yaitu *a Guide Book of Five Times Routine Prayer for the Student at MTsN 2 Luwu*.

C. Petunjuk pengisian

1. Lembar penilaian *student's perception* ini meliputi aspek bahasa, konten dan keefektifitasan *Guide Book Prayer*
2. Berilah tanda (√) pada kolom angka yang sesuai dengan penilaian yang anda berikan.
3. Pedoman skala penilaian adalah sebagai berikut:
 - 1: Tidak layak
 - 2: Kurang layak
 - 3: Cukup layak
 - 4: Layak
 - 5: Sangat layak

4. Dimohon kesedian anda untuk memberikan saran-saran perbaikan pada bagian akhir tiap aspek penilaian di lembar ini

D. Komponen kelayakan Guide Book Prayer

NO	URAIAN	KELAYAKAN				
		1	2	3	4	5
I	Aspek Bahasa					
	a. Desain <i>guide book prayer</i> yang diberikan menarik					✓
	b. Ukuran <i>guide book prayer</i> sudah tepat					✓
	c. Jenis huruf yang digunakan sudah tepat					✓
	d. Ukuran huruf yang digunakan sudah tepat					✓
	e. Bahasa yang digunakan dalam <i>guide book prayer</i> sudah baik dan benar					✓
	f. Bahasa yang digunakan dalam <i>guide book prayer</i> mudah untuk di pahami				✓	
	g. Bahasa yang digunakan dalam <i>guide book prayer</i> sesuai dengan tingkat				✓	✓

kemampuan berbahasa anda saat ini						
Saran:						
II	Aspek Konten					
a.	Konten yang ada dalam <i>guide book prayer</i> mudah untuk dipahami					✓
b.	Konten yang ada dalam <i>guide book prayer</i> menarik					✓
c.	Materi yang ada dalam <i>guide book prayer</i> sesuai dengan kebutuhan anda				✓	
d.	Konten materi secara keseluruhan beragam/bervariasi				✓	✓
Saran:						

III		Aspek Kefektifitasan				
a.	Dengan <i>guide book prayer</i> dapat membantu anda belajar di sekolah maupun di luar sekolah					✓
b.	Menggunakan guide book prayer membantu meningkatkan <i>speaking</i> dan menambah kosa kata lebih mudah					✓
c.	Penguasaan <i>speaking</i> menggunakan guide book prayer menjadi lebih mudah					✓
d.	Guide book prayer membantu anda lebih bersemangat dalam mempelajari <i>speaking</i> dalam pembelajaran bahasa Inggris.					✓
Saran:						



APPENDIX 7
THE RESULT OF TEACHERS’
PERCEPTION

Questionnaire for Teacher Perception
Designing a Guide Book of Five Times Routine Prayers for the
Students at MTsN 2 Luwu

Data Responden

Nama : Endaryani, S.Pd.1
Usia : 46 Tahun
Kelas :
Pendidikan : S1 S2 S3 Professor
Pengalaman Mengajar : 0-2 tahun
 2-4 tahun
 4-6 tahun
 ≥ 6 tahun

A. Tujuan penelitian

Tujuan penelitian ini adalah membuat sebuah produk untuk meningkatkan penguasaan Bahasa Inggris tentang shalat untuk siswa MTsN 2 Luwu.

B. Tujuan kuisioner

Tujuan kuisioner ini adalah untuk mengumpulkan data penilaian produk yang hasilnya akan menjadi acuan untuk evaluasi produk yaitu *a Guide Book of Five Times Routine Prayer for the Student at MTsN 2 Luwu*.

D. Petunjuk pengisian

1. Lembar penilaian *student's perception* ini meliputi aspek bahasa, konten dan keefektifitasan *Guide Book Prayer*
2. Berilah tanda (✓) pada kolom angka yang sesuai dengan penilaian yang anda berikan.

3. Pedoman skala penilaian adalah sebagai berikut:

1: Tidak layak

2: Kurang layak

3: Cukup layak

4: Layak

5: Sangat layak

4. Dimohon kesedian anda untuk memberikan saran-saran perbaikan pada bagian akhir tiap aspek penilaian di lembar ini

C. Komponen kelayakan *Guide Book Prayer*


NO	URAIAN	KELAYAKAN				
		1	2	3	4	5
I	Aspek Bahasa					
	a. Desain <i>guide book prayer</i> yang diberikan menarik					✓
	b. Ukuran <i>guide book prayer</i> sudah tepat				✓	
	c. Jenis huruf yang digunakan sudah tepat					✓
	d. Ukuran huruf yang digunakan sudah tepat					✓
	e. Bahasa yang digunakan dalam <i>guide book prayer</i> sudah baik dan benar					✓

<p>f. Bahasa yang digunakan dalam <i>guide book prayer</i> mudah untuk di pahami</p> <p>g. Bahasa yang digunakan dalam <i>guide book prayer</i> sesuai dengan tingkat kemampuan berbahasa anda saat ini</p>					✓	
<p>Saran: Desain buku dan warnanya sudah bagus dan menarik.. yang perlu di-tambah adalah tulisan Alqurannya di bold .</p>						
II	Aspek Konten					
	<p>a. Konten yang ada dalam <i>guide book prayer</i> mudah untuk dipahami</p> <p>b. Konten yang ada dalam <i>guide book prayer</i> menarik</p>					✓

<p>c. Materi yang ada dalam <i>guide book prayer</i> sesuai dengan kebutuhan anda</p> <p>d. Konten materi secara keseluruhan beragam/bervariasi</p>					✓
<p>Saran:</p>					
III	Aspek Kefektifitasan				
<p>a. Dengan <i>guide book prayer</i> dapat membantu anda belajar di sekolah maupun di luar sekolah</p>					✓
<p>b. Menggunakan <i>guide book prayer</i> membantu meningkatkan <i>speaking</i> dan menambah kosa kata lebih mudah</p>					✓

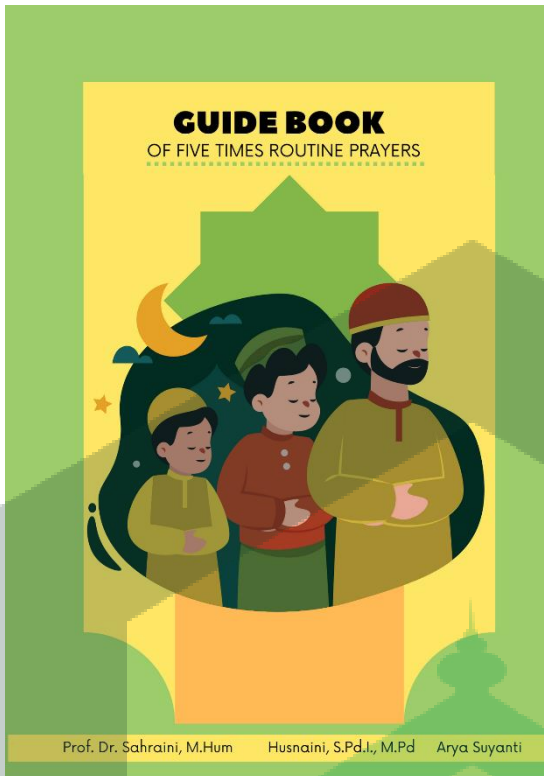
<p>c. Penguasaan <i>speaking</i> menggunakan guide book prayer menjadi lebih mudah</p> <p>d. Guide book prayer membantu anda lebih bersemangat dalam mempelajari <i>speaking</i> dalam pembelajaran bahasa Inggris.</p>					<p>✓</p> <p>✓</p>
<p>Saran:</p>	<p>-</p>				

Sampano, 29 oktober 2022 :


ENDARYANI, S.Pd.I



APPENDIX 8
THE FINAL PRODUCT



Preface

Bismillahirrahmanirrahim
Alhamdulillahirabbil' Alamiin

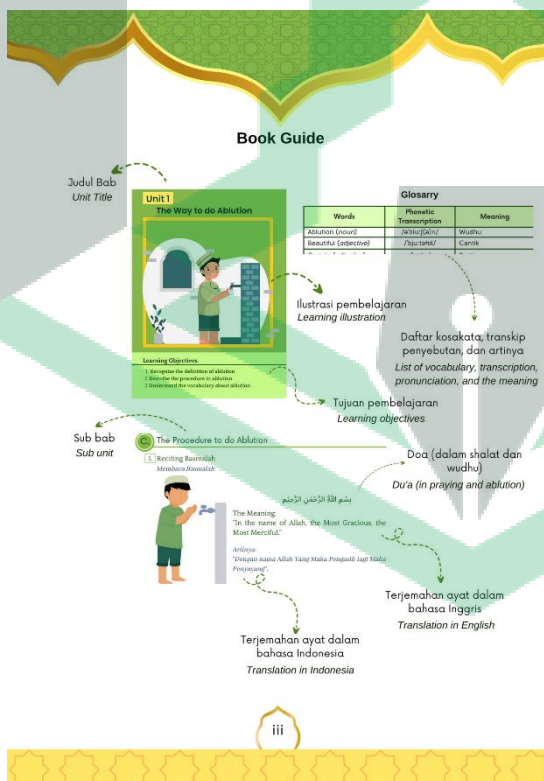
The author praises Allah SWT for giving her blessing and mercy so that the author is able to complete this Guide Book. *Shalawat* and *salam* always give to the prophet Muhammad SAW who has brought us to this era.

The author designs this Guide Book based on her concern to the students who want to learn English, precisely the words related to Islamic value. The author specifies the material into five times routine prayers, such as ablution, prayer, and the things that invalidate prayers and ablution.

This Guide Book is able to finish the product by the assistance of several parties. They are Prof. Dr. Sahraini, M.Hum., as the first consultant, Husnaini, S.Pd.I., M.Pd., as the second consultant, Endaryani, S.Pd as the English teacher in MTsN 2 Luwu, and the VIII-Grade students in MTsN 2 Luwu. The author realizes there are some weaknesses in this Guide Book. Therefore, the author look for several criticism and suggestions.

Palopo, October 13th 2022

Regards
Author



Phonetic Symbol

No	Symbol	Pronunciation	Example
1.	ɪ	i	kit, bid
2.	e	e	dress, bed, head
3.	æ	a + e	trap, bad
4.	ɒ	a + o	wash, odd
5.	ʌ	a	love, blood
6.	ʊ	u panjang	food, good
7.	tʃ	ch	match
8.	dʒ	j	judge, age
9.	iː	i panjang	fleece, sea
10.	eɪ	ei	face, day
11.	aɪ	ai	price, high
12.	ɔɪ	oi	choice, boy
13.	uː	u panjang	blue, group
14.	θ	th	thing, path
15.	ð	d	this, other
16.	ʃ	sy	ship, sure
17.	ɑː	a panjang	start
18.	rɪŋ	ng	ring, thanks

List of Content

Preface	ii
Book Guide	iii
Phonetic Symbol	iv
List of Content	v
Unit 1: The Way to Do Ablution	1
Definition of Ablution	2
Intention of Ablution	2
The Procedure of Ablution	4
Du'a after Ablution	9
Unit 2: Procedure to do Prayer	10
Definition of Prayer	11
Intention of Prayer	11
The Ways to do Prayer	18
Du'a after Praying (Salat)	30
Unit 3: Invalidate Ablution and Prayer	33
Things that Can Invalidate Ablution	34
Things that Can Invalidate Prayer	34
Glossary	36
My Word List	38
Bibliography	40

v

Unit 1

The Way to do Ablution



Learning Objectives

1. Recognize the definition of ablution
2. Describe the procedure in ablution
3. Remember the du'a after ablution

1

A. Definition of Ablution

Ablution or *Wudhu* in Arabic is a practice involving clean water to cleanse particular body parts of uncleanness before performing the prayers. Ablution is a word of basic Arabic noun called *al-wadhaah*, which means clear and bright (Abd Ghani, Sukadarin, Mohd Naqi, 2021).

Wudhu dalam bahasa Arab adalah menggunakan air bersih untuk membersihkan bagian tubuh tertentu dari najis sebelum shalat. Wudhu berasal dari kata benda dalam bahasa Arab yaitu al-wadhaah, yang berarti bersih dan terang (Abd Ghani, Sukadarin, Mohd Naqi, 2021).

B. Intention of Ablution

"*Niyah*" is an Arabic word that literally means 'intention.' The intention at the time of ablution must be at the same time when washing the face (Hasan Ekici, 2020)

"Niyah" adalah kata dalam bahasa Arab yang berarti niat. Niat pada waktu wudhu harus bersamaan pada saat membasuh muka (Hasan Ekici, 2020)

نَوَيْتُ الْوُضُوءَ لِرَفْعِ الْخَدَبِ الْأَصْغَرَ فَرَضًا إِلَهُ تَعَالَى

The Meaning:
"I intend to perform ablution to eliminate minor hadats, fardhu for Allah Ta'ala."

Artinya : "Aku niat berwudhu untuk menghilangkan hadats kecil, fardhu karena Allah Ta'ala."

2

C. The Procedure to do Ablution

1. Recite Basmalah
Membaca Basmalah



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

The Meaning:
"In the name of Allah, the Most Gracious, the Most Merciful."

Artinya:
"Dengan nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang".

2. Wash both palms up to the wrist until clean, by bringing the right palm with the left hand.

Mencuci kedua telapak tangan hingga pergelangan sampai bersih, dengan mempertemukan telapak tangan kanan dengan tangan kiri.



4

3. Rinse the mouth 3 times, until the mouth is clean of food debris. Water that is put into the mouth and then thrown out. Do not swallow anything.
Berkumur-kumur 3 kali, hingga mulut bersih dari sisa-sisa makanan. Air yang dimasukan ke mulut lalu dibuang. Jangan ada yang tertelan.



4. Clean the nostrils by sucking water into the nose, then exhaling it again 3 times.
Membersihkan lubang hidung dengan cara menghisap air kedalam hidung, lalu mengeluarkannya kembali sebanyak 3 kali.



5. Wash face 3 times then collecting water with both a palm while reading the intention of Wudhu, that is:
Membasuh wajah 3 kali lalu mengumpulkan air dengan kedua telapak tangan sambil membaca niat Wudhu, yaitu:

نَوَيْتُ الْوُضُوءَ لِزَفْعِ الْحَدَثِ الْأَصْغَرِ فَرَضًا لِلَّهِ تَعَالَى

The Meaning:
 "I intend to perform ablution to remove minor hadas, fardhu for Allah Ta'ala"

Artinya:
 "Aku niat berwudhu untuk menghilangkan hadas kecil, fardhu karena Allah Ta'ala"



The face limits that must be washed are starting from where the hair grows from the top of the head to the bottom of the chin, and from the right ear to the left ear. More certainly, washing must be exceeded from these limits.

Batas muka yang wajib di basuh adalah mulai dari tempat tumbuhnya rambut kepala bagian atas sampai bawah dagu, dan dari telinga kanan sampai telinga kiri. Agar lebih yakin, basuhan harus dilebihkan dari batas-batas tersebut.

6. Wash both hands
Membasuh kedua tangan



Wash the right hand, from the tip of the finger to the elbow (the elbow must be washed, and a little extra) until smooth, crossing the fingers. wash 3 times.

Membasuh tangan kanan, mulai dari ujung jari sampai siku (siku harus dibasuh, dan dilebihkan sedikit) sampai rata, dengan menyilang-nyilangi jari-jari tangan. basuhan 3 kali.

Wiping hair that has come out of the head or hair that is braided or clumped, if it is stretched outside the limits of the head, the law is not valid. So for those whose hair is long or exceeds the limit of the head (usually women), it is obligatory to wipe only part of the head, not the hair.

Mengusap rambut yang sudah keluar dari kepala atau rambut yang dikepang atau bergumpal, jika diuraikan keluar dari batas kepala, hukumnya tidak syah. Jadi bagi yang rambutnya panjang atau melebihi batas kepala (biasanya kaum wanita), wajib mengusap sebagian kepalanya saja, bukan rambut.

7. Wipe part of the head, whether it is the scalp or the hair inside the head. 3 times even though it's only as wide as the crown.
Mengusap sebagian kepala, baik yang diusap itu kulit kepala maupun bagian rambut yang ada dalam kepala. 3 kali walau hanya selebar ubun-ubun.



8. Wipe both ears thoroughly both the outside and the inside. The steps are:
Mengusap kedua telinga seluruhnya baik bagian luar maupun bagian dalamnya. Caranya:

- Inserting his index finger into the ear canal.
- Move it in the folds of the ear.
- Move the thumb on the outer ear.
- Memasukan telunjuknya ke dalam telinga.
- Menggerak-gerakannya pada lipatan-lipatan telinga.
- Menggerakkan ibu jari pada telinga bagian luar.



9. Wash both feet

Membasuh kedua kaki



- Washing the right foot and foot (the ankle must be washed and slightly exceeded 3 times) while inserting the fingers between the toes (crossing over).
- Washing the left foot (the procedure is the same as the right foot)
- Membasuh kaki kanan serta kaki (mata kaki wajib di basuh dan dilebihi sedikit 3 kali) sambil menyisipkan jari-jari tangan diantara jari-jari kaki (menyilang nyilang).
- Membasuh kaki kiri (tata caranya sama seperti kaki kanan)

How to Cross:

Using the little finger of the left hand, start from under the little finger of the right foot and end at the little finger of the left foot.

Cara Menyilang:

Dengan menggunakan kelingking tangan kiri, mulai dari bawah kelingking kaki kanan dan berakhir pada kelingking kaki kiri.

10. The steps of ablution must be performed in the order above (1-15) and should not be randomized.

Wudhu ini harus dilakukan sesuai urutan diatas (1-15) tidak boleh diacak.

D. Du'a after Ablution

1. Face Qibla
2. Raise both palms, which are open, facing up.
3. Look up (sky), while reading a prayer:

1. Menghadap Kiblat
2. Mengangkat kedua belah telapak tangan, yang terbuka, menghadap keatas.
3. Menengadahkan pandangan ke atas (langit), sambil membaca doa:

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ. اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي مِنَ التَّوَّابِينَ وَاجْعَلْنِي مِنَ الْمُتَطَهِّرِينَ

The Meaning:

"I bear witness that there is no god but Allah alone, there is no partner for Him. And I bear witness that Muhammad is His servant and messenger. O Allah, make me one of those who like to repent."

Artinya :

"Aku bersaksi bahwa tiada Tuhan selain Allah sendiri, tak ada sekutu bagi-Nya. Dan aku bersaksi bahwa Nabi Muhammad itu adalah hamba dan utusan-Nya. Ya Allah, jadikanlah aku termasuk orang – orang yang suka bertobat."

Unit 2
Procedure of Prayer (Salat)



Learning Objectives

1. Understand the definition of prayer
2. Remember the steps and the read of prayer
3. Understand the du'a prayer

A. Definition of Prayer

Generally speaking, prayer (salat) from Allah to His servants carries meanings of sending blessings to them, mercy, forgiveness, praise and veneration (Shuaib Ally, 2015). Prayer is the hope of the heart to Allah as worship, in the form of several words and deeds, which starts from takbir and ends with greetings and according to the conditions that have been determined by syara'.

Secara umum, ibadah (salat) dari Allah kepada hamba-Nya membawa makna mengirimkan berkat kepada mereka, rahmat, pengampunan, pujian dan penghormatan (Shuaib Ally, 2015). Shalat adalah berharap hati kepada Allah sebagai ibadat, dalam bentuk beberapa perkataan dan perbuatan, yang dimulai dari takbir dan di akhiri dengan salam serta menurut syarat-syarat yang telah di tentukan syara'.

B. The Intention of Prayer

1. The Intention of Prayer Alone

a. Dawn Prayer (Shalat Subuh)

أَصَلِّي فَرَضَ الصُّبْحِ زَكَمَتَيْنِ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ أَدَاءً لِلَّهِ تَعَالَى

The Meaning: "I (intend) to perform the Dawn prayer as much as two raka'at facing the Qibla for Allah Ta'ala."

Artinya: "Aku (berniat) mengerjakan shalat fardhu subuh sebanyak dua raka'at dengan menghadap kiblat karena Allah Ta'ala.."

b. Midday Prayer (Shalat Dzuhur)

أَصَلِّيَ فَرَضَ الظُّهْرِ أَرْبَعِ رَكَعَاتٍ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ أَدَاءً لِيَلَهُ تَعَالَى

The Meaning: "I (intend) to perform the fardhu Dzuhur prayer as much as four raka'at facing the Qibla for Allah Ta'ala."

Artinya: "Aku (berniat) mengerjakan shalat fardhu Dzuhur sebanyak empat raka'at dengan menghadap kiblat karena Allah Ta'ala."

c. Ashar Prayer (Shalat Ashar)

أَصَلِّيَ فَرَضَ العَصْرِ أَرْبَعِ رَكَعَاتٍ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ أَدَاءً لِيَلَهُ تَعَالَى

The Meaning: "I (intend) to perform the fard Asr prayer as much as four raka'at facing the Qibla for Allah Ta'ala."

Artinya: "Aku (berniat) mengerjakan shalat fardhu Ashar sebanyak empat raka'at dengan menghadap kiblat karena Allah Ta'ala."



13

d. Sunset Prayer (Shalat Magrib)

أَصَلِّيَ فَرَضَ المَغْرِبِ ثَلَاثَ رَكَعَاتٍ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ أَدَاءً لِيَلَهُ تَعَالَى

The Meaning: "I (intend) to perform the fardhu Maghrib prayer as much as four raka'at facing the Qibla for Allah Ta'ala."

Artinya: "Aku (berniat) mengerjakan shalat fardhu Ashar sebanyak empat raka'at dengan menghadap kiblat karena Allah Ta'ala."

e. Evening Prayer

أَصَلِّيَ فَرَضَ العِشَاءِ أَرْبَعِ رَكَعَاتٍ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ أَدَاءً لِيَلَهُ تَعَالَى

The Meaning: "I (intend) to perform the fardhu 'Isha prayer as many as four raka'at facing the Qibla for Allah Ta'ala."

Artinya: "Aku (berniat) mengerjakan shalat fardhu 'Isha sebanyak empat raka'at dengan menghadap kiblat karena Allah Ta'ala."



14

2. The Intention of Prayer as an Imam

a. Dawn Prayer (Shalat Subuh)

أَصَلِّيَ فَرَضَ الصُّبْحِ رَكَعَتَيْنِ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ أَدَاءً إِمَامًا لِيَلَهُ تَعَالَى

The Meaning: "I (intend) to perform the Dawn prayer as much as two raka'at facing the Qibla (as an Imam) because of Allah Ta'ala."

Artinya: "Aku (berniat) mengerjakan shalat fardhu subuh sebanyak dua raka'at dengan menghadap kiblat (sebagai imam) karena Allah Ta'ala."

b. Midday Prayer (Shalat Dzuhur)

أَصَلِّيَ فَرَضَ الظُّهْرِ أَرْبَعِ رَكَعَاتٍ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ أَدَاءً إِمَامًا لِيَلَهُ تَعَالَى

The Meaning: "I (intend) to perform the Midday prayer as much as two raka'at facing the Qibla (as an Imam) because of Allah Ta'ala."

Artinya: "Aku (berniat) mengerjakan shalat fardhu dzuhur sebanyak dua raka'at dengan menghadap kiblat (sebagai imam) karena Allah Ta'ala."

c. Ashar Prayer (Shalat Ashar)

أَصَلِّيَ فَرَضَ العَصْرِ أَرْبَعِ رَكَعَاتٍ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ أَدَاءً إِمَامًا لِيَلَهُ تَعَالَى

The Meaning: "I (intend) to perform the fard Asr prayer as much as four raka'at facing the Qibla (as an imam) because of Allah Ta'ala."

Artinya: "Aku (berniat) mengerjakan shalat fardhu Ashar sebanyak empat raka'at dengan menghadap kiblat (sebagai imam) karena Allah Ta'ala."



15

d. Sunset Prayer

أَصَلِّيَ فَرَضَ المَغْرِبِ ثَلَاثَ رَكَعَاتٍ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ أَدَاءً إِمَامًا لِيَلَهُ تَعَالَى

The Meaning: "I (intend) to perform the fardhu Maghrib prayer as much as four raka'at facing the Qibla (as an Imam) because of Allah Ta'ala."

Artinya: "Aku (berniat) mengerjakan shalat fardhu Maghrib sebanyak empat raka'at dengan menghadap kiblat (sebagai imam) karena Allah Ta'ala."

e. Evening Prayer

أَصَلِّيَ فَرَضَ العِشَاءِ أَرْبَعِ رَكَعَاتٍ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ أَدَاءً إِمَامًا لِيَلَهُ تَعَالَى

The Meaning: "I (intend) to perform the fardhu 'Isha prayer as many as four raka'at facing the Qibla (as an Imam) because of Allah Ta'ala."

Artinya: "Aku (berniat) mengerjakan shalat fardhu 'Isha sebanyak empat raka'at dengan menghadap kiblat (sebagai imam) karena Allah Ta'ala."

3. The Intention of Prayer as a Makmum

a. Dawn Prayer

أَصَلِّيَ فَرَضَ الصُّبْحِ رَكَعَتَيْنِ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ أَدَاءً مَأْمُومًا لِيَلَهُ تَعَالَى

The Meaning: "I (intend) to perform the Fajr Fajr prayer as much as two raka'at by facing the Qibla (as a congregation) because of Allah Ta'ala."

Artinya: "Aku (berniat) mengerjakan shalat fardhu subuh sebanyak dua raka'at dengan menghadap kiblat (sebagai makmum) karena Allah Ta'ala."

16

b. Midday Prayer (Shalat Dzuhur)

أُصَلِّيَ فَرَضَ الظُّهْرِ أَرْبَعِ رَكَعَاتٍ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ آدَاءً مَأْمُومًا لِلَّهِ تَعَالَى

The Meaning: "I (intend) to perform the fardhu Dzuhur prayer as much as four raka'at by facing the Qibla (as a congregation) because of Allah Ta'ala."

Artinya: "Aku (berniat) mengerjakan shalat fardhu Dzuhur sebanyak empat raka'at dengan menghadap kiblat (sebagai makmum) karena Allah Ta'ala."



d. Sunset Prayer (Shalat Magrib)

أُصَلِّيَ فَرَضَ الْمَغْرِبِ ثَلَاثَ رَكَعَاتٍ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ آدَاءً مَأْمُومًا لِلَّهِ تَعَالَى

The Meaning: "I (intend) to perform the fardhu Maghrib prayer as much as four raka'at facing the Qibla (as a congregation) because of Allah Ta'ala."

Artinya: "Aku (berniat) mengerjakan shalat fardhu Maghrib sebanyak empat raka'at dengan menghadap kiblat (sebagai makmum) karena Allah Ta'ala."

e. Evening Prayer (Shalat 'Isya)

أُصَلِّيَ فَرَضَ الْعِشَاءِ أَرْبَعِ رَكَعَاتٍ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ آدَاءً مَأْمُومًا لِلَّهِ تَعَالَى

The Meaning: "I (intend) to perform the fardhu 'Isha prayer as many as four raka'at facing the Qibla (as a congregation) because of Allah Ta'ala."

Artinya: "Aku (berniat) mengerjakan shalat fardhu 'Isya sebanyak empat raka'at dengan menghadap kiblat (sebagai makmum) karena Allah Ta'ala."



c. Ashar Prayer (Shalat Ashar)

أُصَلِّيَ فَرَضَ الْعَصْرِ أَرْبَعِ رَكَعَاتٍ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ آدَاءً مَأْمُومًا لِلَّهِ تَعَالَى

The Meaning: "I (intend) to perform the fardhu Ashr prayer as much as four raka'at facing the Qibla (as a congregation) because of Allah Ta'ala."

Artinya: "Aku (berniat) mengerjakan shalat fardhu Ashar sebanyak empat raka'at dengan menghadap kiblat (sebagai makmum) karena Allah Ta'ala."

17

18

C. The Steps of Prayer

1. Stand straight facing the Qibla and intending to pray.

Berdiri tegak menghadap kiblat dan niat mengerjakan shalat.



The intention of prayer is according to the prayer that is being done, for example the dawn prayer and so on.

Niat shalat menurut shalat yang sedang dikerjakan, misalnya shalat subuh dan sebagainya.

2. Then raise both hands and read "Allahu Akbar"

أَ لِلَّهِ أَكْبَرُ

Lalu mengangkat kedua belah tangan serta membaca "Allahu Akbar"



3. After takbiratul ihram both hands are pressed against the chest. Then read the iftitah prayer.

Setelah takbiratul ihram kedua belah tangannya disedekapkan pada dada. Kemudian membaca do'a iftitah.

اللَّهُ أَكْبَرُ كَبِيرًا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ كَثِيرًا وَسُبْحَانَ اللَّهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا. إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنِيفًا مُسْلِمًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ. إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ. لَا شَرِيكَ لَهُ وَبِذَلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ

19

20

The Meaning: "Allah is Great, perfect in His greatness, praise be to Him and Glory to Allah throughout the morning and evening. I turn my face to the One who created the heavens and the earth straight and surrendered myself and I am not of the polytheists. My worship, my life and my death are for Allah alone. There is no partner for Him and I am commanded not to associate partners with Him. And I am from the Muslim group."

Artinya: "Allah Maha Besar lagi sempurna Kebesaran-Nya, segala puji bagi-Nya dan Maha Suci Allah sepanjang pagi dan sore. Kuhadapkan muka hatiku kepada Dzat yang menciptakan langit dan bumi dengan keadaan lurus dan menyerahkan diri dan aku bukanlah dari golongan kaum musyikin. Sesungguhnya shalatku ibadahku, hidupku dan matiku semata hanya untuk Allah. Tidak ada sekutu bagi-Nya dan dengan aku diperintahkan untuk tidak menyekutukan bagi-Nya. Dan aku dari golongan orang muslimin."

Then it is recommended to read 'Amen' After reading the fatihah in the first and second raka'at for people who pray alone or as an imam, it is recommended to read a letter or verse of the Qur'an.

Kemudian dianjurkan membaca 'Aamiin' Selesai membaca fatihah dalam raka'at yang pertama dan kedua bagi orang yang shalat sendirian atau imam, diisnahkan membaca surat atau ayat Al-Qur'an.

4. After reading the iftitah prayer, continue with reading Surah Al-Fatihah.

Setelah membaca do'a iftitah di lanjutkan dengan membaca surah al-fatihah

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
(1)
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
(2)
الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
(3)
مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ
(4)
إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ
(5)
اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ
(6)
صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ
(7)

- (1) In the name of Allah, the beneficent, the merciful.
- (2) All praise is due to Allah, the Lord of the worlds.
- (3) The beneficent, the merciful.
- (4) Master of the day of judgment.
- (5) Thee do we serve and Thee do we beseech for help.
- (6) Keep us on the right path.
- (7) The path of those upon whom Thou hast bestowed favors. Not (the path) of those upon whom Thy wrath in brought down, nor of those who go astray.

21

22

- (1) Dengan menyebut nama Allah yang Maha Pemurah lagi Maha Penyayang.
- (2) Segala puji bagi Allah, Tuhan semesta alam.
- (3) Yang Maha Pemurah lagi Maha Penyayang.
- (4) Yang menguasai hari pembalasan.
- (5) Hanya Engkau-lah yang kami sembah, dan hanya kepada Engkau-lah kami meminta pertolongan
- (6) Tunjukilah kami jalan yang lurus.
- (7) (yaitu) jalan orang-orang yang telah Engkau beri nikmat kepada mereka, bukan (jalan) mereka yang dimurkai dan bukan (pula jalan) mereka yang sesat.

5. Bow

Rukuk



Finish reading the surah, then raise both hands at ear level and then read "Allahu Akbar". Then his body bent down, his hands holding his knees and pressed between his back and head so that they were flat. After it is complete enough, read the tasbeeh as follows:

سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ وَبِحَمْدِهِ (3x)

The meaning: "Glory be to Allah, the Most Great, and I praise Him."

Selesai membaca surah, lalu mengangkat kedua belah tangan setinggi telinga lalu membaca "Allahu Akbar". Selanjutnya badannya membungkuk, kedua tangannya memegang lutut dan ditekankan antara punggung dan kepala supaya rata. Setelah cukup sempurna bacalah tasbeeh sebagai berikut:

سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ وَبِحَمْدِهِ (3x)

Artinya: "Maha suci tuhan yang maha agung serta memujilah aku kepadanya."

Finished reading the rukuk, then got up by straightening the body raising both hands at ear level while reading:

Selesai membaca bacaan rukuk, lalu bangkit dengan menegakkan badan mengangkat kedua tangan setinggi telinga seraya membaca:

سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ

The meaning: "Allah is listening to those who praise him."

Artinya: "Allah maha mendengar terhadap orang yang memujinya."

23

24

Once the position is upright, read:
Setelah posisi sudah berdiri tegak, baca:



رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ مِلْءُ السَّمَاوَاتِ وَمِلْءُ الْأَرْضِ
وَمِلْءُ مَا بَيْنَهُمَا مِنْ شَيْءٍ يُغَدُّ

The meaning: "O Allah, our Lord, all praise to you is the heavens and the earth, and all that you will after that."

Artinya: "Ya Allah tuhan kami, bagimu segala puji sepenuh langit dan bumi, dan sepenuh sesuatu yang engkau kehendaki sesudah itu."

6. Prostration
Sujud

After it'dal continue prostration (fallen down to the earth) by placing the forehead to the earth and when descending while reading "Allaahu Akbar", and after prostration read the tasbeeh as follows:

Setelah it'dal terus sujud (tersungkar ke bumi) dengan meletakkan dahi ke bumi dan ketika turun seraya membaca "Allaahu Akbar", dan setelah sujud membaca tasbeeh sebagai berikut:



سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى وَبِحَمْدِهِ (3x)

The meaning: "Glory be to Allah, the Most High, and praise me to him."

Artinya: "Maha suci tuhan yang maha tinggi serta memujilah aku kepadanya."

There are three *sunnah* of *du'a* in the last prostration.
Ada tiga doa yang disunnahkan dalam sujud terakhir.

a. *Du'a* for asking *Khusnul Khatimah*

Doa memohon untuk *Khusnul Khatimah*

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ خَيْرَ خَاتِمَةِ

The meaning: "O Allah I ask for *khusnul khatimah*".

Artinya: "Ya Allah aku meminta kepada-Mu *khusnul khatimah*".

b. *Du'a* for asking repentance

Doa memohon untuk bertaubat

اللَّهُمَّ ارْزُقْنِي تَوْبَةً نَصُوحًا قَبْلَ الْمَوْتِ

The meaning: "O Allah, give me sustenance for repentance *naasuha* (or actually repentance) before death".

Artinya: "Ya Allah berilah aku rezeki taubat *naasuha* (atau sebenarnya taubat) sebelum wafat"

c. Ask for consrancy in Islam

Memohon untuk ketetapan dalam Islam

اللَّهُمَّ يَا مَعْلَبَ الْقُلُوبِ ثَبِّتْ قَلْبِي عَلَى دِينِكَ

The meaning: "O Allah, the alternating of heart, set my heart on your religion".

Artinya: "Ya Allah, sang pembolak balik hati, tetapkanlah hatiku pada agama-Mu"

7. Sit Between Two Prostrations

Duduk Antara Dua Sujud



After prostration then sit and read "Allaahu Akbar" and after sitting read:

Setelah sujud kemudian duduk serta membaca "Allaahu Akbar" dan setelah duduk membaca :

رَبِّ اغْفِرْ لِي وَارْحَمْنِي وَاجْعَلْ رِزْقِي وَارْزُقْنِي وَاهْدِنِي وَعَافِنِي وَأَعْفُ عَنِّي

The meaning: "O Allah, forgive my sins, have mercy on me and suffice all my shortcomings and raise my rank and provide sustenance for me, and guide me and give me health and forgive me." Then, do the second prostration.

Artinya: Ya Allah, ampunilah dosaku, belas kasihnilah aku dan cukupkanlah segala kekuranganku dan angkatlah derajatku dan berilah rezeki kepadaku, dan berilah aku petunjuk dan berilah kesehatan kepadaku dan berilah ampunan kepadaku."Lalu, lakukan sujud kedua.

The second, third and fourth prostration are performed as in the first prostration, both in the way and in the reading.

Sujud kedua, ketiga dan keempat dikerjakan seperti pada waktu sujud pertama, baik caranya maupun bacaannya.

8. Early Tasyahud

Tahiyat Awal



In the second raka'at, if we pray three raka'at or four raka'at, then in this second raka'at we sit down to recite the initial tasyahud / tahiyat, sitting with the right leg upright and the left foot occupied. While reading:

Pada raka'at kedua, kalau shalat kita tiga raka'at atau empat raka'at, maka pada raka'at kedua ini kita duduk untuk membaca tasyahud / tahiyat awal, dengan duduk kaki kanan tegak dan telapak kaki kiri diduduki.

التَّحِيَّاتُ الْمُبَارَكَاتُ الصَّلَوَاتُ الطَّيِّبَاتُ لِلَّهِ . اَلْسَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ. اَلْسَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ. أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ. اَللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

The meaning: "All respect, blessings, salawat and goodness are only for Allah. May peace be upon you always, O Prophet, as well as Allah's mercy and blessings and may peace be upon us and pious servants of Allah. I bear witness that there is no god but Allah which means: "All respect, blessings, salawat and goodness are only for Allah. May peace be upon you always, O Prophet, as well as the mercy of Allah and His blessings and may peace be upon us and the pious servants of Allah. I bear witness that there is no god but Allah and I bear witness that Muhammad is the Messenger of Allah. O Allah, have mercy on the Prophet Muhammad."h and I bear witness that Muhammad is the messenger of Allah. O Allah, have mercy on the Prophet Muhammad."

Artinya: "Segala penghormatan, keberkahan, salawat dan kebaikan hanya bagi Allah. Semoga salam sejahtera selalu tercurahkan kepadamu wahai nabi, demikian pula rahmat Allah dan berkah-Nya dan semoga salam sejahtera selalu tercurah kepada kami dan hamba-hamba Allah yang saleh. Aku bersaksi bahwa tiada tuhan kecuali Allah dan aku bersaksi bahwa Muhammad adalah utusan Allah. Ya Allah, berilah rahmat kepada Nabi Muhammad."

9. Final Tasyahud

Tasyahud Akhir



The final tasyahud reading / final tahiyat is the initial tahiyat which is added with blessings on the Prophet Muhammad, and the lafazh is as follows:

Bacaan tasyahud akhir / tahiyat akhir ialah tahiyat awal yang ditambah dengan shalawat atas Nabi Muhammad, dan lafazhnya sebagai berikut :

وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

The meaning: "O Allah! Have mercy on the Prophet Muhammad's family."

Artinya: "Ya Allah! Limpahilah rahmat atas keluarga Nabi Muhammad."

29

At the end of the tahiyat, it is obligatory to recite the Ibrahimiyah sholawat.

Pada tahiyat akhir, disunahkan membaca shalawat Ibrahimiyah.

كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ. وَبَارَكْتَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ. كَمَا بَارَكْتَ عَلَى سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ. فِي الْعَالَمِينَ إِنَّكَ خَمِيدٌ مُجِيدٌ

The meaning: "As you have given mercy to Prophet Ibrahim and his family. And shower blessings upon Prophet Muhammad and his family. As You have blessed Prophet Ibrahim and his family. In the entire universe You are the one who is praised, and the Most Exalted."

"Sebagaimana pernah Engkau beri rahmat kepada Nabi Ibrahim dan keluarganya. Dan limpahilah berkah atas Nabi Muhammad beserta para keluarganya. Sebagaimana Engkau memberi berkah kepada Nabi Ibrahim dan keluarganya. Di seluruh alam semesta Engkaulah yang terpuji, dan Maha Mulia."

10. Regards

Salam



Finish the final tahiyat, then greet by looking to the right and left by reading:

Selesai tahiyat akhir, kemudian salam dengan menengok ke kanan dan ke kiri dengan membaca :

اَلْسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ

The meaning: "Allah's safety and mercy may remain with you all."

Artinya: "Keselamatan dan rahmat Allah semoga tetap pada kamu sekalian."

30

D. Du'a after Praying (Salat)

The guide of du'a after praying (salat) (Cahaya Hidayah, 2014)
Panduan doa setelah shalat (Cahaya Hidayah, 2014)

1. Du'a for parents

Doa untuk orangtua

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيْ وَأَرْحَمَهُمَا كَمَا رَحِمْتَ ابْنِي صَغِيرًا

Meaning: "O Allah, forgive all my sins and the sins of my parents, and have mercy on them both as they had mercy on me when I was little."

Artinya: "Ya Allah, ampunilah semua dosa-dosaku dan dosa-dosa kedua orang tuaku, serta berbelaskasihlah kepada mereka berdua seperti mereka berbelas kasih kepada diriku di waktu aku kecil."

2. Du'a for the salvation of the hereafter

Doa untuk keselamatan dunia akhirat

رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ

Meaning: "O Allah, grant us good in this world and good in the hereafter and protect us from the punishment of hell."

Artinya: "Ya Allah, berilah kami kebaikan di dunia dan kebaikan di akhirat dan lindungilah kami dari azab neraka."

31

3. Ayatul Kursi

اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ □ لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ □ لَهُ مَا فِي

السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ □ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ □

يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ □ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ إِلَّا

بِمَا شَاءَ □ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ □ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا □

وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ

Meaning: "Allah, there is no God (who has the right to be worshiped) but He Who Lives eternally and continuously takes care of (His creatures); no sleep and no sleep. To Him belongs what is in the heavens and in the earth. No one can intercede with Allah without His permission? Allah knows what is before them and what is behind them, and they know nothing of Allah's knowledge except what He wills. Allah's seat covers the heavens and the earth. And Allah does not find it difficult to maintain them, and Allah is Most High, Most Great."

Artinya: "Allah, tidak ada Tuhan (yang berhak disembah) melainkan Dia Yang Hidup kekal lagi terus menerus mengurus (mahluk-Nya); tidak mengantuk dan tidak tidur. Kepunyaan-Nya apa yang di langit dan di bumi. Tiada yang dapat memberi syafa'at di sisi Allah tanpa izin-Nya? Allah mengetahui apa-apa yang di hadapan mereka dan di belakang mereka, dan mereka tidak mengetahui apa-apa dari ilmu Allah melainkan apa yang dikehendaki-Nya. Kursi Allah meliputi langit dan bumi. Dan Allah tidak merasa berat memelihara keduanya, dan Allah Maha Tinggi lagi Maha Besar."

32

Unit 3

Invalidate Ablution and Prayer



Learning Objectives

1. Recognize the things that can invalidate ablution
2. Recognize the things that can invalidate prayer

33

7. Moves three times in a row like stepping or walking once too much.
8. Back form Qibla.
9. Adding pillars in the form of actions, such as prostration and bowing.
10. Laugh out loud.
11. Prior the Imam and get along.
12. Murtad, meaning out of Islam. (Learn Islam Journal, 2015)

1. Berhadats (hadats kecil atau hadats besar).
2. Terkena najis yang tidak dimaafkan.
3. Berkata-kata dengan sengaja walaupun dengan satu huruf yang memberikan pengertian.
4. Terbuka auratnya.
5. Mengubah niat, misalnya ingin memutuskan shalat.
6. Makan atau minum meskipun sedikit.
7. Bergerak berturut-turut tiga kali seperti melangkah atau berjalan sekali yang bersangatan.
8. Membelakangi kiblat.
9. Menambah rukun yang berupa perbuatan, seperti sujud dan rukuk.
10. Tertawa terbahak-bahak.
11. Mendahului Imam dan rukun.
12. Murtad, artinya keluar dari Islam. (Learn Islam Journal, 2015)

35

A. Things that Can Invalidate Ablution

1. Passage of urine, stool, or wind from two paths.
2. The secretion of mani, wadi, and madzi.
3. Deep sleep until unconscious.
4. Loss of mind due to drunk, fainting or crazy.
5. Touching the genitals barely, good with enthusiasm or without passion.
6. Among these that can invalidate ablution is eating camel meat, etc. (Hidden Pearls, 2019)

1. Keluarnya air seni, tinja, atau angin dari dua jalan.
2. Keluarnya mani, wadi, and madzi
3. Tidur yang lelap hingga tidak sadarkan diri.
4. Hilangnya akal disebabkan mabuk, pingsan atau gila.
5. Menyentuh kemaluan tanpa alas, baik dengan syahwat maupun tanpa syahwat.
6. Diantara yang dapat membatalkan wudhu adalah memakan daging unta, dan lain-lain. (Hidden Pearls, 2019)

B. Things that Can Invalidate Prayer

1. Do hadas (small hadas or large hadas).
2. Exposed unclean that is not forgiven.
3. Speak intentionally even with one letter that gives meaning.
4. Open genitals.
5. Changing intentions, for example wanting to decide on prayer.
6. Eat or drink even a little.

34

Glossary

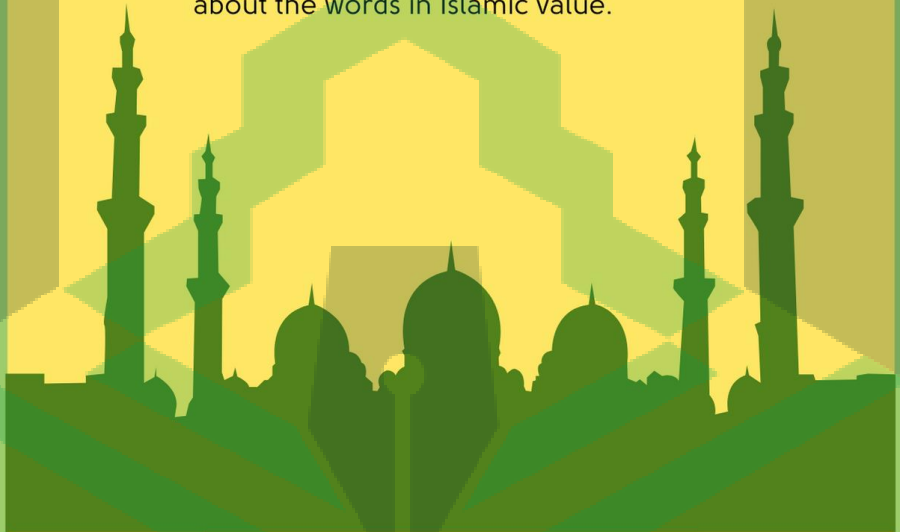
No.	Words	Phonetic Transcription	Meaning
1.	Ablution (noun)	/əblu:ʃ(ə)n/	Wudhu
2.	Beautiful (adjective)	/bjʊ.təfʊl/	Cantik
3.	Bless (verb)	/bles/	Memberkahi
4.	Certain (adjective)	/sɜ:tn/	Pasti
5.	Chest (noun)	/tʃest/	Dada
6.	Clean (adjective)	/kli:n/	Bersih
7.	Definition (noun)	/defɪnɪʃən/	Definisi
8.	Eliminate (verb)	/ɪlɪmneɪt/	Menyingkirkan
9.	Exhale (verb)	/ɛkshetl/	Menghembuskan nafas
10.	Face (noun)	/feɪs/	Wajah
11.	Feet (noun)	/fi:t/	Kaki
12.	Finger (noun)	/fɪŋgə/	Jari
13.	Gargle (verb)	/gɑ:gl/	Berkumur
14.	Glory (noun)	/ˈglɔ:ri/	Kemenangan
15.	Grow (verb)	/grəʊ/	Tumbuh
16.	Head (noun)	/hed/	Kepala
17.	Intention (noun)	/ɪntənʃən/	Niat, maksud
18.	Mean (verb)	/mi:n/	Berarti, bermaksud
19.	Mercy (noun)	/ˈmɜ:si/	Rahmat

36

GUIDE BOOK

OF FIVE TIMES ROUTINE PRAYERS

The growth of study that is centered in western make the ability to speak English become an infestation in the future. This guide book is provided the Islamic basic information that is able to increase the vocabulary, specifically about the words in Islamic value.





APPENDIX 9
DOCUMENTATIONS

1. Need Analysis



2. Try Out, Teacher perception, and Students' Perception



3. Disseminate





APPENDIX 10

SURAT KETERANGAN TELAH MENELITI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN LUWU

MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 2 LUWU

Desa Sampano Kecamatan Larompong Selatan Kab. Luwu

Alamat : Jln. Kemakmuran No.170 Kode POS 91998.

E-maile: mtsn2luwu@gmail.com

SURAT KETERANGAN

Nomor : B-227 /Mts. 21.09.002/PP.01.1/10/2022

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Drs. AMINUDDIN, M. Pd. I
NIP : 196601122000031001
Pangkat/Golongan Ruang : Pembina/IVa
Jabatan : Kepala MTsN. 2 Luwu

Menerangkan bahwa:

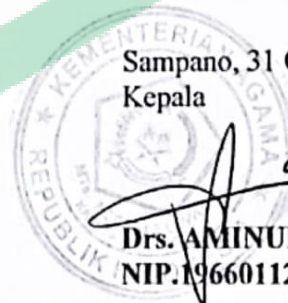
Nama : **Arya Suyanti**
Tempat/Tgl. Lahir : Tobemba/ 27 Maret 2000
NIM : 18 0202 0039
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris
Alamat : Dusun Tobemba Desa Babang
Kec. Larompong Selatan Kab. Luwu

Telah melaksanakan penelitian dalam rangka penyusunan Skripsi yang berjudul "*Designing a Guide Book of Five Times Routine Prayers For The Students At MTsN. 2 Luwu*", mulai tanggal, 07 September s/d 29 Oktober 2022 di MTsN. 2 Luwu Kec. Larompong Selatan Kab. Luwu Sulawesi Selatan.

Demikian surat keterangan ini kami buat dengan sesungguhnya, dan diberikan untuk dipergunakan sebagai salah satu persyaratan dalam rangka penyusunan skripsi.

Sampano, 31 Oktober 2022

Kepala



Drs. AMINUDDIN, M. Pd. I

NIP.196601122000031001



APPENDIX 11
SURAT KETERANGAN
PLAGIASI

Designing a Guide Book of Five Times Routine Prayers for Students at MTsN 2 Luwu

ORIGINALITY REPORT



PRIMARY SOURCES

