

DAFTAR PUSTAKA

- Kementrian Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahan*, (Diponegoro, 2010).
- A.S Muhammad. "Mesjid Jami Tua Palopo," *Jurnal Pusaka Khazanah Keagamaan*, vol. 1 no 1, (2013).
- Ani, Lestariningsih. "Cerita rakyat sendang senjaya di desa Tegalwaton kecamatan tengaran kabupaten Semarang, propinsi Jawa Tengah (Sebuah Tinjauan Folklor)," *Skripsi*. (Surakarta: Fakultas Sastra dan Seni Rupa, Universitas Sebelas Maret Surakarta 2019).
- Bahrul, Haryo. "Analisis Semiotika Terhadap Karya Fotografi Jurnalistik Media Musik Online Bonascest," *Jurnal Barik* Vol. 2, no. 1 (2021).
- Barthes, Roland. *Mythologies* (New York: The NOODAY Press, 2001), 113.
- Barthes, Roland. *Membedah Mitos-Mitos Budaya Massa, diterjemahkan oleh Ikramullah Mahyuddin* (Yogyakarta: Jalasutra, 2010).
- Derizis, Muhammad. "Makna Logo Rumah Zakat (Studi Kualitatif dengan Pendekatan Analisis Semiotika Roland Barthes Mengenai Makna Logo Rumah Zakat)," *Buana Komunikasi Jurnal Penelitian dan Studi Ilmu Komunikasi* vol. 1, no. 1 (2020).
- Hatta, Juparno. "Konstruksi Mitos Iuminati Pada Masjid Al-Safar (Analisis Semiotika Roland Barthes)," *Jurnal Sosiologi Agama* vol. 13, no. 2 (2019).
- Heriyanti, Komang. "Revelensi Mitologi dalam Meningkatkan Keyakinan Umat Beragama," *Jurnal Genta Hredaya* vol. 5, no. 2 (januari 2021).
- Humairah, Siti, dan Wildan Zulfa Mufri. "Akulturasi Budaya Islam dan Jawa Dalam Tradisi Mengubur Tembuni," *Jurnal Studi Islam dan Gumaniora*, vol. 19 no. 2, (2021).
- Iswanto, Rantesalu, Marsi Bombongan. "Kajian Toleransi Dalam Teks Cerita Rakyat Masyarakat Di Nusa Tenggara Timur," *Jurnal Teologi Dan pendidikan Kristen Konsektual* vol. 3, no. 2 (2020).
- Jaya, Putra Selamat. "Metode Dakwah Dalam Merubah Mitos Budaya Masyarakat Lampung Di Pekon Serungkuk Kecamatan Belalau Kabupaten Lampung Barat," *Skripsi*. Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi: lampung, (2019).
- Junaedi, Mayasari. "Jihad dan Terorisme dalam Islam (Kajian Semiotika Roland Barthes dalam Film Phantom)," *Jurnal Middle East and Islamic Studies*, vol. 4, no. 1. (2017).
- Kasim, Amrah. "Simbol Mitologi Dalam Karya Sastra Teks Barzanji (Analisis Semiotika Roland barthes)," *Jurnal Diskursus Islam* vol. 4, no. 3 (2016).
- Kurniawan. *Semiologi Roland Barthes*. (Magelang: Indonesiatera, 2001), 82.
- Lenaini, Ika. "Teknik pengambilan Sampel Purposive Dan Snowball Sampling," *Jurnal Historis* vol. 6, no. 1 (2021).
- Lestari, Rheny Eka. "Mitos dalam Upacara "Uang Panaik" Masyarakat Bugis Makassar," *Skripsi*. (Jember: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Jember 2015).