

## **ABSTRAK**

**Kartini, 2024.** “*Pengembangan Bahan Ajar Pendidikan Agama Islam Berbasis Video Animasi Materi Tata Cara Salat Fardhu Kelas IV SD Negeri 4 Sereang Kecamatan Maritengngae Kabupaten Sidenreng Rappang.*” Skripsi ini, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Institut Agama Islam Negeri Palopo, Dibimbing oleh Ibu **Fatmarida sabani** dan Bapak **Ismail**.

Skripsi ini membahas tentang Pengembangan bahan ajar Pendidikan Agama Islam berbasis video Animasi materi tata cara salat fardhu kelas IV SD Negeri 4 Sereang Kecamatan Maritengngae Kabupaten Sidenreng Rappang. Penelitian ini bertujuan : untuk mengetahui cara mengembangkan bahan ajar Pendidikan Agama Islam berbasis video animasi kelas IV SD Negeri 4 Sereang Kecamatan Maritengngae Kabupaten Sidenreng Rappang; untuk mengetahui validitas dan praktikalitas bahan ajar berbasis video animasi materi tata cara salat fardhu.

Jenis Penelitian ini adalah Pengembangan (*research & development*) dengan model pengembangan ADDIE yang terdiri dari lima tahap yaitu *analysis* (analisis), *design* (perencanaan), *development* (pengembangan), *implementation* (implementasi), dan *evaluation* (evaluasi). Subjek dari penelitian ini adalah peserta didik kelas IV SD Negeri 4 Sereang dengan jumlah 12 orang. Data pada penelitian ini diperoleh dari hasil wawancara analisis kebutuhan, validasi produk oleh ahli media, ahli materi,guru mata Pelajaran PAI dan angket respon peserta didik. Teknik pengumpulan data yaitu observasi, wawancara, angket dan dokumentasi, sedangkan teknik analsis pada penelitian ini menggunakan teknik analisis data kualitatif dan kuantitatif.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa : bahan ajar berbasis video animasi sangat valid digunakan pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam materi tata cara salat fardhu berdsarkan penilaian dari ahli materi sebesar 95%,ahli media 79% sebesar,uji praktikalitas respon guru dinyatakan sangat praktis sebesar 100% dan angket respon peserta didik sebesar 92 % dengan kategori sangat praktis.

**Kata kunci:** Bahan Ajar,Tata Cara Salat Fardhu,Video Animasi

## ABSTRACT

**Kartini, 2024.** "Development of Islamic Religious Education Teaching Materials Based on Animated Videos Material on Fardhu Prayer Procedures for Class IV SD Negeri 4 Sereang, Maritengngae District, Sidenreng Rappang Regency." This thesis, Islamic Religious Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Palopo State Islamic Institute, was supervised by Mrs **Fatmarida Sabani** and Mr. **Ismail**.

This thesis discusses the development of animated video-based Islamic Religious Education teaching materials, materials on the procedures for fardhu prayers for class IV of SD Negeri 4 Sereang, Maritengngae District, Sidenreng Rappang Regency. This research aims: to find out how to develop Islamic Religious Education teaching materials based on animated videos for class IV SD Negeri 4 Sereang, Maritengngae District, Sidenreng Rappang Regency; to determine the validity and practicality of animated video-based teaching materials on fardhu prayer procedures.

This type of research is development (research & development) with the ADDIE development model which consists of five stages, namely analysis, design (planning), development (development), implementation (implementation), and evaluation (evaluation). The subjects of this research were 12 class IV students at SD Negeri 4 Sereang. The data in this research were obtained from the results of needs analysis interviews, product validation by media experts, material experts, PAI subject teachers and student response questionnaires. Data collection techniques are observation, interviews, questionnaires and documentation, while the analysis techniques in this research use qualitative and quantitative data analysis techniques.

The results of this research show that: animated video-based teaching materials are very valid for use in learning Islamic Religious Education, materials on procedures for fardhu prayers based on assessments from material experts at 95%, media experts at 79%, practicality test of teacher responses stated to be very practical at 100% and the student response questionnaire was 92% in the very practical category.

**Keywords:** Teaching Materials, Fardhu Prayer Procedure, Animated Videos

## تجويد البحث

كارتيني، 2024."تطوير مواد تدريس التربية الدينية الإسلامية بناء على مواد الفيديو المتحركة حول إجراءات صلاة فاردو للصف الرابع في المدرسة الابتدائية الحكومية الرابعة سيريانغ ماريتنغاي سيدينرغ رافنگ". الرسالة بشعبة تدريس التربية الدينية الإسلامية بالجامعة الإسلامية الحكومية فالوفو. بإشراف فاطميда ساباني و إسماعيل.

تناقش هذه الأطروحة تطوير مواد تعليمية للتعليم الديني الإسلامي تعتمد على الفيديو حول إجراءات الصلاة الفرض للصف الرابع في المدرسة الابتدائية الحكومية الرابعة سيريانغ ماريتنغاي سيدينرغ رافنگ. يهدف هذا البحث إلى معرفة كيفية تطوير مواد تدريس التربية الدينية الإسلامية بناء على مقاطع الفيديو المتحركة للصف الرابع المدرسة الابتدائية الحكومية الرابعة سيريانغ ماريتنغاي سيدينرغ رافنگ؛ لتحديد مدى صلاحية وعملية المواد التعليمية المبنية على الفيديو المتحركة حول إجراءات صلاة الفرض.

هذا النوع من البحوث هو التطوير بنموذج التطوير اذّي الذي يتكون من خمس مراحل، وهي التحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم. كانت موضوعات هذا البحث ١٢ طالبا من طلاب الصف الرابع في المدرسة الابتدائية الحكومية الرابعة سيريانغ. تم الحصول على البيانات في هذا البحث من نتائج مقابلات تحليل الاحتياجات، والتحقق من صحة المنتج من قبل خبراء الإعلام، وخبراء المواد، ومعلمي مادة التربية الدينية الإسلامية، واستبيانات استجابة الطلاب. تقنيات جمع البيانات هي الملاحظة والمقابلات والاستبيانات والوثائق، في حين تستخدم تقنيات التحليل في هذا البحث تقنيات تحليل البيانات النوعية والكمية.

تظهر نتائج هذا البحث أن: المواد التعليمية المبنية على الفيديو المتحركة صالحة جدا للاستخدام في تعلم التربية الدينية الإسلامية، ومواد حول كيفية أداء صلاة الفرض بناء على تقييمات من خبراء المواد بنسبة ٩٥٪، وخبراء الإعلام بنسبة ٧٩٪، واختبار التطبيق العملي من إجابات المعلمين أعلنت أنها عملية جدا بنسبة ١٠٠٪، وكان استبيان استجابة الطلاب ٩٢٪ في الفئة العملية جدا.

**الكلمات الأساسية:** المواد التعليمية، إجراءات صلاة الفرض، فيديوهات الرسوم المتحركة.