

DAFTAR PUSTAKA

- Kementrian Agama RI, *Al-Quran dan Terjemahannya*, Jakarta: Edisi Penyempurnaan 2019
- “*Analisis Wacana Petra.*” Artikel diakses pada 20 Desember 2008 <http://digilib.petra.ac.id/jiunkpe/s1/ikom/2007/jiunkpe-ns-s1-2007/>
- Admin “*Sinopsis, Jadwal, dan Cara Nonton Film Kupu Kupu malam*” Desember 9, 2022, <https://www.foldertips.com/sosial-media/nonton-film-kupu-kupu-malam/>
- Aep Kusnawan, *Komunikasi dan Penyiaran Islam: Mengembangkan Tabligh Melalui Mimbar, Media Cetak, Radio, Film dan Media Digital*, Bandung: Benang Merah Press, 2004
- Albar, Muhammad. *Wanita Karir dalam Pertimbangan Islam: Kodrat Wanita, Emansipasi dan Pelecehan Seksual*. Jakarta: Pustaka Azam, 2000
- Arasynnews.com, “*Ayat-ayat Allah yang Menjelaskan Tentang Mencari Rezeki yang Halal di Dunia dan Doa Mencari Rezeki yang Diajarkan Rasulullah*”. <https://www.arasynnews.com/ayat-ayat-allah-yang-menjelaskan-tentang-mencari-rezeki-yang-halal-di-dunia-dan-doa-mencari-rezeki-yang-diajarkan-rasulullah/> (Jumat, 11 Agustus 2023).
- Budianta, Melani. *Membaca Sastra (Pengantar Memahami Sastra untuk Perguruan Tinggi)*, Magelang: Indonesia Tera, 2002
- Cangara, Hafied. *Pengantar Ilmu Komukasi*. Jakarta: Rajawali Pers, edisi 5, 2021
- Darma, Yoce Aliah. *Analisis Wacana Kritis Dalam Multiperspektif*, Bandung: PT Refika Aditama, 2016
- Dewan Film Nasional 1994 dalam Arga Fajar Rianto, 2010.
- dkk, Jorgensen. *Analisis Wacana: Teori dan Metode*. Gorontalo: Lanzkap Zaman dan Pustaka Pelajar, 2007
- E.B, Gita Aprinta. *Kajian Media Massa: Representasi Girl Power Wanita Modern Dalam Media Online (Studi Framing Girl Power Dalam Rubrik Karir dan Keuangan Femina Online)*, The Messenger, 2 no.2, 2021
- Emzir, *Metodologi Penelitian Kualitatif: Analisis Data*. Jakarta: Rajawali Pers, 2018

- Eriyanto, *Analisis Wacana: Kritis Pengantar Analisis Teks Media*, Yogyakarta: LKiS, 2001
- Fakih, Mansour. *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. Pustaka Pelajar: Yogyakarta, 2016
- Hall, Stuart *The Work of Representation: "Representation: Cultural Representation and Signifying Practices (Culture, Media, and Identities Series)"*, London: Sage Publication, 2003
- Hasyim, Syafiq. *Hal-Hal Yang Tak Terpikirkan tentang Isu-Isu Keperempuanan dalam Islam*, Bandung: Mizan Media Utama, 2001
- Hikmat, Mahi M. *Metode Penelitian Dalam Perspektif Ilmu Komunikasi Dan Sastra*", Yogyakarta: Graha Ilmu, 2014
- Husain, Wahyuni, Sapurddin, Fauziah Astrid, and Alfatiha Aenayah, "Pemberdayaan Literasi Media Bagi Pemuda Di Kelurahan Purangi Kota Palopo", *IMEJ: Islamic Management and Empowerment Journal*, 5.2 (2023), pp. 119–34, doi:10.18326/imej.v5i2.119-134
- Katjangsukana, Nusyahbani. *Membincangkan Feminisme: Tinjauan Hukum Atas Masalah Kekerasan Terhadap Perempuan*. Bandung; Pustaka Hidayah, 1997
- Malam, Bunga. "kupu-kupu malam" kompasiana.com 17 november 2022 <https://www.kompas.com>
- Mambor, Victor. C. *Satu Abad Gambar Idoep di Indonesia*. Jakarta: Sinematek Indonesia, 2000
- Melong. Lexy. *Metode Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2008
- Mills, Sara *Feminist Sylistics*. London: Routledge, 2005
- Mills, Sara., Shirley Foster, *An Anthology of Womens Travel Writing*, Manchester University Press, 2002
- Nabilah, Mutiara. "Representasi Perempuan dalam Film Selesai Tahun 2021" Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, 2022
- Nahrowi, Izza Rohman. *Agar Rezeki Yang Mencarimu*. Jakarta: Zaman, 2014

Patriarki adalah sebuah sistem sosial yang menempatkan laki-laki sebagai pemegang kekuasaan utama dan mendominasi dalam peran kepemimpinan politik, otoritas moral, serta hak sosial.

Sarwono, Jonathan. *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*, Yogyakarta: Penerbit Graha Ilmu, 2006

Siregar, Ashadi., Rondang Pasaribu, Ismay Prihastuti, *Eksplorasi Gender di Ranah Jurnalisme*. Yogyakarta: LP3Y & Galang Printika, 2022.

Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Penerbit Alfabeta, 2019

Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Penerbit Alfabeta, 2016

Sunarto, Televisi, *Kekerasan, dan Perempuan*. Jakarta: PT. Kompas Media Nusantara.2009

Tomagola, Thamrin Amal .*Citra Wanita dalam Majalah Wanita Indonesia: Suatu Tinjauan Sosiologi Media, dalam Idi Subandu Ibrahim dan Hanif Suranto, eds., Wanita dan Media: Konstruksi Ideologi Gender dalam Ruang Publik Orde baru* Cet. 1; Bandung: Remaja Rocxsdakarya, 1998

Wibowo, Indiwani Seto Wahyu. *Semiotika Komunikasi*, Jakarta: Penerbit Mitra Wacana Media, 2019

